

روحانی کرے کی شکش

اپے سب رقام سے لفظوں کے موتی پرونے والی گلہت سیما کو دونے والی گلہت سیما کو دونات تحریری دونات تحریری دونات تحریری الفظوں کی ملکہ 'کہا جائے تو بے جانہ ہوگا۔ گلہت سیما کی تھری سخری رواں تحریری دو مقصدیت 'قاری کو اسیر کر دیتی ہے۔ وہ لفظوں سے نہیں تھیلیتں 'لفظوں کو امانت سجھتی ہیں۔ قلم کی حرمت کا پاس رکھتی ہیں اور ان پر خدا کا سب سے عظیم احسان ہیں ہے۔ کہ وقتم کے قارئین 'ان کی تحریر کے ولدادہ ہیں۔ یہی قلمکار کی بہت رفگار تی ہے۔ کہ ان کی گلہت سیما کے پاس الفاظ موضوعات اور پلاٹس کی بہت رفگار تی ہے ان کی کہ ان ان کی جہت رفگار تی ہے اور یہ کامیا بی بہت ہی کم ادب کو تحریر کرنے والے قلمکار کی ہے بہت بردی کامیا بی ہے اور یہ کامیا بی بہت ہی کم قلمکاروں کے جصے میں آتی ہے حالا تکہ بالخصوص خواتین کے پرچوں میں لکھنے والی قلمکار خواتین کی اکثریت اس وصف سے محروم ہے۔ گلہت سیما کے سبک رفقار قلم سے قلمکار خواتین کی اکثریت اس وصف سے محروم ہے۔ گلہت سیما کے سبک رفقار قلم سے تحریر ہونے والے بہت سے ناولوں میں سے ایک ناول' نوجات وہندہ' بھی ہے۔

10

نحات دیمند

پیش لفظ

انسان کے مقدر میں جولکھا ہوتا ہے وہ اسے ضرور ملتا ہے۔ وہی دولت و مرتبہ اس کے مقدر میں لکھا مرتبہ اس کے مقدر میں لکھا ہے تو وہ ناجا کز ذرائع نہ بھی استعمال کر سے تب بھی لیکن انسان بہت بے صبرا ہے۔

میرے اس ناولٹ کا بنیادی تقیم یہی ہے۔ یہ ایک ایسے شخص کی کہانی ہے جو اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کی خاطر اپنا فد جب تبدیل کر لیتا ہے کیونکہ وہ سمجھتا ہے کہ اس کا غریب مدرس باپ اسے اس کی خواجش کے مطابق اعلیٰ تعلیم نہیں دلوا سکے گا۔ میں نے اس ناولٹ میں یہ بھی واضح کیا ہے کہ فد جب تبدیل کرنے والے کے بہن بھا ئیوں نے اعلیٰ تعلیم حاصل کی وہی تعلیم جو وہ حاصل کرنا چا ہتا تھا یعنی وہ اگر گھر چھوڑ کرنہ بھی جا تا تب بھی وہ اعلیٰ تعلیم ضرور حاصل کرتا ۔۔۔اس کہانی میں جس دور کا میں نے ذکر جا تا تب بھی وہ اعلیٰ تعلیم ضرور حاصل کرتا۔۔۔اس کہانی میں جس دور کا میں افراس طرح کی کیا ہے یہ وہ دور تھا جب برصغیر میں عیسائی مشنریاں بہت فعال تھیں اور اس طرح کی

حقیرسکوں کی تلاش سے لے کر'روحانی کرب سے نجات تک کا راستہ کیونکر اور کس ذریعے سے ممکن ہوسکا؟ عشق و محبت آ ہوں اور آ نسوؤں سے لے کر مشقت و فرائض اور نفرت والفت کی اور نج نج سے بہت مہارت و چا بکد تی سے گزرتی ہوئی بیہ کہانی کس طرح انجام پذیر ہوتی ہے؟ بیآ پاس ناول میں پڑھیں گے۔ آ پاہل اسلام سے غیر مسلموں کی ازلی دشمنی کی بڑی واضح جھلک بھی دیکھ سکیں گے اور رستہ کھو دینے والے مسلمان کے" نجات دہندہ" سے بھی ملیں گے۔

روحانی کرب کی تشکش سے تسکین روح تک پینچنے والا ہنری رابرٹ کس طرح اولیں سعید بنتا ہے۔ جس میں طرح اولیں سعید بنتا ہے۔ جس میں آپ کی ملاقات نت نے رنگا رنگ کرداروں کے ذریعے گہت سما کے خوبصورت ذہن اور یا کیزہ و بلندافکار سے بھی بخو بی ہوسکے گی۔

ڈاکٹرصفیہ سلطانہ صدیقی کراچی نجات دہندہ

نگهت سیما

زرگزیده

" ڈیڈ!" ہنری نے جی سے میز کو بجایا۔ "بيناشة كىميز پرجوآ پ اخبار كے كربيٹھ جاتے ہيں سيح نہيں ہے۔" "اوكىر!" جان رابرك نے ذراسا سرخم كر كے اخبار ايك طرف ركاديا اوراس کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

''اب بتاؤ ڈارلنگ!تم کیابتانا چاہ رہے تھے؟'' " كي مين مراآب اخبار پرهين "اس نے منه پھيلاليا۔ "اتنے بڑے ہو کر بچول کی طرح ناراض ہو جاتے ہو۔ چلوسوری آئندہ تمہاری موجود گی میں اخبار قطعی نہیں پڑھا جائے گا وعدہ ۔۔۔اب بتاؤ،میرا خیال تر غیبات عام تھیں ۔ 1857ء کی جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں کی حالت تونا گفتہ بھی ہی اس پر قحط برگال اور طاعون کی وباء نے کئی کمزور ارادہ لوگوں کوان تر غیبات کا شكار بناد ما تقابه

اس کہانی میں ماضی وحال ساتھ ساتھ چل رہے ہیں ماضی میں ایک الگ وطن حاصل کرنے کی جدو جہد کا مختر ذکر کررہے ہیں۔مشرقی یا کتان کی زمین کہانی كرداروں كے لئے ميں نے خاص طور يراس ليے نتخب كى تاكه جارى موجود فسل جومشرقی بکتان کے صرف نام سے آشا ہے اس کے متعلق جان سکے۔اس طرح موجوده دو میں ہممسلمان جس صورت حال سے دوجار ہیں اس کا بھی مختراز کر ہے۔ بہرال کتاب آپ کے سامنے ہے آپ پڑھیں یقینا آپ کو پندآ نے گی اس کتاب کوتین حصول میں نقیم کیا ہے۔ پہلا حصہ "زرگزیدہ" ہے۔ دوسرا حصہ " برزخ" اورتيسرا" نجات د منده"

یمی اسم (علی کے کئر اس کے کوئی بھی حافظے میں نہیں میرے یمی اسم (علی)میری نجات ہے یمی اسم میرا کمال ہے يناول وخواتين وانجست عي چها اوراب اساداره الجام پلشرزن كالى شكل ميں چھاسين كا اہتمام كيا ہے جس كے لئے ميں ان كى ممنون ہوں۔ گهرت سیما، چکوال ة جولا كي 2007ء

يرك منظ أنبين وزياد انس كي آفر كي هي؟"

" میں نے تو ایسا کچھ بھی نہیں کہا تھا اور نہ ہی ڈیٹ پر گیا تھا۔بس سیدھے سيدھے پروپوز کرديا تھا۔''

"لین آپ کے اور مام کے درمیان افیر بالکل نہیں چلا؟" ہنری کی آ تھوں میں چیرت تھی۔اس نے ہاتھ میں پکڑا ہواانڈ اپلیٹ میں رکھ دیا۔

" ماں بالکل نہیں۔''

انہوں نے مکھن لگاسلائس اس کی پلیٹ میں رکھا۔

"صرف بوائل ایک ہی نہیں سلائس کے ساتھ تھوڑ اسا آ ملیت بھی لے لومیں نے تمہارے لیے بنوایا ہے۔''

بچین سے ہی وہ سلائس پر مکھن لگا کراہے دیتے تھے بالکل سرجمز رابرٹ کی

رئ۔ ''جھینکس ڈیڈ!'اس نے سلائس والی پلیٹ اپنی طرف کھسکائی۔ ''لیخی آپ نے پہلی ملاقات میں مام کو پروپوز کر دیا گویا تیر پہلی ملاقات میں ہی کام کر گیا تھا۔''

ر بنین خیراییا بھی نہیں تھا۔ 'وہ اٹھے اور قریبی اسٹینڈ پرر کھے کافی میکر میں كافى والكراسية ن كيا-

"جب میں نے تمہاری مام کو پروپوز کیا تواس سے پہلے بہت بار میں مل چکا

"تو آب نے کیا کہا کہ آپ ان سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ ڈیڈ! بلیز بتائي ناكيے يرويوزكيا تھا؟"اس كے ليج ميں اشتياق درآيا۔

" دراصل میرے پاس اتناوقت نہیں تھا کہ میں پہلے افیئر چلاتا پھر پر پوز کرتا میری عمرتب تینتالیس سال تھی تمہاری مام میرے ہاسل میں اکثر آتی رہتی تھی ۔وہ ہےتم اپن محبت کے متعلق کچھ بتارہے تھے۔وہی جو پچھلی چھٹیوں میں تم ایک لڑکی کے كے محسوس كرر ہے تھے۔كہال تك يہ بنيا تمهاراوه عشق كوئى بيش رفت؟"

"Nothing وين الكاموام -"اس في المل موااند الحصلة موس برا

"كيا مطلب؟" جان رابرث في سلائس ير مكهن لكات بوئ حيرت كا

"كياتم في السي بتايانبيل كمتم ال سي محبت كرف لكيهو؟" "نو___"اس في مين سربلا ديا_

مائی ڈیرائم اس وقت انتیس سال کے ہواور پیذراسی بات تم اس سے نہیں کہہ سکتے کہ آئی لو یو؟''

"میں دس ہزارار کیوں سے بیات کہ سکتا ہوں لیکن اس سے ہیں۔" "كيول ___ ؟ كيا وه بهت خوفناك بكوئى لركا ثائب لركى ؟"جان رابرٹ نےمصنوعی جیرت سے پوچھا۔

"اوەنو ڈیڈ! میں نے آپ کو بتایا تھا کہوہ بہت خوبصورت ہے ماروائی حسن ہاں میں ۔ایس ہوئی جیسے او نچ برف پوش بہاڑوں میں ہوتی ہے۔جنہیں کوئی سرنہیں کرسکتا۔''

دو تو پھران دس ہزارار کیوں میں سے سے ایک سے محبت کرلو۔ نا قابل تسخیر چوٹیوں کوسر کرنے کی خواہش یا گل پن کے سوا پھے نہیں۔''

'' ڈیڈ!''اس نے جھنجلا کر جان رابرٹ کی طرف دیکھا پھراس کے بھرے بھرے گلابی ہونٹوں پر مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

"جبآپ کومام سے عبت ہوئی تقی تو آپ نے کیا کہا تھامیرامطلب ہے یکدم مام سے کہا تھاlove you ایا پہلے انہیں پھول بھیجے تھے ان کے ساتھ ڈیٹ

16

مخبت سيما سوشل ویلفیئر کے ایک ادارے میں کام کرتی تھی جہاں ایسے بچوں کور کھا جاتا تھا جو کسی ند كى وجدسے والدين سے لے لئے جاتے تھے۔ كيونكه عليحد كى كى صورت ميں فيصله ہونے تک سے بیچ کس کے ماس رہیں؟الیی شگلزوومن کے بیچ جنہیں وہ افور ڈنہیں كرسكتين تفيل ـ

ایسے والدین کے بیج جواپی مینش بچوں کو مارپید کر نکالتے تھ 'پھر ار وسیول کی شکایات پر میچ ویلفیئر کے حوالے کردیئے جاتے تھے تو اس ادارے کے بچول کے بہت سے نفسیاتی مسائل بھی ہوتے تھے۔ یہ بیار بھی ہوجاتے تھے تو تمہاری مام کوا کثر آنا پڑتا تھا۔ان بچوں کے ساتھے۔''وہ ذراد پر کور کے۔

"تو پھرآ ب كومام سے محبت ہوگئى ؟"بنرى كى آ كھيں كسى انجانے احساس كے ساتھ چك دہي تھيں۔

"شايد--"جان رابرك ني كندها يكائي

"لکین لزا کود مکیمکزاس ہے مل کر مجھے بیا حماس ضرور ہوا تھا کہ مجھے اب شادى كركيني حابية _ يكدم احساس تنهائي بزه كليا بلكه عذاب لكنه لكا تفاية جب ميس نے شادی کا فیصلہ کرلیا تو سب سے پہلے جو چہرہ میرے تصور میں آیاوہ لزا کا تھا۔ تب میں نے مارکیٹ، سے البجون رنگ خریدی اور لزاسے ملئے پہنچ گیا۔ میں اسے ڈ زیر لے گیا اور وہاں ہی سارے معاملات طے کر لیے اور پھرایک دن شادی ہوگئے۔

"واؤ ۔۔ " ہنری نے ہونٹ سکوڑے اور سلائس میں آ ملیف لیسٹ کررول سابنالیا۔ بیعادت اسے بچین سے بی تھی۔ جان رابرٹ نے مسکرا کراسے دیکھا اور گھونٹ گھونٹ کر کے کافی پینے لگے۔

"تینالیس سال کی عمر تک آپ نے شادی نہیں کی کین آپ کی گرل فرینڈ زاور فیانسی تورہی ہوں گی کیاان ہے بھی آپ نے بھی اظہار محبت نہیں کیا؟'' "میری بھی کوئی گرل فرینڈ نہیں تھی ۔"انہوں نے ایک نظراس پر ڈالی جو

بے یقین نظروں سے انہیں دیکھ رہاتھا۔

" مجھے یقین نہیں آ رہاڈیڈ! کہ آپ کی بھی کوئی گرل فرینڈ نہیں رہی۔

"لكين اليابى بمائى س المجھ يراھنے سے عشق تھا اس عشق نے مجھ سے بہت کچھ چھین کیا لیکن میں نے ایک عمراس عشق کی نذر کی میں ڈاکٹر بنا میں نے ہادٹ سرجری میں اسپیشلا مُزیش کی 'پھراپنے پیشے سے محبت کرنے لگا' مجھے کی لڑکی سے محبت كرنے كاوقت بى نہيں ملا ڈير!اورجب ميں نے محسوس كيا كه مجھے كى يار شركى ضرورت ہے تو میں نے لزائے شادی کر لی۔

"اوه نو -----امياسل ميتوبرى بدرنگ اور دلى لائف بوئى ڈیڈ!اور پھرآپ نے مام کے جانے کے بعد بھی کسی سے فرینڈ شپنہیں کی؟" " الله كريس في الى محبت تهارى طرف منقل كرلى تم ميرا" تيسرا" عشق

"جب آپ نے مام سے شادی کی تھی تب کیا گرینڈ یا اورگرینڈ ما تھیں؟" ہنری کی آئکھوں میں اپنے ڈیڈ کے لئے بہت محبت تھی۔

''نہیں۔''میرے گریجویش کے بعد مام اور میرے اسپیشلا ئزیش کے بعد پایا بھی چلے گئے۔'جان رابرٹ کے چرے پرادای ی چھانے گی۔

اورآ تھوں کی بے تحاشا چک ماند پر گئی تھی۔ عمر کے اس جھے میں بھی ان کی آ تکھیں بے تحاشا چکتی تھیں ۔وہ پیچھے مڑ کر ڈرائنگ روم میں لگی سرجیمز رابرٹ کی تصویر کی طرف دیکھنے لگے۔ سرجیمز رابرٹ سیاہ گاؤن میں تصاوران کے ساتھ لیڈی جمز رابر فتھیں جن کا ہاتھ درمیان میں کھڑے نے کندھے برتھا ہے کی عمر دس گیارہ سال تھی۔ تیوں کے چہروں پرمسکراہٹ تھی۔

ان کے مسکراتے ہونٹ بھینج گئے تھے اور وہ ایک ٹک تصویر کود کھے جارہے

نحات دہندہ

"ليكن دُيدُ!ميري آئىكى تواب بھى اليى ہى بيں جھوٹى جھوٹى سے" ' د نہیں بچین میں اس سے بھی چھوٹی تھیں ۔ بالکل بٹنول جیسی ۔'' · ' كيامين تفوز ااور برا اموجا وُل گا تو___'

" نہیں اب بدلنے کی کوئی گنجائش نہیں تم ایسے ہی رہو گئے۔ "انہوں نے بظاہر سنجیدگی سے کہالیکن ان کے ہونٹ مسکرا ہٹ چھپانے کے باوجود ڈرا سے واہو

"فير___!" ہنرى نے كندھاچكائے۔

"اس کے باوجود کی لڑکیاں جھ پر ہروقت مرنے کے لیے تیار رہتی ہیں۔" "دلیکن تم اس ایک لڑکی کی بات کررہے تھے ڈیر!جس سے تہمیں محبت ہوگئ ہے۔ تہارا کیا خیال ہے تم اپنی اس گرل فرینڈ کے ساتھ بیطریقد آن اسکتے ہو۔ لینی

''شایز نبیں ۔۔''ہنری نے نفی میں سر ہلایا اور سوچ میں ڈوب گیا۔ " چلوبی بتاؤ " تم نے اپنی فرسٹ گرل فرینڈ سے محبت کا اظہار کس طرح سے

'' پہلی گرل فرینڈ سے۔''ہنری ایکدم ہنش پڑا۔

"وه مارتفائقی _ مام کے سیکنڈ ہسبینڈ کی ایکس واکف کی بیٹی ۔ میں ان دنول مام سے ملنے گیا تھا بر مجھم اوروہ مجھے ایک بارمیں اکیلی مل گئی تھی۔'' "برمنتهم ــــ" جان رابرك نيايي كنيني برانكلي ماردي ـ

"جبازا برمجهم میں تقی تو تم ___تب میرا خیال ہے تم اٹھارہ سال کے

''یقیناً میری ای آئی ہی تھی تب میں شاید باشعور ہونے کے بعد مہلی بار

'' ڈیڈ!''ہنری نے ٹیبل پر کھان کے ہاتھ پراپناہاتھ رکھا۔ " آپ کوگرینڈیا سے بہت محبت تھی؟" " إلى ___ " وه چو كے اوراس كى طرف د كيوكرمسكرانے كى كوشش كى لكين

ان کی آ تکھیں بجھی بجھی ہی تھیں۔ ہنری نے ان کی ادای محسوس کر لی تھی۔وہ بھی کھے دریرسر جمر کی تصویر کود کھیا

"وْلَيْ الصّورِين آپ كَى ناك چِينى ى بـ كيا آپ فى بلاسك سرجرى کرواکے ٹاک کوستواں بنایاتھا؟''

اس کی آئھوں میں شرارت سی تھی ۔وہ ڈیڈ کواداس کی اس کیفیت سے باہر

"اور پر تصویر میں آپ کا چبرہ گول ساہے جبکہ آپ بیضوی ہیں او گاڈ۔"وہ

چریں۔ "نصوریمیں آپ کی آئے تھیں بھی چھوٹی چھوٹی جیں لیکن اب ۔۔۔اتن چھوٹی نہیں۔ ہاں کلروہی ہے۔ کیا آپ نے سارے کا ساراخود کو بدل ڈالا ہے' وہ بھی تصور كوبغورد كيض لك تق_

''میں نے بھی غورنہیں کیا کہ تصویر میں ۔۔۔''

وہ ذراسار کے مرکر ہنری کی طرف دیکھا ،جس کے ہونٹول پر شوخ ی مسكرا هي قي اورآ تڪھول مين شريري چيك -

القوراييزاويے كا كى كاك چلى لگراى بے ويسے مرك ساتھ شکل وصورت میں فرق تو آتا ہی ہے۔''

"توكيا ديدًا بحين مس مرى بحى تاك اليى بى تقى چلى ى؟"اس في ايى تىلىستوال ناك كوچھوا۔ محمهت سيما

نجات دہندہ

اورمیری ''اس نے اپنی ناک کوچھوا۔

"اس كاقد بهت متناسب ہاورفكر غضب كا"وه برے جذب سے بول رہا تھا جیسے وہ جسم اس کے سامنے کھڑی ہو۔

"صورت حال خاصی تثویش ناک ہے لینی تمہیں واقعی محبت ہو گئ ہے۔ واکٹررابرٹ نے سربلایا۔

''تو کیا آپ نداق مجھ رہے تھے؟''اس نے برامان کرکھا۔

"ذاق تونہیں کررہالیکن میراخیال تھا "بیتمہاری الی ہی محبت ہے جیسی بچھلے چند سالوں میں تمہیں لاحق ہوئیں لیکن بیتو کچھ سیریس معاملہ لگتا ہے جان!ایسا کروتم اسے پروپوز کرہی دو۔"

دولیکن کیسے ڈیڈ! ابھی تک مجھے اس کے دل کا حال بھی نہیں معلوم اور نہ بی میں اپنی کیفیت اس سے کہ سکتا ہوں۔"

"و ٹیر پلیز ا آ پ کوئی مشورہ دیں نہ مجھے کیا کرنا جاہے میں اس سے شادی كرناجا بتابول ـ''

ڈاکٹر جان رابرٹ ہمیشہ دوستوں کی طرح اسےٹریٹ کرتے تھے اور وہ بھی دوستوں کی طرح ہی ہرمسکدان سے دسکس کرتا تھا۔

"ابیا کروکرسمس برانوائث کرلوسب کوئیس بھی تو دیکھوں اس لڑکی کوجش نے میرے ہنری پر جادوکر دیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ میں تمہارے جذبات اس تک پہنچا

"او ه___واقعى ديد اآپ ايماكر سكت بين اوروه يقيناآپ كى بات دھیان سے سے گی ۔آپ کی شخصیت میں چھھالیا ہی سحرہے کہ مقابل آپ کی بات سننے پرمجور ہوسکتا ہے۔اوروہ وہ تو بوڑھےلوگوں کا برااحترام کرتی ہے۔ وہ ایکدم اکیلامام سے ملنے گیا تھا۔ورنداس سے پہلے آپ یاسوشل سیکورٹی والے لے کرجاتے تھے۔اس روز مام کہیں چلی گئی تھیں میں گھرتے لکلا اورایک بار میں چلا گیا۔و ہیں وہ مجھا کیٹیبل پرنظر آئی۔اس سے پہلے میں نے ایک باراسے مام کے فلیٹ پردیکھا تھا پہلے تو میں نے اس کے قریب جا کر ٹیبل پر بیٹھنے کی اجازت ما تگی کھر بہت مہذب طریقے سے کہاتھا کہ وہ اتنی خوب صورت ہے کہ کوئی بھی شخص اس کی محبت میں اچا تک مبتلا ہوسکتا ہے اور میں بھی ایسا ہی محسوس کررہا ہوں اگروہ اجازت دی تو میں اس سے

"مبت شاندار__" جان رابرث في قبقهد لكأيا_ "وهدراصل عريس مجھے سے بری تھی تو۔۔ " ہنری ذراسا چو تکا۔ ''اٹھارہ سال کی عمر میں پہلا اظہار محبت'اور پھر انتیس سال کی عمر تك___ مائى گادر_! منرى تم تواس ميدان مين كافى رفيك موسيك موسك پراہمی تک اپنامه عاکیوں نہیں بیان کرسکے پلوالیا کروتم یمی الفاظ اپنی مِوجوده فریندے کہدو۔ اگروہ اسے شرف قبولیت بخش دے تو جھے فون کردینا تمہاری التجنك رنگ مين خريدون كابهت شانداري ـ "

" وليراس المناه المالي المناه ''وہ میری گرل فریند نہیں ہے۔صرف یو نیورشی فیلو ہے۔ کیکن مجھے لگتا ہے کہ میں اس کی محبت میں گرفتار ہو چکا ہوں۔اس کے سحر میں جکڑا گیا ہوں۔وہ میرے سامنے ہوتو میراجی حابتاہے کہاہے دیکھار ہوں۔وہ نظر کے سامنے نہ ہوتو اس کاسرایا آ تھوں کے سامنے رہتا ہے۔اس کارنگ سہراسنہراسا ہے اس کی آ تھیں بالکل سیاہ ہیں اور پلکیس اتن تھنی اور اتن کمبی ہیں کہ پہلی بار مجھےان پرمصنوی بلکوں کا گمان ہوا تھا اوراس کے مونث چیری کے شکوفوں جیسے میں سکا بی گلابی مُم نم سے جیسے چیری کے شگونوں پر شبنم کے قطرے شہرے ہوئے ہوں اس کی ناکستواں ہے جیسے آپ کی

کلهت سیما ۱ "مجمين اليي كون ي خوني كلى ؟" واكثر جان في اخبار المالياتو منرى في

'' بریڈفورڈ ہاسپیل کی ڈاکٹرالیگز نڈرا آپ کو یاد ہےوہ ہمیشہ جب بھی مجھے ملتی تو کہتیں تھیں کہ ڈاکٹر جان رابرے جیسا نفیس ایما ندار مخلص اور بہترین شخص اس نے اپنی زندگی میں نہیں و یکھا اور جھے یہ جمی پتہ ہے کہ آپ نے اچا تک برید فور ڈہا سپلل کی نوکری کیوں چھوڑ دی تھی۔ 'وہ ذراسامسکرایا۔

'' ڈاکٹر الیگزنڈرانے آپ کو پروپوز کیا تھا۔وہ آپ کے ساتھ شادی کرنا چاہتی تھیں۔' ڈاکٹر جان رابرٹ سر تھجانے لگے۔

''مام کا کوئی شو ہرآ پ جیسانہیں تھا پھربھی وہ کیوں؟'' '' پہانہیں؟'' ڈاکٹر جان رابرٹ کے چبرے پر بنجیدگی چھا گئ۔ "شاید میں اسے بہند ہیں آیا تھا۔"

"آپ میں نا پیندوالی کوئی بات ہے ہی نہیں 'یو آرگریٹ ۔آپ اتنے مشہورسرجن ہیں۔آپ کی شہرت ہے۔نام ہے بیسہ ہےاورآپ سے علیحدہ ہو کرمام بميشه ننگ وتاريك ايار ثمنت ميں رہيں _ ميں نہيں سمجھتا كہ بھی انہيں كوئی اچھاانسان ملا

"چور ویارا کیا قصه لے بیٹھے ہوتم اپنی بات کرو۔ اپنی فرینڈ کو بلاؤیہاں یا مجھےاس سے ملواؤاور میں اسے تمہارے لئے پروپوز کروں جیسے۔۔''

"جسے ایشیا میں والدین کرتے ہیں خصوصاً برصغیر میں "وہ ان کی بات كاث كرزور سے بنسا۔

" إل جيسے ايشياميں والدين كرتے ہيں۔"

"عبدالمنان في مجه بتاياتها كمان كم بالرشة نات والدين بى ط كرتے ہيں اور بيكه اس نے اپني واكف كو شادى سے يہلے و يكھا تك نہيں تھا كس

محلهت سيما خوش نظر آنے لگا تھا۔اس نے پلیٹ میں پڑا ابلا ہوا انڈا بغیر نمک مرچ چھڑ کے پورے کا پورا منہ میں ڈال لیا اور کافی کی پیالی اپنی طرف کھسکائی جے ڈاکٹر جان رابرٹ نے ابھی تیار کر کے رکھا تھا۔

"كيامين بورها مون؟ "واكر جان رابرث في است كهورا-"تنتاليس سال مين شادى كرف والا انتيس ساله بيني كا باب كيا بورها

"بر گرنبیں_"انہوں نے مصنوعی غصے کا ظہار کیا۔ '' میں فی الحال خود کو بوڑھ اسمجھنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔'' "واقعى دُيْد! آپ توبالكل يك لكتي بين"

اب وہ چیکتی آ تھوں سے ڈاکٹر رابرٹ جان کود مکھر ہاتھااس کی آ تھوں میں اسپنے والد کے لئے محبت بھی تھی اور عقیدت بھی ۔اس نے دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو چومتے ہوئے فلائک کس کیا تووہ ہنس پڑے۔

"بالكل بهى نہيں ڈيد! يو هيقت ہے آپ بالكل بهى تبتر سال كنيس لكتے مام توبالكل بورهى لكنے كلى بين حالانكدوه آب سے بيدره برس جھوتی بين -"

"اوه بال ، ثم لندن سے آرہے ہو کیسی تھی لزا؟" ڈاکٹر جان رابر ف نے

" میشه جیسی وه میرے جانے پرزیاده خوش نہ جیس بهم سب ایک مفتدرہے لندن میں کیکن مام سے ملفے صرف ایک بار ہی گیا تھا۔ایے تیسرے سینڈ سے الگ موكراب وه ايك كالے كے ساتھره ربى بيں "اس كالبجد يكدم سيات موكيا۔ ومیری سمچھ میں نہیں آتا ڈیڈ! کہوہ آپ جیسے شاندار محص کے ساتھ کیوں

تمہارا ہی تو ہے۔ جب مجھ سے اکتا جاؤ تو نمسی اولڈ ہوم میں ڈال دینالیکن میں جا ہتا ہوں کہتم بہت سارا پ^{ر هو}۔''

''لیکن میں ڈاکٹر نہیں بنوں گا <u>مجھ</u>دوائیوں کی بوسے ابکائی آتی ہے۔'' "اوك-"وه بنس ديے تھے۔

''جوشعبہ جا ہواختیار کرواوراخراجات کی طرف سے بے فکر ہوجاؤ۔'' " تھنک بوڈیڈ! مجھے بھی ہو آپ کوئی سینٹ لگتے ہیں نہ آپ کی نائٹ کلب میں جاتے ہیں نہ سیعونہ کوئی ڈانس یارٹی نہ کوئی گرل فرینڈ میں نے آپ کو ڈرنک کرتے ہوئے بھی نہیں دیکھا 'کرمس پر بھی نہیں ۔ ' ہنری کو جیرت ہوتی اوروہ

''بس میں ایسا ہی ہون اورا پنی پڑھائی اور پھراپنے پیشے کے عشق میں مبتلا

''یا چھاعشق ہےجس نے آپ کوزندگی کی ساری لذتوں سےمحروم رکھا۔'' وہ انہیں اکساتارہتا تھالیکن وہ تو یوں ہی اپنے پیشے سے عشق میں مبتلارہے سے توبیہ تھا کہ وہ خود بھی ان سے الگنہیں رہ سکتا تھا، بجین سے لے کراب تک انہوں نے اسے اتی توجہ اور محبت دی تھی کہوہ ان کے بنا اداس ہوجا تاتھا۔

آ ٹھ سال بیشتر پنیسٹھ برس کی عمر میں وہ ریٹائر منٹ لے سکتے تھے لیکن انہوں نے کہا کہ وہ فٹ ہیں اور چندسال مزید کام کر سکتے ہیں۔ ہفتے میں تین باروہ میڈیکل کالج کے طلبا کواعزازی طور پر لیکچرویتے تھے۔ ہارٹ ڈیزیز کے متعلق کہیں كوئى سمينار موتا توانبيس ضرور مدعوكيا جاتا بارث سرجرى اور بارث ديزيز يركهم كأفي ان كى كتاب كو بهت يذيرائى حاصل موئى تقى اب بهى زياده تر ونت وه ايخ تحقيقى مقالے لکھنے میں صرف کرتے تھے لیکن چند گھنٹے وہ ایک ہمپتال کوبھی دیتے تھے ہنری ابھی چارسال کا تھا جب لزانے علیحد گی اختیار کرلی۔ یہ کہ کر کہ وہ اتنے پور مخض

قدر مصحکہ خیز بات ہے لیکن شاید ایہا ہی کرنا پڑے ،آپ یقیناً میری ترجمانی اچھی طرح ہے کرسکیں گئے۔''وہ کری کھسکا کر کھڑا ہو گیا۔

"اس بارتمهارا كيا پروگرام بي در! كياتم اپني باليدُيزيبيل گزاروك؟" "نوو يراهارا بروكرام ايك مفتدلندن ربخ كاتفااور بحربا في تين مفته بيرس میں۔باقی سبفریند زتو لندن سے بی چلے گئے تھ کیکن میں آ ب کے پاس آ گیا یہاں ایک ہفتہ رہ کر باقی کے دو ہفتے سب کے ساتھ پیرس میں۔ پھروہاں سے ہی ايدُنبراچلاجاؤن گا-''

''تھیک یومائی س!''ان کے چبرے برسامیسا آ کرگزر گیا۔ "نو تھینک یو ڈیڈ! میں تو ساری ہالیڈیز آپ کے ساتھ ہی گزار ناچاہتا ہوں کیکن فرینک وغیرہ نے بہت اصرار کیا۔میراخیال ہے فرینک نے پیرس پہنچ کر میل کی ہوگی۔د میکھا ہوں۔"

واكثر جان رابرك فاموثى ساساسلاى كىطرف جاتاد كيصقر ب انتظار رہتا تھا انہیں اس کا لیکن وہ تو ہوا کے جھو نکے کی طرح آتا اور چلا جاتا ہے بھی غنیمت تھا کہ اے ان کا خیال رہتا تھا اوروہ اب تک ان کے ساتھ ہی تھا۔ کہیں بھی چاتا توان سے رابطے میں رہتا۔ورنہ جس معاشرے کا وہ حصہ تھے اس میں تو اٹھارہ سال کی عمر کے بعد جب حکومت ان کا الا وکس بند کردیتی ہے تو بیچے اپنے اخراجات خودا ٹھانے لگتے تھے۔جاب بھی کرتے ہیں پر ھتے بھی ہیں الر کے ہوں یالر کیا ل کین جب ہنری نے اے لیول کے بعد انہیں بتائے بنا ایک پٹرول پمپ پہ جاب کر لی تووہ بہت خفا ہوئے۔

''میرے دوسرے دوست بھی جاب کررہے ہیں۔''اس نے جوابا کہاتھا۔ "لکن تمہیں اس کی ضرورت تہیں ہے۔ تم پڑھو۔سب اخراجات میں رداشت کرسکتا ہوں تم ہمیشد میرے پاس میرے ساتھ رہو۔ بیگھر اور میراسب پچھ

27 وہ کہتا تھا کہ کوئی بندھن باندھے بغیر بھی زندگی سکون سے گزر سکتی ہے۔وہ اکثر لڑ کیوں ہے ملتا بھی تھالیکن ایبانہیں ہوا تھا ابھی تک کہوہ مستقل طور برکسی ایک لڑکی کے ساتھ رہنے گلے کیکن اس بارانہوں نے اس میں ایک واضح تبدیلی محسوس کی تھی ۔وہ شادی کرنے اور گھرینانے کی باتیں کرنے لگا تھا اور پیخوش آئند بات تھی غالباً بیاس لڑی کے حسن کا اعجاز تھا جس کے لیے ہنری کے دل کا درواز ہ کھلاتھا۔

" تھینک یوسویٹ گرل یقینا گرینڈ یا بننا ایک خوش کن اوخوشگوار تجربه ہو گا۔''ڈاکٹر جان رابرٹ نے ول ہی ول میں کہا اورا خبار اٹھا کر شہ سرخیاں پڑھنے

· ☆......☆

وہ مارواڑی ہوٹل کے بالکل سامنے ایک دکان کے تعرب پر بیٹھا تھا۔سڑک کے یار بالکل سامنے ہوٹل تھا یہ ہوٹل کی بیک سائیڈتھی۔وہ یہاں بیٹے بیٹے ہوٹل کے بحصلے دروازے کے او ہر بوے بڑے لفظوں میں لکھا''مار واڑی ہوٹل کلکتہ' پڑھ سکٹ تھا۔او پر کسی فلم کا سائن بورڈ لگا ہوا تھا۔اس کی نظریں سائن بورڈ سے ہوتی ہوئی دیوار كے ساتھ فيك لگائے بھكاريوں كى طرف اٹھ كئيں ۔ان ميں عورتيں بھى تھيں اور ي تھی تھے۔وہ کئی دن سےانہیں یہاں دیمچەر ہاتھا پہلے دن جب اس نے ان کودیکھا تھا توه صرف دوعورتين اورتين بيج تھے 'دو بيج عورتوں كى گوديس تھ۔

ایک برا آ دمی تھا۔ایک برا تھادی بارہ سال کالیکن اب ان کی تعداد برط گئی تھی۔ان کی آئیکھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں اور پیٹ پھولے ہوئے تھے۔ چہرے کے رنگ مٹی کی طرح ہورہے تھے اور کیڑے چھٹے پرانے تھے ہوٹل کے اس پچھلے وروازے کے ساتھ ہی ایک اور چھوٹا سا دروازہ تھا جو غالبًا ہوٹل کے کچن کوجاتا تھا۔اس نے تھڑے پر بیٹھے بیٹھے اس دروازے کو تھلتے اورایک مخف کو باہر آتے و یکھااس کے ہاتھ میں ایک بواسا ویکی تھا جے اس نے کپڑے کی صافی سے پکڑر کھا

26 گہت سیما کے ساتھ ذندگی نہیں گزار علی ۔ ہنری کواپنی مرضی سے ان کے پاس چھوڑ کئی تھی اور کہہ گئی تھی کہوہ چاہیں تو ویلفیئر کے حوالے کرویں لیکن انہیں ہنری جان سے زیادہ عزیر تھا۔انہوں نے ہنری کے لئے گورنس رکھ لی تھی۔ویلفیئر والوں نے کی بار چیک کیا تھا پھریہ کہوہ ہنری کی تربیت سی کے کررہے ہیں مطمئن ہو گئے اور ہنری کوان کے پاس رہنے کی اجازت مل گئے۔ ہنری بے حد خوبصورت بچے تھا اور بہت حد تک ان سے مشابہ تھا ۔ولیمی ہی براؤن آ تھیں 'براؤن بال کمبا قد' نیکی ستواں ٹاک'ہنری نے انجینئر مگ میں گر یجویش کرنے کے بعد اپنی مرضی سے ایک کمپنی میں جاب کر لی تھی حالانكدوه بالتبي تقي كرآ كر بهي يرهد

کچھ عرصہ جاب کرنے کے بعد اب وہ اینے والد کی خواہش پر ایڈ نبرا يوفيورش سائم السى كرر ماتها اسومال كتقريا أيكسال مون والاتهااور وہ کوشش کرتا تھا کہ اپنی چھٹیاں ان کے ساتھ ہی گزارے۔دس سال کی عمر میں پہلی بار وہ اسے اس کی خواہش پرلزا سے ملانے لے گئے تھے۔لز ااس وقت تک دومزید بچوں کی مال بن چکی تھی۔جنہیں اس کی کم آمدنی کی وجہ سے دیلفیئر والے لے گئے تھے۔ برا ہونے کے بعد جب بھی ہنری کا دل جا ہتا تھاوہ اسے لزاسے ملنے کو بھیج دیتے تھے انہوں نے اسے بھی اس سے ملنے سے منع نہیں کیا تھا۔ کیکن وہ چند کھنٹوں سے زیادہ اس کے پاس نہیں مظہرتا تھا۔وہ جب بھی واپس آتا گھنؤاں افسوس کرتا رہتا تھا کہ ازا نے ان جیسے شاندار مخص کوچھوڑ کر غلطی کی ہے۔ انہیں مودازا کے فیصلے پر افسوس ہوا تھا لیکن انہوں نے اسے دل سے قبول کر لیا تھا ان کی خواہش تھی کہ ہنری شادی کر لے ' گھر بنا لے لیکن ہنری نے ابھی تک اس طرح کا کوئی ارادہ ظاہر نہیں کیا تھا۔ حالا تکہ جب وہ گر بجویش کررہاتھا تو اس کی کئی لڑ کیوں ہے دوسی تھی اور ڈا کٹر سینڈرا کی بیٹی تو انہیں بھی: بت پیند تھی اور وہ جا ہتے تھے کہ وہ ان لڑ کیوں میں سے کسی ایک کواپنالا نف یار شرچن لے کیکن ہنری اینے دوسرے دوستوں کی طرح شادی کرنے کا قائل نہ تھا بیٹا جس نے جمیں ایسی کسی آ زمائش میں نہیں ڈالا جوقحط میں بھی دوطرح کی روٹی دے

اب پائمیں اے ان غریب لوگوں پرترس آتا تھا اسے سمنظر عجیب لگتا تھایا پھر نہ جانے کیا بات تھی'وہ ان احساسات کوسجھ نہیں سکتا تھالیکن وہ ہرروزمبجد ہے سیپارے کاسبق پڑھ کر لکا تو بہاں اس دکان کے تھڑے پر آ بیٹھتا بید کان بند ہی رہتی تھی۔ کیونکہاس میں جومو چی بیٹھتا تھااس کا چند ماہ پہلے انتقال ہوگیا تھا۔اس کا دل عا ہتا تھا کہ وہ قریب جا کردیکھے کہ گرم اہلتی ہوئی ﷺ نے ان کے ہاتھوں کا کیا حشر کیا

کئی باراس نے انہیں کچرے کے ڈھیر پر بھی لیکتے دیکھا تھا۔ ہوٹل کا وہی ملازہ شخص سبزیوں کے حصلکے گندے ٹماٹروغیرہ بھینکنے کے لئے بھی بھار دروازہ کھولٹا اورو ہیں دیوار کے ساتھ ڈھیرلگا دیتااس کے درواز ہبند کرتے ہی وہ بے تالی سے اس كچرے كى طرف ليكتے تھے كہ شايدكوئى كھانے كى چيزال جائے ايك باراس نے ايك بح كوآ لواور مر ك تفلك چبات و يكها تفا

یہ کون لوگ تھے کیا ان کا کوئی گھر نہیں تھا اس کے ذہن میں مختلف سوال

اس مڑک سے چھیلی مڑک کے باراسلامیہ بلڈنگ میں ایک کمرے کا فلیٹ تفاجس میں وہ اپنے خاندان کے ساتھ رہتا تھا۔ تین منزلہ عمارت کی تیسری منزل پر بیہ ایک ایک کمرے کے جارفلیٹ تھے جب کہ گراؤنڈ فلور اور فرسٹ فلور کے فلیٹ کھلے موا دار اور بڑے تھے جن میں دو کمروں اور تین کمروں والے بھی فلیٹ تھے خوشحال لوگوں نے تو دودوفلیٹ لےرکھے تھے۔لیکن مولوی عبدالحق کے لیے تو بیا یک کمرے کا فلیٹ بھی لینامشکل تھا۔مبعد کے پاس کوئی مکان نہ تھاالیا جہاں وہ رہتے۔اکیلا آ دمی تو مبجد سے کمحق ہجرے میں بھی روسکتا تھا۔لیکن ان کے ساتھ پوری فیملی تھی۔مبددو بھایقینا وہ گرم تھا۔اے دیکھتے ہی دیوار کے ساتھ بیٹے ہوئے بچے اور عورتیں بھاگے اوراس کے سامنے دوزانو بیٹھے ہوئے اپنے ہاتھوں کی اوکسی بنائی۔آ دمی نے تھوڑا سادیگیر میرها کیا ۔گرم گرم ابلتی ہوئی جاولوں کی ج ان کے ہاتھوں میں گرنے لگی اوروہ منہ نیچا کرکے پینے لگے۔

اتنی دورہے وہ مینہیں و مکھ سکتا تھا کہوہ کیا بی رہے ہیں؟ لیکن وہ بیرجانتا تھا كەكئى دن يہلے سے وہ جانتا تھا كە بول كابيد ملازم جاول ابالنے كے بعد جاولوں كى چ بابرگل کی نالی میں انڈیل دیتا تھا۔لیکن سے بھکاری بیجے اورعورتیں اے اپنی اوک مل كري جاتے تھے۔اس ہوٹل ميں بھات بكتي تھى۔دال البے ہوئے جاول "آلوكى بهجيا اور يوديين كى چننى ساتھ ميں مچھلى كا شوربة آس ياس كے دفتر ميں كام كرنے والے اور دكا ندارجن كے گھر دور تھے۔ رات كا كھانا يہاں سے ہى كھاتے تھے۔دن میں کتنی بار ہوٹل کا یہ لک نیج گرانے آتا اور یہ بھکاری بھاگ کرز مین پر گرنے سے پہلے اپنی اوک میں لے لیتے تھے۔ پہلی بار جب وہ ہوٹل کے اس پچھلے دروازے کے قریب سے گزرا تھاتو اس نے دس گیارہ سالہ اس لڑ کے کو ہوٹل کے ملازم کی منت کرتے جیرت سے دیکھا تھا جو کہدرہا تھا کہ وہ بی نالی میں نہ گرائے بلکہ اس کے ہاتھ میں انڈیل دے۔

کیااس کے ہاتھ نہیں جلیں گے لیکن تب اس کا نتھا ساذہن بیہیں جان سكتا تھا كە بھوك ہراحساس پر غالب آ جاتى ہے ئيد بہت ظالم ہوتى ہے اور زندگى كى سب سے برسی سیائی ہے۔

محرآ كرجب اس في مولوى عبدالحق ساس الرككاذ كركياتها توانبون نے ایک شندی سائس بحری تھی۔

" بنگال میں قط پڑا ہے اور بدلوگ قط سے مررہے ہیں۔ بی تو کیا ہے میں نے لوگوں کو درختوں کے بیت اور چھالیں چبائے ویکھا ہے۔اس رب کاشکر اوا کیا کرو عبات دہندہ مہت یہ است ہوتا کی جولوگ مولوی عبدالحق سے سامان لیتے تھے وہ اب بھی ان کے پاس ختم نہیں ہوتا کیکن جولوگ مولوی عبدالحق سے سامان لیتے تھے وہ اب بھی ان کے کا انتظار کیا کرتے تھے سورج مل کو جانے کیا ہوا کہ وہ انہیں تنگ کرنے لگا اور مجبور کرنے لگا کہ وہ دکان اس کے پاس بھے دے۔

انہوں نے بہت مجھایا کہ ہرآ دمی اپنے نصیب کا کھا تا ہے کیکن سورج مل تو انہیں پریشان کرنے لگا تھا 'پھرایک دن زمیندارنے بھی انہیں بلاکرد کان سورج مل کے حوالے کرنے کو کہاتو وہ پریشان ہوگئے اور انہوں نے سانتا ہار چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا۔

سدید با بونے بہت روکا۔

" مجھے بھم النساء اور وقار النساء کی فکر ہے ۔میرے چھوٹے بھاڈی نے مجھے کلکتہ بلایا ہے۔وہاں وہ میرے لئے کسی نہ کی نوکری کا بندوبست کردے گا'' وکان انہوں نے سورج مل کے حوالے کر دی تھی سورج مل نے بہت کم وام دیئے تھے لیکن وہ خاموش ہی رہے۔ گھر سدید بابوے حوالے کیا۔میرے گھر کا خيال ركھنا سديد بابؤيس بھى نہ بھى لوث كرضرورواليس آؤ نگا-كديبال ميں نے اپنى عمر کے سب سے زیادہ سال گزارے ہیں اور یوں وہ اپنی دو بیٹیوں اور جا رہیوں کے ساتھ کککتہ آ گئے وہ کا جل اورعبدالرب سے بچھڑنے پر بہت رویا تھا بلکہ ابھی بھی وہ انہیں بہت یاد کرتا تھا جب بھی مولوی عبدالحق سدید بابوکوچھی ڈالتے تو وہ ان کے لئے سلام ضرور لکھواتا _کلکتہ میں کچھ دن تو وہ اپنے بھائی کے ساتھ رہے تھے چراس کی کوشش سے انہیں بچیس رویے ماہوار پرانگریز سرکار کی طرف سے مجدمیں نوکری ال گئی تھی۔وہ حافظ قرآن بھی تھے۔رمضان میں تراوت کھی پڑھایا کرتے تھے امامت كے علاوہ مجدين آس ياس كے بي قرآن بھى يرا ھتے تھے۔اس مجد كے ساتھ كوئى مدر سنبيس تفاتا جم وه بچول كوعر بي فارى اور حساب پر هاديا كرتے تھے۔

گلیاں کراس کر کے ایک گلی میں تھی۔ کچھ عرصہ پہلے وہ سانتا ہار میں رہتے تھے اور وہاں وہ بہت خوش تھا۔ مدرسے سے آ کر ساراون وہ عبدالرب اور کا جل سے کھیلتار جتا گو كاجل ابھى چھوٹى تھى ليكن تينوں مل كر ہى كھيلتے تھے مولوى عبدالحق سانتا ہاركى چھوٹى س معجد کے امام تھے اور انگریز سرکار کی طرف سے مقرر ہوکریہاں آئے تھے۔ یہاں ہے نے سے پہلے جھم جھم پورااور جمال بور کی مسجدوں میں بھی انہوں نے امامت کی تھی لیکن اس نے تو سانتا ہار میں ہی آئیسیں کھولی تھیں۔سدید بابو کا گھر ان کے گھر کے ساتھ تھااس کیے دونوں گھروں میں بہت دوئتی تھی۔سدید بابوزمیندار کے دھان کے کھیتوں میں کام کرتے تھے۔ان کی بیوی بھی کھیتوں میں جاتی تھیں جب کہ بچے ابھی چھوٹے تھے۔سب سے بواعبدالرب تھاجواس کے ساتھ مسجد جاہتا تھالیکن مدرسے نہیں جاتا تھا۔ حالانکہ مولوی عبدالحق نے کتنی ہی بارسدید بابوے کہا تھا کہ اسے مدرسے بھیجا کرو۔دو چارلفظ پڑھ لےگا۔مدرسم مجدسے ملحق ہی تھا۔جہل صرف ابتدائی مضامین پڑھائے جاتے تھ عربی فاری کے علاوہ حساب بھی جومولوی عبدالحق صاحب خود بى پر هاتے تھے۔ليكن سديد بابوكا كہنا تھا كدوه ان كے اور ان كى بوی کے کام پر وانے کے بعد بچوں کا خیال رکھتا ہے کا جل اور عبد الرب سمیت ان کے پانچ بچے تے مولوی عبدالحق کوسر کارہے جو تنخواہ ملی تھی اس میں ان کا گزارانہیں ہوتا تھا۔اس کیے وہ مسجد سے فارغ ہوتے تو دکان پر بیٹھ جاتے تھے۔ یہ چھوٹی سی وكان سانتا بارآنے كے كچھ عرصہ بعد ہى سديد بابو كے مشورے يرانبول نے خريد لى تھی ۔اوراس میں پر چون کا سامان وغیرہ رکھا ہوا تھا۔وہ جب اپنی تنخواہ لینے ڈھا کہ جاتے تھے تو تھوڑ ابہت سامان دکان کے لیے بھی لے آتے تھے۔زندگی بڑے سکون کے ساتھ گزر رہی تھی کہ ان کی دکان کے ساتھ والی دکان سورج مل نے خرید لى مورج ال زميندارا كارشة دار تقااور كيه عرصه بملية بي سانتا باريس آيا تقا-اس كى دكان ميں بہت مال تفادهان كى بجرى ہوئى بورياں اور دوسر اسامان اتنازيادہ تھا كہ بھى

نحات دہندہ مفہوم سے بھی بے خبرتھا' کیکن وہ اتنا جان گیا تھا کہ قحط میں کھانے کو کچھنہیں ملتا۔ پھر كرم كرم في اورآ لواورمٹر كے تھلكے ---

" نہیں نہیں میرے اللہ! نہیں ہارے گھر میں قط نہ بھیجنا کبھی نہیں میں موٹے جوثی حیاول بھی کھالوں گا لیکن قط نہیں ۔''وہ دونوں ہاتھ اٹھا کراس طرح دعا ئیں مانگنے لگتا جیسے مولوی عبدالحق مانگتے تھے۔

☆.....☆

ہنری نے کوریڈور میں نورالعین کے پیچھے چکتے ہوئے آ واز دی اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تااس کے برابرآ گیا اور اس کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے بوچھا۔ ''تم مانان(منان)اورخادیجه(خدیجه) کی طرف جارہی ہو؟'' '' ہاں۔۔''نورالعین نے اثبات میں سربلا دیا اور قدرے فاصلے سے چلنے كى_ ہنرى نے اراد تا قائم كئے جانے والے اس فاصلے كوديكھا۔

" میں بھی ادھر ہی جارہا ہوں ہم کل ہی پیرس سے آئے ہیں سوزن نے مجھے بتایاتھا کہ آج شام مانان کے ہاں پارٹی ہے۔مانان آیاتو میں سور ہاتھا اصل میں میں بہت تھک گیا تھا۔اس لئے سارادن سوتار ہالیکن مانان کس سلسلے میں پارٹی دے

"كياتم نبين جانة ؟" نورالعين اين سامند كيصة بوع بولى-

اس نے ہنری کی طرف دیکھا تھا۔ شاید وہ اپنی آئکھوں کے سحر سے واقف تھی۔ ہنری نے کئی بارنوٹ کیا تھا کہ وہ اکثر نگاہیں جھکائے رکھتی تھی۔ہم جماعت لڑکوں سے بھی بات کرتے ہوئے ان کی طرف نہیں دیکھتی تھی اورا گر بھی پیزنگاہ اٹھا کر مقابل کی آتھوں میں آتھیں ڈال کربات کرلے تو جانے کتنے دل ان جھیلوں میں **ڈوب جائیں۔**

اورحفظ کے ساتھ ساتھ وہ بھی پڑھ رہاتھا۔مولوی عبدالحق کواس سے بہت امیدی تھیں۔ جنتی تیزی ہے وہ حفظ کرر ہاتھااس پراکٹر انہیں حیرت ہوتی تھی۔سانتا - ہارکی طرح یہاں بھی لوگ ان کا بہت احر ام کرتے تھے۔ تمی خوشی کے ہرموقع پرانہیں یا در کھتے قرآن پڑھانے کاوہ الگ سے تو کوئی اعز از نہیں لیتے تھے لیکن جن کے بیچے ان کے پاس پڑھتے تھے انہیں مولوی صاحب کا خیال رہتا تھا کسی گھرے جاول آ جاتے کوئی چینی یا گڑ بھیج دیتا کہیں کسی کے گھرسے کپڑا آ جا تا یوں گز ربسر مور ہی تھی ۔ بھائی کی کوشش سے انہیں دو تین بچوں کو صاب پڑھانے کی ٹیوش بھی مل گئ تھی۔ان کے بھائی ایک اسکول میں ماسٹر تھے۔ ہندوؤں کے وہ گھر انے بھی جہاں وہ بچوں کو حماب پڑھوانے جاتے تھے ان کا احترام کرتے تھے۔دھیرے دھیرے وہ سيك موكئ تصريكن بيالك بات تقى كرسانتا باركوه مجوك نبيس تصاور با قاعد كى سے سدید بابوکوخط لکھتے رہتے تھے۔

وہ تھڑے سے اٹھتا بھکاریوں پر ایک نظر ڈالٹا نیند بھری آ تھوں کے ساتھ گھر آ جا تالیکن گھر آ کربھی مارواڑی ہوٹل کے باہر بیٹھے بھکاری اس کی آٹھوں کے سامنة تتربع -جب بھی مال موٹے جاول ابالتیں اورساتھ میں مسور کی بہلی دال بکا تیں تو اس کی آئھوں کے سامنے مارواڑی ہوٹل کے چیچیے کا سارا منظر آ جاتا اور نوالے اس کے حلق میں تھننے لگتے تھے ۔اور"اگر بی قط مارے گر آ گیا تو___' نفح نفح ہاتھوں میں جلن کا حساس ہوتا۔

اسے لگتا جیسے وہ کسی ہونل کے پچھواڑے دونوں ہاتھوں کی اوک بنائے کھڑا ہےاورگرم گرم بی اس کے ہاتھوں میں گررہی ہےاوروہ ہاتھوں سے ہونٹ لگائے گرم گرم بی رہاہے۔ پھر ہاتھوں کوزبان سے چاہ رہاہے۔مولوی عبدالحق نے بتایا تھا کہ قط1930ء سے دنیا میں موجود ہے۔

بنگال میں پیقط کب آیا اور کب جائے گا وہ نہیں جانتا تھا۔ بلکہ وہ قحط کے سیح

محكهت سيما اس کی آئکھیں بے انتہا خوبصورت تھیں۔وہ پہلے اس کی آئکھوں سے ہی متاثر ہواتھااوراسےان کے لیے کوئی تشبیر ہنیں سوجھی تھی۔

بوں تواس کی ناک اس کے چھوٹے چھوٹے خم کھائے گلابی ہونٹ اس کا سنہری رنگ اور اس کا خوبصورت سرایا سب ہی اسے متاثر کرتے تھے لیکن اس کی آئکھیں وہ اس کی نظرا کھا کردیکھنے کی حسرت میں کتنی ہی دیر تک اسے تکتار ہتا تھا۔ "عرے کی خوشی میں عبدالمنان اور خدیجہ عمرہ کرکے آئے ہیں۔"

ہنری چلتے چلتے ذراسار کا تھا'اور پھراسے نہ رکتے دیکھ کرسوالیہ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے چل پڑا۔

"عمرہ ہمارا مذہبی فریضہ ہے ۔ جج اور عمرہ دونوں ہی استطاعت رکھنے کی صورت مين فرض بين ايك بارج اور عمره-"

"اوه! آئی ی رجی میں نے ایک ڈاکو منزی فلم ریکھی تھی جے کے متعلق عالبًا مقدس مقامات كى زيارت كوايك خاص دن جاتے ہيں۔"

" ال ج مخصوص مهيني ميں كياجا تا ہے جب كه عمره كسى وقت كرسكتے ہيں ج پر جانے والے پہلے عمرہ کرتے ہیں اور پھر ج لیکن جولوگ ج کی استطاعت نہیں ر کھتے وہ کسی بھی وفت عمرہ کر لیتے ہیں۔''

"اجها اجها__" كي مجهة اور كهن مجهة موئ منرى في سر ملايا-"تب ہی وہ پیرل نہیں آئے تھے بالیڈیز میں ہم نے بہت انجوائے کیاتم بھی تونہیں آئی تھیں ۔ سوزن کہ رہی تھی اس نے تہیں کہا تھا۔'' "میں اینے بھائی اور بھائی کے یاس چلی گئی تھی۔ برمنگھم۔" "تم بھی مارے پروگرام میں شریک نہیں ہوتی۔"اس کے لیج میں حسر ت درآئی۔

نورالعین نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا تھا۔اب وہ عبدالمنان اور خدیجہ کے روم کے پاس پہنچ گئے تھے ۔اندر سے باتوں کی آوازیں آرتی تھیں ۔یہ ایڈ نبرایو نیورٹی کا اسپتال تھا۔ ہر سنگل روم کے سیٹ کے ساتھ باتھ کچن اور لا وُنج تھا۔عبدالمنان بنگلہ دلیش سے بواین اے کے اسکالرشپ برآیا تھا۔اور ہنری کے ساتھ ہی اس شعبے میں ایم السسی کررہاتھا۔خدیجاس کی بیوی تھی اس نے ایف ایس س كيا تها _ان كي شادي كوزياده عرصة بين جوا تها _كه عبدالمنان كواسكالرشيمل كميا اوریہاں آگیا پڑھنے کیکن چھ ماہ بعد ہی اس نے خدیجہ کو بھی بلالیا تھا۔

" إل ___دراصل يهال ترغيب بهت إوريس ورتا مول خد يجرساته ہوگی تو بھکنے کے جانسز نہیں رہیں گے۔''

نور العین کوخد یجربہت ببند تھی وہ جب بھی فارغ ہوتی تو اس کے یاس ضرورا تی تھی۔ دونوں میں اچھی خاصی دوتی ہو گئ تھی۔

"ميرا خيال ہے صرف ہم دونوں ہى ليك بين باقى سب آ كيے ہیں۔ 'دروازے کی تاب پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہنری نے خیال ظاہر کیالیکن نورالعین نے اب کے بھی اس کی بات کا جواب نہیں دیا تھا۔ شایداس نے جواب دینا ضروری نہیں سمجھاتھا۔اندرہی اندرہنری بہت جھنجھلایا۔

" مجھے لین ہنری رابرٹ کو بالز کی مسلسل اگنور کر رہی ہے حالانکہ اگر میں ایک بار ذراسابھی اشارہ کردوں توسیسل سوزن اور ڈورتھی ایک کھیے میں میری ہو جائيں ليكن ___ "وہ تيزى سے اندر داخل ہو گيا۔

" تھینک یوہنری۔"

''ویکم ۔۔۔''ہنری'بوب کے پاس فلاور کشن پر بیٹھ گیا۔احمد'صالح اور بوب نیچ کار بٹ پر پڑے فلور کشنز پر بیٹھے تھے۔جب کہ عبدالمنان کاریٹ پر براجمان تفافر ينك اورمهندربير براجمان تصف توسير صوفه خالى تها- ضرورت ہوتی اس کودے دیتی۔

'' بردی خوشبوئیں آرہی ہیں۔''نورالعین نے کہااوراس کی مسکراہٹ سے اس کے رخساروں کے ڈمیل نمایاں ہوگئے۔

''تم بہت پیاری ہو'نورالعین!تمہارے بیدڈ میل تو تمہیں اور حسین بنادیتے ہیں۔''خدیجہ نے سادگی سے اس کی تعریف کی تو اوون کے پاس کھڑے کھڑے عالیہ نے بھی مزکراسے دیکھا اور مسکرائی۔

"دواقعی___لین خدیجتم بھی پچھکم پیاری نہیں ہو تمہاری سانولی رنگت نشلے نینوں اور سیاہ زلفوں میں بڑا جادو ہے۔تب ہی تو بھائی عبدالمنان نے تمہیں فورأ بلالیا۔"خدیجیشر ماگئی۔

" وہاں میرے سرال میں سب کہتے تھے، میرے آنے سے اس کی پڑھائی کا حرج ہورہا ہے تب بچھے پڑھائی کا حرج ہورہا ہے تب بچھے میرے سرنے اجازت دے دی۔"

نورالعین پھرمسرادی اور پاس پڑے اسٹول پر پیٹھ گئے۔ فدیجہ کی کگنگ بہت اچھی نتھی نورالعین کوتو اس کے ہر کھانے سے کچی چھلی کی بوآتی تھی صرف ناریل کی مشائی الی تھی جووہ بہت اچھی بناتی تھی سواگر بھی ان کے ہال گیدرنگ ہوتی تو وہ سب کو مدد کے لیے بلالیت 'یوں بھی سب مل جل کر ہی پچھے نہ پچھ تیار کرتے تھے۔اس طرح کی گیدرنگ یایارٹی میں۔

عالیہ کا تعلق ہندوستان سے تھا۔ وہ دہ کی کے ایک دولت مندمسلمان گھرانے سے تعلق رکھتی تھی۔اس کے والد کا چڑے کا بہت برا برنس تھا۔ چڑے کی مصنوعات وہ یورپ، وریواے ای میں بھی جیجتے تھے۔امپورٹ ایکسپورٹ کے علاوہ ان کا چڑا رکھنے کا کارخانہ بھی تھا۔وہ ایم فل کے لیے تھیس لکھر ہی تھی اور موضوع تھا'' جڑی بوٹیوں سے بیاریوں کا علاج'' فاطمہ مہندراور بوب وہ سب ایک گروپ کی شکل میں ہوٹیوں سے بیاریوں کا علاج'' فاطمہ مہندراور بوب وہ سب ایک گروپ کی شکل میں

"میلومائے نوران -" ہنری کے پیچھے اندر آتی نورالعین کو بھی سب نے وش

لما_

مرکو ہلکا ساخم دے کراس نے احداورصالح کی طرف دیکھتے ہوئے السلام نم کہا۔

''خدیجهاور باقی سب کچن میں ہیں۔''عبدالمنان دوبارہ احتراماً کھڑا ہوگیا تھا۔ ہنری اس کے سرکی طرف اشارہ کرکے ہنس رہا تھا' مہندر کے ہونٹوں پر بھی مسکرا ہٹ تھی۔نورالعین نے ایک ناگواری نظر ہنری پرڈالی'وہ یقیناً عبدالمنان کے سر کےچھوٹے چھوٹے بالوں پر ہنس رہاتھا۔

اس نے سرکو جھٹکا دیا اور کچن کی طرف بڑھ گئے۔

"شكرىمة أكى مو؟" خدىجات دىكى كربهت خوش موكى_

''اگرتم نهآتی تو مجھے بہت د کھ ہوتا۔''

"كيفنة تى تمهارى پارنى ميں ـ "وەمسكرائى ـ

"میں نے آئی کوفون کردیا تھا کہ بیں آیاؤں گی۔"

اس کی خالہ یہاں سے قریب ہی ایک قصبے میں رہتی تھیں اور وہ عموماً ویک اینڈ پر ان کے گھر چلی جاتی تھی ۔خدیجہ سے مل کر اس نے باری باری سوزن ڈورتھی 'فاطمہ اور عالیہ سے ہاتھ ملایا۔

وہ سب بی سی نہ تک کام میں مصروف تھیں فاطمہ ٹری کومسالے لگار ہی تھی (ٹری مرفی کی طرح ہوتی ہے ایورپ میں لوگ شوق سے کھاتے ہیں)عالیہ اوون کھول کرگرل کرنے کے لیے رکھر ہی تھی۔

سوزن کیک بیک کرچکی تھی اوراب گارشنگ کر رہی تھی۔اس نے بلیک فارسٹ کیک کے علاوہ پیٹٹ ڈال کربھی ایک کیک بیک کیا تھا۔نورالعین کو یہ بہت پیند تھا۔ڈورتھی فروٹ سلاو بنار ہی تھی۔فدیجہ ان کی ہیلپ کر رہی تھی جس کو جو چیز ت د منده

سوزن جرمن تھی جب کہ ڈورتھی کا تعلق انگلینڈ سے ہی تھا۔ ''کیامیری مدد کی ضرورت ہے؟''

ہنری کچن کے دروازے پر کھڑا یو چھر ہاتھا۔اس کی نظروں نے ایک لمحہ کے لیے نورالعین کوایئے حصار میں لیا تھا۔

''یرلزگی ہمیشہ ہی پہلے سے زیادہ حسین گئی ہے ہر نظر میں ایک نیارنگ دکھتا ہے۔اس نے گرے کلرکاسیاہ پھولوں والا اسکارف پہنا ہوا تھا۔ بلیو جینز پر گھنٹوں سے نیچ تک لانگ شرٹ اورفل آستین پر میرون جرسی اس پرخوب سج رہی تھی۔ ہنری نے ہمیشہ ہی اسے فل آستین والی شرٹ پہنے دیکھا تھا۔ تیزی سے قیمے کی ٹکیاں بناتے اس کے ہاتھوں پر ہنری کی نظریں تھہر گئیں۔

'' نو تھینئس ہنری۔''خدیجہ نے اس کا انہاک تو ڑا۔ آج خدیجہ اور عالیہ ساڑھی بائد ھے ہوئے تھیں' جب کہ فاطمہ نے میکسی نماڈ ریس پہنا ہوا تھا۔

'' کیاتم واقعی ہماری مدد کرنا چاہتے ہو؟''سوزن نے کیک تیار کر کے ایک زف رکھا۔

> وُولِيس سسب

"تو چرمیرے ساتھ مل کرٹیبل لگاؤ۔"

اس نے کا وُنٹر پرایک طرف رکھی پلیٹوں کا ڈھیرا سے پکڑایااورخود بھی پھھ سامان اٹھالیا۔

''کم آن هنری۔''

ہنری نے جاتے جاتے پھرایک بار پھرنورائعین کی طرف دیکھا۔اب وہ کڑاہی میں کباب رکھرہی تھی۔

" میں میاب بنانے کا طریقہ مجھے بھی سکھا دوگی نور آن! یہ بہت مزیدار ہوتے ہیں۔ بڑے اسپائسی کی بارتم یہ سوزن کی برتھ ڈے پر بنا کر لائی تھیں

ال موضوع يرريس جرر بي تھے۔

مہندر بمبئی سے آیا تھا۔اس کے والد کسی پرائیوٹ چینل میں پروڈیوسر تھے۔فاطمہ ایرانی تھی۔احمداس کا کزن تھا اوروہ دونوں تہران سے آئے تھے۔احمدا یم ایس ع کررہاتھا الیکٹریکل انجینئر نگ میں۔

" منتم آج لیك كيول مو؟ خد يجه كهدرى تقى تم صحى من آجاؤگى " عاليه نے بيحد مصروف انداز ميں يوچھا۔

''آج پاکتان سے فون آیا تھا' فون س کر میں نے اپنے کیڑے دھوئے استری کیے۔ کچن صاف کیااور پھر سوگئ۔'

> ''پاکستان میں سبٹھیک ہے؟''خدیجہنے پیارسے پوچھا۔ ''ہاں اللّٰد کاشکر ہے۔'' ''میرے لیے کوئی کام؟''

'' کچے قیمے کے کباب تو تم نے ہی بنانے تھے عبدالمنان کو بہت پیند ہیں لیکن اگراب دیر ہوگئ ہوتو رہنے دواور بہت کچھ ہے۔''

''اگرتم نے قیمہ فرج سے نکال کرر کھا ہوا ہے تو پھر آ دھ گھنٹے سے کم وقت میں تیار ہوجا کیں گے۔''

> ''میں نے قیمہ تو فرق سے نکال کرر کا دیا تھا۔'' خدیجہ نے بتایا۔ '' پیاز وغیرہ بھی چوب کر لی تھی۔''

"تو پھر ٹھیک ہے۔ میں بنالیتی ہوں ۔ "نورالعین اسٹول سے اٹھ کھڑی

''میں نے ناریل کی مٹھائی تو کل ہی تیار کرلی تھی اور باقی سب چیزیں بھی بھی تیار ہیں۔ فاطمہ اور عالیہ تو صبح ناشتے کے بعد ہی آگئ تھیں ۔ سوزن اور ڈورتھی گھنٹہ بھر پہلے ہی آئی ہیں۔''

تكهت سيما

نجات دہندہ تكهت سيما 41 باربارنورالعین کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔سرکے بالوں کواسکارف میں چھیائے وہ سب سے مختلف لگ رہی تھی ۔فاطمہ عالیہ اس طرح با قاعد گی سے اسکارف نہیں اوڑھتی

''سب بہت شاندار ہے لیکن ایک چیز کی کمی ہے۔'' بوب ایک ہاتھ میں پیپی کا ٹن لیے اور دوسرے ہاتھ میں کبابوں اور روست سے جری پلیٹ کئے صوفہ بربیٹھ گیا۔

"ميرے پاس وہ چیز ہے۔"

فریک بھی اپنی پلیٹ اٹھائے اس کے یاس بیٹھ گیا اور پاکٹ سے ایک چھوٹی سیشیشی نکال کرچسکی لی۔بوب نے ہونٹوں پرزبان پھیری۔

''لیکن میہ پارٹی میں نے ایک مقدس فریضہ ادا کرنے کی خوشی میں دی ہے اورمسلم ہونے کی حیثیت سے میری یارئی میں اس چیز کا استعال ممنوع ہے۔اس لیے اس وقت سافٹ ڈرنگ سے ہی کام چلایا جائے۔ "عبد المنان نے کہا

عبدالمنان كوفرينك كى بات الحجي نهيس لكي تقى _ يهله بهي اليانهيس مواتها_ ''اوکے'اوکے۔''فرینک نے بینتے ہوئے منی بوتل پھریا کٹ میں رکھ لی۔ " تھینک یوفریک! "عبدالمنان اس کاممنون نظر آنے لگا۔

''مجھے بہت عرصے سے عمرہ کی خواہش تھی۔ میں سوچتا تھا جج تو جانے نصیب ہوگا یا تہیں لیکن ایک بارغمرہ تو ضرور کروں گا۔ میں دوسال سے بچت کررہا تھا اور میں نے خدیجہ سے کہا تھا کہ ہم کوئی شاپیگ نہیں کریں گئے نہ کہیں گھو منے جا کیں گئے بلکہ ہم اس فم سے مرہ کریں گے۔''

وہ احد کو تفصیل بتار ہاتھا کہ اچا تک بوب نے یو چھا۔ "" خرتم مسلمان شراب كيون نبيس پيتے ؟" "اس لئے کہ ہارے ذہب میں اس کی ممانعت ہے۔" احد نے بتایا۔ نا۔ 'ہری شایداس سے باتیں کرنا جا ہتا تھا۔

" بي بهت آساني سے بن جاتے ہيں ميں تمهيں اس كى تركيب لكھ دول گى-''نورالعين نے بغيراس كى طرف ديكھے جواب ديا۔

"ہنری! سوزن نے لاؤ تج سے اسے آواز دی تووہ تیزی سے لاؤ تج کی َطرف چلا گیا۔لاؤنج میں ایک طرف ایک بڑی ٹیبل پڑی ہوئی تھی جوکوئی یارٹی ریخ كرتاتهاوه اسٹذى سے بيولڈنگ ٹيبل اٹھالاتا تھا۔ سوائے احمداور صالح كےوہ دونوں ہمیشہ کاربٹ پر کیڑا بچھا لیتے۔ورمیان میں دسترخوان بچھا کرسب زمین پر بیٹھ کر

> '' يتوبالكل كينك كالشائل ہے۔'ايك بارسميل نے كهاتھا۔ ''تماسے بھی مکنک ہی سمجھ لو۔''

احد نے جواب دیا تھا گوان کے لئے اسکن ٹائٹ جیز کے ساتھ فیج کاریٹ پر بیٹھنامشکل ہوتا تھالیکن پھربھی وہ احمد کی پارٹی انجوائے کرتے تھے ُخاص طور پر انہیں سوکھا گوشت بہت پیندتھا ۔احمد خاص طور سے ایران سے منگواتا تها مخصوص انداز مين اس گوشت كوخشك كياجا تا تها صرف نمك لكا موتا تها 'باريك باریک پارچ جنہیں ضرورت کے وقت ڈیپ فرائی کرلیا جاتا تھا۔فرائی کے بعدیہ یار بے بہت کر پی ہوتے تھے اوراحد کی بہن گھر پر ہی میا گوشت خشک کیا کرتی تھی۔عالیہ نے بتایا تھا کہ ان کے ہاں کلکتہ اور بنگال کے بعض علاقوں میں بھی اس طرح گوشت خشک کرے رکھا جاتا ہے خاص طور پر بقرعید کے موقع پراوران پارچوں کو' پرے'' کہتے ہیں۔وہ سبان کی پارٹیوں کو بہت انجوائے کرتے تھے۔

آج بھی سب انجوائے کررہے تھے اور ایک ایک آئٹم بہت شوق سے کھایا جار ہاتھا'ان سب کی آپس میں بہت دوئی تھی اگر چہوہ مختلف مما لک اور مذہب سے تعلق رکھتے تھے لیکن ان کے درمیان مذہب بھی زیر بحث نہیں آیا تھا۔ ہنری کی نظریں

43 تكهت سيما انہیں معاف فرمائے ۔مگرتم دیکھ رہے ہو کہ انہوں نے خود کومکنہ حد تک چھیا رکھا ہے نورالعین کوتو میں نے بھی بغیراسکارف کے ہیں دیکھا۔ 'ابوصالح نے لمی بات کی۔ نورالعین کا سر جھکا ہوا تھا اور اس کی پیشانی پر کیلنے کے نتھے نتھے قطرے معودار ہو گئے تھاور وہ بے چینی سے اپنی انگلیاں مسل رہی تھی۔

"كاش اس نے اباجان كى بات مان كى موتى تو آج يوں غير مذہب كے ان افراد کے سامنے کم از کم وہ شرمندہ ہونے سے چ جاتی ۔وہ جوایک بہت دین دار اور ذہبی گھرانے سے تعلق رکھتی تھی اس کے دادا بڑے عالم اور عافظ قرآن تھے اورایک طویل عرصہ تک مسجد میں نماز کی امامت بھی کراتے رہے تھے اور بچوں کو

گونورالعین کی پیدائش سے بہت پہلے وہ وفات پاچکے تھے کیکن اس کے اباجان اکثر اس کا ذکر کرتے تھے۔خوداس کے اباجان بھی برے عالم تھے مصر کی الاظهر یو نیورش سے انہوں نے حدیث وفقہ کی تعلیم حاصل کی تھی اور یو نیورش میں اسلامی قانون اور نقد یر هاتے تھے۔ کئی کمابوں کے مصنف تھے ان دنوں قرآن کی انگریزی میں تفسیر لکھ رہے تھے۔وہ اپنے یا نچول بہن بھائیوں میں سب سے جھوٹی تھی بہت لا ڈلی اور ذہین ہمیشہ پوزیش ہولڈررہی اور اپنی مرضی سے اس نے ٹاؤن پلاننگ میں یو۔ای ۔ ٹی سے گر یجویش کیا تھا۔حالانکہاس کے ابا جان کی خواہش تھی کہ وہ لیکچرار بن جائے لیکن اس نے ایف ایس میں ٹاپ کیا تھا اور وہ انجینئر ہی بنتا جا ہ ر ہی تھی۔اے گر بجویش کرتے ہی اسکالرشی مل گیا تھا۔ پر وفیسر عبد الوحید نے کہا۔ " بيٹا! اے ڈراپ کر دو۔ میں نو جوان لڑکی کو باہر بھیجنے کا قائل نہیں ۔ جتنی تعلیم تم نے حاصل کر لی ہے کافی ہے۔"

جب کہاں کے پروفیسراورفرینڈ زاسے خوش قسمت قرار دے رہے تھے اور كهدر بعظ كداساس موقع سفائده المانا عاسي «لیکن کیون؟"بوب سوالیه نظرون سے اسے دیکھ رہاتھا۔

''اس کئے کہ شراب بی کرآ دمی اپنی سدھ بدھ کھو بیٹھتا ہے۔اس کے علاوہ بیصحت کے لیے نقصان دہ ہے۔شراب کی مرہوثی میں انسان کواچھے برے کی پیجان نہیں رہتی ۔''محمر صالح پہلی بار بولا تھا۔صالح کا تعلق فلسطین سے تھا۔

" "تم مسلم!" بوب کے لیجے میں ہلکا تمسخرتھا انور العین نے بیدم سراٹھا کر اسے دیکھالیکن پھرفورا ہی نظریں جھالی تھیں۔

" "تمهارادين توتمهين اور بھي بہت ي باتوں سے رو كتا ہے كيكن كياتم اس ير عمل کر ۔تے ہو کیا تہارا فرہب تہاری عورتوں کو یوں مردوں کے سامنے بے جاب بیٹھنے کی اجازت دیتا ہے۔میرے علم کے مطابق نہیں کیکن۔۔۔' اس نے فاطمۂ عالیہ اورنورالعین کی طرف دیکھانورالعین کے چرے پرشرمندگی کے آثار نظر آئے فاطمہ اورعالیہ کی نظریں بھی جھک گئیں۔

''جبتم ساری باتوں پرعمل نہیں کرتے ہوتو پھر ایک شراب سے ہی اجتناب کون؟"اس نے ان کی طرف سے نظریں مٹا کر عبدالمنان کی طرف دیکھا۔ "نیہ ہاری کوتا ہی اورایما ن کی کمزوری ہے۔ورنہ ہارے دین میں کوئی الی بات نہیں ہے جس رحمل نہ کیا جاسکے۔"عبدالمنان کے بجائے ابوصالح نے

"جارے دین میں مرداور عورت دونوں کوسیم حاصل کرنے کی تا کید کی گئی ہے اور اس علم میں دینی اور دنیاوی کی شخصیص نہیں ۔ ہاں دینی علم کو اولیت حاصل

" بوب المهين جوية تيول لركيال بعجاب نظرة ربى بين اس مين مارى کوتا ہی ۔ کے علاوہ تم لوگوں کی تک نظری بھی شامل ہے تبہاری یو نیورسٹیوں میں میہ عجاب اوڑھ کرتعلیم نہیں حاصل کرسکتیں اور تعلیم کے شوق میں یہ یہاں تک بینے کئیں اللہ «لیکن کچھلوگ ان احکام پر بختی ہے عمل کرتے ہیں اور پچھنہیں' پیصرف اسلام میں ہی نہیں ہے۔ ہر مذہب میں ایسا ہی ہوتا ہے۔خودتمہارے مذہب میں کتنے ایسے ہیں جوعیسائیت اور انجیل کے سارے احکامات پڑمل کرتے ہوں گے 'جب کہ الله كاكرم ہے ہمارے ہال ایسے لوگوں كى بھى كمى نہيں ہے جو يكے اور سے مسلمان ہیں اوران کے لیےاولیت صرف دین کےاحکام کوہ؟"

''وه جود ہشت گرداور شرپیند ہیں؟' فرینک نے قبقہدلگایا۔

وہ ملکے ملکے سرور میں تھا اور یہاں آنے سے پہلے دونتین پیک چڑھا چکا تھا احد ابوصالح اورعبدالمنان کے چبرے سرخ ہو گئے۔

"تههارادین صرف دہشت گردی کی تعلیم دیتاہے۔"

''تم کیا جانو ہمارے دین کے متعلق۔ ہمارا دین دینا کا سب سے متواز ن دین ہے اور میہ ہر گز دہشت گردی کی تعلیم نہیں دیتا۔

احد نے شعوری کوشش سے کیجے کوزم رکھا۔

فرینک نے قبقہدلگایا بوب نے آہتہ سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر ہولے سے دبادیا۔

"يہال آنے سے پہلے کتنے پیگ بڑھائے تھے۔"

"دوشايدتين پرچار-"ال نے بوب كا ہاتھ كندھے سے مثاديا كرے میں یکدم خاموثی چھا گئ تھی فاطمہ عالیہ نورالعین ہنری عبدالمنان خاموش بیٹھے تھے ''تمهارادین دہشت گردی کی تعلیم نہیں دیتا؟''اب فرینک کھڑا ہو گیا۔ " تم نے ورلڈسینٹر کو دہشت گردی کا نشانہ بنایا اورساری دنیا میں دہشت گردی پھیلا دی۔خودتمہارےاینے ملک بھی اس ہے محفوظ نہیں۔ پاکتان میں ہی ہر روز کتنے دہشت گرد مارے جاتے ہیں۔کیاوہ مسلمان نہیں ہیں جنہیں تمہاری حکومت "كياآپكواپنى تربيت پراور جھ پراعمادنہيں ہے؟"وہ افسردہ تھى تب پروفیسرعبدالوحیدنے اسے بہت پیار ہے تمجھایا۔ساری اوٹچے پیج 'سارے پراہلمز تو اس نے سرجھ کا دیا۔

لیکن پھران ہی دنوں اس کی جھوٹی خالہ امریکہ سے آئیں تو انہوں نے اینے بیٹے فہدے لیے مانگ لیا۔فہدیو نیورٹی آف ٹکساس سائنس (بیچلر آف کمپیوٹر سائنس اینڈ مائنز ان اسٹیلس) میں گریجویش کررہاتھا۔فہدایی والدہ کے ساتھ ہی یا کتان آیا ہوا تھا۔ سوفوری طور پر نکاح ہو گیا۔ رصتی فہد کی تعلیم مکمل ہونے کے بعد ہوناتھی فہدکاارادہ گریجویش کے بعد M پرکام کرنے کا تھا۔

اس دوران فہداس کو امریکہ بلانے کا پروسس کروا دیتا۔اس کے بڑے بھائی بر مجھم یو نیورٹی میں پڑھاتے تھے۔انہوں نے تھوڑ ااعتراض کیا۔

" بینه ہوکہ نکاح کے بعد نورالعین پاکستان میں ہی رہ جائے اورامریکہ نہ جا سکے _اپسے ایک دوکیس تھ شادیوں کو چھسال سے زیادہ ہو چکے ہیں لیکن وہ اپنی بيو يوں کوا بھی تک نہيں بلا سکے ہيں۔ ميصورت حال سيح نہيں ہوتی۔''

لیکن خالہ اور فہدنے یقین دلایا کہ ایسانہیں ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ دوسال لگ جائیں گےاور رفعتی بھی دوسال بعد ہی کروالیں گے۔

لکین برے بھائی کو پریشانی سی تھی۔ چنانچ انہوں نے واپس بر متھم جاتے می اس کا اسپانسرڈراپنہیں کیا تھا۔اس نے بھائی اورفہدسے بات کی تو انہوں نے اسے مشورہ دیا کہ وہ اسکالرشپ ضائع نہ کرے اور پھر بھائی کا خیال تھا کہ انگلینڈ میں رہتے ہوئے اے امریکہ جانا آسان ہوگا۔

سوآج وہ یہاں تھی۔

"ندہب کے احکام سب کے لیے مکسال ہوتے ہیں بوب!"احمد نے اييغ مخصوص دهيمے انداز ميں تمجھايا۔

دہشت گردقراردے کرماررہی ہے۔''

وه يكاكي نورالعين كي طرف مرسكياتها-

"" ج صبح بھی میں نے سی این این کی خبروں میں سنا کہ پاکستان میں استے

"جموث ہےسب" نورالعین نے اس کی بات کا دی۔

" یہ تمہاری سازش ہے مسلمانوں کے خلاف مسلمانوں کے ہاتھوں ملمانوں ہی کومرواؤ تم سب بور بی اقوام مسلمانوں سے خوف زدہ ہوئتم نے یبود یوں کے ساتھال کر بلان بنائے ہیں اور ہماری بدسمتی سے مہیں اپنے منصوبوں پر عمل كرنے كے لئے ہم ميں سے بى لوگ ال كئے ہيں۔"

"نورالعين سي كهتي ہے۔"ابوصالح نے نورالعين كى مددكى۔

"سب سے بردا دہشت گردخود امریکہ ہے جو ہرجگہ دہشت پھیلا رہا ہے

عراق افغانستان میں یا کستان میں ہرجگہ۔۔۔'

" يتم مسلمانوں كى عادت بئ كزوريوں كو چھپانے كے ليے دوسروں کوموردالزام تهراتے ہو۔''

" كم أن فريك! يتم كيافضول باتين كرر بهو بيشو- "بنرى في است کنٹرول کرنے کی کوشش کی۔

" م يهال عبد المنان كي دعوت مين آئ بين ممين حاسي كمصرف ال کی اس خوشی کوشیئر کریں جوا پنا زہبی فریضہ ادا کر کے اسے حاصل ہوئی ہے اوراس نے یر گرینڈیارتی دی ہے۔''

"آئی نو "وہ تھوڑا سالہرایا اور بپ باکث سے وہ چیٹی سیشیشی نکالی اورایک گھونٹ بھرا۔

" ہاں میں سب جانتا ہوں اچھی طرح سے ان مسلمانوں کو ان کے مذہبی

تكهت سيما فریضوں کوان کے نی کریم علیہ "

''شٹ یور ماؤتھ ناؤ (اپنامنہ بند کرو)''نورالعین نے بےاختیار غصے سے

"اپنی نایاک زبان سے مارے نی کریم صلی الله علیہ وآ لہ وسلم کا نام بھی مت لویوبلڈی۔ "عبدالمنان کا سانولارنگ غصے سے سیاہ پڑگیا۔

ابھی چندون پہلے تو وہ روضہ مبارک صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے سامنے کھڑا زاروقطاررور ہاتھا۔ابھی اس کے دل کا گداز کم نہیں ہوا تھا ابھی تو دل اس سرز مین سے جدائی پرتڑپ رہا تھا۔ ''ہنری نے عبدالمنان اورنورالعین کی آگ برساتی آ تھوں کو و یکھا'جوفرینک کی طرف اٹھی ہوئی تھیں۔ابوصالح اوراحد کے چبروں پر بھی سرخی تھی وه ایک دم سے اپنی جگہ سے اٹھا اور فرینک کی کمر میں ہاتھ ڈالا۔

"آ وُباہر چلتے ہیں۔"

جاتے جاتے بھی اس نے ایک تمسخر جری نظرسب پر ڈالی اور ہڑ ہوایا۔ "بيملمسبدمشت گردموتے بيں۔"

" بیاسے کیا ہو گیا تھا؟" سوزن نے بوب سے پوچھا۔

" بیجب بھی زیادہ پی جاتا ہے تو آپے سے باہر ہوجاتا ہے۔"

"لكن مد بوشى مين بهي اس في مسلمانون سے نفرت كا اظهار كيا۔ اپنے ہم قوموں سے نہیں۔'ابوصالح کے ہونٹوں پر تکخ مسکر اہٹ تھی۔

دولیکن ہم سب تو صرف دوست ہیں اور ہمارے درمیان نہ ہب اور وطن کا کوئی جھگڑانہیں۔کتنی اچھی پارٹی بے مزاہوگئ۔''سوزن بہت صلح جوتھی۔اس لیے رو

" ہاں۔ "بوب نے بھی اس کی تائید کی۔

" ہرا کیک کواپنا مذہب بہت عزیز ہوتا ہے۔خواہ وہ عیسائی ہو یامسلمان اور

تكهت سيما

دہشت گرد ثابت کر کے اور بھی ان کے دین کا مذاق اڑا کر''

" مركول نور اجم في كيارگار اسبان كا؟"

''اس لئے کہ بیمسلمانوں سے خوفزدہ ہیں۔انہیں امریکہ میں تیزی سے پھیلتے ہوئے اسلام کود مکھ کرڈرلگ رہاہے کہیں مسلمان پھیل نہ جائیں وہ ان مسلمانوں کی بردھتی ہوئی تعداد سے خوفزدہ ہیں۔وہ ہر طرح سے مسلمانوں کو بے دست و پاکرنا چاہتے ہیں۔کہیں ان کے نیوکلر پروگرام پر پابندی لگا کر کہیں قدیر خان جیسے محسنوں کے خلاف سازش کرکے' کہیں اپنی مرضی کے حکمران مسلط کر کے' ان کے ہاتھوں مسلمانوں کوقتل کرواکے' کہیں عراق اور افغانستان جیسی صورت حال پیدا کر کے جمہوریت کے پردے میں مسلمانوں کاقتل عام کر کے۔' نورالعین جذباتی ہوگی۔ جمہوریت کے پردے میں مسلمانوں کاقتل عام کر کے۔' نورالعین جذباتی ہوگئی۔ دبیر وہانی ہو دبیر ہوگئی۔

" مجھے یہال نہیں رہنااب۔۔۔"

'' ٹیک اٹ ایزی خدیج!''عالیہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ ''تم بہت جلد گھبرا جاتی ہو۔عبدالمنان بھائی صحیح کہتے ہیں تمہارا دل چڑیا جیسا ہے۔دوسسٹر ہی تورہ گئے ہیں عبدالمنان کے۔حوصلے سے وقت گزارو۔''

''ایبا کروخد یجه!اس و یک اینڈ پرمیرے ساتھ بر پھم چلو۔ وہاں تم گھریلو ماحول میں ریلیکس ہوجاؤگی۔''

''ہال خدیجہ! تم ہوم سک ہو رہی ہواس بار نور العین کے ساتھ چلی جاؤ۔''فاطمہ نے بھی مشورہ دیا خدیجہ نے صرف سر ہلا دیا۔ پکن سمیٹ کرتینوں نے اجازت جاہی۔

''تمہارابہت شکریہ۔' فدیجہنے تینوں کاشکریدادا کیا۔ ''شکریدتو تمہارا کہتم نے اتن اچھی پارٹی دی۔' وہ کچن سے باہر آئیں تو مذبب كانام لے كركسي كود بشت كرد كهنا بہت غلط بـ"

خدیجہ جو بہت دیر سے ضبط کیے بیٹھی تھی' دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔ کتنے شوق اورخوشی سے اس نے اس دعوت کا اہتمام کیا تھا۔ وہ دونوں اپنے ساتھیوں کو بھی اس خوشی میں شامل کرنا چاہتے تھے۔

''مت روخد بجہ!''عبدالمنان نے اسے ڈانٹا تو وہ اٹھ کرواش روم میں چلی گئی اور دل کی بھڑاس نکال کرمشہ ہاتھ دھوکر جب وہ واپس آئی تو بوب'سوزن اور ڈورتھی جاچکے تھے۔صرف فاطمہ عالیہ اورنو رائعین لا وُرنج میں بیٹھی تھیں۔ابوصالح'احمہ اورعبدالمنان روم میں چلے گئے۔

> ''کیاوہ سب خفا ہو گئے؟''خدیجہنے بوقو فی سے پوچھا۔ '''نظمیں!''فاطمہ نے اسے تسلی دی۔

''لیکن اب کوئی بھی انجوائے نہیں کرپار ہاتھا۔اس لیے وہ نتیوں چلے گئے۔ ''چلو بیسب سمیٹ لیس ۔''نورالعین اٹھی تو وہ نتیوں بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئیں ۔ کھانے چینے کی اشیاء فرت کے میں رکھ کرانہوں نے برتن دھو کر سمیلۓ'فاطمہ نے ڈش واشر میں پلیٹیں ڈال کر تکالیں جب کہ عالیہ اورنورالعین انہیں خشک کر کے رکھ رہی تھیں۔

" بہم نے اپنی شادی کی اینورسری پرجو پارٹی دی تھی اس میں سب نے کتنا انجوائے کیا تھا۔ "خدیجہ بے مدا فسردہ ی تجھلی پارٹی کو یاد کررہی تھی۔

"اورفریک نے کتنا خوبصورت گھونگھوں اور سیپیوں کا بناوہ چھوٹا ساسیٹ دیا تھا۔ مجھے تو اندازہ ہی نہیں تھا کہ بیا ندر سے ہم سے اتی نفرت کرتے ہیں۔"
"نیففرت ان کے اندر بیدا کی گئ ہے خدیجہ!" نورالعین بے شجیدہ تھی۔
"نیدا یک منظم سازش ہے جس میں یہودی پیش پیش ہیں۔ فہد کہتا ہے کہ پوری یور پی دنیا کو مسلمانوں کے خلاف کیا جارہا ہے۔ بھی ہم دھاکے کرکے بھی ان کو

تكهت سيما

كت تقر

وہ اکثر ان کے ساتھ چلا جاتا تھااور ہر بات دھیان سے سنتا تھا۔ان دنوں لوگ مولوی عبد الحق کا بہت زیادہ احترام کرنے گئے تھے۔وہ مجد میں بیا نگ دبل پاکتان کی باتیں کرتے جعہ کے خطبہ میں بھی کا نگر س اور مسلم لیگ کا ذکر ہوتا تو وہ صاف صاف کہتے کہ ہندو اور کا نگر س نا قابل اعتبار ہیں۔ کئی ایسے لوگ بھی تھے جو پاکتان بننے کے حق میں نہ تھے اور کا نگر س پر جنہیں اعتاد تھا'ان کی تقاریر سے الن کی میں نہ تھے اور کا نگر س پر جنہیں اعتاد تھا'ان کی تقاریر سے الن کی سوچ بد لنے گئی تھی۔وہ صرف نو سال کا تھا لیکن اس کا حافظ خضب کا تھا اس نے ابھی ابنا حفظ ممل کر لیا تھا نو سال کی عمر میں اس کی تجوید اس کا تلفظ سب بہت ا چھا تھا اور ہر بات پوری جزئیات کے ساتھ اس کے ذہن میں محفوظ ہوجاتی تھی۔ اور ہر بات پوری جزئیات کے ساتھ اس کے ذہن میں محفوظ ہوجاتی تھی۔ "برطانیہ جنگ زیادہ دریہ تک جاری نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"'برطانیہ جنگ زیادہ دریہ تک جاری نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"'برطانیہ جنگ زیادہ دریہ تک جادی نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"'برطانیہ جنگ زیادہ دریہ تک جادی نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"'برطانی جنگ کے خاتے کے بعد انگریز کو نہیں آزادی دیا ہوگی۔"
"'ایہ آ سانی سے تو نہیں ہوگا۔"

''نہرو کانگریس اندرسے مسلمانو لکے لیکی دشمن ہے اورہم مسلمان ہندوؤل کی غلامی کوانگریزول کی غلامی سے بدتر سمجھتے ہیں۔الگ وطن ہی اس کاحل ہے۔''

وہ ایک کونے میں بیٹھاان کی باتیں سنتار ہتا تھا۔ نوسال کی عمر میں اس نے پرائمری کا امتحان بھی پاس کرلیا تھا۔ مولوی عبدالحق قرآن کے سبق کے بعد اسے خود پڑھاتے تھے۔ اس کا حساب بہت اچھا تھا اور جس انگریز انسکٹر اسکول نے اس کا وظیفے کا امتحان لیا تھا۔ اس نے بہت تعریف کی تھی ۔ مولوی صاحب اسے خود امتحان دلوانے کے لیے لے کرگئے تھے اور اسے اپنے بھائی عبدالرزاق کے والے کیا تھا۔ جو دلوانے کے لیے لے کرگئے تھے اور اسے اپنے بھائی عبدالرزاق کے والے کیا تھا۔ جو اسی سکول میں رہتا تھا۔ اس نے نہ صرف امتحان پاس کیا تھا بلکہ اس کا وظیفہ بھی جاری

صالح اورا حربھی جانے کے لیے کھڑے تھے۔

''عبدالمنان ہو جاتا ہے بھی بھی ایبا آرام سے سوجانا اور سوچنا مت۔''احمہ نے عبدالمنان کو بھیکی دی۔

'' صبح تک فرینک کو یا دبھی نہیں ہو گا کہ اس نے کیا کہا تھا۔''عبدالمنان موش رہا۔

'' وہ سب باہر نکلے' ہنری ایک طرف کوریڈرو میں ہی کھڑاسگریٹ پی رہا تھا۔نورالعین کوگزرتے دیکھ کروہ ایک قدم اس کی طرف بڑھالیکن بھرو ہیں پہ ہی رک گیا۔نورالعین اس کی طرف دیکھے بغیر ہی اس کے قریب سے گزرگی تھی۔

''میرے خیال سے مجھے اس لڑکی کا خیال دل سے تکال دینا چاہئے۔ میں نہیں سمجھتا کہ یہ بھی مجھ سے شادی کے لیے راضی ہوگی۔''

اس نے سگریٹ کا آخری کش لے کر دیوار کے ساتھ لگے بن میں مسل کر پھینک دیااوراپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

☆.....☆

یہ 1942ء تھا حکومت برطانیہ نے سراسٹیفورڈ کرپس کو برصغیر جھجوایا تھا جس نے برصغیر کی تمام پارٹیوں کومتفق کرنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہا تھا۔اس نے مولوی عبدالحق کو اکثر کرپس مشن اور سراسٹیفورڈ کی آمد کے متعلق بات کرتے ساتھا۔عشاء کی نماز کے بعدوہ اکثر گراؤنڈ فلور بیس عثمان بھائی کے کمرے میں بیٹھتے سے عثمان بھائی پکے مسلم لیگی تھے اور اکیلے رہتے تھے۔مولوی عبدالحق اور آس پاس کے لوگ وہاں اکھٹے ہوجاتے اور پھر پاکستان کے متعلق باتیں ہوتیں۔کھلے لفظوں میں پاکستان بننے کا ذکر ہوتا۔قراد داد پاکستان منظور ہوچی تھی 'پہلے جو بات بے لیٹی کی جاتی ہو بات بے لیٹی کی جاتی ہو بات بے لیٹی اور اس میں یقین آچلا تھا۔

" قائداعظم كسى بھى وقت اپنے موقف سے نہيں ہٹيں گے۔" مولوى عبدالحق

محكهت سيما

نجات د منده

دیا کرتے تھے کبھی ہمی وہ اپنی ما تاجی ہے بھی اٹھنی لے لیتا تو خوب عیش ہوتا۔اسے تو مہینے دومہینے بعداماں ایک یا دویسے دیا کرتی تھیں ۔وہ بھی اس اسکول میں داخل ہونے کے بعدورنہ پہلےتو تھی کھارہی ایسا ہوتا تھا کہ اماں پیسے دو پیسے کی کوئی چیز منگوا دیتی تھیں وصلے وصلے کی بھی ایک بیچ کے حصے میں نہیں آتی تھی ۔اس کا چارروپے ماہواروظیفہ مقرر ہوا تھا کہ بیروظیفہ تین سال تک اسے ملے گا۔وہ چاررو پے اس طرح لا کرمولوی عبدالحق کو دے دیتا تھا'اس سے اس کے تعلیمی اخراجات بورے ہوتے

بداسکول اچھاتھا اور یہاں کی قیس بھی باتی اسکولوں کے مقابلے میں زیادہ تھی عام اسکولوں میں تو آٹھ آنے یا جارآنے فیس تھی کیکن پیٹر صاحب نے جوانسپکٹر سكولز تھے اور جنہوں نے اس كا يانچويں كا وظيفے كا امتحان ليا تھا 'انہوں نے مولوى عبدالحق كومشوره ديا تھا كه وه بي كو اس اسكول ميں داخل كروائيں اس نے شروع شروع میں موہن لال کی کوئی چیز بھی کھانے سے اٹکا رکر دیا تھا۔وہ اس کی پڑھائی میں مدو دوستی کے ناتے کرتا تھا۔بدلے کے لیے نہیں کیکن موہمن لال اس سے ناراض

'' ٹھیک ہےتم میری خریدی ہوئی چیز نہیں کھاؤ گے تو میں بھی تفری کے وقت کچینیں کھاؤں گا۔'' تب وہ مجبور ہو گیا تھا۔

" جم دوست بین -"موہن لال نے کہا۔ "اور دوستول میں تیرامیرانہیں ہوتا۔"

جس وزوہ بیسے لاتا تو ایک پیسے کی میشی اورایک پیسے کی تمکین چھلویا ب خريدتا_ (بھنے ہوئے ممكين اور شخصے جاول) اور دونوں مل كر كھاتے ، تبھى آلووالى رونى یا مولی والی روٹی ٹاشتے میں پکتی تواییخ حصے کی روٹی وہ دسترخوان میں لپیٹ کراپنے . بتے میں رکھ لیتا اور مال سے کہتا اسکول جا کر کھائے گا۔وہ صرف حیائے بی کراٹھ جاتا

ہو گیا تھا اور مولوی عبدالحق نے اپنے بھائی کے مشورے پراسے ایک اچھے اسکول کی چھٹی جماعت میں واخلہ دلوانے کاوعدہ کیا تھا۔وہ بہت خوش تھا۔سج فجر کی نماز کے بعدوه کیچه در قران کاسبق د مراتا تها اور پهرسارادن فارغ ربتا تها_مارواژي موثل کے باہراب بھی فقیروں کا جمگھار ہتا تھا اوروہ تھی بھی سڑک کے کنارے کھڑا ہوکریا کسی دکان کے تھڑے پر بیٹھ کرانہیں ویکھا کرتا تھا اور بھی چیکے سے کسی لفانے میں دو مٹھی البلے جاول گھرے لے آتاور کسی بیچے کو پکڑا دیتا۔ اگر چہان مٹھی بھرجاولوں ے اس کا پیٹ تو نہیں بھرتا ہوگا، لیکن وہ اکثر ایسا کرنے لگا تھا۔ ایک بار مولوی عبد الحق نے اسے بتایا کہ'' قحط نے لوگوں کو درختوں کی چھال اور بیتے تک کھانے کے لیے مجبور كرديا تقايـ"

اس لیے ہروقت اللہ کاشکر ادا کرتا رہتا تھا جلد ہی نئے اسکول میں اسے داخله ل گیا۔ یہاں ہندؤ اورمسلمان لڑکے اکھٹے پڑھتے تھے۔ جب کہ مدرسہ میں جو معجد کے ساتھ ہی تھا صرف مسلمان لڑ کے ہوتے ۔ یہاں اساتذہ بھی ہندومسلم ملے جلے تھے۔ بلکہ مسلمان استاد تو صرف دوہی تھے باقی سب ہندو تھے۔وہ پڑھائی میں بہت تیز تھا۔ بہت جلد انگلش میں بھی رواں ہو گیا تھا۔حساب تو اس کا پہلے ہی اچھا تھا اب بھی رات کوفارغ ہوکر مولوی عبدالحق صاحب اسے خود پڑھاتے تھے اس لیے اسكول ميں اس كى كئى اڑكوں سے دوستى ہوگئى تھى لىكن موہن لال اس كا گرادوست بن گیا تھاوہ موہن لال کوحساب کے سوال حل کر دیتا۔

انگریزی کا ہوم ورک نقل کروا تا۔اگر چیموہن لال اس سے عمر میں دوسال برا تھاوہ پڑھائی میں بہت تیز نہ تھا۔وہ اس کی پوری پوری مدد کرتا تھااورا ظہار تشکر کے طور پر موہن لال اسے بھی میٹھا سوڈا بلواتا اور بھی چیوڑ ااور بھی جھالا 'چنے خوب مرچیں اور لیموں ڈال کردیتا۔ بھی دونوں اسکول کے باہر سے بھیل پوری اور گول کیے کھاتے۔یاچناچورگرم لیتے۔موہن لال کواس کے پتاہرروزخریے کے لیے ایک اتھنی

خجات د منده 55 گلبت سيما "اليانبيس ب يقط جس علاقي ميس آتا ب وبال رب واللوك عاہدہ مندو ہوں کیا ہے انگریز اور مسلم سب متاثر ہوتے ہیں۔''

بدرور پر بیضے والے بھکاری بھی سبمسلمان نہیں ہیں۔ بدیرنگالی مندو بھی بیں اور مسلم بھی لیکن اپنی ساڑھے نوسال زندگی میں پہلی باراییا ہوا تھا کہ اسے مولوی عبدالحق کی بات پریقین نہیں آیا تھا۔

"موہن لال سیح کہتا ہے۔وہ ہرروز خریج کے لیے اٹھنی لاتا ہے اور میں ایک دھیلا بھی روزخرچ نہیں کرسکتا اوراس کے کپڑے بھی کتنے قیمتی ہوتے ہیں اوراس کے پاس کتنا اچھا آگریزی بستہ ہے جب کہ میرابستہ امال کی پرانی چا در پھاڑ کر آپانے

بے شک ہمیں کھانے کوروز بھات مل جاتا ہے۔ناشتے پرچائے اوررونی بھی کیکن کچھ نہ پچھ تھ مارے گھر بھی ہے۔'

اس نے اپنے سارے واقف کارمسلمان گھر انوں کے متعلق سوچ لیا اور پھر اس رات اس کا دل پڑھائی میں نہیں لگا اور وہ سر درد کا بہانہ کر کے اٹھ گیا اور وقار النساء كے پائس آ كر بيش كيا -جوكروشيا سے ٹرے يوش بنار ہى تھى ۔

"كيابات ہے آج مهميں اپناسبق يا دنہيں كرنا ؟"اس نے محبت سے

"آ پاابا کہتے ہیں بہت جلد پاکتان بن جائے گا۔کیاانگریز قائداعظم کی بات مان کیں گے؟''

''ہاں۔۔۔!''وقارالنساءی آئیکھیں جیکنے لگیں۔

"توكيا بإكتان مين سب كے پاس بہت سارا بيسه ہوگا _ كياو ہان سب امير

ہوں گے؟'' ''نہیں سب تو نہیں۔''اس نے پچھ سوچا۔

گاہت سیما اسکول میں موہن لال کے ساتھ مل کر کھاتے ہوئے اس کا بداحساس کہ موہن لال اسایی خریے میں سے کھلاتا بلاتا ہے۔ کچھ م ہوجاتا۔ موہن لال کے ساتھ اس کی دوی اتن گہری ہو چکی تھی کہوہ اس سے اپنی ہر بات شیئر کرنے لگا تھا۔اس نے کالج 'سدید بابواورعبدالرب کے متعلق بھی اسے بتایا تھا اوراینے گھر کے ہر فر د کے متعلق بھی اسے بتارکھا تھااور مارواڑی ہوٹل کے باہر بیٹھنے والے فقیروں کے متعلق بھی اینے احماسات اسے بتائے تھے۔

"دراصل بيسب قط كى وجدس بي "اس في مومن لال كى معلومات میں اضافہ کیا تواس نے جھی اپنی معلومات کارعب جمایا۔

''قط صرف مسلمانوں کے گھر آتا ہے ہندواور انگریز کے گھر نہیں آتا۔'' "بال جبسر پیرامتحان لینے آئے تھے تو کتی شاندار بری ساری گاڑی میں آئے تھے اور پھرامتحان کے بعد اسکول والوں نے ان کے لیے کتنا اچھا کھانے کا انتظام کیا تھا۔ یہاں سے وہاں تک میز کھانوں سے بھری ہوئی تھی۔ برتن کتنے خوبصورت تھے ٔ نازک نازک جب بیرا برتن لگارہا تھا تو اس نے دیکھا تھا پلیٹ کے نے کراؤن بناتھااو Great Britian کھا ہوا تھا۔اس کے گھر میں توایک ایسا برتن نہیں تھا'شاید پیٹر صاحب کے لیے برتن بھی انگلتان ہے آتے تھے''

وہ اسکول کے ہال میں جہال کھا تالگایا جار ہاتھا پیرصاحب کا انتظار کررہاتھا انہوں نے وہاں آنے کو کہا تھا اور پھر وہاں انہوں نے اس سے پوچھا تھا، کہ وہ کون ے اور اس کی تعریف کی تھی اور مولوی عبد الحق کو اسکول میں داخل کروانے کا مشورہ دیا

> اس رات مولوی صاحب سے پڑھتے ہوئے پوچھا "كيا قحط صرف مسلمانوں كے گھروں ميں آتا ہے؟" مولوی عبدالحق صاحب نے اسے بتایا تھا کہ

''لکین میرا خیال ہے شروع میں تو بہت مشکل ہو گی' بعد میں سب ٹھیک ہوجائے گا۔''

اس نے مایوس ہوکرآ نکھیں بند کرلیں۔

وقارالنساءاس كاسردباتى ربى اورنه جانے كب وقار النساء كے كھنے يرسر ر کھے وہ سو گیا۔ جہاں خوابوں کی وادی میں اس کی جیب اٹھنیوں چو نیوں اور دو نیوں ے بھری ہوئی تھی اوروہ ہنس رہاتھا۔خوش ہور ہاتھا۔

اوراليےخواب تووہ بين سے ديكماآيا تھا بھى راہ چلتے كسى نالى مين اسے ڈھیروں چاندی کے رویے نظر آجاتے۔ بھی اچا تک گھر کی چھت سے چھن چھن کھ کے رویے گرنے لگتے مجھی زمین کھودتا تو خزانہ نکل آتا ۔اوراب بھی اس کی جیب اٹھنیوں ،چونیوں سے بھری ہوئی تھی سوتے میں اس کے لیوں پرمسکرا ہٹ بھرگی تووقارالنساء پيارسےاسے دي<u>ڪھنے آ</u>گی۔

«مسلم طرز تعمير" پرعبدالمنان كانتهيس تقريباً مكمل مو چكا تقاروه ابھي ابھي کلاس روم ہے نکل کر گارڈن میں آیا تھا۔ جہاں ایک طرف گھاس پرنورالعین واطمہ اورعالية بيني يييي في ربي تفين كيجه فاصله يردور تفي فرينك أوربوب بييضي مصفرينك نے دوسری منج معافی مانگ کی تھی۔

"دراصل میں کچھ نشے میں تھا میرامقعد ہر گر تمہیں ہرٹ کر نانہیں تھا۔" "الساوك-"عبدالمنان فوش ولى سے كہا۔

" م چاہے کتنے بھی برے مسلمان اور دین سے دور ہوں کیکن ہم اینے دین برحمله برداشت نہیں کر سکتے اور کوئی ہمارے پیٹمبر کے متعلق (نعوذ باللہ) غلط بات كي تو بهاراخون كهول المتاب اورجم مرن مارن سي بحي كريز نبيل كرت ... ° ' آئی نو۔۔' ' فرینک ہنس دیا۔

نجات د هنده 57 ککهت سیما وہ فطر قابرائہیں تھا اور نہ ہی اس کی مسلمانوں ہے کوئی دستنی تھی ۔جب امریکہ نے عراق پر جملہ کیا تھا تو جملے کے خلاف ریلی نکالنے کی تجویز سب سے پہلے اس نے ہی پیش کی تھی۔ان دنوں وہ امریکہ میں ہی تھا۔اس نے دوسر راڑکوں کے ساتھ مل کرجلوس نکالے تھے اور جنگ کے خلاف نعرے لگائے تھے مسلمانوں کو دوسرے ندا ہب کے لوگوں کے مقابلے میں وہ بہتر اوراپنے سے قریب سمجھا تھا لیکن پچھلے دوسالوں سے یہودی اور امریکی میڈیانے جس طرح مسلمانوں کا کردار پیش کیا تھا اس سے اس کے دل میں مسلمانوں کے لیے نفرت پیدا ہوتی جارہی تھی گئی دوسرے امریکیوں کی طرح وہ بھی سبحنے لگا تھا کہ مسلمان ایک دہشت گردقوم ہیں ۔ ظالم ہیں 'اور پیسب یہودی پرو پیکنٹرا تھاانہوں نے با قاعدہ کچھویب سائٹ قائم کرر تھی تھی جو مسلمانوں کےخلاف بروپیگنڈا کررہی تھیں۔

''اسلام محبت اور برداشت کا مذہب ہے۔ بیرمساوات اور بھائی جارے کا ورس ويتام ـ "احمد في اس سے كها تعار

"اور جوتم شجھتے ہووہ سب مسلمانوں کے خلاف سازش اور جھوٹا پر و بیگنڈا

اس نے احمد کی بات پریفین کیا تھایا نہیں لیکن عبدالمنان سے معذرت ضرور

☆.....☆ "عبدالمنان-"عاليه وغيره كے پاس ركا_ .''اسلام عليكم''

"وعليكم السلام -" تينول نے جواب ديا ۔ اورعاليد نے ہاتھ ميں پكرا فرنج فرائيز كاليك اس كي طرف برهايا

'' ہاں مجھے بھوک بہت گئتی ہے۔خاص طور پر جب میں پریشان ہوتی ہوں یا

تكهت سيما

58

نجات د هنده

نجات دہندہ یہ گئی۔

''ویسے تم میرے متعلق بھی سوچ سکتے ہو۔''اس کی آئھوں میں شرارت تھی۔لیکن فرینک نے اس کی شرارت کو ہالکل انجوائے نہیں کیاوہ اس پاکستانی لڑ کے کے متعلق متجسس ہور ہاتھا۔

"م نے دیکھاہے اس کڑ کے کو؟"

''ہاں' کین میں پچھزیا دہ نہیں جانتی اس کے متعلق۔''ڈورتھی بیٹھ گئ۔ ''اس کا نام قاسم ہے اور سیسل اس کی محبت میں دیوانی ہور ہی ہے وہ اس کے ساتھ شادی کرکے گھر بنانا جا ہتی ہے۔''

''لیکن کیاوہ نہیں جانتی کہ سلمان کتنے ننگ نظر ہوتے ہیں اوراپنی عورتوں کے ساتھ ان کا سلوک کتنا خراب ہوتا ہے۔انہیں گھروں میں بندر کھتے ہیں اوران پر تشد دکرتے ہیں۔وہاپنی مرضی ہے جی نہیں کتی۔''

« نهیں فرینک ایسانہیں۔ "نورالعین بے اختیار بول اٹھی۔ *

''جارے ہاں عورت بہت قابل احترام ہے جاہے وہ کسی روپ میں ہو مال، بہن، بیوی اور بیٹی جارے بیارے نبی کریم صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا

''عورتيل آسينے ہيں۔''

تمہیں کسی نے غلط بتایا ہے کہ عورت پرتشدد کیا جاتا ہے اور وہ اپنی مرضی سے جی نہیں سکتی۔''

''میہ جومیڈیا مخارال مائی کے متعلق کہانیاں بتارہاہے۔کیا میہ جوٹ ہے۔'' ''اس میں حقیقت ہوگی فرینک!لیکن جو پروپیگنڈا کیا جارہاہے۔وہ غلط ہے۔میں نہیں جانتی کہاین جی اوز'اس سے کیا فائدہ حاصل کرنا جا ہتی ہیں۔ایسے واقعات کہیں بھی ہوجاتے ہیں۔کاری کرنا' قرآن سے شادی کرنا وغیرہ جیسی رسوم مجھے گھروالے یاد آتے ہیں تو پھر میں کھاتی چلی جاتی ہوں۔'' '' بیاد ہے ہیں تو پھر میں کھاتی چلی جاتی ہوں۔''

''بائے داوئے'اس وقت تم پریثان ہو یا تہمیں گر والے یاد آرہے ہیں؟''عبدالمنان بھی گھاسِ پر بیٹھ گیا۔

"اس وقت مجھے گھر والے یاد آرہے ہیں ۔ماما اور پایا بھی یاد آرہے

" --- "ال وقت فريك في عبد المنان كوآ وازدى _

" بنرى اورسوزن كهال بين؟"

دولیکچر ہال میں پروفیسر فریڈرک کا لیکچرا ٹینڈ کررہے ہیں۔"عبدالمنان نے مڑ کراسد کی طرف دیکھا۔

"م دونول نے لیکچرا ٹینڈنہیں کرنا؟"

''موڈ نہیں ہے۔''فریک نے جواب دیا اوراٹھ کر ان کے قریب آگیا اور عبدالمنان کے قریب بیٹھ گیا۔

"م نے سیسل کودیکھاہے کہیں؟"

" ال مجھ سوزن نے بتایا ہے کہاہے ایک پاکستانی سے محبت ہوگئی ہے جو

اس كے ساتھ استور پركام كرتا ہے۔ ميں يو چھنا جا ہتا تھا كيا يہ تج ہے؟ "

سوزن جفتے میں تین دن اسٹور میں کام کر کے اپنے اخراجات پورے کررہی

"د متهبیں اتن بے چینی کیول ہے۔"بوب نے وہیں بیٹھے بیٹے مسکراکر

توفریک نے جزیز ہوکراہے دیکھا۔وہ دل ہی دل میں سیسل کو پیند کرتا تھا بلکہ اس کی اچھی خاصی فرینڈ شپ تھی سیسل ہے۔

"تم اب ال كاخيال ول سے نكال دو_" ورتقى بھى اٹھ كران كے قريب

61 کلهت سیما ایک دوفیملیز توالیی تھیں یہاں میں نے بہت مشکل وقت گزارا۔ اٹھارہ سال تک میں نے یونبی زندگی گزاردی _ جھے ایک عمل گھر کی حسرت ہے جہاں میں تمام رشتوں کو ان کے حقیق رنگ میں انجوائے کرسکوں ایک بارجس قیملی کے ساتھ میں رہی تھی ان کے گھر کے بالکل سامنے ایک انڈین خاندان رہتا تھا۔دادا دادی ماں باب بہن بھائی یچا بھیبوان سارے رشتوں کی پہیان مجھے وہاں ہوئی تھی اس قیملی کی ایک لڑکی میرے ہی اسکول میں پڑھی تھی اوروہیں سے بیر حسرت میرے دل میں جھپ کر بیٹھ گئی تھی ایک ممل گھرتمام رشتوں کے ساتھ۔''

"اور کیاو الز کاتم سے شادی کر لے گا؟"فریک نے آ مسکی سے پوچھا۔

اس کی آ تکھیں میدم لودینے لگیں عرص سبز آ تکھوں میں عجیب می جک

"اس نے اپنے گھر والوں کو بتادیا میں اپناسمسٹر ممل کرنے کے بعداس کے ساتھ یا کتان جاؤں گی اور پھروہاں ہماری شادی ہوگی۔''

"اوراگر شادی سے پہلے اس نے تہیں مذہب بدلنے کو کہا تو___؟"فرينك كي آواز مين ملكي اميد تقي _

"اس نے ایسانہیں کہالیکن اگرابیا کہا بھی تو میں ایک مکمل گھر کی حسرت میں ایسا کرلوں گا۔''فرینک کے چبرے کا رنگ پھیکا پڑگیا۔

ومتم مجھ سے کہتیں تو سیسل کہ تم شادی کرناجاہتی ہو تو___تو___' فرينك في سرجهاليا

نورالعین جواس دوران عبدالمنان کے پیرِز کی ورق گردانی کررہی تھی سر اٹھا کرعبدالمنان کی طرف دیکھا۔

"تم بهي مغربي يا كتان كي موعبد المنان؟"

60 گلبت بيما بعض قبائل اورعلاقوں میں ہیں ۔اس کی وجه صرف جہالت ہے اور اسلام سے دوری ہے اسے اسلام اورمسلمانوں سے نتھی کرنا غلط ہے۔اسلام نے عورت کو جوعزت واحترام اورمقام دیا ہے دنیا کاکوئی مدہب عورت کو وہ مقام نہیں دیتا ۔ آج بھی پا کتان میں عورت جتنی محفوظ اور محترم ہے کہیں بھی نہیں۔''

" يار! آج پية چلا كهتم توبهت اچھابول سكتى ہو۔ ' عاليه سكرائي۔

فریک نے اس کی ساری باتیں دھیان سے تی تھیں لیکن اس بر کوئی تھرہ نہیں کیا تھا۔ بلکہ وہ سیسل کود مکھر ہاتھا جوابھی ابھی آئی تھی اور خاموثی سے ڈورتھی کے ياس آڪر بيڻي گئي آھي۔

دسیسل! ڈورتی کہدرہی ہے کہتم ایک مسلم لڑ کے سے شادی کررہی ہو کیا ب

"بال___"ال في مربلايا_

"میں نے بھی تو تہمیں چند ماہ پہلے آ فری تھی ۔ کہ اگرتم چاہوتو ہم استھےرہ

سكتے بین الگ ایار ممنٹ لے لیتا ہوں۔''

"كبتك إسسل فيلكس الفاكس-

"جب تكتم حامو" فرينك كاچېره چك الله

"اوراگرمیرے چاہے سے پہلے ہی تہارا دل بحرجائے تو مجھے ایار شنٹ سے نکال کر کسی اور کے ساتھ اپنا ایار ٹمنٹ شیئر کرلو گے۔'اس نے فرینک کی طرف

ودنہیں میں اس طرح نہیں رہنا جا ہتی میں شادی کرکے گھر بسانا جا ہتی ہوں۔ میں جا ہتی ہوں کہ میرے بیجے ویلفیئر ہومزمیں نہ پلیں۔میرے پیزش نے چھ سال تک ایک ایار شمنٹ شیئر کیا ' پھر دونوں الگ ہوگئے ۔ میں بچھ عرصہ مال کے یاس رہی۔وہ حکومت سے پیسہ لے کرمیری دیکھ بال کرتی تھی اس میں عبت شامل نہیں تھی

تكهت سيما

متحكهت سيما تین جار ماہ کا تھالیکن میں نے اپنے بابا سے بہت کچھ سنا ہے۔ امال نے بھی بتایا ہے ہارے گھر میں بھی یا کتان کا ذکر ہوتا ہے۔جن لوگوں نے بنگلہ دلیش بنایا شاید انہوں نے وہ سب یالیا ہوجس کی انہیں جاہ تھی ۔ میں تہمیں کیا بتا سکتا ہوں جب کہ میرے خاندان والول كواس كي حياة نبيل تقى "عبدالمنان يكدم اداس مو كميا_

"أ خركياوجة في ال عليحد كي كي؟"

"كونى ايكنبيس بي ارعوامل تصاحمه! مير اباجان كهته إن غلط فهميان اورغلطیاں دونوں طرف سے ہوئیں ۔وہ کہا کرتے تھے بنیادوں میں پانی توبہت عرصے پہلے پر ناشروع ہو گیا تھا'تب ہی تو ایک طوفان نے عمارت ڈھادی ۔ملک دونکرے ہوگیا۔عوام سے زیادہ سیاست دان تصوروار تھے''

''اوراب ۔۔۔اب نہ جانے مزید کیا ہونا ہے۔' نورالعین نے ول گرفنگی

پاکستان ہے کوئی اچھی خبرین نہیں آرہیں تھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہاں برطرف قل وغارت گری کابازارگرم ہو۔ وہ جب بھی ویک اینڈ پر بر مجھم جاتی پا کتان کے بارے میں نئ نئ خریں سننے کوماتیں ۔بلوچتان میں یہ ہورہا ہے ۔ساؤتھ وزِیرِستان اوروانا میں جھڑ بیں جاری ہیں۔اتنے بندے مارے گئے۔آج ملک خانہ جنلی کے دہانے پر کھڑا ہے۔وہ پریشان ہوجاتی تھی۔

" بھائی! بیرسب کیا ہور ہاہے؟"

'' دراصل ہمارے سیاست دانو ل نے اور ہمارے جو کرتا دھرتا ہیں انہوں نے پاکستان کو چ کھانے کی متم کھار تھی ہے اوروہ اپنی کری قائم رکھنے کے لیے وہی کچھ کررہے ہیں جو بردی طاقتیں جا ہتی ہیں۔ "بھائی کی ملکی اور غیر ملکی سیاست پر

''میرے والد کٹر پا کستانی ہیں اور میں با کستان سے اتنی ہی محبت کرتا

وزنبیں۔ "اس کی آئھوں سے حسرت جھلکے گی۔ «لیکن مجھے بچین سے میرچاہ تھی کہ بھی میں مغربی پاکستان جاؤں۔ویسے تم نے یہ کیوں پوچھا؟''

''اس لیے کہتم نے مخل طرز تعمیر کا ذکر کرتے ہوئے شاہی قلعہ ٰلا ہور'مقبرہ

جہانگیراور شالا مار باغ کا بھی ذکر کیا ہے۔'' ''ہاں ۔۔۔ میں نے وڈ یوفلمیں منگوا کردیکھی ہیں لیکن اگر نہ بھی و کھتا تومغل فن تعيرين بهت ي باتين مشترك مين _ د بلي كي جامع مسجد هويالا مور كالال قلعه ہو یا شاہی قلعہ سب کے فن تغیر میں مطابقت تو ہے۔ میں آ گرہ اور دہلی وغیرہ و مکھے چکا

''اچھاتم اورخد یجہ بھی ہارے گھر آنا۔ پاکتان میں تمہیں شاہی قلعہ اور دوسری عمارات دکھاؤں گی۔''نورالعین نے بہت خلوص سے دعوت دی۔ "شكربيسسر!"عبدالمنان كي آنكھوں ت شكر جھا نكنے لگا۔ " ہم بھی نہ بھی ضرور آئیں گئے آپ سے ملنے "

"ایک باری بناؤ کے عبدالمنان اہم لوگوں نے بنگلہ دیش بنالیاتم آ زاد ہونا عاية تحكياتم الى آزادى سے خوش مو؟"احد نے يو چھا تو عبدالمنان بے چين

"ياراحداييميري د هتي رگ ہے تم اس پر ہاتھ مت رکھا كرو" "سوری-"احمه نے فوراً معذرت کی۔

"دراصل ایک بار میں نے ایک پاکستانی دوست کے پاس ایک ویر یوالم ديلهي تقي جس ميس مكتى بهنى والول كومظالم كرت وكهايا كيا تقاميس وچتا مول اتناخون بہانے اور آل وغارت کرنے کے بعد کیاتم نے وہ سب کچھ پالیا جوتم لوگ جا ہے ہو'' '' ہم نہیں ___ ہمارا خاندان پا کستان کا حامی خاندان تھا۔ گومیس اس وقت

گبت سیما

" نہیں میراموڈ نہیں ہے۔ "نورالعین نے انکار کردیا۔

''تم جانتی ہو'نورآن! ہنری تم سے محبت کرتا ہے۔''عالیہ اور فاطمہ کے میں مدخص نکا

جانے کے بعد ڈور تھی نے کہا۔

"واٹربش___"نورالعین کے کہے سے نا گواری جھلک رہی تھی۔

''اٹس آفیکٹ نور آن!وہ تہمیں بہت پسند کرتا ہے۔''

"كياس في خودتم على كها؟" نورالعين في اى لهج مين يو چها-

دونہیں میرااندازہ ہے۔''ڈورتھی نے جواب دیا۔

"وه اندازه غلط بھی تو ہوسکتا ہے؟"اس نے جیسے خود کوسلی دی۔

''نہیں میرااندازہ غلطنہیں ہوسکتا۔'' ڈورنھی کے لیجے میں یقین تھا۔

''ویسے وہ اچھالڑکا ہے۔اگر وہ مجھے پیند کرتا تو میں خود کوخوش قسمت

منجهتی-'

" يونو دُ ورتھي! ميں مسلم ہوں پھر بھی۔"

" اوروہ بھی مسلم " اوروہ بھی مسلم " اوروہ بھی مسلم " اوروہ بھی مسلم کے اوروہ بھی مسلم ہے۔ " ڈورتھی اس کی طرف دیکھر ہی تھی۔

'' رائٹ کیکن میرااورمسکلہ ہے۔میرانکاح ہو چکا میں تو پہلے ہی میرڈ ہوں 'تم ہنری کو بتادینا۔''اس نے اپنی اور فہد کے نکاح کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"رائث نورآن! کیاتم اپنے والدین کے پہند کیے ہوئے لڑکے سے خوش

رہوگی؟''

''وائے ناٹ مجھےاپنے والدین کی پیند پراعماد ہے۔''

''تم مشرقی بہت عجیب ہوتے ہو؟''ڈورتھی کھرِی ہوگئ۔ مجھے سیسل کے

ساتھاس کے اسٹور پرجانا ہے۔ کچھٹا بنگ کرنی ہےتم چلوگ۔"

و نہیں۔ 'نورالعین نے نفی میں سر ہلا دیا اور غیرارادی طور پر فہد کے مطلق

64 کنهت سیما

موں جتنا کہ کوئی بھی پاکستانی کرتا ہے۔''عبدالمنان احمد کو بتار ہاتھا نورالعین نے حویک کرا۔ سے دیکھا۔

''ہیلو ایوری باڈی اسوزن نے قریب آکرکہا اس کے ساتھ ہنری بھی تھا۔نورالعین نے براسامنہ بنایا اورنگا ہیں جھکا کر عبدالمنان کی فائل کی ورق گردانی کرنے لگی۔اسے ہنری سے الجھن ہوتی تھی۔اگر چداس نے بھی بھی اس کے ساتھ کوئی براسلوک نہیں کیا تھالیکن وہ اس کے دیکھنے کے انداز سے ہزیز ہوتی تھی۔ایک کوئی براسلوک نہیں کیا تھالیکن وہ اس کے دیکھنے کے انداز سے ہزیز ہوتی تھی۔ایک کک دیکھے چلاجا تا۔

''ہنری کے ڈیڈی طبیعت اچا تک خراب ہوگئی ہے۔ پچھ دیر پہلے فون آیا تھا وہ ہا سپیل میں ایڈ مٹ ہوگئے ہیں۔ میں ہنری کو ائیر پورٹ ڈراپ کرنے جارہی ہوں۔ اتفاق سے ایک گھنٹے کی فلائیٹ مل گئی ہے۔''

"جم سبتمهارے ڈیڈی کے لیے دعا کریں گے۔ عالیہ نے بہت خلوص

سے کہا۔

نجات د ہندہ

ے ہا۔ ورتھینکس ۔۔۔''ہنری نے شکریہ ادا کرتے ہوئے ایک اچٹتی سی نظر نورالعین کی طرف دیکھا۔

''او کے'ہم چلتے ہیں۔''سوزن اور ہنری واپس مڑ گئے۔

''ہنری کے ڈیڈ تہتر سال کے ہیں لیکن بہت ایکٹو ہیں۔ میں لاسٹ ایئر ان سے مل تھی۔'' ڈورتھی نے بتایا۔

'' ہنری نے گھر میں کرسم پارٹی ارپنج کی تھی تو میں گئ تھی اتنا ہوا محل نما گھر ہے۔ دو تین ملازم ہیں گھر کی دیکھ بھال کے لیے ہنری بہت لکی ہے۔ یسوع مسے ان پر رحم کرے۔ ہم سب ان کے لیے دعا کریں گے۔''احمد اور عبد المنان اٹھ کر چلے گئے۔ ''ہم لائبریری جارہے ہیں نور العین! تم چلوگی؟''عالیہ اور فاطمہ بھی اٹھ

کھڑی ہوئیں۔

نگهت سیما

☆.....☆.....☆

بية 1945ء تقا قائد اعظم ويول بلان كى سخت مخالفت كرر ہے تھے۔ ياكتان اورصرف ياكتان ___ان كامطالبه تها بهندو اورسلم فسادات شروع ہو چکے تھے کہیں کوئی اکیلا ہندونظر آتا تو مسلمانوں کے محلے میں تواس کا بچنا مشكل موجاتا اس طرح اكيلاملمان وكيم كر مندوات مار والت الي اکادکاواقعات ہورہے تھے لیعض اوقات زیادہ لوگ بھی بعض جگہوں پر مارے جارہے تھے۔مولوی عبدالحق کچھ پریشان تھے۔مجدیس ان کی تقاریر کی وجہ سے کافی ہندواور پچھالیے مسلمان تھے جو یا کتان کی مخالفت کررے تھان کےخلاف ہو گئے تھے۔ایک دو بارانہیں دھمکیاں بھی ٹل چکی تھیں کہوہ یا کتان کی حمایت میں تقاریر كرنا چھوڑ ديں ورند___ان حالات ميں انہوں نے بچوں كابا ہر نكلنا بند كر ركھا تھا مگر وہ خود یا کتان کی حمایت سے بازنہیں آئے تھے۔وہ نہرؤ گاندھی جی اور کا نگرس کے خلاف کھل کر بولتے تھے جو بہر حال کی لوگوں کو پسند نہ تھا۔اس لیے اجا نک ہی انہيں آرڈر آگيا كه كہيں اور چلے جائيں ۔وہ وہان نہيں جانا جا ہتے تھے ايك تو وہاں مندووں کی اکثریت تھی دوسرے وہ جگہ بھی بہت دور تھی۔اس لیے انہوں نے واپس سانتا ہار جانے کا سوچالیکن پھر بھی وہ کم از کم اس وقت تک کلکتہ ہی رہنا چاہتے تھے جب تک اس کا آٹھویں کا امتحان نہ ہوجاتا جوآج کل میں ہی ہونے والاتھا، مبحد میں في خطيب آ كئے تھے اور انہوں نے معجد كا انظام ان ہى مولوى صاحب كے سير دكر ديا تھا۔البتہ خودنی جگہ جانے سے معذرت کرلی تھی اور اس سلسلے میں انگریزی سرکار کی طرف خط بھجوادیا تھا۔سدید بابونے انہیں بہت پہلے خط میں سورج مل کے جانے کولکھا تھا کہوہ ڈھا کا چلا گیا ہے۔وہ چاہیں تو آجا ئیں لیکن انہیں سعید کی پڑھائی کاخیال تها۔وہ نہصرف اچھے اسکول میں پڑھ رہاتھا بلکہ اسے وظیفہ بھی مل رہاتھا مگراب انہوں

نجات د هنده م نے سدید بابوکو خط لکھ دیاتھا کہ وہ سعید کے امتحان کے بعدواہی آرہے ہیں جس يرسديد بابونے خوشي كااظهاركيا تھا۔محرسعيد كوانہوں نے بختى سے كهه ركھا تھا كه وہ اسکول سے سیدھا گھر آئے سڑک بار ہندوؤں کامحلّہ تھا۔فسادات سے پہلے تووہ ہندوؤں کے محلے سے ہوتا بڑی معجد کے پاس سے گز رکرا پیۓ سکول جاتا تھا لیکن اب مولوی عبدالحق صاحب نے اسے دوسرے قدرے طویل راستے سے جانے كاكہا تھا۔ كيونكماس راستے سے جاتے ہوئے ہندوؤں كے محلے سے تبيل كر رناية تا تھامبحدے فارغ ہونے کے بعد انہوں نے آس یاس کے چندمسلمانوں کے گھروں میں جا کرقر آن پڑھا ناشروع کردیا تھا'اس طرح دال بھات کاخرچ نگل رہا تھا۔سعیداب بہت حدتک یا کتان کامفہوم مجھنے لگاتھا'اورا کثر محلے کے بچوں کے ساتھ کل کرنعرے لگا تا پھرتا تھا کہ

لے کے رہیں گے یاکتان بن کے رہے گا پاکتان

اس کی جماعت میں صرف سات لڑ کے مسلمان تھے اور ہندولڑ کے کہتے تھے کہ پاکستان بھی نہیں ہے گا۔انگریزوں کے جانے کے بعدان کی حکومت ہوگی موہن لال بھی کہتا تھا کہ اس کے پتا کہتے ہیں کہ انگریزوں کے جانے کے بعدان کی حکومت بے گی اور مسلمان ان کے غلام ہوں گے لیکن مولوی عبدالحق نے اسے بتایا تھا کہ بیہ ہندوؤں کی خوش فہی ہے یا کتان ضرور بنے گا۔اس روز چھٹی کے بعد اس کے اورموہن لال کے درمیان یہی بحث چل نکلی تھی موہن لال کہتا تھااس کے پتاضیح کہتے ہیں اوروہ کا نگریس کے اجلاسوں میں جاتے رہتے ہیں' جبکہاس کا اسرارتھا کہاس کے اہا تھے کہتے ہیں۔

" تمہارے ابا کو بھلا کیا پتا' ایک جھوٹی سی مسجد کے معمولی سے ملا۔۔۔' موہن لال کے لیج میں نفرت تھی۔اس کادل یکدم بھ گیا۔اس نے موہن

حکهت سیما تھااور بھی بھی دوڈرموں کی درمیانی خالی جگہ ہے سامنے سڑک پربھی جھا تک کردیکھ لیتاتھا۔اب کلی اور بروک پھر سنسان بڑی تھی بیالیاوقت تھاجب مرد کام پر گئے ہوتے ہیں عورتیں اور بچے گھروں میں آرام کررہے ہوتے ہیں۔ دوتین باراس نے کوشش کی كه وه الشفياور بها گ كرگلي اور پهرمزك كراس كرتا موا گھر پہنچ جائے كيكن وه كھڑا نه ہو کا ۔ ٹانگوں میں جیسے جان ہی نہیں تھی ۔وہ یونہی ڈرموں کے بیچھے سے گلی میں دیکھر ہا تھا کہ گھوڑے کی ٹاپوں کی آ واز سنائی دی ۔ سڑک پارکر کے گھوڑا گاڑی گلی میں داخل ہو چکی تھی۔ یکا یک پھر گلی کے کسی کونے سے تین جار ہندو چیر الہراتے ہوئے نگلے اور بیچهے کی طرف بیٹھے ہوئے تخص کو نیچے تھینے لیا۔ پچھ در بعداس کی لاش سڑک پر پڑی تھی کو چوان نے گھوڑے کوایز لگا دی کیکن وہ نعرہ لگاتے اس کے پیچھے بھا گ رہے تھے شاید کہیں آ کے چل کرانہوں نے اسے گھیرلیا تھا کہایک چیخ سائی دی تھی اور پھروہ نعرے لگاتے اس طرح واپس گلی میں غائب ہو گئے تھے اب سامنے دولاشیں بڑی تھیں۔انے خوف سے آئکھیں بند کر لی تھیں۔ یو نہی بیٹھے بیٹھے مغرب ہوگئی۔مغرب ك بعداس علاقے ميس كى دوسر علاقوں كى طرح كرفيو لكاديا جاتا تھا۔جول بى کرفیوکا سائرن بجاوہ اٹھ کھڑا ہوا اتنی دیرتک ایک ہی کیفیت میں ہیٹھے رہنے سے ٹانگیں من ہوگئ تھیں۔وہ انہیں حرکت دے رہاتھا کہ اچا تک سڑک پر ایک ٹرک آ کر ر کا اوران میں ہے رضا کارکود کرنیچے اترے اور گلی میں آگئے۔وہ لاشیں اٹھارہے تھے ایک رضا کارڈرموں کے پیچیے دیکھنے کے لیے آیا تواسے کھڑاد مکھ کر چونک پڑا۔

"كون ہوتم اوراس وقت باہر كيوں فكلے ہوئے ہوكيا تمہيں نہيں ية اس وقت كر فيولگ چكاہے۔''

اس نے کچھ کہنے کے لیے ہونٹ ہلائے کیکن حلق میں کا نٹے اگ آئے تھے آ واز ہی نہ نکلی بتب ہی دوسرارضا کاربھی آ گیا۔

"ارے بو مولوی عبدالحق صاحب كابيا ہے ـ"اس في اسے بيجان ليا

نحات دہندہ لال کوکوئی جواب نہیں دیا تھالیکن اسے موہن لال کی بات سے دکھ پہنچا تھا۔اس لیے کچھ دروہ یو نمی اسکول کے باہر درخت تلے ہے بیٹے پر بیٹھار ہا۔ چر میکرم اسے خیال آیا کہاسے در ہوچک ہے۔اماں ابا پریثان ہوں گے۔تب گھر جلدی پہنچنے کے خیال سے لمجدات سے گر جانے کی بجائے بردی مسجد کے پاس سے گزرتا ہوا ہندوؤں کے محلے میں پہنچ گیا۔ پوری گلی سنسان پڑی تھی وہ تیز تیز چل رہاتھا کہ اجا مک ایک ہندوایک طرف سے چھرالہرا تا ہوا نکلا اور اس نے چھوٹی گلی سے نکلتے ہوئے خض کے پیٹ میں چھرا گھونپ دیا اور وہ مہم کر دیوار کے پاس پڑے ڈرم کی اوٹ چھپ گیا۔وہ شخص تیورا کرگر پڑا تھا' ہندوجس تیزی ہے آیا تھاای تیزی سے واپس گلی میں غائب ہوگیا۔وہ اس شخص کو جانتا تھا جو گل کے بیچوں ﷺ اوندھا پڑا تھااور گلی میں خون پھیلٹا جار ہاتھا۔ سیحف گھوم پھر کر کیوڑے کے پھول ڈھل بیتیا تھااس کے یاس کیوڑے کی شیشیاں بھی ہوتی تھیں گرمیوں میں لوگ ایک پیسے کے کیوڑے کے ڈٹھل لے كر گھروں ميں ڈال ديتے تھے جس سے ياني ميں بہت بياري خوشبو آتی تھي خوداس نے بھی ایک دوباریانی کی صراحی میں اس سے کیوڑے کے پھول کا پینچلاحصہ لے کرڈالاتھا۔ کتنے ہی دن تک صراحی کے پانی سے خوشبوآتی رہی تھی اوراب وہ شخص مرايزاتھا۔

"اور پتانبیں اس کے گھر میں کون کون ہے اور پتانبیں انبیں بتا بھی چلے گا یائمیں بیمر چکاہے شایدوہ اک عمراس کا نظار کرتے رہیں۔'وہ ڈرم کے پیچھے سے ذراسا سرنكال كرگلي ميں پڑي لاش كود مكيور ہا تھا۔اس كى آئىھيں پھٹى ہوئى تھيں پھروہ ہولے ہولے زمین پر بیٹھتا چلا گیا اسے لگا جیسے اس کی ٹانگوں میں جان نہیں ہے۔اس كى سارے حواس خوف سے من ہو گئے تھے۔اسے لگ رہا تھا جے ابھى كى طرف سے کوئی ہندونکل کرآئے گا'اوراس کے پیٹ میں چھرا گھونپ دےگا۔اس کے پیچھے گلی بند تھی اورسامنے تین یانی سے بھرے ڈرم پڑے تھے۔وہ ڈرموں کے بیچھے دبکا بیٹھا

71 گہت ہیما ابھی تک وہ دوکان میں کوئی مال نہیں ڈال سکے تھے۔مبجد میں بھی امام موجود تھا۔ مکتب كب كاختم ہو چكاتھا۔ايے ميں اس كى پڑھائى كا انہوں نے ذكرتك نه كيا تھا۔ا بھى تو انہیں روزی روٹی کی فکر تھی کہ کیسے وہ گھر والوں کے لیے دو وقت کی بھات کا انتظام

ایک روز عبدالرب اسے بلانے آیا تو وہ خاموثی سے اس کے ساتھ چل یرا 'دھان کے کھیتوں کے پاس ہے گزرتے ہوئے اس نے یو چھا۔ "كاجل كييمرى تقى كياات تب چره اتعا؟" «نہیں وہ مری نہیں۔"عبدالرب نے سرگوثی کی۔

" لیکن دیکھوتم کسی کونہ بتانا ابا نے منع کررکھا ہے ہم سب بھو کے مررہے ہیں۔زمیندار ہفتے میں صرف ایک کلودھان دیتا ہے حالانکہ بالد کے ساتھ میں اور اماں بھی مزدوری کرنے جاتے تھے۔لیکن زمیندار کہتا تھا قط کی وجہ سے وہ اس سے زیادہ دھان نہیں دے سکتا بھی کا پیٹ نہیں بھرتا تھا۔ پھراما ں بیار ہو کئیں بہت زیادہ اور کا جل کوانہوں نے چے دیایا نچے سوٹکامیں۔ "اس کی آئکھوں میں آنسو بہنے لگے۔ "اورسب كمت تصدير بالوخوش قسمت بكراس كاجل كي ياني سولكا مل گئے تھے ور نہ تو کوئی سود و مکلے سے زیادہ نہیں دیتا تھا،کیکن کا جل کو ایک بائی نے خريداتقااس ليےزيادہ رقم ملى۔''

"وه بائی کیا کا جل کو بیٹی بنالے گی؟"اس نے پوچھا۔ " نہیں شایدوہ اسے نوکرانی بنائے گی اوراس سے سارے کام کروائے گی برتن، كير ب دهونا - كھانا يكانا اور شايد كچھاور بھى _ "عبد الرب نے جواب ديا _ "دلیکن کا جل کیسے ہے کا م کرے گی وہ تو اتن چھوٹی ہے۔" " الله يتنبيل "عبدالرب كآنسوؤل ميں رواني آگئي۔ ''چلو کا جل سے ملنے چلتے ہیں ۔وہ بائی جی کہاں رہتی ہیں؟''اس نے

70 گلېت سيما تھا۔ تب اس نے ساری بات بتادی اوروہ لوگ اسے گر چھوڑ گئے ۔ گھر میں ماتم سابیا تھا۔گھروالوں کو یقین ہو گیا تھا کہوہ کسی ہندو کے ہتھے چڑھ گیا ہے۔

"میرا خیال ہے مولوی صاحب جب تک حالات کچھ بہتر نہیں ہوجاتے "آپ يے كواسكول نه جيجا كريں " رضا كار نے مولوى صاحب كومشوره ديا توانہوں نے اگلے ہی دن سانتا ہارجانے کی تیاری شروع کردی وہ تو صرف اس کی پڑھائی کے خیال سے تھہرے ہوئے تھے ورنہ سجد کی ٹوکری چلے جانے سے حالات کافی خراب ہو چکے تصاوران کے لیے فلیٹ کا کرایددینا بھی مشکل ہور ہاتھا۔

"اور میری پڑھائی ؟ کیا وہاں جا کر میں آ تھویں کا امتحان دے سكول گا؟ "اس في يو چھاتھا۔

" ہاں شاید ۔۔۔ "وہ کچھ متد بذب سے تھے۔ لیکن انہوں نے رخت سفر باندھ لیا ایک باروہ سانتا ہار سے کلکتہ آئے تھے اوراب کلکتہ سے واپس سانتا ہار جا ربے تھے۔وہ جانے سے پہلے موہن لال سے بھی نہیں مل سکا تھا۔اسے سانتا ہارجانے کی خوشی بھی تھی اور موہن لال سے بچھڑنے اور پڑھائی ناممل رہ جانے کا د کھ بھی تھا لیکن مدت بعداینے گھرواپس آنا اسے اچھالگا تھا۔سدید بابونے ان کے چھوٹے سے گھر كونة بالكل تھيك ركھا ہوا تھا'سيلاب اور بارشوں سے ہونے والى توٹ چھوٹ كى وہ مرمت كرتے تھے۔ جہال عبدالرب سے مل كروہ بے حد خوش ہوا تھا وہال كاجل كى موت کا جان کروه بهت اداس موگیا تھا۔ کا جل اگر چہاڑ کی تھی لیکن وہ ہمیشہ عبدالرب اوراس کے ساتھ کھیلا کرتی تھی۔اس نے ایک باراسے کھ سیمیاں بھی دی تھیں جوابھی تک اس کے پاس تھیں ایک بار جب وہ بیار تھا تو وہ اس کے لیے گھر سے ناریل کی کھیر کے کرآئی تھی۔اینے جھے کی کھیراس نے اسے دے دی تھی۔

عبدالرباےایے ساتھ چلنے کو کہتا تواسے کا جل یاد آ جاتی 'وہ جلد ہی گھر آجاتا عبدالحق يبال آتو كئ تصانبين اين دكان بهي مناسب رقم مين مل كئ تقي الكن

تكهت سيما

نجات دہندہ بوجھا۔

و وه تو كلكته عيم أن تهيں واپس چلى كئيں ـ "عبدالرب كى جيكياں بندھ كئ

وہ اسے چپ چاپ روتے دیکھار ہا۔وہ خود بھی رونا جا ہتا تھالیکن آنسوجیے خشک ہو گئے تھے مارواڑی ہوٹل کے باہر بیٹھے بھکاری ہاتھوں کی اوک میں جا ولوں کی گرم پچ لیتے کچرے کے ڈھیر سے سبزیوں کے چھلکے کھاتے بچے اور کسی بائی کے گھر سے نتھے نتھے ہاتھوں سے کام کرتی کا جل۔

وہ ایکدم اٹھااور تیز تیز قدموں سے گھر کی طرف چل پڑا۔ "سعيد!محرسعيدركو-"

عبدالرب نے آنسوبو نچھتے ہوئے اسے پکارامگروہ رکانہیں اورتقریا بھا گتا ہواعبدالرب کی نظروں سے او جھل ہو گیا۔

'' ڈیڈ۔۔۔'' ہنری نے جان رابرٹ کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ "اب آپ کواتی زیاده محنت نہیں کرنا چاہیے۔" "میرے خیال ہے کوئی زیادہ محنت تو نہیں کرتا۔" وہ سکرائے۔

" بجراحا تك كيا مواتفا-آپ توبالكل فث تصحب مين يهال سے كيا تھا-" ہال کین بھی بھی بھی ہے چارادل بھی تھک جاتا ہے تا۔"

وومر وليه الميس بهت بريشان موكيا تها مجھاندازه نبيس تھا كه مين آب

سے اتنی محبت کرتا ہوں۔''وہ صرف مسکرادیئے۔

"ویے ڈیڈ کوئی تو وجہ ہوگی نااحیا تک اس المیک کی ؟"اس نے کھوچتی نظروں سےاسے دیکھا۔

"" پ كاكوليسٹرول" ب بى بى سب كچھ نارىل ہے ۔ آپ بھى يارنہيں

''لکین انسان ڈئیر! مجھی تو اعضاء جواب دے ہی جاتے ہیں۔'' وہ اب بھی مسکرار ہے تھے ان کی نظریں سرجیمز رابرٹ کی تصویر پر ذرا دیر کو مفہری تھیں ۔ماضی ان دنوں کس قدر جزئیات کے ساتھ انہیں یادآتا تھا۔جیسے وہ سار ہے منظرحا فیظے کی اسکرین پر زندہ ہوں۔

"بهرحال اپنابهت خیال رکھیےگا۔"

''ہاں میں تو خیال رکھوں گاہی پھرڈیوڈ اور مسز پیٹر ہیں میرے باس کیکن تم سناؤ تمہاری کیا پروگریس ہے۔ میں گرینڈیا بنے بغیر مرنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔'' دولین منورد لی دوراست ''ان کے لبول ے با ختیار نکلا۔

''واٹ؟''ہنری نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"ویدی ___مراخیال بے بیفاری ہے آپ نے ای زبان میں کھ کہا ہے تا۔ آپ کوفاری آتی ہے۔'

" الله تعوري بهت ميرا ايك دوست ارياني تقااس سي يكهي تقي تعوري

"وہ احمد ہے نامیرا یو نیورٹی فیلؤوہ ایرانی ہے بھی بھی فارس میں لمبی لمبی نظمیں پڑھتا ہے۔میری سمجھ میں تو نہیں آتالیکن مجھے ان کی لے اور ٹیون اچھی لگی

"فاری بہت میٹھی زبان ہے۔ 'جان رابرٹ کہیں کھوسے گئے تھے۔ "میں احمد کو بتاؤں گا کہ میرے ڈیڈ کو بھی فاری آتی ہے۔ویے اس کا

" يبي كدا بھى منزل دور ہے۔ "انہوں نے ہنرى كود يكھا ، جس كے چبرے ىر بچول جىسى خوشى تقى -

اگروہ تم سے شادی پر راضی ہوتب بھی نہیں۔''

"دلیکن کر سچن لڑ کیوں کی شادیاں تومسلم لڑکوں سے ہوتی رہتی ہیں ۔وہ سیسل ہے نامیری کلاس فیلووہ بھی تو ایک مسلم لڑ کے سے شادی کرنے والی ہے۔'' " ہاں کوئی بھی مسلمان لڑکا کسی اہل کتاب لڑکی سے شادی کرسکتا ہے۔ یہ جائز ہے لیکن کوئی مسلمان لڑک کسی غیر مذہب کے لڑ کے سے جاہے وہ اہل کتاب ہی كيول نه بو عثادي نبين كرسكتي فد بب كي روس بي گناه ہے۔

" يەكىابات مونى لۈكىكوك كوكيول اجازت نېيى ہے؟ " بىنرى نے جينجلايا _ " يد فد ب كا حكم إ اور فد بب مين كيون كيانبين بوتا-اس حكم ي

"لكن آب كوكيا بالمدمب اسلام كاحكامات كا؟" " مجھے علم ہے۔"جان رابرٹ کالہجبزم اور گدازتھا۔ "م اس الركى كاخيال دل سے نكال دو_"

"ناممكن اب اس كاخيال ول سے نہيں فكل سكتا _ بلكه برگزرتے ون كے ساتھ اس کا خیال میرے لہو میں شامل ہوتا جار ہاہے ۔ میں اس کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ میں اسی کے ساتھ زندگی گزار تا جا ہتا ہوں۔ جا ہے وہ شادی کرے یا بغیر شادی کے میرے ساتھ رہے مجھے ہرطرح منظورہے۔"

"ان کے ہاں بغیر شادی کے اکھٹار ہے کا تصور نہیں ہے۔" "تو پھرشادی ۔۔۔ میں نے فیصلہ کرلیا ہے ڈیڈ! کہ میں واپس جا کراسے يرويوز كردول كا_"

"اوراگراس نے انکار کردیا تو؟" جان رابرٹ اے تشویش ہے دیکھر ہے

"تو--" ہنری کے چہرے پراضطراب پھیل گیا'وہ کھڑا ہوگیا۔

نجات دہندہ ''منزل دور بھی ہے اور شاید ناممکن بھی ہے اس کو پہنچنا۔'' ''مند اسفہ لصور سے ہو۔' "وه كيول؟ تم استخ سارك موود بين اورخوبصورت مو" بنرى خاموش مي

' میں نے تم سے کہا تھا کہ اسے انوائیٹ کروکر ممں پر۔سب دوستوں کو انوائیٹ کروکر ممں پر۔سب دوستوں کو انوائیٹ کروئ طرح ہنری کی طرف

ن میں کہوں گااس سے کہ پیاری لڑکی میرا بیٹائتم سے بہت محبت کرنے لگا ہے۔اس لیے تم اسے تنگ نہ کروٹھیک ہے ناتم انوائیٹ کررہے ہونا کرسمس پر؟" "ووشايدنهآئے"

"كيول ___؟" جان رابرك كوجيرت بوكي _ "کیاوہ کوئی پرنسز ہے؟"

"دوه مارے کسی بھی پروگرام میں شریک نہیں ہوتی بلکہ ویک اینڈیرایے بھائی یا آنی کے یاس چلی جاتی ہےاور" کرسمن" ڈیڈ!وہ مسلم ہے۔"

"كيا؟" چان رابرك جوصوفى پينم دراز تقسيد هے ہوكر بيٹھ گئے۔ ''کیں ڈیٹیا وہ سلم ہے۔''وہ کچھ دیرافسردہ ہنری کی طرف دیکھتے رہے پھر ا مسکی سے بولے۔

"بنری تمہارے _لے بہتریمی ہے کہتم اسے بھول جاؤ مہاری اس سے شادی نہیں ہوسکتی۔''

" مرکوں ڈیڈ!اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ مسلم ہے اور میں کر میجن ہوں آپ تو بڑے لبرل ہے پھر۔۔'

'' مجھے تمہاری کہیں کئی میں جگی جگہ شادی پراعتراض نہیں ہے ڈیر کین ایک سلمان لڑکی کی اس کے مذہب کی روسے ایک کر پیچن لڑکے سے شادی نہیں ہوسکتی

تگهت سیما

تنبت سيما « تم تھیک کہتے ہو بھی بھی بعض خواہشات کچھاس طرح انسان پر حادی ہو جاتی ہیں کہوہ سب کچھ چھوڑ دینے کو تیار ہوجا تا ہے بہن بھائی ماں باپ حتیٰ کہ ذہب

"لیکن میرے ساتھ الیانہیں ہے ڈیڈی امیں کسی بھی شے کوخود پر حاوی نہیں کرتا۔اگرہم اپنے اپنے مذہب پر رہتے ہوئے زندگی گز ارسکے تو ٹھیک ہے ور نہ شايد مجھ د کھ ہوئٹا يدزندگي ميں سے سارے رنگ ختم ہوجائيں۔ شايد ميں اسے بھي نند بھول سکول خیر۔۔۔ ' وہ مسکرایا۔

> "أب ميرك ليودعا كرنا دُيدُ! كدوه مان جائے." "دعا-"ان كاخلق خشك مور باتها_

وہ ایک ایس دعا کیے ما نگ سکتے ہیں جو گناہ ہے اس کے مذہب کی روسے لیکن کیاوہ ہنری کی ناکامی برداشت کرسکیں گے۔کیاوہ اسے دکھی د کیسکیں گے۔ان کے پاس کل زندگی کا حاصل جمع یہی تو تھا۔ ہنری رابرٹ ان کا اکلوتا بیڑا۔ انہوں نے تو ہمیشہاس کی خوشیوں کے لیے دعا کیں مانگی تھیں۔ پھراب کیوں نہیں۔ان کی پیٹانی پر لینے کے نشے نشے قطرے نمودار ہو گئے۔ ہنری ان کی طرف نہیں دیکھ رہاتھا۔

جاؤں گا۔ مجھے کل کے لیے کی بھی فلائیٹ سے سیٹ بک کروالیں جا ہے ان دنوں سر فریڈرک بہت اہم لیلچردے رہے ہیں۔ 'وہ ان کی طرف دیکھے بغیر فون اسٹینڑ کی

> " بنری!" انہول نے بشکل اسے آواز دی۔ وه تيزى سے بلاا۔" كيا مواديد؟" "بنری ---!" انہوں نے ختک ہونٹوں پر زبان پھیری۔ · میں ڈاکٹر کوکال کرتا ہوں۔''ہنری گھبرایا۔

" تو پتانہیں کیا۔لیکن میں ایک باراس سے اپنا حال دل ضرور بیان کروں گا۔ مجھے یوں لگتا ہے جیسے اب تک جو میں نے کسی کو اپنا ہم سفرنہیں بنایا تو مجھے اس کا نظارتھا شایدا ہے ہی میرے دل کی ملکہ بنیا تھا۔ مجھے یقین ہے وہ انکارنہیں کرسکتی كوئى بھى لڑى ايسى سچى محبت كوا تكارنہيں كرسكتى پھر ميں نے بھى كوئى تا پينديده حركت نہیں کی فریک کی طرح میں نے بھی ان لوگوں کی کسی پارٹی میں ڈرنک نہیں کی مجھی ان کے مذہب کا مذاق نہیں اڑایا۔'' یکا کیک وہ پراعتا دنظر آنے لگا تھا۔

اس کے اعماد نے انہیں چونکا یا تو کیا واقعی وہ لڑکی ہنری سے شادی پر تیار موجائے گی۔اپنے فرمبی احکام کے خلاف انہیں ایسانہیں کرنا چاہئے۔انہوں نے دل ہی دل میں کہاہاں اگر ہنری مذہب تبدیل کر لے تو۔۔۔

"ہنری اگراس نے تم سے کہا کہتم فدہب تبدیل کراومسلمان ہوجاؤتب میں تم سے شادی کروں گی تو کیا کرو گے؟''

''اوہ نوڈیڈ! بھلا نہ ہب بھی تبدیل کیا جاسکتا ہے وہ تو پیدائش کے ساتھ ہمارے خون میں شامل ہوجا تا ہے۔مسلمان کا بچیمسلمان اور کر پسچن کا بچیہ کر پسچن ہی ہوتا ہے۔ بیاتو خیر میں ہوگا تا ڈیڈ! کہ میں محض اس سے شادی کی خاطر مذہب بدل اوں اورا گر بظاہر بدل بھی اول تو اندر ہے تو میں خود کوئییں بدل سکول گا۔''

" تم بہت مضبوط ہو ہنری اور مجھے تم پر فخر ہے ورنہ میں نے لوگوں کو محض چھوتی می خواہش کے لیے مذہب بدلتے دیکھاہے۔''انہوں نے رشک سے ہنری کو

"لیکن محض اپنی کسی خواہش کی تکمیل کے لیے مرجب بدلنا تو غلط بات ہے ہاں آپ کسی وجہ سے انسیائر موجا کیں' آپ کو لگے کہ آپ کا مذہب تھی نہیں ہے تب نربب بدلناغلط بيس ب-"

'' ہاں۔''وہ کچھ بے چین سے ہو گئے۔

ياؤن لفكائ بيضاوه ديرتك سامن بكذنذي سادهرب كرجا كهركود يكهار بتااس گرجا گھر کے ساتھ ہی ایک مشنری اسکول اور ہاسپیل تھا۔ یہ دراصل گرج کے احاطے کے اندر ہی تھے اور اس کے کلکتہ جانے کے بعد ہی قائم ہوئے تھے ۔ پہلے

يهال صرف ايك چيوڻا ساگر جا ہوتا تھا۔ جہاں صرف ايك بوڑھا يا درى تھاليكن اب تو گرجا بہت وسیج ہو گیا تھا۔عبدالرب نے اسے بتایا تھا کہ یہاں اس گرجا گھر میں

بہت سے مشنری آئے تھے کھر انہوں نے پہلے مبتال بنایا اور اسکول بھی بنالیا۔ یہ

مفت علاج كرتے ہيں ۔سديد بابوكا بينا يمار موكيا تھا يہلے اس كےجسم يرسفيد داغ يرا گئے پھرزخم ہو گئے تو سدید بابونے اسے یہاں جمع کروادیا لیکن پھروہ مر گیا۔سدید

بابو کہتے ہیں (وہ اپنے باپ کو اکثر سدید بابو ہی کہتا تھا) کہ بیدلوگ زبردتی عیسائی

بنالیتے ہیں۔یا پھریسے دے کراد حرقط کے دنوں میں بہت لوگ نے اپنا فدہب چھوڑ

دیا تھا۔ادھرعلاج بھی مفت ہوتا ہے اور کھانا بھی ملتا ہے۔بس پھر جب لوگ مجبور ہو

جاتے ہیں تواپنے مریض لے جاتے ہیں ادھر۔

وہ پلیا پر یاؤں لٹکائے بیٹھا رہتا ہم جھی کمبی لمبے لمبے چنوں والے پادری يكُدُمْ ي يِنظرا آجات يا كرج كاحاط مين جلته دكها في دية ادهرد يكهة ديكهة تهك جاتا تو كنكر اللهاكرياني مين يهينك لكتا - ياني مين ارتعاش بيدا موتا بهنور سابنة اور پھر پھر پھر فیجے یانی کی گہرائی میں گم ہو جاتا پھر جب سورج او نچاہو جاتا اوراس کی كرنيں آئھوں میں چھنگتی تووہ اٹھ كرگھر كی طرف چل دیتا۔

مولوی عبدالحق ابھی مسجد میں ہی ہوتے وہ عموماً اشراق کی نماز پڑھ کر ہی مسجد

" انہیں میری میڑین دے دوصرف " کہ کرانہوں نے پھرصوفے کی پشت سے مرٹکالیا اور کبی کمبی سانسیں لینے گی۔

☆.....☆

یہ 1946ء تھا انگریز ہندوستان چھوڑنے کی تیاریوں میں تھا۔مرکزی اسمبلی کے انتخاباب میں مسلم لیگ کی شاندار کامیابی کے بعد مسلمانان ہندنے یوم فتح منايا اورمركزي قانون ساز أسمبلي مين قائد اعظم كومنتخب كرليا كيا تفا- جهال مسلمان بہت خوش تھے وہاں ہندوتلملار ہے تھے۔فسادات کا سلسلہ جاری تھا اکا دکا واقعات سننے میں آتے رہتے تھے۔لیکن سافتا ہار میں صورت حال بہت بہتر تھی۔ یہاں صرف چوسات ہی ہندوگھرانے تھے جو کابینہ مشن کے نکات سامنے آنے کے بعد سانتا ہار سے جانچکے تھے۔ بنگال مسلم اکثریت کے علاقوں میں آتا تھا۔

مولوی عبدالحق نے تھوڑا بہت سامان دکان میں ڈال لیا تھا۔لیکن پھر بھی گز ارامشکل سے ہور ہاتھاوہ جا ہ رہے تھے کہ کسی مدرسے میں انہیں نوکری مل جائے تو کی بندھی تنخواہ ال جائے گی۔ دوتین جگہ انہوں نے درخواسیں دے رکھی تھیں پتا چلا کہ وہاں عربی اور حساب کے استاد کی جگہ خالی ہے لیکن ابھی تک کہیں سے کوئی جواب نہیں آیا تھا۔ دراصل انگریز وں کواب ہند ستانی عوام ہے کوئی سرو کارنہیں رہا تھا۔وہ برصغیرے جانے کی تیاریوں میں تھے۔ایے میں کسی نی نوکری پرتقرر خاصامشکل تھا۔ان حالات میں جب بمشکل دووفت کے لیے دال بھات کا انتظام ہوسکتا تھا محمہ سعید کی تعلیم جاری رکھنا خاصامشکل تھا۔سانتا ہار میں جو مدرسم مجد سے مسلک تھا وبال صرف پرائمري تک کی تعلیم دي جاتی تقي وه بھي ان دنو ل کوئي خاص نہيں چل رہاتھا معجد کے مولوی صاحب جو اس کے نگران تھے اس میں کوئی دلچی نہیں لیتے تھے اور ضروری تھا کہ وہ محمر سعید کو ڈھا کہ میں کسی بورڈ نگ اسکول میں داخل کروا دیتے جہاں وہ فائنل کا امتحان دے سکتا لیکن اس کے لیے رقم کی ضرورت تھی جو فی الحال اس نے آ ہستگی سے انگلش میں کہا اجنبی کے چیرے پر لمحہ بحر کو چیرت ی نمودار ہوئی پھروہی شفیق مسکرا ہٹ بھرگئی۔

"تم اتنی عمر میں کیا سوچتے رہتے ہو پیار سے لا کے!"وہ بہت روانی سے

" میں اپنے ورنیکلر فائنل کے امتحان کے متعلق سوچتار ہتا ہوں جونہیں دے

"اوه___!" جنبي كي آئكھوں ميں چيك سي لہرائي _ ''تم بیامتحان کیون نہیں دے سکے؟''

"میں___ مجھاجا تک کلکتہ سے یہاں آٹایزا۔"اس نے تفصیل بتائی۔ ''سر پٹیرنے کہا تھا میں ایک روز بڑا آدمی بنوں گا۔کوئی مشہور ڈاکٹر'سائنسدان یا تجینئرلیکن شاید میں اب بھی کچھ نہ بن سکوں'سرپٹیرنے اباسے کہا تھا۔ تمہارابیٹا بہت ذہین ہے۔ سالوں بعدائے ذہین بیجے بیدا ہوتے ہیں لیکن میں شایداب کھے بھی نہیں بن سکوں گا۔'اس نے اپنادل ایک ابینی کے سامنے کھول کرر کھ

اتنے سارے دنوں سے وہ اپناد کھاندر ہی اندر یال رہاتھا۔اس نے آج تک کسی ہےوہ باتیں نہیں کی تھیں جواس اجنبی سے کرر ہاتھا۔ بھائی جھوٹے تھے بردی بہنوں سے بے تکلف نہ تھا۔مولوی عبدالحق پیٹ بھرنے کی تک ودو میں مصروف تھے ليكن بياجنبي جوآ نكھوں ميں چيك ليےاسے تك رہاتھا 'اس كا ليجھ بھى نہيں لگتا تھا پھر بھی اس نے اس سے یہ کچھ کہددیا تھا۔

ودتم اب بھی بڑے آ دمی بن سکتے ہو۔ سر پٹیر نے تبہارے متعلق سیح کہا تھا كتم بهت ذبين موتم امتحان دے سكتے مورير هسكتے موجتنا جا موڈ اكثر سائنس دان جو کچھ بنتا چاہو۔اس پر جتنا بھی خرچ ہوگا ہم دیں گے لیکن اس کے لیے تہمیں مذہب

80 نے نکلتے تھے پھر گھر آ کر ہی ناشتہ کرتے۔ جاولوں کی موتی روتی کے ساتھ تھوڑے ہے دودھ والی جائے نی کروہ دوکان پر چلے جاتے تھے اوروہ گھر میں ہی بیٹا رہتا چھوٹے بھائی کو جو بمشکل تین برس کا تھالے کر گھرے باہر بیٹھ جاتا اور یوں ہی چھوٹی چھوٹی باتیں کرتار ہتا۔ جب وہ یہاں سے گئے تھے تو وہ صرف ایک ماہ کا تھااوراب تین سال کا تھا۔وہ زیادہ وقت اس کے ساتھ گزارتا تھا۔عبدالرب اگر بھی اسے بلانے بھی آتا توانکار کردیتا۔اسے عبدالرب کو دیکھ کر کا جل یاد آجاتی تھی۔کا جل جونہ جانے کہاں تھی کیسے رہتی تھی سب کے بغیر 'اس روز بھی وہ پلیا پر بیٹھا یانی میں پھر مچینک رہاتھا کہ کوئی اس کے قریب آ کررک گیا اس نے سراٹھا کردیکھا اور پھریکدم

''گذ مارننگ!''اجنبی کے ہونٹوں پرمسکراہٹ پھیل گئی۔

''میں نے اکثر تمہیں یہاں بیٹے دیکھا ہے۔تم اپنے آپ میں اتنے کم ہوتے ہو کہ بعض اوقات تمہیں پتا بھی نہیں چلتا کہ تمہارے پاس سے کون گزر گیا ہے میں وہاں اس اسکول کا ہیڈ ہوں۔''

اس نے پگڈیڈی کے دوسری طرف گرج کی طرف اشارہ کیا اورادھر کیلے کے درختوں کے جھنڈ کے پیچیے میرا گھرہے۔"

اس نے پیچیے مڑ کر دیکھا اگرچہ یہاں ہے وہ گھر نظرنہیں آتا تھالیکن ایک دفعہ عبدالرب کے ساتھ وہ اس کے گھر کے پاس سے گزراتھا۔ چھوٹا سا پیسفید گھراسے بہت خوبصورت لگا تھا۔عبدالرب نے اسے بتایا تھا کہ یہاں ایک انگریز رہتا ہے۔جو اس گرج میں ہی کام کرتا ہے۔ "وه گربهت خوبصورت ہے۔"

تكهت سيما

بدلناموگا۔ایناندہب جھوڑ کرعیسائیت اختیار کرنا ہوگی۔''

"عيسائيت ــــ"اب كرنك سالكاره يكدم ايك قدم يحيي بهك كيا عبدالرب نے سیج کہا تھا 'پہلوگ مسلمانوں کوعیسائی بنا رہے ہیں۔زبردسی پیسے اورعلاج كالالج ويرر چند لمحاس كي آنكھوں ميں جو چك آئي تھى معدوم ہوگى۔ ''نہیں۔''اس نے کہا۔اور پھراپی جگہ پرواپس جا کر بیٹھ گیا۔

و کیوں نہیں؟ "اس آ دمی کے ہوٹوں پراب بھی مسکراہے تھی ۔وہ تقری پیس موٹ میں بہت شاندارلگ رہاتھا۔

"عیسائیت اوراسلام ایک بی درخت کی دو شاخیس بین تمهاری مقدس کتاب کا نام قرآن ہے اور ہاری مقدس کتاب الجیل ہے۔ دونوں کتابیں آسانی

" إلى بيرتو مجھے بتا ہے كہ الجيل بھى آسانى كتاب ہے جو حضرت عيسى عليه اسلام پراتری تھی۔''

"محضرت عيسى عليه اسلام كمتعلق كياجانة مو؟"اس في وجهار "ديبي كوه الله كے نبي بيں"

" پھراللہ کے نبی کی تعلیمات غلط تو ایک ہوسکتیں نابس تھوڑا سافرق ہے ' پھرتم سوچواس سےتم اپنی خواہش پوری کرسکو گئے۔' وہ متذبذب سابیٹارہا۔ ''اگر کوئی فرق نہیں ہے تو ہم مسلمان اور پیسائی کیوں کہلاتے ہیں۔ہم

معجد میں عبادت کرتے ہیں اور بہجر چاتے ہیں۔ 'انہوں نے سوچا۔

" میں جیمز رابر اوں ۔" اے خاموش دیکھ کراس نے اپناتعارف کروایا۔ ''تم سوچنااس پر۔ پھرکسی روزیہاں سے گزراتو تم سے پوچھوں گا۔تم مجھے این بینے کی طرح لگے ہو۔وہ بھی تہارے جیسا ہے ایسے ہی سنہری بال ہیں اس کے اوروہ بھی تہاری طرح پڑھ کربرا آ دی بنا جا ہتا ہے۔

وہ چلے گئے کیکن وہ بیٹھار ہا۔خالی ذہن سائیہاں تک کہ سورج بالکل اس کے سریر آگیا تو وہ اٹھا۔ مولوی عبدالحق ناشتہ کر کے دکان پر جا کیے تھے وہ ٹھنڈی عِائے ایک ہی گونٹ میں ملق سے اتار کر چپ چاپ چاریائی پر لیٹ گیا۔ آج اس نے اپنے چھوٹے بھائی کو بھی نہیں اٹھایا تھا اور نداس کے ساتھ باہر گیا تھا۔ حالانکہ تنی ہی بارا پی تو تلی زبان میں اس نے باہر جانے کو کہا تھا۔ رات کو کھانے کے بعد حسب معمول مولوى عبدالحق نے اسے آواز دی۔

''آؤ آ کر قرآن کاسبق و ہرالو۔''کین وہ یوننی کسل مندی سے لیٹار ہاتو وہ اٹھ کراس کی جاریائی کے یاس آئے۔

"شاباش يج الهوقرآن پاك حفظ كرنا اتنا مشكل نبيس جتنا اس حفظ كو سنجالنا 'جب تک ہرروز اس کو دہراؤ گے نہیں ۔ زبان رواں نہیں ہوگی ۔ جلدی بھول

وہ وضوکر کے ان کے سامنے بیٹھ گیا۔ سبق دہرانے کے بعداس نے پوچھا۔ "اباجان اجم انجيل كواللدكى كتاب مانت بين چرجم عيسائيت كوغلط كيون

> "سعيد--"امال في اسے وكا-"النيسيد هي وال مت كيا كرو-"

"د جہیں ہاجرہ!اسے سوال کرنے دو۔ایک عمر ہوتی ہے ایسی جب ذہن میں بہت سارے کیوں پیدا ہوجاتے ہیں اور اگران' کیوں' کاتسلی بخش جواب نہ ملے تو فہین آ دمی کے بھلنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ میں سوچ رہا ہوں جب تک حالات سازگار نہیں ہوتے اسے ڈھا کہ میں مفتی عبداللہ صاحب کے پاس ترجمہ اور تفسیر کی تعلیم کے ليے چھوڑ آؤں ''اور پھروہ اس كى طرف متوجہ ہو گئے۔

''جانتے ہو جب کوئی نیا قانون بنہ آئے تو پرانا کا لعدم ہوجا تاہے۔''

انہوں نے یو جھا تو وہ شپٹا گیا۔

دونہیں سراوہ تو میرے ابا جان کہتے ہیں کہ اسلام اور عیسائیت میں بہت فرق ہے۔اللہ تعالی نے خود قرآن یاک میں فرمایا ہے کہ۔۔۔

"وكيهو كيهوا كهماصل كرنے كے ليے كه قربان كرنا پرتا ہے مے اعلى تعليم حاصل كرنا بي تو پيرند ب كي قرباني تودين موكى "

وہ خاموش کھڑایاؤں کے ناخن سے زمین کریدتار ہا۔انہوں نے ایک گری

''تم یہاں میراانظار کرو بیں ابھی دیں منٹ میں واپس آ رہاہوں _ پھر میرے ساتھ میرے گھر چلنا، تمہیں جان سے ملواؤں گا۔ میں نے تمہیں بنایا تھا نا'جان میرابیٹا ہے۔تم اس سےمل کرخوش ہو گے۔''وہ کچھ دیر متذبذب سا کھڑا رہا اور پھرا ثبات میں سر ہلا دیا۔

سرجمز چلے گئے تواس نے مڑ کرز مین پریڈی اپنی چپل پہنی اور پھر پگڈنڈی کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔ کچھ در بعد ہی سرجیمز آ گئے آوران کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے اس خوبصورت سفید گھر میں داخل ہو گیا جے اس نے باہر سے دیکھا تھا۔

ڈرائنگ روم میں ایک لیڈی اور ایک بچہ کیرم کھیل رہے تھے۔ بچہ اپنی جگہ ے اٹھااور دوڑ کر سرجیمز سے لیٹ گیا۔

"بے جان رابرے ہے ۔میرا بیٹا۔" الرکے کی قدرے براؤن آ تھوں تھیں۔اس کے سنہری بال بہت گلائی تھے اوراس نے بلیونیکر اور یڈ شرف پہن رکھی تھی۔اسےوہ بہت خوبصورت لگا۔

''اور ہیں۔۔''سرجیمز خاموش ہوگئے۔ ''مائی نیم ا^ن مجمر سعید''

نجات دہندہ

"توبیٹا! قرآن بھی آخری کتاب ہے۔اس سے پہلے کی جتنی کتابیں تھیں وہ پرانے قانون کی طرح ہو گئیں ہمیں نئے قانون کو مانتا ہے اور ہمارے نبی کریم آخری نی ہیں اور سارے نبیول کے سردار۔اسلام سب سے پندیدہ دین ہے۔ہم یہ مانتے ہیں کہ مجیل اور دوسری کتابیں اللہ نے اپنے نبیوں پر نازل کیں کین ہم آخرى كتاب اورآخرى قانون يرايمان ركهة بين "

اسے مولوی عبدالحق کی بات تو سمجھ میں آگئی تھی لیکن ذہن پھر بھی الجھا ہوا تھا۔رات دیرتک اسے نینزہیں آئی۔وقارالنساءنے اسے کروٹیں بدلتے ویکھ کراہے يوجها بھی تھا۔

" کیابات ہے'تہہاری طبیعت توٹھیک ہے؟"

" إل ---" اس في آلي سندكر لي تحييل ليكن كانول مين سرجمز رابرك

کےلفظ گونج رہے تھے۔

" تم يره سكته مؤبر هي وي بن سكته مو؟ "جان كب وه سويا

صبح حسب معمول معجد سے سیدهاانی مخصوص جگه پر جا کربیٹھ گیا۔ آج وہ یانی میں کنکر چینکنے کے بجائے سامنے بگاڑنڈی کی طرف دیکھ رہاتھا۔بار بار بے چینی ے آخر کچھ در بعدا سے سرجیمز بگذندی پر نظر آئے۔وہ اس کی طرف آنے کی بجائے گرجا گھر کی طرف جارہے تھے۔وہ تقریبادوڑتا ہواان تک پہنچا۔

" "گڏمارننگ سر!"

''گڈمارنگ!''وہاس کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

''فائن سر!''

" پھر پچھ سوچا؟"

کلکتہ میں ان کے انگریزی کے استاد مسٹر گویال بہت سخت تھے ان کا آرڈر تھا کہ انگریزی کے پریڈ میں کوئی بچہ اردویا ہندی میں بات نہیں کرے گا۔اس کا پیہ فائده مواتها كدوه جان كى بات مجهم محمى رباتهااوراين بات است مجها بهى سكتا تها_جان شمله میں پڑھتا تھالیکن طبیعت کی خرابی کی وجہ ہے وہ ان دنوں یہاں آیا ہوا تھا۔اسے جان کے ساتھ کھیلنااور باتیں کرنا اچھالگا تھا۔خوبصورت پیالیوں میں اس نے الب ہوئے اللہ ول اور مزے دار کیک کے ساتھ جائے نی تھی۔ بیاس کی زندگی کا یادگارون

"تم جب جا موجان كے ساتھ كھيلنے آسكتے مو۔ ابھى بيدس پندرہ دن يہاں ى رہےگا۔ 'جبوہ جارہاتھا توسر جيمزنے كہاتھا۔

"لیکن میں عیسائی نہیں ہوں گا۔"اس کے لیوں سے بے اختیار نکلاتو سر

" محکیک ہے کیکن تم جان کے دوست تو بن سکتے ہو یہاں اس کا کوئی دوست مہیں ہے۔''

''ہاں۔۔''اسنے سر ہلادیا۔

"میں جان سے کھیلنے آؤں گالیکن اسے کیا ہواہے ؟"

"اسے بخار ہے سرجیمز نے بتایا؟"اس نے تشویش سے جان کی طرف و يکھا۔ که ديکھنے ميں وہ بيارنبيں لگتا تھا۔

و دخمیں میں نے اسے ڈھا کہ میں بڑے ڈاکٹر کود کھایا تھااس نے کہا کہ بخار این معیاد پوری کرے ہی اترےگا۔"

"اسےمعیادی بخارہے؟"وہاس وقت برامد برلگ رہاتھا۔ "أيك بارمير بي بهائي كوبهي موكياتها ايور اكيس دن بعداتر اتها-" " الله واكثرن الريفائية بى تشخيص كياب." جان جو اسے ولچیں سے دکھے رہے تھا اس نے ہاتھ آگے برُ هایا۔''گلیڈ ٹو میٹ ہو۔''

> "يراركا-" ليدى جمز رابرك كي آنكھوں ميں جرت تھي۔ ''ادھرکا تونہیں لگتا پھر بیانگریزی بھی بول رہاہے۔'' ''بیککتہےآیاے''

سرجیمز نے بتایا اور ایک طرف پڑی کری پر بیٹھ گئے ۔ لیڈی جیمز کے ہونٹوں ربھی مسکرا ہے معودار ہوئی اور چرے پرزم ساتاثر بھر گیا۔ انہوں نے داکیں ہاتھ کی دوالگلیول سے اس کارخسار حچھوا۔

''بہت پیارا بچہہے۔''

"بال ___"سرجيمز بھي اس كى طرف د مكھ كرمسكرائے_

"متم چا ہوتو جان کے ساتھ اس کے روم میں جاسکتے ہو۔"

وہ چھ جھکتے ہوئے جان کے ساتھ اس کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔اس کا رنگ بے حد گورا تھا۔ بال سنہری اور آئکھیں بھوری سی تھی مولوی عبد الحق کا تعلق تشمیر سے تھا۔ پچھ عرصہ پہلے وہ اپنے والد کے ساتھ تبلیغ کے لیے بنگال آئے تھے اور یہاں

ہی رہائش اختیار کرلی تھی اور یہاں ہی ایک بنگالی خاندان میں شادی کی تھی۔

سعد وقار النساء اورتجم النساء نے رنگت مولوی عبدالحق کی کی تھی جبکہ دو میٹے سانو لے تھے ماں کی طرح 'سب سے چھوٹا بیٹا تو سارے کا سارا مولوی عبدالحق برتھا ولی ہی سیاہ آئکھیں 'گلانی رنگ ۔۔۔ یہی وجہ تھی کہ لیڈی جیمز اسے دیکھ کر جیران ہوئی تھیں۔

جان کا کمرہ اس کے کھلونے اور کتابیں دیکھ کروہ جیران ہوتارہا۔جان کے ساتھ گفتگومیں اسے زیادہ مشکل پیش نہیں آتی تھی۔ ب ب ہوں ہوں۔ زچ کردیتا تھالیکن وہ بڑے سکون سے اس کے سوالوں کے جواب دیتے رہتے بہاں تک کہوہ مطمئن ہوجا تا۔

'' کیاتو گرجاجانے لگاہے؟''وہ غصے سے گھوررہے تھے۔ ''نہیں ''اس نے فی میں سر ہلادیا۔

'' پھرکون سکھا تاہے تہمیں ہی؟ کہاں رہتے ہوسارادن؟''

وہ سرجیمز کا نام لیتے لیتے رہ گیا اوراس نے ہونٹ جھنچے لے۔وہ سرجیمز اور ان کی فیملی سے بہت متاثر ہو چکا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ مولوی عبدالحق ان سے جاکر جھگڑا کریں کہ وہ اسے الٹی سیدھی پٹیاں پڑھاتے ہیں۔

''میں سے مجے عیسائی تھوڑا ہی بنوں گا۔ بس جھوٹ موٹ عیسائی ند ہب اختیار کرلوں گا۔ اندر سے تو مسلمان ہی رہوں گا'وہ تو صرف اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے ایسا کروں گا۔''اپنے تئیں اس نے مولوی عبدالحق کوزم کرنے کی کوشش کی کیکن وہ تو اور بھڑک الیے تھے۔

'' 'میں نے تجھے جھوٹ اور منافقت کی تعلیم کب دی تھی ؟ ناہمجار ابول کس نے تجھے یہ جھوٹ کاسبق پڑھایا۔''انہوں نے ایک اور تھیٹر جڑدیا۔ ''کسی نے نہیں۔''اب اس کی آئکھوں میں آنسوآ گئے تھے۔ ''لیکن میں پڑھنا چاہتا ہوں بہت زیادہ۔۔''

''اگر تیر نصیب میں اللہ نے علم حاصل کرنا لکھا ہے تو کوئی نہ کوئی وسیلہ پیدا ہوجائے گالیکن اگر نہیں تو عیسائی بن کر بھی کچھ نہیں پائے گا۔ مرتد ہوجائے گا۔ دین اسلام سے پھر جانے والے مرتد ہوتے ہیں اور مرتد کی سزاموت ہے آئندہ ایسی بکواس کی تو زبان گدی سے چینج لوں گا اور خردار جواب گھرسے باہر نکلا۔ سدید بابو صحیح کہتے ہیں کہ بیگر ہے والے علاج کے پردے میں عیسائی بنار ہے ہیں سب کواور اسکول کے بہانے۔۔'

سرجیمزاس کی باتوں کا جواب شجیدگی سے دے رہے تھے۔ پھروہ اگلے دن آنے کا وعدہ کرکے چلا گیا اور وعدے کے مطابق ناشتہ کرکے جان کے پاس آگیا تھا۔ آج جان صرف لیٹار ہاتھا، کیکن اس کا آج کا میددن بھی بہت اچھا گزرا۔ لیڈی جیمز نے اسے دودھ میں ڈال کرگرم چاکلیٹ اور فروٹ کھانے کودیا۔

پھر جتنے دن جان سا نتا ہار میں رہاوہ سرجیمز کے بنگلے پرجا تار ہا۔ یہاں تک کہاس کا بخارانر گیا اور وہ شملہ چلا گیا۔اس نے سعید کو بتایا تھا کہ وہ جلدی انگلینڈ چلا جائے گا اور باقی کی تعلیم وہاں ہی حاصل کرے گا اورا یک بڑاسیاست دان بنے گا۔

اس روز بہت اداس رہا اور سرجیمز کے گھر جانے کی بجائے ادھرادھر کھیتوں میں گھومتار ہا۔جان شملہ واپس جاچکا تھا'لیڈی جیمز اسے ساتھ چھوڑنے گئ تھیں لیڈی جیمز اسے اچھی لگنے گئی تھیں وہ اسے بہت اچھی اچھی چیزیں کھانے کو دیتی تھیں جواس سے پہلے اس نے بھی نہیں کھائی تھیں انہوں نے اس سے کہا تھا۔

" بے شک جان چلا گیا ہے۔ لیکن تم بھی بھی آ جایا کرو۔ مجھے اپھا گگا۔"
لیکن آج کل تو وہ جان کے ساتھ گئ ہوئی تھیں۔وہ کچھ دیرعبدالرب کے
پاس بیٹھا تھا اور دونوں چیکے چیھ دیر کا جل کی با تیں کرتے رہے لیکن پھروہ بیزار ہو
گیا اور گھر آ کر اپنابستہ کھول کر بیٹھ گیا۔ان کتابوں میں پچھ نیا نہ تھا۔اسے سب از بر
تھا 'رات جب وہ مولوی عبدالحق کو قرآن کا سبق سنا چکا تو بڑی آ ہسگی سے ڈرتے کیا۔

''اگر میں عیسائی بن جاؤں تو میں پڑھ سکتا ہوں۔ یہ عیسائی بننے والے کو بہت پیسے دیتے ہیں اور جتناوہ پڑھناچا ہیں پڑھاتے ہیں۔''

مولوی عبدالحق کاچیره میدم سرخ ہوگیا اورانہوں نے ایک زور دارتھیٹراس کے رخسار پر مارا۔ وہ گال پر ہاتھ رکھے حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔ آج سے پہلے انہوں نے اسے انگلی تک نہیں لگائی تھی بلکہ بعض اوقات تو وہ اپنے سوالوں سے انہیں نحات دمنده

پرا گلے کئی دن تک وہ گھر سے با ہزئیں لکلاتھا۔مولوی عبدالحق کوقریب ہی ایک جگهدرسے میں عربی اور حساب پر حانے کی نوکری مل گئ تھی وہ صح سے نظئے شام كوگھر آتے اور پھر دكان كھول كريد في جاتے ۔ انہيں ڈھا كہ جانے كاوقت ہى نہيں مل ر ہاتھا۔ بڑے دنوں بعدوہ گھر سے نکل کر بلیا پر آ بیٹھا۔ وقار النساء نے اسے باہر جاتے د يكها تقاليكن منع نهيس كيا تھا۔اتنے دنوں سے وہ بالكل حيب تھااور كى سے بات نهيں كرر ہاتھا۔وقارالنساءكادلاس كے ليے گداز ہور ہاتھا۔

"جلدى آجانا اباجان كآنے سے يہلے "اس نے دروازے كے ياس جا كراسة تاكيد كي تقى ليكن وه كوئى جواب ديئے بنايهان آكر بيٹھ كيا تھا اوركنگرا تھا افعا كرنالي مين مينك رما تفاجب ال في سرجيم كود يكها-

وہ سر جھائے بگڈ تدی برچل رہے تھے۔انہیں دیکھراس کادل بھرآ بالیکن سرجیمز نے اس کی طرف دیکھانہیں۔وہ سرجھکائے گرہے کی طرف جارہے تھے۔وہ تقریا بھا گتا ہواان کے یاس آیا۔

""گُڈ مارننگ!"

''گذمارننگ!''وہ رک کراسے دیکھنے لگے۔ ''تم ایتے دنوں سے کہاں تھے؟ جان تہیں یا دکرر ہاتھا۔'' "جان۔۔۔"

· د مگروه تو شمله چلا گیا تھا پڑھنے۔۔۔؟''

''وہ واپس آ گیا ہے۔اسے وہاں جانے کے چندون بعد پھر بخار ہو گیآ تھا۔''سرجیمزاہے پریشان سے لگے۔

" کیاوه زیاده بیار ہوگیا ہے؟"

" ہاں شاید ہم کل کلکتہ جارہے ہیں۔ میں اسے ڈاکٹر رندھا واکو دکھاؤں

تكهت سيما « رمبین وه سب انتهے بین میں خود__'' "كيا؟"مولوى عبرالحق آپےسے باہر ہوگئے۔ "توان کے پاس جاتا ہے کماتا ہے ان سے۔۔۔" اب وہ اسے پیٹ رہے تھ لاتیں کے گھونے۔۔۔ "بس كريى بس كرين مولوى جى! كيالز كوماز داليس ك_" چھوٹے کو گودے اتارتے ہوئے ہاجرہ بیگم نے انہیں روکا تو انہوں نے ٱخرى تھيٹرلگاتے ہوئے بيگم ہاجرہ كي طرف ديكھا۔

"اب اگریدگھرے باہر نکلاتو ٹائلیں توڑ کر رکھ دوں گائن لیاتم سب نے ''انہوں نے باری باری ہاجرہ وقارالنساء اور جم النساء کی طرف دیکھا جو محبت

كرنے والے باپ كوئيلى بارغھے ميں د كيركرسېم كئ تھيں۔

نجات دہندہ

"ای لیے میں کہدرہا تھا ہاجرہ بی بی اکراے ڈھاکرمفتی صاحب کے مدرسے میں چھوڑ آؤں۔خالی خولی قرآن کے لفظارٹ لینے سے تو قرآن کامفہوم سمجھ میں نہیں آتا۔ رٹالگا کربس اور پتاہی نہ چلے کہ اللہ نے اور قرآن نے کیا احکام دیئے ہیں۔کیا کہاہے لیکن تجھے ہی اس کی جدائی گوارانتھی۔

وه بربرات ہوئے اپنی چاریائی پرلیٹ گئے تو وقار النساء نے اس کا باز و پکڑ كرا لهايا ـ وه خاموشي سے ائي پئي چاريائي پر جاكر ليث گيا۔اس كا پوراجىم د كەربا تھالیکن اس کے لیوں سے آ ہ تک ندنگی تھی۔

" تحقی در د مور ہا ہے سعید! دور ھ پڑا ہے تھوڑ اسا اس میں ہلدی ڈال کرگرم كركے لا دوں؟ "وقار النساءنے يوچھا۔

لیکن اس نے جواب نہیں دیا۔وہ اس وقت کی سے بات نہیں کرنا جاہتا تھا۔اس نے کروٹ بدل کرہ تکھیں موندلیں۔

☆.....☆

منكهت سيما

لے جاسکتے ہیں۔ ہاں اگرتم بالغ ہوتے تو۔۔'' اس کی آئکھیں بچھ سی گئیں۔

''تم سرد باؤنا مجھے آرام مل رہاہے۔تم بہت اچھے ہو۔'' جان نے کہا۔ تو سرجیمز بات ادھوری چھوڑ کرمیز پرر کھے کاغذات دیکھنے لگے تھے چونک کراسے دیکھنے لگے۔

''جان اس سے بہت محبت کرنے لگاہے۔' انہوں نے سوچا۔ ''ہاں ایک صورت ہے آگرتم میرے ساتھ کلکتہ چلے جاؤ تو وہاں میں تہہیں مشنری اسکول میں داخل کروا دول گا۔ وہاں تم جمارے ساتھ رہنا جب تک ہم ہندوستان میں رہے۔ جانے سے پہلے میں تمہاراساراانظام کردوں گا۔'' ''دستی دیا ہے۔ جانے سے پہلے میں تمہاراساراانظام کردوں گا۔''

'' کچ ڈیڈ!''جان نے اٹھ کران کے گلے میں بانہیں ڈال کران کے رخیار یا۔

" دُیڈ! ساعید (سعید) بہت اچھا ہے۔ بیراسب سے اچھا دوست ہے۔ "
د بہم بیں سب کوچھوڑ نا ہوگا۔ ماں باپ 'بہن بھائی شاید پھرتم بھی ان سے نہ مل سکو لیکن میں نے تہ ہیں بتایا تھا کہ پچھ حاصل کرنے کے لیے پچھ قربان کر نا پڑتا ہے۔ ایک دن جب تم بڑے آ دمی بن جاؤں گے۔ بہت زیادہ پڑھ کھر تو پھرتم اپنے ماں باپ سے ملئے آ نا' وہ خوش ہوں گے تمہاری کا میا بی پر۔"اس نے سر ہلادیا۔ "تم اچھی طرح سوچ لینا اورا گر جانا چا ہوتو ضبح سویرے آ جانا۔ ہم ناشتے کے بعد یہاں سے چلیں گے لیکن کسی کو بتانا مت ورنہ تہمیں کوئی آ نے نہیں دےگا۔"
اب بھی اس نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔ رات وہ بہت بے چین رہا تھا اسے بہت رونا آ رہا تھا۔ بارباراس نے سوچا کہ وہ نہ جائے ۔ آ خرات نے بہت سارے لوگ تعلیم حاصل نہیں کرتے۔ انہیں بھی پڑھنے کا شوق ہوتا ہے لیکن وہ اپنا نہ بہنیں لوگ تعلیم حاصل نہیں کرتے۔ انہیں بھی پڑھنے کا شوق ہوتا ہے لیکن وہ اپنا نہ بہنیں جھوڑتے۔ وقار النساء نے اسے کروٹیں بدلتے دیکھا تو اپنی چا رپائی سے اٹھ کراس

'' پھرکب واپس آئیں گے؟'' ''شاید ہم واپس نہیں آئیں گے ۔جان ٹھیک ہو گیا تو ہم وہاں سے ہی مد جان کید سے صغر سے سات کا سے مدار مدار کید ہوئیں۔

92

ا تظلینڈ چلے جائیں گے۔برصغیر کے حالات بدل رہے ہیں۔ چند ماہ تک برصغیر کا اعلان ہوجائے شاید۔''

اس کے چبرے پر مایوی چھاگئ۔

" من جان سے ملنا جاہتے ہوتو ال آؤ۔ وہ تم سے لل كرخوش ہوگا۔ يس بھى جارج يا درى كے حوالے كركے كھر آر ہا ہوں۔ "

''مر!اگرمیں عیسائی بننا چاہتا ہوں تو۔۔؟''وہ ٹھٹک کرجیرت سے اسے کھنے لگے۔

''تم گرہے میں آ جاؤ ۔ میں تہہیں پا دری صاحب سے ملوادیتا ہوں ۔وہ تہہاری پڑھائی کا انتظام بھی کردیں گے۔میں انہیں سمجھادوں گاسب۔''

'' '' لیکن عیسائی ٰ بننے کے بعد پھر میں گھر میں تو نہیں رہ سکتا۔اباجان نے اس روز بھی مجھے بہت ماراہے۔''وہ انہیں ساری تفصیل بتانے لگا۔

'' ٹھیک ہے میں گھر آ کر بات کرتا ہوں تم جاؤجان تہمیں دیکھ کرخوش ہو ''

جان اسے دیکھ کرواقعی خوش ہو گیا اگر چہوہ پہلے کے مقابلے میں پچھ کمزور ہو گیا تھا اوراس کی رنگت اتن سرخ نہیں رہی تھی۔وہ جان کی کتابیں ویکھ رہا تھا۔جب سرجیمز واپس آگئے اور تھکے تھکے سے کرسی پر گرگئے۔وہ پرسوچ انداز میں اسے جان کے ساتھ باتیں کرتے اور کھیلتے ویکھتے رہے۔ پچھ دیر بعد جان تھک کرلیٹ گیا تو وہ اس کا سرد بانے لگا۔

''''میں نے باوری صاحب سے بات کی ہے کہ وہ تہمیں گرجا میں رکھ لیں لیکن وہ کہتے ہیں ہم ابھی نابالغ ہواور تمہارے والدین تو تمہیں زبردی وہاں سے

متخهت سيما

94

كقريب آكرآ ستها وازدى

"سعيد! كياتمهيس كهيس درد مور ماسے د بادوں؟"

لیکن وہ یونہی کروٹ بدلے آئیس بند کیے لیٹارہا۔اے لگا تھا اگر اس نے مرکر وقار النساء کو دیکھا تو روپڑے گا۔وقار النساء کچھ دیر اندھیرے میں اس کی چاریائی کے پاس کھڑی رہی پھرواپس اپن چاریائی پرجاکرلیٹ گئی۔

اس کی بندآ تھوں سے گرم گرم آ نسونکل کراس کے رخیاروں کو بھگونے کے۔وہ اپنے سب بہن بھائیوں سے بہت محبت کرتا تھا پھر بھی پیکسی خواہش تھی جو ہر جذبے برحاوی مورہی تھی ۔ پھر جانے کب وہ روتے روتے سوگیا صبح مولوی عبد الحق نے اسے جگایا۔ تو اس نے آئکھیں کھول کر انہیں دیکھا۔ اس کی آئکھیں سرخ ہورہی

"میری طبیعت تھیک ہیں ہے۔"

مولوی عبدالحق نے اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا جوتپ رہی تھی۔

''اوہ تہہیں تو بخارلگتا ہے' ٹھیک ہے گھر میں ہی نماز پڑھ لینا' میں واپسی پر

تہمارے لیے علیم صاحب سے دوالیتا آؤں گا۔''

ان کے کہے میں ہمیشہ جیسی شفقت،اور بیارتھا۔اس کا جی حایاوہ اٹھ کرباپ سے لیٹ جائے اور خوب اچھی طرح سے گلے ملے لیکن اس نے آ تکھیں بند کر لیں مولوی عبدالحق آ ستہ سے دروازے کی کنڈی کھول کر باہر نکل گئے کھ در بعد ہاجرہ انھیں اور باہراینٹوں پررکھ ڈرم کے ماس بیٹھ کرانہوں نے وضو کیا۔وہ آ تکھیں بند کے ان کے چلنے کی آ ہٹ محسوں کررہاتھا۔ پھروہ کمرے میں آ کیں ساڑھی کے بلو ہے منہ ہاتھ یو نچھااوردری کی جائے نماز اٹھا کرچھوٹے کمرے میں چلی کئیں۔اس نے ذراس آ تکھیں کھول کر خاموش طبع ماں کو دیکھا جو بہت کم بولتی تھیں بس خاموشی سے کام کرتی رہتی تھیں۔ آج تک انہوں نے کسی بچے کونہ ڈاٹنا تھا۔ان کے جانے

نحات دہندہ کے بعدوہ اٹھا؟

ملکج اندهیرے میں اس نے سوئے ہوئے بہن بھائی کودیکھا۔سب سے چھوٹے بھائی کی بیشانی پر بھرے بالوں کو ہاتھوں سے پیچے کیا اور جھک کر اس کی پیشانی پر ہونٹ رکھ دیئے ۔وہ تھوڑ اسا کسمسایا تو وہ گھبرا کر باہرنگل آیا تھوڑی دیر بعد وہ ڈرم کی ٹونٹی تھوئے وضو کررہا تھا۔ پھروہیں باہرہی اس نے چٹائی پرنماز پڑھی۔شاید آخری باراس کا دل بحرآ یا۔ باجرہ نے نماز پڑھ لی می اوراندر سے اس کے قرآن پڑھنے کی آواز آربی تھی۔وہ ایک لمحمحن میں کھڑار ہا ول جا ہاایک بارسب کو دیکھ لے امال کو بہنوں کواور بھائیوں کو کیکن ابھی سب جاگ جائیں گے اور پھر۔وہ تیزی سے طاق کی طرف بڑھا۔ جہاں رات ہی اس نے اپنا بستہ رکھا تھا۔اس میں اس کی کتابوں کے علاوہ ایک سیبی جو کا جل نے اسے دی تھی۔اورٹوٹی ہوئی چوڑیوں کو بگھلا کرایک بار اس نے اور عبدالرب نے ایک زنجیر بنائی تھی وہ تھی اور ایک جوڑ اکپڑوں کا تھااور ایک چھوٹاسا بواجس میں اس نے مختلف اخباروں سے تصویریں کا اے کرجمع کی ہوئی تھیں۔اس نے بستہ اٹھایا اور دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

"وليداآپ يهال اجانك كيس آگئي؟"

ہنری نے اپنا ایک بازوان کی کمر کے گر دحمائل کر کے اپنا رخسار ان کے رخسارے مس کیا۔وہ بہت حیران اورخوش نظر آر ہاتھا۔

ابھی کچھ دیریہلے وہ فرینک کے روم کی طرف جار ہاتھا جب بوب نے اسے بتاماتھا۔

"ہنری تہارے ڈیڈا نے ہیں۔"

" د نہیں تم فداق کرد ہے ہو؟ "اسے یقین نہیں آیا۔

"ابھی فرائیڈے کوتو میری بات ہوئی ہےان سے ۔انہوں نے ایسا کوئی

محكهت سيما 97 اس کی آ تھوں کی اداس گہری ہوگئ ۔انہوں نے محسوس کیا کہوہ پہلے کے مقابلے میں کچھ کمزوراور شجیدہ لگ رہاتھا۔

'' ڈیڈ! اکثرمسلمانوں کے ہاں بھی تو شادیاں ختم ہوجاتی ہیں۔تو کیا نکاح نہیں ٹوٹ سکتا۔'اس نے کسی امید کا سرتھامنا جا ہالیکن پھراس کی آ تکھوں میں مایوس

"لیکن سوزن کہتی ہے بیناممکن ہے میمکن ہے مجھے اس سے بات نہیں کرنی عاہے۔ وہ میرے لیے ایک غیر فدہب کاڑے کے لیے جس کے ساتھ اس کی کوئی کشنٹ نہیں ہے۔ابیاہر گزنہیں کرے کی اورخوائخواہ مجھے شرمند کی ہوگی۔'' " ہاں سوزن سیح کہتی ہے۔ "انہوں نے اس کے ہاتھ پراپناہاتھ رکھا۔ "لین میرادل ڈیڈ!اس کی خواہش ہے دستبرار ہونے کو تیار نہیں ہور ہا۔وہ كسى بھى طرح اسے حاصل كرنا جا ہتا ہے۔''

ووجهيس كسى بهي خواجش كوخود ير حاوى نهيس كرنا جاية اس طرح آ دى ا پنابہت نقصان کربیٹھتا ہے ہنری اور میں جانتا ہوں تم ایک مضبوط لڑکے ہواورتم ایسا

" نیانبین میں ایبا کرسکتا ہوں یانہیں۔ "ہنری افسر دہ ساتھا۔ "لین میں کوشش کررہا ہوں کہاہے دل سے نکال دول کیکن وہ تو میری كوشش كيے بغير ،ى خود بخو دميرى سوچول مين آجاتى ہوجاتا موں۔ حالانکہ اس روز کے بعد سے میں اس سے پچے رہا ہوں۔ ہراس جگہ جہاں اس كي مونے كا مكان موتا ہے۔ مين وہاں جانے سے كريز كرتا مول-"

"وقت كى ساتھ ساتھ تم ايساكرنے ميں كامياب ہوجاؤ كے ہنرى مجھے امید ہاں ۔۔۔ 'وہ اس کی طرف د کھ کرمسکرائے اور موضوع بدلنے کی کوشش

اراده ظاهرتبيس كياتھا۔" "ر یلی ہنری! بینداق نہیں ہے۔ میں ابھی وزیٹرروم میں ان سے مل کرآیا ہوں۔'' تب وہ تقریباً بھا گتا ہواوز یٹرروم میں آیا تھا۔

"أب كية كالياتك بي في تاما تك بين -" '' میں تہبیں بہت مس کررہا تھا۔''وہ اس کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔ " تم كرسمس يرجي نهين آئے۔كياتم اسنے بوڑھے باپ كوبھول ہو گئے ہو؟" "اونو ڈیڈ!"اس نے سرجھکالیا۔

اس کی انتیس ساله زندگی میں پہلی باراییا ہوا تھا کہوہ کرسمس پر لانگ ایٹن نہیں گیا تھا۔ورنہوہ جہاں کہیں بھی ہوتا ' کرسمس کا دن ان کے ساتھ ہی گزارتا تھا۔وہ بعداداس تفااورائي وجهسان كوجهي اداس نبيس كرنا جابتاتي الرحمس كاساراون اس نے اپنے کمرے میں لیٹ کرسگریٹ پیتے یاسوتے ہوئے گزاراتھا۔

" حالانکہ میں نے تم سے کہا تھا 'اس کرسمس پرسب دوستوں کو اپنے ہاں انوائیٹ کرلو۔ میں سب کے ٹکٹ بھجوادوں گا۔''

ووس کو سکون کی ضرورت تھی ڈیڈ!اوراتی گرینڈپارٹی گھر پر ہونے سے آپ کی طبیعت خراب بھی ہو عکتی تھی اور پھرجس کے لیے آپ نے پارٹی ارپنج کرنے كاكہاتھا'وہ تو كرسمس سے دودن پہلے ہى اپنے بھائی كے ساتھ جلي گئا۔''

وہ بہت اداس اور دل شکستہ لگ رہا تھا۔ جان رابرٹ نے بغوراسے دیکھا۔ "كياتم نےاس سے وہ سب مجھ كهدويا ہے جوتم كہنا جاتے تھے؟" "نو_"اس نے ایک گہری سانس لی۔

''اس کی ضرورت نہیں رہی تھی ۔ سوزن نے مجھے بتایا ہے کہاس کی شادی ہو چکی ہے۔اپنے کزن سے جوامریکہ میں ہے۔لیکن وہ ابھی اپنے کزن کے ساتھ گئ تہیں ہے۔مسلمانوں میں نکاح ہوتا ہےنا'وہ ہوگیا ہے۔'' متحبهت سيما

نجات دهنده دونس

''گرینڈیااورگرینڈما کے بھی کوئی رشتہ دِارنہیں تھے؟''

''شاید ہوں لیکن میں کسی کونہیں جانتا نہ بھی کوئی مجھ سے ملنے آیا۔''انہوں نے ایک نظر ہنری پرڈالی اور کچھ جھکتے ہوئے پوچھا۔

رولوں میں میں رہ اول میں کھ دن میہاں تہمارے اپار شنٹ میں رہ لوں ایکوکلی میں وہاں بہت تنہائی محسوس کررہا ہوں اور چھ دن تمہارے ساتھ گزارنا چاہتا ہوں۔"

"دونید! آپ کچھون نہیں بہت سارے دن یہاں رہیں میرے پاس۔ مجھے
آپ کی بہت ضرورت ہے۔ ان دنوں میں جس کیفیت سے گزرر ہا ہوں اس میں پچھ
بھی کرسکتا ہوں۔ مجھے خوف آتا ہے اپنے آپ سے۔'انہوں نے اس کے ہاتھ پر
رکھا اپناہا تھا ٹھا کراس کے کندے تقیقیائے۔

" بہت جلد ٹھیک ہوجائے گا مائی سن!تم اس کے بغیر رہنا سکھ جاؤگے۔'' ''کیا ہم اندر آسکتے ہیں ہنری ۔۔۔؟'' ''آؤ۔''ہنری اٹھ کھڑا ہوا۔

فریک کے پیچیے پیچیے راجر 'سوزن 'سیسل اور ڈورتھی بھی تھے'ان سب کو بوب نے ہنری کے ڈیڈی کے متعلق بتایا تھا اور وہ ان سے ملنے آئے تھے۔ ڈاکٹر جان رابرٹ سب سے ل کر بہت خوش ہوئے اور انہوں نے سیسل 'ڈورتھی اور سوزن کے چہرے میں اسے تلاشا جس نے ان کے بیٹے کو اسیر کر رکھا تھا کیکن انہیں لگا جیسے وہ ان میں سے نہیں ہے۔ ہنری جیسے جان گیا تھا کہ ان کی آئیمیں کے تلاش رہی ہیں'اس میں سے نہیں ہے۔ ہنری جیسے جان گیا تھا کہ ان کی آئیمیں کے تلاش رہی ہیں'اس لیے اس نے بوب سے بوچھا۔

لیے اس نے بوب سے بوچھا۔

در تم نے احمد اور ابوصالے کو ڈیڈ کا بتایا ؟ انہیں بھی بہت اشتیا تی تھا ڈیڈ سے در تم نے احمد اور ابوصالے کو ڈیڈ کا بتایا ؟ انہیں بھی بہت اشتیا تی تھا ڈیڈ سے

بہت ہوں۔ ''تم نے اس بار کر سمس کا گفٹ تولیا ہی نہیں ۔کیا چاہیے؟'' '' چھ بھی ۔ویسے میں ایک ٹی گاڑی کی ضرورت محسوں کر رہا ہوں۔'' ''اور اگر گاڑی کے ساتھ ایک اپارٹمنٹ بھی ہو جائے تو کیسا رہے مائی سن؟''وہ بدستور مسکرارہے تھے۔

"میں نے تہارے لیے ایک فرنشڈ اپارٹمنٹ خریدا ہے۔ یہ اپارٹمنٹ مع گاڑی کے تہارا کرمس گفٹ ہے۔"

''یوآ رگریٹ ڈیڈ! میں خود ضرورت محسوس کر رہاتھا۔ یہاں میرادل نہیں لگ رہاتھا۔ مجھے اپنے آپ کوسنجالنے کے لیے تنہائی کی ضرورت ہے آپ ہمیشہ میرے دل کی بات مان جاتے ہیں تھینکس۔''

'' ویکم مائی سن! ڈیوڈ نے کہا ہے'وہ یہاں ولسن کو بھیج دےگا۔اپار شمنٹ کی دیکھ بھال کرنے کے لیےاورا گرضرورت محسوس کروتو مسز جانسن بھی۔''

"نو ڈیڈ اولن کافی ہے۔ ہاں ڈیوڈ آپ کی شکایت کررہاتھا کہ آپ اپنا خیال نہیں رکھتے بالکل ساری ساری رات جاگتے ہیں ۔ ڈائیٹ بھی صحیح نہیں ہے آپ کی۔"

'' پاگل ہےوہ۔''

' د ننمیں ڈیڈ اوہ پاگل نہیں ہے بہت مخلص ہے۔ آپ سے مجھے سے۔اسے آپ کی بہت فکر ہے۔وہ کہدر ہاتھا کہ آپ کی روٹین بہت بدل گئ ہے اور آپ۔'' ''میری جان!عمر کا تقاضا ہے۔''وہ بنے۔

''اورتم اپنے اپارٹمنٹ میں کب منتقل ہور ہے ہو' کیا ابھی ہے؟'' ''آج شام کوہی ہوجاؤں گالیکن ڈیڈ! پیر کیا بہت مہنگا گفٹ نہیں ہے۔'' ''کیا آپ کے کزن وغیرہ بھی نہیں ہیں میں نے بھی عزیز رشتے دار کو

نہیں دیکھا۔''

ملنے کا۔''

تكهت سيما

"المانوه آرہے ہیں ۔ "ہنری سب کا تعارف کروانے لگا تب ہی وہ بھی اجازت لے کرآ گئے تو ہنری نے ان کا بھی تعارف کروایا۔

"برابوصالے بے فلطین سے آیا ہے۔جماس کا زبروست حامی ہے اورحماس کی کامیانی پر بہت خوش ہے۔"اس نے مسکراتے ہوئے بتایا۔اور بیاحمہ اران سے تعلق ہاں کا۔

"احد!ميرے دير بھي فاري جانتے ہيں۔" ''رئیلی۔''احد کوجیرت ہوئی۔

" الأميس في سعدى كى كلستان وبوستان يرهى ہے۔"

''اور بیرعبدالمنان ہے۔ بنگلہ دیش کا باس اس کی وا کف بھی اس کے ساتھ ہے۔غالبًا اس وقت کے لیے بھات اور مچھلی بنار ہی ہوگی۔"

" بنگله دیش میں کس جگه سے تمہار اتعلق ہے؟ " انہوں نے عبد المنان کے سانولے چبرے پرایک نظر ڈالی۔

"ميرى پيدائش سانتا بارى بيكن آج كل بم سلبث مين رت بين" "سلبث میں جہاں شاہ جلال بابا کا مزارہے؟" کسی بھولی یادنے دل کے دروازے پر دستک دی تھی۔

"آپ كوكىسى پتا؟"عبدالمنان كى آئكھوں ميں حيرت اتر آئى۔ "میں ایک بار بہت بجین میں شاہ جلال بابا کے مزار پر گیا تھا۔"

" " گرینڈیا برصغیر کی تقلیم سے پہلے کچھ عرصہ بنگال میں رہے تھے' ہنری نے اس کی حیرت دور کی ۔ تب ڈیڈ بھی تھان دنوں چھوٹے سے۔''

"بْكَالْ مِينَ آبِ كَهَال رب عَنْ آب كوياد ب "عبدالمنان كي الكهول میں دلچینی نظر آئی۔

" بم 1946ء میں سانتا ہار میں تھے۔" دل کی دھڑکن بیکدم تیز ہوگئی تھی۔

نجات د ہندہ منكهت سيما 101 وہ بہت خوب صورت علاقہ تھا۔ مجھے سب یاد ہے تب میری عمر بارہ تیرہ سال تھی اب کیسا ہےوہ؟ کیااب بھی وہاں چاروں طرف دھان کے کھیت ہیں اور مشرق کی ست عائے کے باغات۔''عبدالمنان خاموشی سے انہیں دیکھر ہاتھا۔

"تم نے اتنا خوب صورت علاقه کیوں جھوڑا؟"

عبدالمنان کی دکھتی رگ پر ہاتھ آپڑا تھا۔اس کے چرے پر کرب پھیل گیا۔ "ميں تب چندماه كائى تھا جب ميرے والدنے سانتا ہار جھوڑا۔ انہوں نے بتایا تھا مجھے سانتاہار میں سوائے دو تین گھرانوں کے سب اردو دان تھے اور جب 23 مار 1947ء کے بعدایک شب عوامی لیگ نے سانتاہار کے پورے شہر کوموت کی نیندسلادیا۔ایک گھرانا بھی نہیں بچاتھا سوائے تین بنگالی گھرانوں کے۔سانتا ہار وریان ہواتو میرے والدنے سانتاہار چھوڑ دیااور سلہٹ میں آباد ہوگئے۔

" '' اوران گھرانوں میں سدید بابو کا گھرانہ بھی ہو گا ۔''ان کا دل جاہا وہ عبدالمنان سے پوچھیں ۔وہال سانتاہار میں ایک مولوی عبدالحق بھی رہتے تھے۔کیاوہ بھی مارے گئے۔وہ تو بٹکالی نہ تھے۔وہ تو کشمیرے آ کروہاں آباد ہوئے تھے۔کیااس کے گھر کا بھی کوئی فردنہیں بچاتھا۔ کیا پہاوہ لوگ وہاں ہے کہیں اور چلے گئے ہوں پجیس برس كاعرصه كم تونهيس موتا كيكن يجيس برس يهلي تو مولوي عبدالحق كا گھرانه وہاں ہي آ بادتھااوران کے گھر کے بالکل ساتھ سدید بابوکا گھرتھا جو بنگالی تھے۔

'' کیا کوئی ایک گھرانہ بھی نہیں بچاتھا۔۔۔؟''ان کادل جیسے ڈو بنے لگاتھا۔ "ميرااباكت تفايك بهي نبين اوريه صرف سانتاباري بات نبين هي جم بمجمم بور جمال بور شنار بور خالص بور يار بن يور جاند بور ميمن سنگه كوميلا برجگه اردو بولنے والوں کی بستیاں جلادی گئی تھیں۔''عبدالمنان کی آئی تھوں میں سرخی چھا گئی۔ ابھی کچھ دریر پہلے انہوں نے ہنری سے کہا تھاان کا کوئی نہیں ہےتو کیاوہ سے تھا۔ کیا وئی بھی نہیں رہا۔ اندر جیسے دل بین کرنے لگا۔

تكهت سيما

کےخلاف۔''احمہ نے وضاحت کی۔

نجات د همنده

"اوہ آئی می تو پھر پر سول مہی۔" وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

''میراخیال ہے' میں اب چاتا ہوں ۔ صبح صبح آ کر میں نے سب کوڈسٹرب

"دونہیں بالکل نہیں ہم سب کو آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی ہے۔' فرینک نے سب کی طرف سے نمائندگی کرتے ہوئے کہا۔

"اورسی ہمیں ہنری پر بہت رشک آرہاہے کہ اس کے پاس اتنے اچھے ڈیڈی ہیں اورافسوس مور ہا ہے اب تک آپ سے ملاقات کیول نہیں کی ۔ 'جان رابرٹ مسکرادیئے۔

> "بنرى!تم چلوگ مير بساتھ-اپناايار شمنث ديكهلو" "قیک ہے۔"

سب کوخدا حافظ کہہ کروہ باہر آئے تو کوریڈور میں اسے عالیہ نظر آئی۔اس کے ساتھ نورالعین بھی تھی۔

"بنرى التهارے دیرا ئے مجھا بھی پہتہ چلاہے۔ کیسے ہیں وہ اب تھیک ہیں؟"عالیہنے یو چھا۔

"بيميرك وليرين عاليه اوروليرابيعاليه اورنورالعين بين" ان كي نظرون نے دونوں کا جائزہ لیا۔

اسکارف میں بالوں کو چھیائے بیاری انہیں بہت پیاری لگی ۔ بے حد دلکش ـ سیاه کمبی بلکون والی دککش آ تکھیں؟

انہوں نے عالیہ کے سریر ہاتھ پھیرنے کے بعد نورالعین کے سریر ہاتھ رکھتے ہوئے ہنری کی طرف دیکھا۔مولوی عبدالحق اس طرح وقار النساء اور جم النساء كى مرير ہاتھ ركھتے تھے۔ ہنرى ان كى اس حركت كوجيرت سے ديكيد ہاتھا اورا گر ہنرى

102 گئہت سیما « دنہیں کیا پیاوقارالنساء نجم النساء کی شادیاں ہو کئیں ہوں کہیں دوسرے شہر میں۔۔۔عبدالرحمٰن عبدالعزیز کہیں جا بیے ہوں اور چھوٹے عبدالعلی اور کیا پتااس کے بعد کوئی اور بھی ہو۔ "انہوں نے روتے کرلاتے دل کوسلی دینے کی کوشش کی - برسول بعدول کے ٹا کے کھل گئے تھے۔لیکن میآج کی باشٹے نہیں تھی۔ بیتو پچھلے چند ماہ سے الیا ہی ہور ہا تھا ۔سب بے تحاشا یاد آرہے تھے ۔ماضی دل پرچ کے لگا رہا تھا۔ پچھتاوے تاگ کی طرح دل سے لیٹے اسے ڈسے جارہے تھے۔

ہنری سب کوایار ٹمنٹ اور گاڑی کے متعلق بتار ہاتھا۔وہ سب خوش ہور ہے تھے۔اسے مبار کباددے رہے تھے۔اس پردشک کررہے تھے اور ان سے بالکل بے نیاز ڈاکٹر جان رابرٹ عبدالمنان کو دیکھے جارہے تھے۔اس سانو لےموٹی موٹی ا آ تکھوں والے لڑ کے کو جوسانتا ہار کی ویرانی پراداس ہور ہاتھا۔ان کا جی چاہ رہاتھا۔وہ اسے اینے سینے سے مینی لیں اور شاید اس کے وجود میں اس کی مٹی کی خوشبور جی ہو جہاں اس نے جنم لیا تھا اور جہاں کی زمین پرانہوں نے بھی یاؤں یاؤں چلنا سیکھا تھا۔ "ایار شن کی خوش میں ایک زبردست ٹریٹ ہونا جا ہے ۔"بوب نے رائے دی توسب نے تائیدگی۔

" بير يث تمهار الارتمن برتم سے لى جائے گى۔" سوزن نے كها۔ '' ڈیڈاسنا آپ نے 'بیسبٹریٹ مانگ رہے ہیں۔' ہنری نے خوش دلی ے کہا تو انہوں نے بمشکل خود کوسنجال کران سب کی طرف دیکھا۔ '' کیون نہیں کل رات تم سب ہمارے ساتھ ڈنر کرو۔''

کل نہیں پرسوں۔'احمہ نے جواب دیا۔ ''کل ہم شامل نہ ہو تکیں گے۔'' · ' كيول___؟ ''انهول نے يو جھا۔

و کل جمیں ایک جلوس نکالنا ہے ڈنمارک اور ناروے کے اخبار چلینڈریوش

نحات د ہندہ

104

محکیت سیما

نحات دہندہ

"ميرامطلب ہےوہ بہت اچھی ہے کیکن افسوس-"

ہنری کے دل کو بھی جیسے کوئی در دجھیلنے لگا وہ خاموثی سے مزید پچھ کہے بغیر ان کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ خود پچھ کھوئے ہوئے سے گاڑی میں آ کر بیٹھ گئے تھے۔ عبدالمنان نے جن یادوں کے ٹائلے کھول دیئے تھے ان سے جیسے خون رینے لگا تھا۔

☆.....☆.....☆

محرسعید مرجیم رابر نے کے ساتھ کلکتہ آگیا تھا۔ ڈاکٹر رندھا وانے بتایا تھا کہ جان رابر نے کی آبنوں میں زخم ہو گئے ہیں اس نے ٹائیفائیڈ کے بعد غالبًا پر ہیز نہیں کیا تھا۔ علاج شروع ہو گیا تھا لیکن ڈاکٹر رندھاوانے کوئی امید نہیں دلائی تھی مرجیم نے ڈاکٹر طہوترا 'ڈاکٹر رچرڈ سے بھی رائے کی تھی ۔ انہوں نے ڈاکٹر رندھاواکے علاج کو تسلی بخش قرار دیا تھالیکن جان رابر نے تندرست نہ ہوسکا اور کلکتہ آنے کے دو ماہ بعد مرگیا۔ یہ دو ماہ بڑے پریشانی کے تھے مگر سرجیمز نے اسے ایک اسکول میں واخل کروا دیا تھا جو مشنری کے تحت کام کر رہا تھا۔ لیکن ابھی با قاعدہ چرچ میں جاکر اس نے عیسائیت قبول نہیں کی تھی۔ رات کو جب وہ بستر پر لیٹنا تو آیت میں جاکر اس نے عیسائیت قبول نہیں کی تھی۔ رات کو جب وہ بستر پر لیٹنا تو آیت الکری پڑھنا نہ بھولتا۔ صبح حسب عادت جلدی اٹھ کر بیٹھتا۔ وشوکرتا اور پھر پریشان ساہوکرا ہے بستر پر آکر بیٹھ جاتا۔ مرنے سے دودن پہلے جان نے سرجیمز سے کہا شاہوکرا ہے بستر پر آکر بیٹھ جاتا۔ مرنے سے دودن پہلے جان نے سرجیمز سے کہا

'' ویڈی اگرمیں مر جاؤں تو آپ ساعید (سعید) کو اپنے پاس رکھ لینا۔اے میرے سب کھلونے اور کتا میں بھی دے دینا۔''

یں دسے بیرے ہے رہے ہوں میں کی سست کی دو ہوں کا دہر کی دو ہوں کا گلینٹر دو ہوں کا گلینٹر جارے ہیں۔ ہم انگلینٹر جارے ہیں۔ ہیں تہمیں وہاں بوے بوے ڈاکٹروں کودکھاؤں گا۔''
جارہے ہیں۔ میں تہمیں وہاں بوے بوے ڈاکٹروں کودکھاؤں گا۔''
د'ڈیڈی۔''وہادای سے مسکرایا۔

عجائے دہرہ کا دل اس لڑکی کا اسیر ہوا تھا تو کچھ غلط تو نہ تھا۔ بڑا ملیح چبرہ تھا اور معصومیت کے رنگوں نے اس کی ملاحت میں اضافہ کر دیا تھا۔ان کا دل اس کی طرف تھنچنے لگا۔

"کاش!" اندر بیٹے بچھتاوے کے ناگ نے سراٹھا کرڈنگ ماراتووہ تڑپ
کررہ گئے۔ آئیں اپی طرف و کیھتے پاکرنورالعین نے نگاہیں جھکا لی تھیں۔ یکا کیک ان
کی نظریں اس کے چرے پر تھہر گئیں۔ بائیں آ نکھ کے کونے کے ساتھ ناک پر سیاہ
تل اور پر گھوراندھیاروں جیسی سیاہ آ تکھیں۔ جم النساء جیسے ان کی نگاہوں کے سامنے
آ کھڑی ہوئی۔

''کیا کہیں اتنی مشابہت بھی ہوسکتی ہے؟اللّٰد کی اس کا کنات میں نہ جانے کہاں کہاں کس کس چرے میں کس کس کی مشابہت ہوتی ہے۔''

چرے سے ہٹالیں۔

" تم سبآنا پارٹی میں۔"

درکیسی پارٹی ؟''عالیہ نے بوچھاتو ہنری تفصیل بتانے لگا۔ان کی نگاہیں پھر بھٹک کراس کے چہرے پر آتھ ہریں نورالعین نے ہلکی می ناگواری محسوس کرنے ہوئے ان کی طرف دیکھاتو ان کی شفاف آتھوں میں شفقت تھی محبت تھی اور نمی سید

نگائیں ہنری کی نگاہوں سے بالکل مختلف تھیں۔ ، 'ڈیڈ! یتھی نور آن کیسی لگی آپ کو؟''

دور کراس لڑکی کا نکاح نہ ہو چکا ہوتا تو میں تم سے کہتا کہ اس کی خاطر بے شک مسلمان ہوجاؤ۔اسلام ایک بہترین ند جب ہے۔'' بے اختیاران کے لیوں سے نکا تھا۔ اکا تھا۔

> ''اونو ڈیڈ۔۔!''ہنری نے کس قدر جیرت سے انہیں دیکھا۔ وہ آج اسے چھ بدلے بدلے اور مختلف لگ رہے تھے۔

. کلهت سیما 106 '' میں نے ڈاکٹر طہوتر ااور ڈاکٹر رندھاوا کی گفتگوسیٰ ہے۔مام میرے بغیر اداس مو جائیں گی میں انہیں یاد آؤں گا۔ساعید مو گا توان کا ول بہلا رہے گا- پرامس کریں ڈیڈ! آ پ ساعید کومیرے بعد بورڈ نگ میں نہیں بھوا کیں گے۔مام کے یاس ہی رہنے دیں گے؟"

انہوں نے جان سے وعدہ کرلیا تھا اور جان نے اس سے بھی وعدہ لیا تھا کہ وہ اس کے ڈیڈ اور مام کوچھوڑ کرنہیں جائے گا اوراسے کہاں جانا تھا 'وہ اپنے پیچھے کشتیاں جلاآ یا تھا۔واپسی کےراستے بندیھے۔

لیڈی جیمر جان کے مرنے کے بعد کی دن ہاسپال میں رہیں۔وہ جان کو یاد کرتے ہوئے اتناروتیں کہ ان کی حالت خراب ہو جاتی ۔ پھر وہ ہاسپول سے گھرآ ئىيں تواسے جان كہدكر بلانے كئيں۔وہ جانتی تھیں كہوہ جان نہیں ہے كيكن اپنے آپ کودهو که دیتی اور با ختیارات سینے سے لگا کررونے لکتیں اور وہ خود بخو دہی مجر سعیدے جان رابرٹ بن گیا۔

1947ء كا آغاز تفا كلكته مين ايك بار چر مندومسلمانون كواورمسلمان : ندووز) کو مارر ہے تھے۔ سرجیمز رابرٹ نے انگلینڈواپس جانے کی تیاری کرلی۔ یوں مجمی جان کے بعدان کادل اچاٹ ہو گیا تھا۔

" تتم ایک بار پھرسوچ لو۔ "انہوں نے، اس سے کہا۔

'' بيہ ہارے ساتھ ہی جائے گا اُگر نہیں جائے گا تو میں بھی نہیں جاؤں گی۔''لیڈی جیمز رونے لکیں۔

انہوں نے اس کے وجود میں جان کو پانے کی کوشش کی تھی اوراس کے پاس أ سوچنے کے لیے کچھ تھا ہی نہیں۔واپسی کے راستے تواس نے خود ہی بند کر لئے تھے : مروستان کی زمین چھوڑتے ہوئے اس کا دل بے طرح ترایا۔سب کے چبرے نگاموں کے سامنے آتے رہے۔ ایک بارتو جی جا ہا کہ ساری خواہشات کی رسیاں تو ڑ

نجات دہندہ 107 کگہت سیما كروايس سانتا ہار چلا جائے اوراباجی كے ياؤں ميں گر كرمعافی مانگ لے يوب کرلے۔لیکن تقدیر کاتھی جا چکی تھی۔وہ سرجیمز اور لیڈی جیمز کے ساتھ انگلینڈ آ گیا۔ کوئی نہ جان سکا دس گیارہ سال پہلے سرجیمز کے ساتھ جانے والا دوسالہ جان رابرٹ وہیں ہندوستان کی سرزمین پرمحوخواب ہے اور پیرجان رابرٹ کوئی اور ہے۔اس کے بال سنبری تھے۔آئکھیں بھوری بھوری می اور رنگ سرخ وسفید۔سی کو کوئی فرق بھی محسوس ہوا تو اس نے یہی سوچا کہ بچے بڑے ہو کربدل ہی جاتے ہیں یوں زندگی کا ایک نیاباب شروع ہو گیا تھا۔ سرجیمز اور لیڈی جیمز نے اسے بہت محبت دی تھی ۔اسے بڑے اور اعلیٰ اسکولوں میں تعلیم دلوائی ۔وہ پوری زندگی میں سوائے دو تین بارکے چرچ نہیں گیا تھا۔لیڈی جیمز کے ساتھ بجپین میں اور پھرایی شادی پڑا ہے سكھايا گياتھا كەجب خوف محسوس موتوسينے پرصليب بناؤ كيكن اس كى انگلياں سينے پر صلیب نہیں بناتی تھیں ۔اس کی بجائے اس کے لبوں پر آیت الکری کی آیا ت آتی تھیں ۔رات کو جب وہ اینے بستر پرلیٹنا تو جاروں قل پڑھتا ۔ آیت الکری پڑھ کر پھونکتا۔وقت کے ساتھ ساتھ اس کے بے چین دل کوقر ار آ گیا تھا۔لیکن وہ ہمل ^ہدریر اس معاشرے میں رہنے کے باوجود بوری طرح اس میں رجانہیں ۔اس نے بھی

جيمزاس كے كندھے پر ہاتھ ماركر بنسے تھے۔ان كے ہاتھ ميں تم بين تھی۔ "تهارے اندر کامسلمان ابھی زندہ ہے۔ مجھے لگتا ہے تم اندر سے ابھی مسلمان ہو۔' اور وہ گھبرا گیا تھا۔ ڈرگیا تھا۔اس وقت اس کی عمر بیس سال تھی۔ ''اونو ڈیڈ!''اس نے گھبرا کران کے ہاتھ سے میین کا جام لے لیا تھااور پھر ایک بار دو باراس نے یینے کی کوشش کی تھی لیکن چند گھونٹوں کے سوانہیں ہی سکا تھااورکون نہیں جانتا تھا کہ اس نے ساری زندگی شراب بی تھی ۔سور کا گوشت نہیں

شراب نہیں بی تھی ۔وہ بھی نائٹ کلبوں پر نہیں گیا تھا۔ایک بار کرسمس کی یارٹی میں

جب وہ سمپین لینے کی بجائے اور نج جوس کا گلاس لیے ہلکی ہلکی چسکیاں لے رہاتھا تو سر

" تم سب ایسٹر کی چھٹیوں میں لانگ ایٹن ضرور آنا۔ ' ڈاکٹر جان رابرٹ نے ہنری کے دوستول کورخصت کرتے ہوئے دعوت دی۔

" بم ضرور آئیں گے۔ "انہول نے وعدہ کرلیا ۔ سوائے نورالعین کے وہ الینرکی چھٹیوں میں یا کستان جانے کاارادہ رکھتی تھی۔

"جمسب یا کتان کے لیے اور گر کے لیے بہت اداس ہو گئے ہیں میرے بابا جان اورامی جان بھی ہم سب کے بغیر اواس ہیں اس لیے بھائی نے کہا ہے کہ ایریل میں پاکستان جائیں گے۔'اس نے ہنری کے ڈیڈکو بتایا تو انہوں نے سربلا

" تم پھر بھی آنا' جھے خوشی ہوگی۔"

" مجھے لہگو لینڈ ویڈسر جانے کا بہت شوق ہے۔ وہاں کا یارک دیکھنے کا ہے جہاں ہر چیزلہکو سے بن ہے۔ "سیسل نے کہا۔

"اور میں نے ایک د فعہ لندن جانے کا سوچ رکھا تھا۔" " مجھے برکش میوزیم بھی دیکھنا تھا۔"

"تو؟" واكثر جان رابرث مسكرائ_

"" تم میرے یاں 'مارے گر صرف ایک دن کے لئے قیام تو نہیں کرو گے ساری چھٹیاں ہارے ساتھ گزارنا پھر ہم لندن بھی جائیں کے اورسب وہ جگہیں دیکھیں گے جود یکھنے کاتم سب کوشوق ہے۔''

"اوه مینکس ہنری! یوآ رر ئیلی ویری کلی۔ "ہنری نے فخر سے انہیں دیکھا۔ "مىر ئى ئىر شايدد نياكسب سے اجھے ڈیڈیں۔"

"اس میں کوئی شک نہیں ۔"

فرینک نے تائید کی تھی ہنری کے ایار شمنٹ پریدیارٹی بہت شاندار ہی تھی ۔سب نے انجوائے کیا تھالیکن احمد ابوصالح اور عبدالمنان ادامِ اور خاموش تھے۔

نجات د هنده 108 نگهت سیما کھایا تھا۔ جب بھی جیمز برگر بنا تیں تووہ کھانہ سکتا۔اسے ابکائی آ جاتی تھی۔ بيه بأث بركر جان تو شوق سے كھا تا تھا۔ليكن وہ نه كھا سكتا تھا۔ پھر بھى وہ جان رابرت تقا محمر سعيد نه تقارات وبان بي جهور اآيا تقاسانتا باريس وه لا كه جابتا تو محرسعيد نهيس بن سكتا تها وه مرتد تها "كنابها رتها وابل كردن زوني تها الله نے اسے مولوی عبدالحق کے گھرپیدا کر کے بڑی نعمت سے نواز اتھا اور اس نے اس نعمت کو محكرا ديا تھا۔ يهي نہيں الله نے اس كے سينے ميں قرآن كى مقدس آيات كو محفوظ كيا

"قرآن كاحفظم شكل نبيس ب،اس كاستجالنامشكل بي مولوی عبدالحق نے جیسے ان کے کا نول میں سرگوشی کی تھی اور انہوں نے قرآن کی آیات یادکرنے کی کوشش کی ۔ سورة رحمٰن سورة یاسین سورة مزمل لیکن ذہن سلیث کی طرح صاف تھا۔ حافظے سے سب کچھمٹ گیا تھا۔ مدت ہوئی انہوں نے

راٹ کوآیت الکری پڑھنا بھی جھوڑ دیا تھا۔ وہ شایداس دنیا کے سب سے بدقسمت سب سے بدنھیب اور نامراد حض تھے۔اس دنیا میں ہی نہیں دوسری دنیا میں بھی ان کے لیے معافی یا بخشش نہیں ان کی آ تکھیں جلنے لکیں اور دل میں چھریاں ی لکیں۔

" ڈیڈ۔۔۔ "ہنری نے انہیں پکاراتووہ چونکے ڈرائیورنے گاڑی ہنری کے ایار شنٹ کے سامنے روک دی تھی۔

"سایار شمنٹ بہت خوب صورت ہے۔اس کالان بہت اچھا ہے اور لوکیشن زبردست جہیں بہندآیا تو مجھے خوشی ہوگی۔ 'وہ خود کوسنجالتے ہوئے گاڑی سے ار آئے ۔اوراب ہنری کو ایار منٹ کی جابیاں دے رہے تھے۔ہنری ان سے عابیاں لے کرلاک کھو لنے لگا تو وہ م^و کرلان کود کیھنے لگے۔

☆.....☆

گلبت سیما نجات د مهنده ناعات د مهنده حیرت کی بات میتھی کہ نورالعین بھی فاطمہ کے اصرار پر یارٹی میں شریک ہوئی تھی۔اسے دیکھ کر ہنری کو چرت جری خوشی ہوئی تھی۔اس کی آ تکھیں حمکنے لگی تھیں وہ اس کی بالکل بھی توقع نہیں کر رہاتھا لیکن وہ آگئی تھی اوراس کے ایار شمنٹ کی قسمت جاگ اَتَفَى تَقَى _

''اور کیا خبر کسی روزوہ ہمیشہ کے لیے اس ایا رخمنٹ میں آجائے۔''اس کے ول میں جھوٹی امید کا بودااگ آیا اوراس نے تصور میں نورالعین کوایے ایار ٹمنٹ میں چلتے پھرتے' کافی تیار کرتے دیکھا تواس کے لبوں پر بڑی دککش ی مسکرا ہٹ بھر گئی۔ عبدالنان احمداورابوصالح آسته ستمل عطوس كى بات كررب تص

ان کی گفتگو کا موضوع ڈنمارک اور دوسرے پورنی ملکوں کے اخباروں کے خلاف ہونے والار دعمل تھا۔

وو مراحد! پریس تو آزاد موتا ہے۔ مجھے تہارے لوگوں کارومل سجھ میں نہیں آتا ۔آخر کیوں وہ اس قدر شدید ردعمل کامظاہرہ کررہے ہیں پہلے بھی غالبًا اس چيلنڌريوسٽن ميں اس طرح ___''

''بيآ زادي رائے نہيں ہے۔''عبدالمنان ايک دم بھڑک اٹھا۔ " میچ کهدر باب نریک ایسی بھی مخص کویہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ دوسرے

مٰداہب کی برگزیدہ ستیوں کے متعلق کوئی غلط بات کیے۔ بیانسانی حقوق کی خلاف ورزی ہے اور کھلی شرپیندی ہے۔''ڈ اکٹر جان رابرٹ نے نرمی سے کہا تو ہنری سیجھ

كتبح كہتے خاموش ہو گيا۔عبدالمنان نے ممنون نظروں سے انہيں ديکھا۔

"سراہمارے دل خون کے آنسورورہے ہیں۔ہماری برداشت سے باہر ہے میں۔ کاش میں آپ کواپناول چیر کے دکھا سکتا 'وہاں کیسا الاؤ کھڑک رہا ہے۔ کیسی آ کی گئی ہے۔سرامیرےاختیار میں ہوتا تو میں ان کی گرونیں تن سے جدا کردیتا تب شايدىيچىژى آگ مەھم موجاتى-'عبدالمنان كاسانولارنگ حسب معمول سرخ موكر

نجات دہندہ سیاه پڑگیا۔

"صرف اتنى ى بات برتم مسلمان اسنے جذباتى مور ہے ہو ـ "فريك كى ہ تھوں میں اس کے لیے حقارت تھی۔

"اتنى ى بات ___؟"عبدالمنان مزيد بعر كا"س كى آئكھوں سے شعلے

"تهارے لیے بیاتی ای بات ہوگی فرینک! تم تو خود پیمبر حضرت عیسی کی قلمیں بناتے ہو کیکن ہارے لیے بیاتی ہی بات نہیں ہے ہمارے ہاں پیغمبر کی بے اد بی کرنے والے کی سزاموت ہے۔''

''کول ڈاؤن عبدالمنان!''احمہ نے اس کے کندے پر ہاتھ رکھا۔ " ہم یہاں ہنری کی پارٹی میں آئے ہیں اور یہاں جتنے بھی لوگ ہیں وہ اس کے قصور وارنہیں ہیں۔''

" میں جانتا ہوں میں صرف اپنا موقف واضح کررہا ہوں۔ "عبدالمنان نے نگاہیں جھکالیں۔

واکثر جان رابرے خاموش بیٹھے تھے کوئی ان کے دل پر ضربیں لگار ہا تھا 'ایک ضرب' دوسری ضرب تیسری ضرب۔

بھولی بسری سورۃ الاحزاب کی ہے آیت دل کی شختی پر یکدم نمودار ہوئی تھی۔ "ب شك جولوك الله تعالى اوراس كرسول صلى الله عليه وآله وسلم كوايذا دیتے ہیں ۔اللہ تعالیٰ ان پر دنیا و آخرت میں لعنت کرتا ہے اوران کے لیے ذلیل کرنے والاعذاب تیار کررکھا ہے۔

ول پرمسلسل ضربیں لگ رہی تھیں اور ہرضرب سے پیشانی پر سینے کے قطرے ممودار ہوتے جسے دائیں ہاتھ کی پشت سے صاف کرتے ہوئے بایاں ہاتھ سينے پرعین دل کی جگہ رکھے وہ از حد بے چین سے بیٹھے تھے۔

متحتبت سيما 113 نحات وہندہ غازي مريد حسين يم ول چيونا نه كرو "عبدالمنان كا چېره حيكنه لگا-اس كې آتكھوں واصح حيرت تقى۔

"و ٹی ا آ پ بنگالی زبان بھی بول سکتے ہیں۔"ہنری کے لبول سے بے

" ساٹھ سال پہلے جب میں سانتا ہار میں تھا تو روانی سے بنگلہ بولتا تھا۔ کیکن آج ساٹھ سال بعد میں سمجھتا تھا۔ میں سب کچھ بھول گیا ہوں لیکن ۔۔۔''

"مائى گادد ئيرا آپ كوفارى آئى ہے۔ آپ كوبنگلم آئى ہے۔ اوركون كونى زبانیں آتی ہیں۔ آپ آج ایک ہی بار حیران کردیں۔''

'' مجھے عربی کی بھی سمجھ ہے کیکن زیادہ نہیں۔وہاں سانتا ہار میں جس مدرسے میں کیچیومہ پڑھا' وہاں عربی بھی پڑھائی جاتی تھی۔''

"آپ کا مطلب ہے۔آپ نے مسلمانوں کے مدرسے میں پڑھا۔کیا وہاں کوئی انگریزی سکول نہیں تھا۔

" تبنہیں تھا پہلے لیکن جب بنا تومیں پھراس مشنری اسکول میں چلا گیا تھا۔''ان کی نظریں جھکی ہوئی تھیں دل پر سلسل ضربیں پڑر ہی تھیں۔

وہ چندسال کی باتیں بھول جاتے تھ لیکن چارسال کی عمرے تیرہ سال تک محیط زندگی کا ایک ایک لمحدول پرنقش تھا۔ کچھ بھی نہیں بھولے تھے۔ ہاں اس پر گردیژی ہوئی تھی۔اب بیگر دہٹ رہی تھی۔توسب یادیں زندہ ہورہی تھیں۔

"تب ہی آپ کومسلمانوں سے ہدردی ہے۔ "فرینک کی آ تھوں میں شمنخرسا جھلکالیکن انہوں نے حل سے کہا۔

" پر حقیقت ہے ۔ ہمیں کسی بھی ندہب کا احترام کرناچاہیے ۔سب کو ا پناند هب بهت عزيز بئ جا ب وه غلط مويا سيح - " جب مولوى عبدالحق انبيس سورة الاحزاب كاسبق دے رہے تھے تو انہوں نے اس آیت کا ترجمہ کیا تھا۔ان کے چرے پر دباد باسا جوش تھا۔

"يو1929ء كى بات ہے۔ ميں تبسترہ اٹھارہ سال كا تھا۔1923ء میں راج پال کی کتاب چمیا بتی حصیب چکی تھی ۔گھر میں اکثر اس کا ذکر ہوتا تھا۔ ملک میں چلے جلوس نکلتے رہتے تھے۔مسلمان غصے میں تصاور میں چیکے سے گھر سے نکلاتھا میں نے سوچا تھا' میں راج پال کوتل کر کے ہی آؤں گا۔ مجھ سے پہلے کی لوگ کوشش کر چکے تھے کیکن جب میں لا ہور پہنچا تو غازی علم دین نامی ایک لڑکا پیکام سرانجام دے چکا تھا۔ میں اس سے ملنے جیل گیا اس کے ہاتھوں کو چوما اسے مبار کباد وی محمد سعید! پیٹم رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم کے بروانے ہیں ان کے لیے جنت میں کل ہیں اورصرف غازی علم وین کی بات نہیں ہے بیہ سلسلہ تو زمانہ رسالت صلی اللہ علیہ وآلیہ وسلم سے جاری ہے۔ بدابورافع کے لل سے شروع ہوتا ہے جے عبداللہ بن علیک نے قلعه خيبرمين ماراتھا۔

ابورافع اور کعب بن اشرف سے لے کرراج بال تک سب کے لیے درد ناک عذاب ہے محمر سعید۔ "ان کے کا نوں میں آواز گوئے رہی تھی۔

"آپ کی طبیعت تو تھیک ہے ناڈیڈ؟"ہنری نے انہیں ماتھے سے پیند يونچھتے ہوئے دیکھاتواٹھ کر قریب چلا آیا۔

''لیں۔''انہوں نے مسکرانے کی کوشش کی تھی۔

ول برمسلسل ضربین لگ رہی تھیں ۔سر جھنگ کر انہوں نے عبدالمنان کی طرف دیکھا جوسر جھکائے بیٹھا تھا اوراس کی آگھوں میں ملال کے گہرے رنگ تھے وہ بے اختیارا پی جگہ سے اٹھے تھے اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے غیرارادی طور پر برگالی میں اسے سلی دی تھی۔

"ايك ارب پينتاليس كرور مسلمانون مين كوئي نو مو گاغازي علم وين يا

ہوں گی۔ان کی نظرین نورالعین کے چبرے پر جانگلیں ۔بائیں آ نکھ کے کونے پرسیاہ تل أيك دم سياه أن تحصين عجم النساء في رنگت تو مولوى عبد الحق كى لى تفي ليكن أن تحصيل بالكل ماجره كى جرائى تقيير _ بنگال كاساراحسن ان كى آئكھوں ميں آسايا تھا بجم النساء 'وقارالنساء کی نسبت ان سے زیادہ قریب تھی دوسال ہی تو بڑی تھی وہ ان سے اب اگر ہوئی تو اس کی عمر پھتر سال ہوگی ۔ بہت بوڑھی ہوگئ ہوگی اور شایداس کے بوتے پوتیوں کی بھی شادی ہوگئ ہو۔مولوی عبدالحق توان دنوں ہی ان دونوں کی شادی کے لیے پریشان ہور ہے تھے حالانکہ وہ دونوں اس وقت سترہ اور پیدرہ سال کی تھیں یقیناً تم عمری میں ان کی شادیاں ہوگئی ہوں گی اور ہوسکتا ہے سیاڑ کی جم اکنساء کی بوتی یا نوای ہو_ مجھےاس سےاس کے دادادادی اور نانانی کا بھی نام ہو چھنا جا ہیے۔

لیکن وہ نہاس سے مزید کوئی بات کر سکے نہ عبدالمنان سے کوئی درخواست كرسك كدوه اين والدسے بوچ كرانبيں بتائے كدكيا سانتا بار ميں كوئى مولوى عبدالحق بھی تھے۔کیاان کے خاندان کے افراد۔۔۔

'' وٰیڈ! آپ نے عبدالمنان کی بالکل غلط حمایت کی تھی۔''سب کورخصت کر کے ہنری لاؤ تج میں آیا تواس نے ناراضی سے کہا۔

'' فرینک سیح کہ رہاتھا آزادی رائے سب کاحق ہے۔''

ووسی کے مذہبی جذبات کو مجروح کرنا آزادی رائے میں نہیں آتا۔ بیہ اخلاقاً اورقانوناً جرم کے زمرے میں آتا ہے اوراس کے لیے قانون ہونا جا ہے ایسے ھخص کومزاملنی جا ہے جو کسی مذہب پر بیچڑا چھالتا ہے۔''

"وليراآب بهت عجيب بين" بنري صوفي ربينه كيا-" مجھے لگتا ہے آپ اسلام سے امپریس ہورہے ہیں لیکن ڈیڈ! میسلم سب كےسب رجعت بيند دہشت گرداور بنياد پرست ہوتے ہيں۔" « نہیں ایسا تونہیں۔ "انہوں نے نرمی سے کہا۔

114 گلهت سيما پهرموضوع بدل گيا تفا_نورالعين بهي بهي سرا ثفا كران كي طرف ديكي لتي تقي یہ ہنری کے ڈیڈشایداس لیے ہنری سے مختلف ہیں کہ انہوں نے پچھ عرصہ سلمانوں کے ساتھ گزارا ہے۔ پھرڈا کننگ روم میں جاتے ہوئے وہ غیرارادی طور پراس کے قريب علي آئے تھے۔

"دمتم پاکتان کے سشرے تعلق رکھتی ہو؟"

"تہہارے والد کا کیا تام ہے" ان کی نظروں نے اس کے سرایے کا جائزہ لیا تھا۔کوئی کھم سے پھران کے سامنے آ کھڑ اہوا تھا۔ "عبرالوحيد"

"اوروالده كانام-"اميدنے پھرسہاراد بإتھا۔

"اوه!"ایک گہری سائس لے کروہ آ کے بڑھ گئے تھے۔وہ سب جیرانی سے انہیں دیکھرے تھے۔وہ دادااور دادی کے نام پوچھتے پوچھتے رہ گئے تھے۔ "كياسوت كى يدكه بين ا تنافجس كيون مور بامون _ پھر عبدالمنان نے بتايا توہے كەسانتا مار ميس كوئى بھى نہيں بياتھا۔

وہ اپنی پلیٹ لیے عبد المنان کے پاس چلے گئے تھے۔ان کاول جاہ رہاتھا وه عبدالمنان سے سانتا ہار کی باتیں کریں کہوہ آئہیں اپنے والدسے پوچھ کر ہتائے کہ سانتا ہار میں مولوی عبدالحق كا گھرانا بھی تھا جن كے تين بيٹے تھے عبدالعزيز عبدالرحمٰن اورعبدالعلى _سنهر ب بالون اورگلاني رنگت والاعبدالعلى _جو بھائي بھائي كر کے ان کے پیچھے بھا گنا تھااور جب وہ گھر پرانہیں ندد مکھنا تواماں بتاتی تھیں کہوہادھر ادهر مرجگهانہیں تلاش کرتا بھرتا اورانہیں نہ یا کررونے لگنا تھا۔وہ رویا تو بہت ہوگااس نے انہیں ڈھونڈا تو ہوگا پھر۔۔۔اوروقارالنساء آپائجم النساء وہ بھی چیکے چیکے روتی

نكهت سيما

نجات دہندہ اورباب نمبرتین میں کھاہے''وہ جب آئے گا'خدااس کے ہاتھ میں گویا ا بنی مبر ۔۔۔ دے گایہاں تک کہوہ دنیا کی تمام قوموں کو جواس تعلیمات کو مانیں گی نجات اور رحمت پہنچاد ہے گا۔وہ بت پرستی کا ایسا قلع قبع کرے گا کہ شیطان پریشان

اور مائی ڈیرس ہنری اید باب تمبر 97ء میں ہے۔حضرت عیسی نے فرمایا۔ "وه آنے والا نبی ان لوگوں سے انتقام لے گاجو مجھے انسان سے بردھ کر پچھقراردیں گے۔''

> سرداركاس نے يو چھا۔' وه كس نام سے يكاراجائے گا؟'' يوع نے جواب ديا۔"اس كانام قابل تعريف موكاء" "نو كياتم الجيل برناباس كي بات كوردكر سكته مو؟" " وْيَدِ!" بنرى كَفر ابوكيا اورالجهن ب انبيس ويكهف لكا-

" میں آ ب کی کوئی بات نہیں سمجھ رہا۔ آ پ بہت عجیب ہورہے ہیں میں نہیں سمحقتا کہ آپ کوکیا ہوا ہے۔ مجھے ڈرلگ رہا ہے کہ آپ عنقریب اسلام قبول کرنے والے ہیں۔آپ کارویہ آپ کی گفتگوسب کچھ عجیب ہے۔''

اور پھروہ گذنائث كهدكرسونے كے ليے چلا گيا۔وہ كچھ دريريونمي بيٹھےرہ ول پریزنے والی ضربوں کی شدت بڑھ گئے تھی۔

وهم دهم کوئی ضربیں لگار ہاتھا۔ ہرضرب پروہ پوری جان سے لرزائھتے تھے پھروہ اٹھے۔فائل دراز میں رکھی اور اپنے بیڈروم میں آ گئے کل وہ واپس جارہے تھے گوان کا دل ہیں داہ رہا تھا وہ ہنری کے پاس اس کے قریب رہنا جا ہے تھے لیکن انہوں نے محسوس کیا تھاوہ ہنری کوڈ سرب کررہے تھے۔بھی بھی اپنی کیفیات میں وہ یوں کم ہوجاتے کہ اردگر د کے ماحول سے نے خبر ہو کر ماضی میں پیٹھے جاتے۔ ماضی ___ جوسا متا ہار میں گز را تھا جو کلکتہ کی اسلامیہ بلڈنگ کے ایک فلیٹ

"بیسب برو بیگناه ہاسلام کے دشمنوں کا۔" " وْلِيهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَلْمُ سِينْمُر مِين تُونْهِين جانے لگے آج كل ـ "وه از حد

حيران ہور ہاتھا۔

"د مبیل ـ "وه اپن جگه سے المصے -انہوں نے کمپیوٹر دراز سے ایک فائل

" میں آج کل ویب سائٹ دیکھر ماہوں ۔حضرت محرصلی الله علیہ وآلہ وسلم کی قابل احترام ستی کے متعلق کچھ فلط کہنا گناہ ہے۔ ایک نا قابل معافی گناہ۔۔' " ڈیڈی! وہ صرف مسلمانوں کے لیے محترم ہوں گے ان کے لیے گناہ ہوگا

لیکن ایک کر میچن کے لیے تو وہ محتر منہیں ہیں اس لیے اگروہ ان کے متعلق اپنی رائے کا ظہار کرتا ہے تووہ قابل سزا ہر گرنہیں ہوسکتا۔''

"بنرى!"ان كى بيشانى برشكنين مى بركني دل بر پھر سے ضربين لكنے

" تم کچھیں جانے نہاہے مذہب کے متعلق ندوسروں کے متعلق تمہارا ا بمان الجیل پر ہےاورعیسائیوں کے نزدیک جاروں انجیلوں میں سے سب سے معتبر برناباس ہے۔جانتے ہونا؟''

ہنری نے سر ہلا دیا۔

"مرناباس ميس آپ اليسكيكي كى رسالت صدافت حقانيت اور رحمت العالمين مونے کالفصیلی تذکرہ ہے۔ 'انہوں نے فائل کھول کر پھھاوراق الٹے۔

"الجیل برناباس کے باب نمبر 17 میں کھاہے۔"

''تمام انبیاء جن کواللہ تعالیٰ نے دنیا میں بھیجا انہوں نے ابہام کے ساتھ بات کی مرمیرے بعد تمام انبیاء اور مقدس مستیوں کا نور آئے گا جوانبیاء کی کہی ہوئی باتوں كاندهير برروشى ۋالے كاكيونكدوه الله كارسول ہے۔''

تكهت سيما

میں بیتا تھا۔

نجات دہندہ

ماضى ___ جس ميں مولوى عبدالحق منے قرآن كاسبق ديتے ہوئے۔ ماضى ___ جس ميں ماسر الله وند تھے فارى كى گلستان بوستان براھاتے

ماضى ___ جس ميں سانتا ہار کا وہ مدرسہ تھا جومسجد سے منسلک تھا۔ ماضی ___ جس میں مجمع صحورہ میں رکھے پانی کے ڈرم سے (جسے اینوں برر كھ كرايك اونى لگادى كئى تھى)وضوكر كے يوننى ہاتھ مند يو تخفي بغيريانى ٹيكاتے مجد میں نماز پڑھنے جاتے تھے۔

ماضى ___وه جس ميں رحل پرقر آن رکھے وہ ال ال كرقر آن پردھتے تھے ماضى ___ جس مين آپ صلى الله عليه وآله وسلم كانام سنت بى ان پر درود

اور پھراندر ہی اندرایک سز اکا ایک پچھتاوے کا مل شروع ہوجا تا۔اس سزا کے وہ تنہاحق دار تھے اس میں ہنری کا کوئی قصور نہ تھا۔انہیں اسے ڈسٹرب کرنے كاكوئى حق نہيں تھا۔اس ليے انہوں نے واپس لائگ ايٹن جانے كا فيصله كرليا تھا۔يہ سزاانہیں خود بی جھیلناتھی تنہا۔ بیڈیر بیٹھتے ہوئے انہوں نے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کوایک دوسرے میں پھنسایا۔دل پر پھرضرب پردی تھی۔

"اور کیا میرے جیسے راندہ در گاہ کے لیے کوئی توبہ کادر کھل سکے گا بھی؟''اندر کہیں ٹیس ی اٹھی تھی پھر شاید ٹیسیں بڑھتی گئیں۔۔۔انہوں نے نیلے ہونٹ کو دانتوں تلے دبا کر تکلیف کو برداشت کرنا چاہا لیکن آ تھوں سے آنسو بہہ

" بیدولت بیآ سائش بیمقام کیا صرف اس سب کے لیے میں نے مندمور لیاجس سے مجھال پیارے ربنے نواز اتھا۔"

تكهت سيما " ياارهم الراحمين! مجھے بخش دے مجھے معاف كردے ميں جا تا ہوں ميں تبخشش کےلائق نہیں ۔ میں تو ہہ کے بھی قابل نہیں لیکن اے رب العالمین! پھر بھی پھر بهى تجھ سے توب كاطالب مول يخشش كاخواستگار مول ـ"

آ نسوان کے رخساروں پرڈ ھلک آئے۔وہ اٹھے اورواش روم سے وضو کر کے باہرآئے۔انہوں نے بیڈے جا در چینی اور کاریٹ پر بچھا کر کعبر رخ کھڑے ہو گئے۔ساٹھ سال بعدوہ یوں کھڑے ہوئے تھے۔ساٹھ سال بعدانہوں نے نیت کے کے ہاتھا تھائے تھے۔

پہلے دوفل نمازتو بد۔۔مولوی عبدالحق تہجد کے لیے اٹھتے تو وضو کے دوفل یر هر کر تبجد کے قبل پر صنے اور پھر دوقتل نماز توبہ کے۔۔۔

"انسان برا بعقل جال اور بيوتوف ہے۔ جانے دن ميں كتني غلطياں كرتا كادرىيوفت توبركے ليے بہترين كان وقت خداات بندے كے قريب

نیت کے لیے ہاتھ اٹھاتے ہوئے ان کی نظریں کلاک پر پڑی تھیں۔رات كارهانى فكرب تقيه

اور پھر جیسے وقت 'فاصلے سب سمٹ گئے تھے۔ آنہیں لگا'وہ سانتاہار کے اس جھوٹے سے گھر کے چھوٹے سے محن میں نماز کی نبیت کیے کھڑے ہیں ۔بھولے بسر ے لفظ ان کے ہونٹوں پر بول رواں تھے جیسے وہ بھی بھولے ہی نہ تھے۔

جانے کتنا وقت گزرگیا تھا۔وہ فل پر نفل پڑھتے چلے گئے ۔پھروہ سجدے میں گریے توان کی ہچکیاں بندھ کئیں۔

"توجانتا ہے خدایاک! میں نے مجھی شرک نہیں کیا۔ میں نے مجھی تیرے ساتھ کی کوشریک نہیں تھہرایا۔ میں نے ہمیشہ تیری واحدانیت پرایمان رکھا۔ تیرے یارے رسول صلی الله علیه وآله وسلم کو تیرا آخری نبی مانا میں نے اپن طرف سے وہ 121 نجات د ہندہ

وہ خاموش ہو گئے ۔وہ خود بہت مضطرب تھے ۔عمر بھر کا حاصل ۔۔۔صرف ہنری اور شایدوہ ہنری ہے بھی بچھڑنے والے تھے اندر کوئی خوف ساچٹکی لیتا تھارہ رہ کروہ بے چین ہوجاتے تھے اور یہی بے چینی تو انہیں یہاں لائی تھی۔جب وہ خود کو ماضی کے آئینے میں کھڑا کر کے دیکھتے تو ہنری انہیں اپنے سے بہت فاصلے پرنظر آتا ایک نقطے کی طرح ۔آنے والے کمحوں میں وہ کہاں ہوں گے ۔وہ کچھ نہیں جانتے

> انہوں نے صرف کافی بی ۔ پھیمی کھانے کو جی نہیں جا ور ہاتھا۔ " مُعْمِك ہے دودن بعد چلا جاؤل گا۔"

"آپآج سارادن ریٹ کریں گے۔نو کمپدوٹرنو کتاب۔۔۔ "ہنری نے ہاتھا تھا کر حکم جاری کیا۔

"اورولس! کچھور بعدد ٹرکوا پل جوس دے دینااورساتھ میں بریڈیا جو بھی ليناجا بين "ميزيرة مليك ركهة موئولس في مر ملاديا-

'' ڈیڈ! کیا آپ ڈاکٹر کے پاس جانے کی ضرورت محسوس کررہے ہیں؟'' "نو،وه كافى كاكب ليكرلاؤ تج مين حلي كاورتى وي آن كرديا وه اپنا ذبن بناتا جائے تھے۔ تی وی پر نیوز آ رہی تھی۔

مرجكه مظامرے مور ہے تھے۔ ڈنمارک كے سفارت خانے يردومما لك ميں حملہ کرنے کی کوشش کی گئی تھی جونا کام بنادی گئی تھی۔

"اورآب كهتي بين مسلمان دهشت كرونمين بين"

ہنری بھی اپنا کی اٹھائے وہاں آ کھڑا ہوا تھا اور نفرت سے ہونٹ سکیٹرے

دوپوری دنیا میں دہشت گردی پھیلا رکھی ہے انہوں نے "واکٹر رابرٹ

120 تگہت سیما نجات دہندہ سب بھی کرنے کی کوشش نہیں کی جس کی تونے ممانعت کر رکھی تھی ۔ کیکن میں پھر بھی گناہ گار ہوں میں نے جھوٹ بولا۔میں نے منافقت کی ۔میں نے ساٹھ سال جموث کی زندگی گزار دی میں نے اپنی شناحت بدل دی میں نے اپنا نام بدل دیا۔ میں قابل نفرت ہوں۔میراجرم نا قابل معافی ہے۔میں پھر بھی تیرے آ گے جھکا موا ہوں۔میری توبةول كرلے۔ مجھے بخش دے يا ارحم الراحمين إيارب العالمين! تو برا رحیم ہے ۔تواینے بندول کے گناہ معاف کردیتاہے میرے گناہ بھی معاف

وہ رورہے تھے۔ ترب رہے تھے۔ بیکیاں لے رہے تھے۔ پوری رات انہوں نے ایسے ہی گزاردی تھی میے کے وقت جب ہنری نے ان کے دروازے پر دستک دی تو وہ اس وقت بھی خدا کے حضور جھکے ہوئے تھے سجدے سے سراٹھا کر انہوں نے بیڈ کی جا درزمین سے اٹھائی۔

'' فیڈ الس نے ناشترلگادیا ہے۔''ہنری نے باہرسے آوازدی۔ "میں آر ہاہوں تم چلو۔"اوروہ جب منہ ہاتھد حوکرنا شنے کی ٹیبل پر آئے تو ہنری نے ان کی سوجھی ہوئی آ تھوں اور ستے ہوئے چہرے کود یکھا۔"

"رات آپ جاگتے رہے؟" ''مال' يجھ طبيعت ٹھيک نہھی۔''

"مرى وجهد والمرب بورب بورب بورب " وولمبين ويدا مجھ پاکا يهال دہنا اچھا لگ دہاہ۔ بہت اچھا۔ ليكن آپ كا رويه "آ ب كى كفتكوسب مجھے الجھا ديتي بين مين آج كى سيك كينسل كروا ویتاہوں۔رات کی پارٹی سے آپ تھک گئے ہیں دودن ریسٹ کرکے چلے جائے

متكهت سيما 123 ''اورظہر کی کتنی رکعات ہوتی ہیں ۔''کئی بارانہوں نے نیت کر کے ہاٹھ اٹھائے پھرینچےگرادیے پتانہیں۔ پتانہیں اللہ ان کی نماز قبول بھی کرے گایانہیں۔ساٹھ سال يبلية خرى بارانهوں نے سانتا ہار كى مسجد ميں ظهركى نما زير هى تقى - چارسنت ، چارفرض وسنت دو نفل انہوں نے زیرلب کہااورایک بار پھرنیت کرنے لگے۔

رات کی نسبت اس وقت وہ پرسکون تھے۔ نماز پڑھنے کے بعد انہول نے مخضر دعا کی اور پھر ہلکا پھلکا سالیج لے کرولس کو بتا کر با ہرنکل آئے۔

ہنری اپنی گاڑی لے گیا تھا ۔انہوں نے میکسی کے لیے فون کیا اور بغیر سوہے اسے ایڈ نبرایو نیورٹی کے ہوشل چلنے کو کہا۔وہ عبدالمنان سے ملنا چاہتے تھے۔ وہ اس سے درخواست کرنا جا ہتے تھے کہ وہ اپنے والد کوفون کر کے او چھے کیا وہ مولوی عبدالحق کے خاندان کو جانع ہیں ۔انہوں نے فیصلہ کر لیا تھا۔عبدالمنان

جاہے جو بھی سمجھے کیکن وہ اس اضطراب اور بے چینی کے ساتھ لانگ ایکن واپس نہیں جانا چاہتے تھے۔عبدالمنان أنہيں ديكھ كرحيران ره كياتھا۔

" مجھےتم سے پچھ یو چھنا تھا عبدالمنان! "وہ بے حد شجیدہ تھے کیکن ان کے ہولے ہو لے ارز تی انگلیاں ان کے اندرونی اضطراب کا پتادے رہی تھیں۔

'' کس کے تعلق؟''عبدالمنان کی سوالیہ نظریں ان کے چبرے برخش ۔وہ اس وقت اپنے روم کے باہر کھڑ اتھا اور ابھی ابھی یو نیورٹی سےلوٹا تھا۔

''سانتا ہار کے متعلق تمہارے فادر کے متعلق ''عبدالمنان کی آ تھوں میں وہی کرپتھا۔

"كياسانتا باريس كوئي نهيس بياتھاتيم بيس يقين ہے؟" "آ پ کس کے متعلق پوچھنا جا ہے ہیں؟" وہ ان کی آئھوں میں دیکھرہا

"مولوی عبدالحق کے متعلق عبدالعزیز عبدالرحل اورعبدالعلی کے

122 گلېت سيماس . نے سراٹھا کراسے دیکھا۔ان کی نظروں میں شکایت تھی لیکن انہوں نے ہنری کی بات یر تبصرہ نہیں کیا۔

"سوری ڈیڈ! آپ کھ نہیں جانے ان کے متعلق۔آپ نے اپنی زندگی مریضوں اوراینے پیشے سے محبت کرتے ہوئے گزاری ہے۔ آپ کو دنیا کا پچھ پتانہیں

چھلے چندسالوں تک واقعی ایسا ہی تھالیکن اب ایسانہیں ہے۔ان کے پاس رملک کا بورابائیوڈیٹاموجودتھا۔جوانہوں نے مختلف میگزینوں اور ویب سائیٹس سے ا کھٹا کیا تھا اور بیر بردی افسوسناک بات ان کے سامنے آئی تھی کہ ساری پور بی ونیا سلمانوں کے دریے تھی لیکن انہوں نے اس بار بھی ہنری کی تر دیونہیں کی تھی۔ "اوك وليرامي چلامول-"اس في خالي كب ميزير كها-

"اُوكے بائے۔"

"أپرات موئين ابآرام كرلين"

وہ انہیں آ رام کی تاکید کرتے ہوئے چلا گیا تووہ ٹی وی آف کر کے پھر ، منى كى گليول ميس كھو كئے تھے اور ماضى كوسو چتے ہوئے وہ و بيں صوفے پرا ميك لگائے

رات بحرجا کے تھے اس لیے بہت دریتک سوتے رہے وکس نے بھی انہیں ڈسٹربنیں کیا تھا۔جب جا گےتو دون کر ہے ہے۔

وكن نے انہيں بتايا كه منرى صاحب ليخ پراور دُنر پرنہيں مول كے ان كا فون آیا تھاوہ فریک اور بوب کے ساتھ کسی ڈانس یارٹی پرجارہے ہیں اور ہوسکتا ہے ائمیں در ہوجائے۔وہ سر ہلا کر کھڑے ہو گئے۔ابھی بھی ستی سی محسوں ہور ہی تھی باتھ . لے کروہ جھکتے ہوئے نماز کے لیے کھڑے ہوگئے۔

'' ييظهر كاوقت ہے۔''انہوں نے سوچا۔

نجات د منده 125 گلبت سيما نے اپنے ہاتھاس کے بازوسے مٹالیے اور اپنی بے قراری چھپانے کی کوشش کی۔ "میں نے وہاں بہت سارے سال گزارے ہیں۔جب میں نے سا متاہار جھوڑ اتو میں تیرہ سال کا تھا تب بس میں جاننا چاہتا ہوں کہ وہ لوگ ۔۔۔کیا وہ لوگ بھی مارے گئے تھے؟"ان کے لہجے سے پھر بے قراری جھلکنے آئی تھی ۔وہ بھول سیج تھے کہ وہ اس وقت کہاں کھڑے ہیں اور کس حیثیت ہے۔

"عبدالرب ميرادوست تفاير شايد سانتا باريس اور بھي كئي اس نام كرائے ہوں گے کیکن عبدالرب سدید بابو کا بیٹا تھا۔ چوڑیوں کو بگھلا کر زنجیر بناتے ہتھے ہم۔'' دفعتاً وہ بولتے بولتے رک گئے۔

" "تم پلیز " کیا اپنے فادر سے یو چھ کر ہتا سکتے ہو۔ ابھی اس وقت کہ مولوی عبدالحق۔۔۔ مجھے یقین ہے بیرہ ہی عبدالرب ہے۔اسے ضرور پیۃ ہوگا۔''

عبدالمنان ابھی تک جیرت میں تھا۔وہ ڈاکٹر جان رابرٹ کی بات سیح طرح سے سمجھ نہیں یار ہاتھا۔ بیالیک مشہور ڈاکٹر۔۔۔ایک اعلیٰ خاندان کا فرد۔ بھلااس کی ابا سے کیسی دوستی ہوسکتی ہے۔

"میں کوشش کرتا ہوں!"اس نے موبائل تکال کر ڈائل کیا۔ ''لائن نبیں مل رہی۔''ان کے چہرے پر مایوی چھا گئی۔ "میں بہت جلد پنہ کرے آپ کوفون کردوں گا۔ آپ ابھی میل ہیں نا۔ہنری کے پاس؟''

" المال لك يك " انهول في المستكى سے كہا۔ وہ ابھی تک عبدالمنان کے کمرے کے سامنے کھڑے تھے۔ '' پلیز آیئ نا_آپ کوخد یجه سے ملواؤں اور کافی کا ایک کی_'' ' ' نہیں پھر بھی سہی ۔''وہ ول شکتہ سے سر جھکا کر واپس مڑے اورا بھی کوریڈور کے سرے تک پہنچے تھے کہ تیز تیز قدموں سے چلتی نورالعین ان کے قریب

نجات د بنده 124 تكبت سيما متعلق ـ "ان كي آ واز سر گوڤي جيسي تھي اوراس طرف آ تي نورالعين ٹھنگ كرره گئ _ "مين نبيس جانتا كيكن بينام جاني بيجاني لكرم بين شايداباني بهي ان کاذ کر کیا ہو۔''

"كيايسباوك بهى ___سائه سال پلے بيسب سانتا باريس رہتے تھے کین جب بنگلہ دیش بناتو کیا ہیسب مارے گئے؟''ان کی آ واز میں واضح لرزش تھی۔ "میں اباہے یو چھ کر بتا سکتا ہوں۔ میں تو تب صرف چند ماہ کا تھا میں نے آپ کو بتایا تھانا۔میرے ابا سانتا ہارہی میں پیدا ہوئے تھے۔ بنگلہ دیش بننے تک وہ و ہیں رہے۔ہم آ محول بہن بھائی بھی وہاں ہی پیدا ہوئے تھے۔میں سب سے چھوٹا

تمهارے ابا کا نام!''

"میرےابا کانام عبدالرب ہے۔"

"عبدالرب اور والدكانام?" وه اينها تقول كى انگليال مرور رہے تھے۔ "سدید بابو_میرے دادا کانام سدید بابوتھالیکن وہ میری پیدائش سے بهت وفات یا چکے تھے نے انہیں نہیں دیکھا۔''

"سديد بابؤعبدالرب ___"انہوں نے مضطرب موکر دونوں بازوؤں کو يكڑتے ہوئے جھنجوڑا۔

"سدیدبابو!ان کے گھر کے ساتھ ہی تو بالکل جڑا ہوا گھر مولوی عبدالحق کا تھا۔سدید بابو اور مولوی عبدالحق بالكل بھائيوں جيسے تھے عبدالعزيز عبدالرطن اورعبدالعلى مولوى عبدالحق کے بیٹے تھے۔دو بیٹیاں بھی تھیں ان کی آواز میں دباد باسا

° وقارالنساءنجم النساء_''

وولكين آب ان سب كوكي جانة بين؟ "عبدالمنان في يوجها توانهون

تكهت سيما

نہیں تھا۔شاید بیکوئی اور۔۔''

""آپ کس میں مانتا ہار گئے تھے؟"

"1946ء میں سرجیمز" کی مین میرے ڈیڈنے سانتاہار چھوڑا تھا۔" "اورمير _ والدياكتان بنغ كے بعد 1950ء ميں پيدا ہوئے تھے" "اوه تب میں تو۔۔ "انہوں نے زیرلب کہا۔ان کی آ تھوں میں تی تیرنے لگی تھی۔ان کا دل جاہ رہاتھا۔وہ اس لڑکی کو جوان کے سامنے کھڑی کچھ عجیب مشکوک ی نظروں سے انہیں دیکھر ہی ہے گئے سے لگالیں اسے بیار کریں۔ایں کے

وجود سے آتی 'خوشبوکواینے اندر جذب کرلیں ۔اس سے کہیں سنولڑ کی! میں تمہارے باپ کا سگا بھائی ہوں۔''لیکن ضبط کیے کھڑے دونوں ہاتھ سینے پر باند ھےاسے دیکھ

"وهسباب كهال بين؟"ان كيلول سيسرسراتي آواز تكلي . " کچھ لا ہور میں کچھ کرا چی میں ۔" نورالعین بغورانہیں دیکھر ہی تھی کچھ تھا جو اس کے دل میں کھنگ ، ہا تھا کوئی خیال باربار دل میں آ کر تم ہو جاتا كيا---؟اس في وكرف كى كوشش كى ليكن اسے يا دہيں آ رہاتھا۔

" برئے تایا عبدالرحمٰن اور برئی مچھپھووقار النساء کا چند سال بیشتر انتقال ہو چکا ہے دونوں ایک ہی سال میں فوت ہو گئے آگے پیچھے' چند ماہ کے وقفے ہے۔''وہ ان کے بغیر یو چھے بتائے جارہی تھی۔

''عبدالرحمٰن چیا بہت مشہور سرجن تھے ۔یا کتان میں ان کا برا نام تھا۔عبدالعزیز چیاایک بینک میں زونل مینجر ہیں اورعبدالعلی چیابھی ایک بردی کپڑے کی مل میں جی ایم ہیں ۔سب کے بچوں کی شادیاں ہو چکی ہیں۔میرے بابا یو نیورشی میں پروفیسر ہیں۔''

اورمولوی عبدالحق پھران کی آ تھوں کے سامنے آگئے ناراضگی سے تکتے

آ کردک گئی۔اس نے ان کے پیچھے کھڑے ہوکران کی پوری بات می تھی۔ "سراس بلیز رکے میری بات سنئے ۔"وہ رک گئے انہوں نے مرکر نورالعین کی طرف دیکھااورایک خالی خالی ی نظراس پر ڈالی۔ بینورالعین تھی جس ہے ہنری محبت کرتا تھا۔جس کے بغیراسے زندگی بے رنگ لکتی تھی اورا گر ہنری ___

"آ ب مولوى عبدالحق كمتعلق كيول جاننا جائت سے وه مولوى عبدالحق جوبہت میلے سانتا ہار میں رہتے تھے جن کے بیٹوں اور بیٹیوں کے نام آپ نے لیے

· 'بس یونمی ۔ ' انہوں نے نظریں اس سے ہٹالیں۔

'' میں بچین میں سانتا ہار کے جن خاندانوں کو جانتا تھا۔ان میں سے ایک مولوى عبدالحق كاخاندان بهي تها عبدالمنان كهتاب سانتابار كسب كرانو لوعواي لیگ نے ختم کر دیا 'بس میں جانتا جاہتا تھا کہ کیا مولوی عبدالحق کا گھرانا بھی۔۔۔' باوجودکوشش کےان کی آواز بحرآئی۔

" بنيل - " نورالعين نے برے اطمينان سے كہا۔

"مولوى عبدالحق كى فيلى بهت بهل بنظه ديش بنخ يدس سال بهل مغربي يا كتان مين آگئ هي ـ''

"میں نے اینے ابا اور تایا سے سنا ہے کہ بیوی کی وفات کے بعد مولوی عبدالحق كادل ومال سے اچاف ہو گیا تھا اوروہ مغربی پا كتان آ گئے تب بگلہ دیش مشرقی یا کتان کہلاتا تھا۔ 'اس نے ایک نظرجان رابرٹ پرڈالی۔ "میری دادی کا تام ہاجرہ تھا۔"

میں مولوی عبدالحق کے سب سے چھوٹے بیٹے عبدالوحید کی سب سے چھوٹی

"عبدالوحيد-_ليكن مولوى عبدالحق صاحب كيسي بين كانام عبدالوحيد

نجات د بنده 129 تکهت سیما تھا۔وہ یو چھنا جاہ رہی تھی کہ وہ کون تھا کہ بابا کے ساتھ اس کے کز ن اور گھر کے دوسرے افراداندرآ گئے۔ پھرذہن سے نکل گیا۔ بہت سارے دن بعداہے یاد بھی نہیں رہا۔وقارالنساء کی وفات کے ایک ماہ بعد جب وہ مجم النساء کے گھر آئی ہوئی تھی تواجا تك اسے يادآ يا۔

" پھپھو! بیسعیدکون تھا؟ جس کا ذکراس روز بڑی پھپھو کررہی تھیں۔''مجم النساء چونک کراہے ویکھنے گئی تھی۔ بوی دیر بعدانہوں نے بتایا تھا۔

"سعيد هارا بهائي تها بجين مين كهين كهوگيا تها-"

''لیکن بھی کسی نے ذکر نہیں کیا۔''

''جویادین تکلیف ده ہوں انہیں دہراتے نہیں۔وہ کھو گیا ملانہیں پھر'' "سعید"وه یمی یاد کرنے کی کوشش کررہی تھی ۔جان رابرٹ اس بوزیشن میں کھڑے کئی خیال میں کم تھے۔

"سعید" اس نے قدر ہاو کی آواز میں دہرایا اورانکو بغور دیکھا۔ کشادہ پیشانی اور آئکھوں کے دیکھنے کا انداز بالکل عبرالعلی تایا کی طرح تھا اوروہ وضاحت نہیں کرسکتی تھی کیکن میشخص ڈاکٹر جان رابرے جو ہنری کا باپ تھا۔اس میں کہیں نہ تهمیں عبدالعلی تایا کی مشابہت تھی۔

"آ سعید ہیں؟" بالکل غیرارادی طور پراس کے لیول سے تکلا تھا۔وہ چونک کراہے دیکھنے لگے۔۔۔یہ نام تو ساٹھ سال پہلے انہوں نے خود سے الگ کر دیا تھا چربیاڑ کی ۔وہ توسیجھتے تھے کہ مولوی عبدالحق کے گھر میں چربھی کسی نے ان کا نام

بھلاایک مرتدہے وین سے پھرجانے والے شخص سے ان کا کیارشتہ تها؟ كيكن بياركي ان كانام ليربي تقى تويقيناً بينام اليحصمعنول مين نهيس لياجاتا موكاوه " محمد سعید! جو تیرے نصیب میں لکھاہے۔وہ تجھے ضرور ملے گااور جو تیرے نصیب میں نہیں ہے وہ تو جا ہے کہیں بھی چلاجائے نہیں یا سکے گا۔''

اوروه اس وقت سوچتا تھا وہ ساری زندگی سانتاہار میں گھر اور معجد تک محد دود ہوکر رہ جائے گا۔ زمیندار کے کھیتوں میں کام کرے گایا بہت ہوا تو کوئی چھوٹی سی دکان بنالے گااور معجد میں شبینہ ہوا تو ساری رات جاگ کر قر آن پڑھے گااور بس کولہو کے بیل کی طرح زندگی ایک ہی دائرے میں چکر لگاتے گز رجائے گی۔

تورالعین کووہ بات یاد نہیں آ رہی تھی ۔ کیا بات تھی جھلا۔ اس نے بیشانی یرانگی ماری ۔ کہاسپتال میں اپنی وفات سے چندون مملے وقار النساء نے کیے سے ٹیک لگا كربيٹھے ہوئى مجم النساء ہے كہا تھا۔

"نجواآج میں نے خواب میں محرسعید کود یکھا۔" وہ کمرے کے ایک کونے میں کھڑی ان کے لیے کھل کا درہی تھی کچھ دریے پہلے ہی تووہ اپنے بابا کے ساتھ ان کی مزاج پرتی کے لیے آئی تھی۔

''وہ بہت دور کھڑا تھا۔ پھر اچا تک اس نے مجھے دیکھ لیا اوروہیں سے آوازیں دینے لگا۔ پھروہ ہاتھ بھیلائے میری طرف برھالیکن جیے زمین نے اس کے قدم پکڑ لیے جیسے اس کے یاؤں میں زنچیریں تھیں۔ پھروہ رونے نگا اور میری آگھ

"" پکوسعیدے بیار بھی تو بہت تھا۔"

'' کیاتمہیں سعید سے پیارنہیں تھا؟ وہ تو سب کو ہی پیارا تھا۔ پیتنہیں آج كل اتى شدت سے كيول يادا تا ہے۔ "وقار النساء خاموش موكئ تھى۔

"بيسعيدكون ہے؟"اس نے سوجا تھا۔

آج سے پہلے اس نے بیہ نام گھر میں بھی نہیں سنا تھا۔ کیا وہ پھیھو کا بیٹا

نجات د منده 130 تگهت سيما

نحات دہندہ

"میں نے یہاں ایک شخص کودیکھا ہے۔میراخیال ہےوہ آپ کے گمشدہ

دوسری طرف کچھ درے کیے خاموشی چھا گئی۔

" پھیھو!"اس نے پھر کہا۔ " آپ س رہی ہیں تا پھیھودہ شخص۔۔''

''نورالعين ! بيه كياتم فضول بات كر رہى ہو '' مجم النساء كى آ واز ميں

" پھیھو!میرادل کہتا ہے۔اگرعبدالعلی تایا تھوڑے سے بوڑھے ہوجا کیں اورا گروه اس شخص کی طرح کلین شیوموں تو وہ بالکل ایسے ہی کگنے لگیں ۔''اس کی آواز

"ایسے دنیامیں بہت سے لوگ ہوتے ہیں یا گل جن کی کسی نہ کسی سے مشاببت ہوتی ہے۔ "انہوں نے سی قدراطمینان سے مجھانے والے انداز میں کہا۔

" دلین چیچواکسی کوسانتا ہار کے مولوی عبدالحق اوراس کے خاندان سے ولچین نہیں ہوسکتی ۔ مگر پیخض میرے ایک کولیگ سے جو بنگلہ دلیں سے آیا ہے اورجس كوالدسا نتابار ميں رہتے تھان سے سب كايو چدر ہاتھا، بہت بقرارى سے۔اس نے سب کے نام لیے عبدالعزیز ، تایا عبدالرحن اور عبدالعلی تایا کے ۔اس نے آپ كااور بريري چيجو كالجمي نام لياتھا۔''

دوسرى طرف خاموشى كاوقفه طويل موگيا۔

'' پھیھو!''اس نے پکاراتو دوسری طرف سے دھیمی آ واز میں مجم النساء نے

"كياس في ابنانام سعيد بتايا ب تحقيد؟"

وہ نہ تواقرار کر سکے نہ انکار پینان کے جسم سے یانی کی طرح بنے لگا۔ شرمندگی اورندامت سے ان کی نظریں جھک کئیں۔

"اكرىيەجان كى كىرىس وىي مول توپيكيا سويے كى گرجاؤں كااس كى

''بتائے تا؟''لڑکی پرشوق نظروں سے انہیں دیکھر ہی تھی۔ ''انہوں نے تی سے کہا۔

" کیاتم نہیں جانتی کہ میں ڈاکٹر جان رابرے ہوں۔ ہنری کا ڈیڈے'' وہ دانتوں پر دانتوں کو تحق سے جمائے مکدم تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے اس کی نظروں سے او بھل ہو گئے ۔

نورالعین کچھ دیروہاں ہی کھڑی رہی۔

'' بیضرورساٹھ سال پہلے کھوجانے والے سعید تایا ہیں۔'' پیتنہیں کیوں دل میں خیال آیا تھا۔

ودلیکن بیکر کیوں رہے ہیں اوراگر بیسعید تایانہیں ہیں تو پھر مولوی عبد الحق اوران کے خاندان کے افراد کے لیے مجس کیوں مور ہے تھے اور صرف عجم چھچو ہی میری مدد کرسکتی ہیں۔''

اس نے سوچا اور کچھ دیر بعدوہ جم النساء کے گھر کا نمبر ڈائل کررہی تھی فون تنانے اٹینڈ کیا تھا۔جوان کی بوتی تھی۔

'' ثناء! مجھے پھپھوسے بات کرنا ہے۔ ہوسکتی ہے؟''

''میں کارڈ لیس ان کے کمرے میں لے جاتی ہوں۔' ثناء نے کہااور پچھ دىر بعدان كى آوازار پيس ميں آئی۔

· دېميې مونو راغين؟ ^{، ،}

'' چھپھو!''اس نے دیے دیے جوش سے فورا ہی بغیر کسی تمہید کے کہنا شروع

132 کلهت سیما ایک لحدے لیے نورالعین حیب ہوگئ کہ اگر اس نے بتادیا کہ اس کا نام تو جان رابرٹ ہے توان کود کھ ہوگا۔ بھلاوہ کیسے برداشت کریں گی کہان کا گم شدہ بھائی مولوی عبدالحق جیسے نیک شخص کا بیٹا عیسائی۔۔۔

" ننہیں چھیمو! میں نے اس کا نام نہیں یو چھا۔ لیکن ہاں چھیمواس کے کان کی لويرايك براساساة تل بيسعيدتاياك___?" " نورالعين! " مجم النساء كي آواز ميں لرزش تھي۔

" تحقيه وه چرملي تواس كانام يو چهنا _اگراس كانام سعيد بهواتو پھر _ _ _ پھر

مجھے فون کرنا۔اس سے یو چھنا کہ کیا وہ مولوی عبدالحق کا بیٹا ہے لیکن اگراس کا نام كچهاور مواتو پهرمت بتانا كچه مجھے "اب آواز كى لرزش ميں آنسوؤں كى نمي شامل ہوگئ تھی۔ساتھ ہی فون بند ہو گیا۔

"نورالعین ٹیلی فون بوتھ سے باہر نکلی تواس کے لبوں پر سکراہے تھی۔ "بوند ہو بیسعید تایا ہی ہیں لیکن سعید سے جان رابر بننے تک کی کہانی

وہ واپس کمرے میں آئی تواس کا دل پڑھائی میں نہیں لگا۔اس راز کا بوجھ جياس سيسنجالانبين جار باتقار

'' کیامیں ہنری سے بات کروں؟''

" بنيل مجھ جان رابر ف سے بات کرنی جا ہے۔"

اں کاتھیسز مکمل ہو چکا تھا۔ چندون بعداس نے سب مٹ کرانا تھااور پھر شاید چند ماہ تک وہ واپس یا کتان چلی جائے اور پھر کس سے کے بیرسب؟ بھائی یا بھالی سے نہیں بھیجی سے بات کرے جو بھیجی کم دوست تھی۔وہ اسے اجھام شورہ دے سکتی ہے۔وہ پھراٹھی اوراہےفون کرنے باہر آئی کیکن اس کے برس میں سکے نہیں ملے تواس نے سوچا دودن بعدا سے ویک اینڈ پر جانا تو ہے ہی میفون پر کرنے کی بات

نہیں ہے۔وہیں جاکر بات کرے گی۔وہیں فون بوتھ کے باہر کھڑے کھڑے اس کا ارادہ شاپنگ کا بن گیا۔وہ اکیلی بھی شاپنگ کے لیے نہیں گئی تھی۔ ہمیشہ فاطمہ یا عالیہ اس کے ساتھ ہوتیں۔ بھائی نے بھی تنی ہے منع کیا تھا کہ سورج غروب ہونے کے بعد وہ گھرے نہ اُکلا کرنے اسکیاد مکھ کریہاں کا لے اکثریرس چھین کیتے ہیں۔ پھر پھے بھی ہوسکتا ہے۔ لیکن آج وہ جیسے ہراحتیاط بھول کر مارکیٹ میں آگئ تھی پھر شاپنگ کرتے ہوئے اسے وقت کا احساس ہی نہیں ہوا۔ کرسمس سے پہلے لگنے والی سیل ابھی بھی لگی ہوئی تھی اور یہاں انگلینڈ میں سیل کا مطلب سیل ہی تھا۔اس نے سب کزنز کے لیے سوئيٹرخريدےاور کچھ جوتے ليے۔جبوه روڈير آئي تواسے احساس ہوا كەدىر ہوچكى ہے ۔باہر نیون سائن جل رہے تھے۔نیوڈ گرلز کے نیون سائن و کی کر اس نے

" " بیلوگ مسلمان عورت کو آزادی دلانے کا نعرہ لگاتے ہیں اور خودان کے ہاں عورت جتنی بے وقعت اور غیر محفوظ ہے کہیں اور نہیں ۔اس سے زیادہ عورت کی اور کیا بے حرمتی کیا ہوگی ۔'اس نے سوچااورسٹرک پر کسی ٹیکسی کی تلاش میں ادهرادهرد كيضے لكى۔

"بنری اہم نے پہلے تواس طرح تہیں پی ؟"بوب نے ہنری کو یا نچواں پیگ کیتے دیکھ کر بوجھا۔

" إل الكن آج ميں بينا حامة المول اتن كرسب يجه بعول جاؤل تم ف سناتھانا'وہلڑ کی ڈانس یارٹی میں کیا کہہر ہی تھی کہوہ اتنا بیتی ہےا تنا۔۔۔ کہ پھر پچھ یا د نہیں رہتا۔ایسے ہی میں بھی کچھ یا ذہیں رکھنا جا ہتا۔''

بوب جرت سے اسے دیکھ رہاتھا۔ جبکہ فرینک آ ہستہ آ ہستہ اپنے جام سے چکاں لے رہاتھا۔ جب وہ اس ڈانس پارٹی سے بور موکرا ئے توفرینک نے ہی

تحكهت سيما 134 نجات دہندہ

ایک پیگ یینے کی فرمائش کی تھی۔

''خاصی سردی ہے تھوڑا گرم ہوجائیں گے اور نیند بہت مزے سے آئے گی۔''کیکن ہنری نے مخالفت کی تھی۔

" ونيد انظار كرر به مول كے فريك الم ايما كرو بارے اپنے ليے خريد لواوراييے روم ميں جا کر بی لينا۔''

"تم!"فريك في السير طنز كيا تفار

" تم اورتمهارے ڈیڈلگا ہے کسی مسلمان کی اولا دہیں۔"

ہنری خاموش رہاتھا۔اس نے خلاف معمول فرینک کے طنز کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔وہ خودکل کے ڈیڈ کے رویے پر حیران تھا۔

" كم آن منرى " بوب كابهى جى كرم مونے كوچا بتا تھا تب وہ خاموثى سےان کے ساتھ اندرآ یا تھالیکن اب اندرآ کرمسلس سے جارہاتھا۔

نورالعین کا ذکر پہلے فرینک نے ہی کیا تھا۔

'' مجھے ڈورتھی نے بتایا ہے کہتم نورالعین سے محبت کرنے لگے ہو؟'' " ہاں تو پھر؟" ہنری نے اسے گھور کر دیکھا۔ حالانکہ ابھی اس نے صرف

ایک پیگ لیاتھا۔

"اوربید ورسی کی بی سب میں دھندورا پیتی پھررہی ہے۔وہ چا ہت ہے کہ میں اسے اپنی فیانسی بنالوں لیکن ۔۔۔'' وہ زور سے ہنسا۔

اوراس نے اپنے کیے ایک اور پیگ بنالیا۔

پتائہیں شراب ہی تیز تھی یاوہ یو نہی بہک رہاتھا۔ صبح ڈور تھی نے ہی اسے بتایا تھا کہ جب نورالعین ایسٹر کی چھٹیوں میں یا کتان جائے گی تو اس کی شادی ہوجائے گی پھروہ پہاں ہےاپنی ڈگری لے کرسید ھےاپیے شوہر کے پاس امریکہ چلی جائے

تكهت سيما 135 "توجھے کیا؟"اس نے ڈورتھی ہے تو یہی کہا تھالیکن تب سے اب تک اس کے دماغ میں بیربات چیک گئ تھی۔

وہ چلی جائے گی'اس کی شادی ہوجائے گی پھروہ اسے بھی نہیں دیکھ پائے گا۔ بھی نہیں عمر بھر نہیں ۔ پوری زندگی میں بھی نہیں ۔اس کا ڈانس پارٹی میں جانے كاراده بالكل نہيں تھا۔اس كا دعوتى كار داسے كئى دن يہلے سے ملا مواتھا۔تب سے ہى اس کاارادہ ہیں تھا۔

یہ مسز اسمتھ اوران کی ڈانس بارٹیاں فضول بے جنگم اٹھل کوداور بریار لوگ___لیکن پھر جب فرینک نے پوچھا تو وہ جانے کو تیار ہو گیا کہ وہ اس ملے گلے میں شریک ہوکر شایدنورالعین کا خیال ذہن سے نکال سکے ۔جوذہن سے چیک کررہ گيا تھا۔وہ سارا دن اسے نظرنہيں آئی تھی شايدوہ يونيورشي نہيں آئی تھی ۔ليکن حسب معمول وہ جلد ہی بور ہو گیا۔ولگرسے ڈریسز میں ملبوس میک اپ سے تھڑے چہرے والی لڑ کیاں شراب کے نشے میں چور۔۔۔۔۔

اس کی آئکھوں کے سامنے پھرنورالعین آگئی تھی۔ڈھکی چپیئ آئکھوں میں الیی حیااور چېرے پروه یا کیزگی اور معصومیت جو کسی چېرے پراسے نظرنبیں آتی تھی۔ اس نے کتنی ہی اڑ کیوں کے ساتھ ڈانس کیا تھا۔ گی ایک کوآئی لو یو بھی کہا تھا لیکن پھر خود دل ہی دل میں ہنس دیا تھا۔

" ہنری رابر ف! یہ جولفظ تم اس الله کی سے کہدر ہے تھے تم جانے ہوان میں کچھ حقیقت نہیں۔ رقی مجرنہیں تم پیلفظ نور آن سے نہیں کہہ سکے تو کسی اور کے لیے بھی پہلفظ ہیں ہیں تمہارے پاس تم جو بول رہے ہو بیمردہ لفظ ہیں۔ان میں زندگی نہیں حرارت نہیں _ پھراس نے جلد ہی ان دونوں کو بھی وہاں اٹھنے سے مجبور کر دیا تھا اوراب فریک کے مجبور کرنے بروہ صرف ایک پیگ پینے کے لیے یہاں آیا تھا۔اس نے سوچا تھا۔ پیچو خیال ذہن سے چیک گیا۔ شایدوہ ذہن سے ہٹ جائے کیکن اب

انہیں آج ضروری اسائنٹ تیار کرناتھی ۔ورنہ سر جوزف کا موڈ آ ف ہو جاتاتهااوركى دن تكآفربتاتها_

''سنؤوہ اڑکی کچھی نہیں ہے۔'' فرینک نے اس کے کندھے پر ہاتھ مارا۔ ''ایک قابل نفرت مذہب کی قابل نفرت لڑ کی۔جب سے اسامہ بن لاون نے ورلڈسنٹر پر جہازگرائے ہیں۔ مجھے اس قوم سے نفرت ہو گئ ہے۔ تم کہوتو کسی روز بازوے پکڑ کراسے تہارے بیڈروم میں چھوڑ آؤں؟"اسے بھی سرور آرہاتھا۔

''شٹ آپ۔''ہنری نے اسے جھڑک دیا۔

بوب نے تاسف بحری نظراس پرڈالی اور فریک کا ہاتھ کیز کر بارے باہر چلا گیا۔ ہنری میز پرسرر کھ کر ہولے ہولے سسکیاں لینے لگا۔اسے خود پر اختیار نہیں رہا تھا۔ کچھ در یونمی رونے کے بعداس نے چھر وہسکی منگوائی اور پینے لگا۔ تب ہی ایک لڑکی اٹھ کراس کے پاس چلی آئی۔

> « تتم السيلي هو ـ " " إل-" '''عینی جاہیے؟''

اس نے اس کی طرف و کھا نہیں تھا ۔آ تھیں بند کیے چسکیال لے ر ہاتھااب زیادہ یینے سے اسے بھکیاں آنے لگی تھیں۔ '' کیامیں بی سکتی ہوں؟ لڑکی نے پوچھا۔

اس نے بوتل اس کی طرف کھسکاتے ہوئے اسے دیکھا۔اس کے ہونٹ سرخ لی سٹک میں لتھڑے ہوئے تھے اور بغیر لپ سٹک کے وہ گلائی گلائی

"اف وه تو مجولتي ہي نہيں اوروه گدھے کی بچی کہدرہی تھی ۔سب مجول جاتا

نجات د منده 136 تگهت سيما تو نورالعین اور بھی یاد آرہی تھی۔ آج تک اس نے فریک یا بوب سے نورالعین کے متعلق اینے خیالات شیئر نہیں کیے تھے۔ ڈور تھی بھی خود ہی اندازے لگاتی رہتی تھی کیکن اس نے تائید یا تردید بھی نہیں کی تھی لیکن آج وہ گھونٹ گھونٹ وہ سکی حلق سے نیجے

" ایس اس سے محبت کرتا ہوں ۔وہ اس لائق ہے ۔ محبت کرنے کے لائق ۔سب سے مختلف ہے وہ ۔ ڈیڈ کہتے ہیں ایک مسلم لڑکی کر میجن مرد سے شادی نہیں کرعتی لیکن ایک کر میجن ایک مسلم لڑکی سے محبت تو کرسکتا ہے نا۔بولو بوب كرسكتا بي المجاع الموثى ساس كى سرخ موتى أتحمول كود كيور باتها-

"لکن اس میں میراتو کوئی قصور نہیں ہے۔اس کا خیال خود بیوع مسے نے میرے دل میں ڈالا ہے لیکن پھراہے مسلم بنا دیااس کی شادی بھی کروا دی۔اب وہ چلی جائے گی اینے ہسبنڈ کے پاس اور ہنری رابرٹ کا دل خالی ہوجائے گا_میرا بھلا کیا قصور بوب! وہ مسلم لڑکی یہاں کیوں آئی؟

اے کی نے منع کیوں نہیں کیا کہوہ حسن کےا نے ہتھیاروں سے لیس ہوکر غریب ہنری کے سامنے مت جائے۔"اس کی آگھوں میں آنوآ گئے۔

دو حمیں اس میں ایسا کیا نظرآیا ہے ہنری! وہ تو بہت عام ی لڑی ہے۔''فرینک نے کہا۔

" يوقر مجھے بھی نہيں پاليكن وہ مجھے عام نہيں لگتی فرينك! وہ مجھے بہت خاص لکتی ہے۔'اس نے پھرایک جام تیار کیا۔

"اب مزیدنه پوئم سے برداشت نہیں ہوگی۔ "بوب نے اسے روکا۔ ''جلووايس چليس''

" د نہیں تم جاؤیں ابھی پیوں گا۔ اتنا کہاہے اوراس کاغم بھول جاؤں۔" "بيگيا كام سے ـ"فرينك بنسااورا تھ كھڑا ہوا۔

محكهت سيما

نجات د منده 139 تگهت سيما سے گاڑی با ہرروڈ پر لے کرآیا۔اسٹیرنگ پر ہاتھ جمائے رکھنے میں اسے دفت ہور ہی تقى كىكن وە ڈرائيوكرر ہاتھا۔

"بج چارے ڈیڈمیرے انتظار میں جاگ رہے ہوں گے۔" وہ ہنسا۔ ''ویسے اب انہیں کسی اولڈ ہاؤس میں جا کراینے جیسے بوڑھوں کے ساتھ وقت گزارنا جائے''

اس کی ذہنی روبار بار بہک جاتی تھی ۔ پھراسے وہ نظر آ گئی ۔ سڑک کے کنارے کھڑی ہوئی تواس نے قبقہہ لگایا

''اچھا بھلایا ہے میں نے اسے وہ توجسم سامنے آ کھڑی ہوئی ہے۔'اس نے آئی سی ملیں۔

کیا بیکوئی الوژن ہے یا حقیقت ۔ 'اس نے گاڑی آ ستہ سے اس کے قریب روک دی اوراسی آواز دی۔

نورالعین نے چونک کراہے دیکھااور پھر ہنری کو کھڑ کی سے جھا کتے دیکے کر اس کے لبوں پرمسکرا ہٹ آگئی۔

''ایک اور حیران کن بات۔''اس نے زیرلب کہا۔ " آج میرالوژن جانے کیا کیاد کھار ہاہے مجھے''

"متم يهال كيول كفر ي هونورا ّن؟"

'' منکسی کا نظار کررہی ہوں۔''اس کے ہاتھ میں شاپنگ بیک تھے۔

ِ''نوچلؤ می*ن تمهین ڈراپ کر*دیتا ہوں۔'' ایک کمحہ کواس نے سوچا اور پھر مربارُ دیا۔

ہے کچھ یا دہیں رہتا۔" اس نے مخمور آئھوں سے اسے دیکھااور پھر کچھ دیر رومانس بگھارنے کی كوشش كرتار بالكين وه___اوراس كى ادائيس___

"اٹھ جاؤیہاں ہے۔ 'اس نے اسے دھکیلا۔ وہ گرتے گرتے بگی۔ وجہیں نشہ ہو گیا ہے ۔ چلو کہیں چلیں؟ تمہارے گھریا میرے گھر چلو

"دفعان بموجاؤك" وه دهاڑا۔

"اورمیں جواتن دریہ یہاں بیٹھی وقت ضائع کررہی ہوں؟"

''کیا جا ہتی ہو؟''

"وقت کی قیمت۔"

اس نے جیب سے پچھنوٹ نکال کرمیز پر پھینک دیئے لڑکی کی آ تھوں ایں حریصی چک لہرائی اس نے تیزی سے نوٹ جھیٹ لیے کہ کہیں اس میں سے کچھوالیں نہ لے لے اور میزوں کے درمیان سے گزرتی ہوئی ایک اور ٹیبل پر جا کر

"اورتم عورتیں کِیا جانو' کسی ایک میسی کے ساتھ زندگی گزارنا۔اس کی ہوکر رہنا۔'اسے اپنی ماں یادآ گئی جواب نہ جانے اپنے چوتھے یا پانچویں شوہر کے ساتھرہ

"اوروہ ابساری زندگی ای ایک مرد کے ساتھ گزارے گی۔اس کے بچے پدا کرے گی۔ایک مکمل گھر۔۔۔ آہ۔۔ "اس نے سسکی لی اور مکمل گھر ہنری رابرٹ کانہیں ہوگا۔اس نے لیمن کا ایک گلاس منگوا کرنشہ کم کرنے کی کوشش کی اور بل ادا کر کے باہر نکل آیا۔ کچھ دیر کھلی فضامیں کھڑے ہوکر لمبے لمبے سانس لیے اور پھریار کنگ

نجات د هنده تکهت سیما ڈیڈے تو وہ باتیں کرنا جا ہتی تھی''میں ان کو جم النساء چھپھو کے متعلق بتاؤں گی اوران سے جو بات ہوئی ہےاس کے متعلق''

وہ گاڑی پورج میں لے آیا تھا۔ پھروہ دونوں آگے بیچھے گھر میں داخل

وہ بیٹھ گئی اتواس نے ولس کوآ واز دے کر کافی بنانے کے لیے کہا۔

''ڈیڈ غالباً سو گئے ہیں ۔''اس نے ان کے بیڈروم کے بند دروازے کو دیکھا۔دروازے کے نیچے سے مرهم ی روشنی کی لکیر باہرآ رہی تھی۔

''ڈیڈ جلدی نہیں سوتے کیکن کل رات وہ جاگتے رہے ہیں بالکل نہیں

نورالعین کو پہلی بارمحسوس ہوا کہ بات کرتے ہوئے اس کی زبان لڑ کھڑ اجاتی

"كيابيربت زياده نشے ميں ہے -"اس نے سوچاليكن بهال وه اكبلي تونہیں ولن ہےاور پھراس کے ڈیڈ ہیں لیکن اس کے باوجودا ندر سے خوف زدہ ہوگئ مھی اور دل ہی ول میں دعا تمیں ما تگ رہی تھی۔

"ياالله ميرى حفاظت كرناً"

ولن نے چندمنٹوں میں کافی تیار کر لی تھی۔

" تھیک ہے تم جاؤ۔"اس نے ولن کو بھیج دیا اور گرم کافی کے برے بڑے گھونٹ بھرنے لگا۔نورالعین نے کافی کا کپنہیں اٹھایا تھا۔ کیا خبراس میں پچھ ملا ہو۔ پچھنشہ آور دوا۔ حالا نکہ سڑک پر کھڑار ہے سے اسے کافی ٹھنڈ محسوس ہورہی تھی کیکن مارے خوف کےاس نے کافی نہیں ہیں۔

''میراموڈ نہیں ہے۔'' کافی ختم کر کے وہ نورالعین کی طرف دیکھنے لگا۔اس

ہنری نے آٹو مینک لاک کھولاتو وہ گاڑی کا درواز ہ کھول کراندر بیٹھ گئے۔ '' مخينک يو هنري!''

اس نے بوی اپنائیت سے اسے دیکھا۔ آج سے پہلے بھی ہنری اسے اس طرح کی آ فرکرتا تووه صاف انکارکردیتی لیکن آج اور بات تھی۔ آج وہ اسے اپنا اپنا سالگا تھا۔ بیار کا یقینا اس کا کزن تھا۔اس کے کم شدہ تایا کا بیٹا اسے یقین تھا۔ کی باراس کا دل جا ہاوہ ہنری کو بتائے اس کے ڈیڈ کے متعلق ۔اپنے اندازے کے متعلق اور ریک ۔۔۔ بتائے کہ نہ بتائے وہ اس تذبذب میں بیٹی تھی کہ ہنری نے گاڑی اپنے ایار ٹمنٹ کے سامنے روک دی۔وہ چونگی اس کے چہرے پر تھبراہٹ می نظر آئی۔کیا اس نے ہنری کے ساتھ آ کر غلط کیا ہے۔وہ خوف زدہ ہوگئ۔

'' پلیز۔''ہنری نے م^ر کر لجاجت سے کہا۔

"صرف تقوری در کے لیے میں ایک کپ کافی بینا جا ہتا ہوں میراخیال ہے کہ میں ڈرائیونیس کرسکوں گا کہیں ایسیڈنٹ نہ کربیٹھوں۔دراصل میں نے آج تھوڑی می پی کی تھی۔''

اور پہلی باراس نے دیکھا کہ اسٹیریک پررکھے ہنری کے ہاتھوں میں لرزش

" ال رائيك منرى الم ريث كرو مين يهال عليسى لے ليتى مول بلکہ وہ سامنے ٹیلی فون بوتھ نظر آ رہاہے مجھے میں نیکسی کے لیے فون کردیتی ہوں۔'' " پلیزنور آن! میں تہمیں خود ڈراپ کردوں گائم جب تک ڈیڈے باتیں

کرنا جب تک میں کافی بی لوں گااورا گرمیری طبیعت ٹھیک نہ ہوسکی تو میں وکس سے کہوں گاوہ ڈرائیوکرلے گا۔''

اس نے اثبات میں سربلا دیا۔

'' ڈیڈ!نورآ ن میری بات نہیں مانتی۔''

''ہنری!''وہغرائے۔

''جھوڑ دواس کا ہاتھ۔''

" ذيرُ إلى ايكرات 'صرف آج كيرات ـ"

''ہنری۔''ان کا چیرہ سرخ ہو گیا تھا۔ بے اختیار غصے سے انہوں نے اس کے چہرے پرتھیٹر مارا'نورالعین کا ہاتھ اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔وہ رخسار پر ہاتھ ر کھے چیرت ہے انہیں دیکھنے لگا۔

''ڈیڈ! آپ نے مجھے مارااس کے لیے۔''وہ لڑ کھڑا تا ہوا پھراس کی طرف

"میں توبس صرف اس سے باتیں کرناچاہتاہوں ۔اسے ویکھنا

انہوں نے ہلکاسادھکادے کراسے صوفے پرگرادیا۔

"ولن!"انہوںنے آوازدی۔

" ہنری کا خیال رکھنا ہے بہت پینے ہوئے ہے میں اس بچی کوچھوڑ آؤں۔"

انہوں نے مڑ کرد یکھا۔وہ رور ہاتھا۔

"سورى كيد نشف ميل ہے ورنه وہ اس طرح كانبيس ہے تم اس وقت

"میں شائیگ کے لیے نکی تھی۔ ہنری اتفا قامل گیا۔اس نے مجھے ڈراپ كرنے كے ليے كہا تھا۔ 'وہ ابھى سہى ہو كى تھى۔

باہر پورچ میں ہنری کی گاڑی کھڑی تھی اکنیشن میں جانی لٹک رہی تھی اس عمر میں بھی وہ اپنی ذاتی گاڑی خودڈرائیو کرتے تھے ۔ابھی زیادہ وقت نہیں ہوا

منكهت سيما 142 ب کی آئکھوں میں وارفنگی تھی نورالعین نے نظریں جھکالیں ۔وہ اٹھااوراس کے پاس کاریٹ پر گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔

"نورآن ابین تم سے محبت کرتا ہوں تب سے جب پہلی بارمیں نے تههين ديكها تفارآج صبح مين نے سوچا تھا۔ بھی ايبا ہوجائے كتم ميرے سامنے بيھی مواور میں ساری رات مہمیں و مکھار ہوں ایسے جیسے پجاری اینے دیوتا کے سامنے بیٹھا

اس نے اپنا سرنورالعین کے گھٹوں پرر کھ دیا۔نورالعین نے دونوں ہاتھوں ے اس کا سرینیے دھکیلا اور کھڑی ہوگئی۔

"تم نشے میں ہو ہنری اور تہمیں خرنہیں کہتم کیا کہدرہے ہومیں جاربی

" نہیں مت جاؤ صرف آج کی رات یہاں رہ جاؤمیرے پاس مجھ سے باتیں کرو میری باتیں سنو صرف ایک رات مجھے دے دونورآن ۔۔۔ "وہ ایک ففرت جری نظراس پر ڈالتی دروازے کی طرف برھی تواس نے لیک کراس کا بازو

" جھوڑ ومیرا ہاتھ۔" نورالعین جھٹکادیتے ہوئے غیرارادی طور پر بلندآ واز میں چیخی لیکن وہ بہت مضبوطی ہے اس کی کلائی تھامے مجتی نظروں سے اسے دیکھ رہا

''میں کہہرہی ہوں' جیموڑ دوغلیظ انسان۔''

وہ پھرچیخی تب ہی بیڈروم کا دروازہ کھول کرڈ اکٹر جان رابرٹ باہر آئے ان کی آئکھیں بے تحاشا سرخ ہور ہی تھیں اور چہرہ ستا ہوا تھا۔ '' کیا ہور ہاہے؟''انہوں نے ہنری کودیکھااور پھرنو رائعین کو۔

تكهت سيما

144

نجات دہندہ

تفاصرف نوبج تتھ۔

انہوں نے ایک نظرا سے دیکھا۔

«جنہیں کسی سے لفٹ نہیں لینا جا ہے تھی۔"

"میں کبھی کسی سے لفٹ نہیں لیتی لیکن آج ہنری ۔۔ "وہ کچھ کہتے کہتے

ددمیں نے آج بخم النساء چیموسے فون پر بات کی تھی۔ " کچھ در بعداس

وہ چو نکے کیکن خاموش رہے۔

"انہوں نے کہا تھا میں آپ سے پوچھوں ۔کیا آپ مولوی عبدالحق کے

مِنے ہیں۔کیا آپ کانام سعیدہے؟''

وہ پھرخاموش ہے۔

" بين حيران مول اگرآپ معيدانكل بين تو پھر بيرجان رابرك___؟" وه بالكل خاموش مونث بينيج ذرائيوكرر بي تقي

"شايداللدتوانبيس معاف كردے گا-آج بھى مسلسل كتنے كھنثول سے رورو کراللہ سے معافیاں مانگتے رہے تھے کیکن کیاوہ بھی انہیں معاف کردیں گے۔کتنابڑا گناہ ہوا تھاان ہے، کتنی بڑی تلطی ہوگئ تھی پیسے کی ہوس اور لا کچ کتنے بزدل تھےوہ نہ ان قناعت تقى ندان ميں صبر۔''

"تو میں کہوں پھیھو سے کہ آپ سعید انکل ہیں ؟"اس نے اپنا سوال

"اگرات پسعیدانکل ہی ہیں تو پھرانکار کیوں کررہے ہیں؟ پھپھوبوڑھی اور بیار ہیں۔عبدالعزیز جا چا بھی اکثر بیار ہے گئے ہیں کیا آپ کادل نہیں جا ہتا کہ مچھڑے بہن بھائیوں سے ملیں ۔ میں آپ سے سینمیں پوچھوں گی کہ آپ سعید سے

145 جان رابرٹ کیے ہے 'بس صرف اتنا بتا دیں کہ آ پ سعید ہیں ۔مولوی عبدالحق کے بیے جوسانتاہار میں رہتے تھے اور پاکستان بننے سے پہلے ان کا ایک بیٹا جس کا نام سعيدتها'ا جا نک ڪھو گيا تھا۔ وہي سعيد۔۔''

انہوں نے ایک طویل سائس لی۔دل جیسے سینے کے اندر ماہی ہے آب کی طرح تڑپ رہاتھا۔

" ويكهو كياتم مجھاني چھپوكانمبردے سكتي ہو؟"

انہوں نے پھر بھی اعتراف نہیں کیا تھالیکن اس کی آئکھیں جگمگ کرنے لگی ۔ تھیں ۔وہ بڑے اشتیاق سے انہیں دیکھنے گئی تھی ۔اس نے فوراً پرس سے قلم اور چھوٹی ڈائزی نکال کر جم النساء کانمبر کھااوران کی طرف بڑھایا۔

اور عجیب خوثی سے بولی جیسے ان کے اعتراف نہکرنے کے باوجود جان گئ تھی وہی سعیدانکل ہیں۔

"" بالكل عبدالعلى الكل جيس بيل بس ان كى دارهى بادرعمر ميل آپ سے چھوٹے ہیں ۔ "وہ برے یقین سے کہتے ہوئے انہیں دیکھرای تھی۔ بہت اشتیاق سے بہت محبت ہے۔

انہوں نے کچھ کہے بنااس کے سریر ہاتھ رکھااور پھر تیزی سے گاڑی میں بیٹھ کرانے ریورس کرنے لگے۔

ہنری بے مد سجیدہ سا بیٹے کر کافی فی رہا تھا۔اس کا سر بھاری ہورہا تھا اورآ تکھیں سوجی ہوئی تھیں ۔اوریہ رات کی شراب کا اثر تھا۔ صبح جب اس کی آ تکھ کھلی تووه صوفے برہی سور ہاتھا۔

"میں یہاں کیوں سورہا ہوں ؟"اس نے سوچا تو رات کے واقعات دھند لے دھند لے سے یاد آئے۔وہ ڈائس پارٹی میں گیا تھا پھراس نے شراب پی تھی

، ''ویڈ شاید سورے ہیں انہیں کچھ دیر آرام کرلیناچاہے ۔''اس نے ريبورث المهاكر في وي لكاديا اور في وي ديكيور باتها جب جان رابرث خاموتي سي آكر اس کے پاس بیٹھ گئے۔اس نے مڑ کرانہیں دیکھا آج بھی ان کی آئھیں بے حدسرخ اورسوجی ہوئی تھیں چہراستاہوا تھا جیسے آج رات بھی وہ جا گئے رہے ہول۔

''یقیناً ڈیڈ کی طبیعت بہت خراب ہے کیکن وہ چھپار ہے ہیں۔ میں ڈیوڈ کو فون کردوں گا کہ وہ فوراً ڈیڈ کے وہاں پہنچتے ہی ان کے ڈاکٹر سے رابطہ کرے۔' " " تم اب كيسامحسول كرر بيه و؟" ان كالهجرزم تقا-

"بہتر"اس نے ندامت محسوں کی۔

" سوری میں رات زیادہ یی گیا تھا حالانکداس سے پہلے ایسا بھی نہیں

" ہوا۔''وہ خامو*ق رہے۔*

"لکن ڈیڈ! آپ نے مجھے تھٹر مارااس لڑکی کے لیے جوآپ کی پھٹیل لگی تھی۔'' کہیج میں شکوہ درآیا تھا۔

''وولڑ کی بھی میری اتن ہی اپنی تھی جتنے تم'' وہ اسے ہی دیکھر ہے تھے۔ '' تا ہم اگر تہمیں برالگا ہے تو میں سوری کر لیتا ہوں ۔'' مگر ہنری ان کے یہلے ہی جملہ میں الجھ گیا تھا۔

"وولاكي آپ كي اين تب موسكتي هي جبوه مجھے سے شادى كر ليتي كيكن اب کیےوہ آپ کی اپنی ہو عتی ہے۔وہ یا کتان ہے آنے والی ایک مسلمان لڑکی ہے۔' ''اور اگر میں کہوں'اس کے باوجودوہ میری اتنی ہی اپنی ہے تو؟''وہ بات ادھوری چھوڑ کراس کے چہرے کے تاثرات دیکھنے لگے وہ اسے سب کچھ بتانے کا فیصلہ کرے کمرے سے باہرآئے تھے لیکن ان کی سمجھ میں نہیں آ رہاتھا کہ وہ کیسے ہات شروع کریں گے اب ہنری نے شکوہ کر کے ان کے لیے بات شروع کرنا آسان کردیا

چرئ پھر کیا ہوا تھااہے رائے میں نورآن مل گئی تھی نورآن نہیں۔۔ بھلاوہ کہاں۔۔۔وہ شاید میرے ساتھ آئی تھی یہاں پھر میں نے منت کی تھی۔صرف ایک رات بچھےادھاروے دے۔ میں اسے جی بھرکے دیکھنا چاہتا ہوں کیکن پھرڈیڈ۔اس نے بایاں ہاتھ بے اختیار اپنے رخسار پر رکھا تہیں شاید میں نے کوئی خواب دیکھا تھا۔ · 'وکن! اس نے الجھے الجھے سے انداز میں وکن کوآ واز دی۔

وہ بچین سے دلس کواینے گھر دیکھر ہاتھا۔ وہ ڈیوڈ کے ساتھ ہی ان کے گھر آیا تفا۔ ڈیوڈ کا بھتیجا تھا۔ دونوں نیگرو تھے کیکن بہت وفادار۔ وہ ولن سے خاصا بے تکلف بھی تھا۔وہ تقریباً اس کا ہم عمرتھا بحیین میں اس نے اپنے کی راز اس کے ساتھ شیئر کیے ا

> ''وکسن! کیارات کومیرے ساتھ کوئی تھا؟'' ''جی سر! آپ کی دوست تھیں ۔''ولسٰ نے ساری تفصیل بتادی۔ ''کیاسوچتی ہوگی نور آن۔''

اس نے برای خفت محسوس کی لیکن ڈیڈ کے رومل پر حمرت بھی ہوئی ڈیڈ نے اس اجتبی لڑکی کے لیے مجھے تھیٹر مارا جب کہ انہیں جان لینا جا ہے تھا کہ میں نشے میں مول وه دل بی دل میں ان سے ناراض سا ہو گیا۔

آج وہ یو نیورٹی جانے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔اس نے آج کا دن ڈیڈ کے ساتھ گزارنے کا سوچا تھا۔وہ کل واپس جارہے تھے اوراس کی چھٹی حس کہدری تھی کہ ڈیڈاس سے جدا ہونے والے ہیں کوئی کمی جدائی پڑنے والی ہے شاید بہت دنوں تک وہ ان سے ندل سکے یا پھرشاید بھی بھی نہیں پتانہیں کیوں صبح سے بار باراہے ہیہ خيال آرباتها _

ڈیڈ کمرے سے باہر نہیں نکلے تھے۔اس نے تنہا ہی ناشتہ کیا اوراب لاؤنج مين بيفاكافي في رباتها_

تگہت سیما

149

لین حال کی تبدیلی ہے آگاہ ضرور کرنا تھا۔اس کے لیے ضروری تھا کہ وہ جان رابرٹ سے محدسعید بن کر جائیں ۔انہوں نے ڈیوڈ کوفون کر کے وکیل سے بھی ٹائم لے لیا تھا۔ کیا تیاوہ یا کستان جا کر پھر بھی واپس نہ آئیں۔کیا خبروہاں کی مٹی انہیں بلا رہی ہوتے ہتر برس کے بعداب انہیں اور کتنا جینا تھا بھلا۔

آج رات بھی وہ ایک بل نہیں سوئے تھے۔انہوں نے آج بھی سجد ب میں گر کر ٔ روروکر کر گرا کر اللہ کو ایکاراتھا ۔معافی مانگی تھی ۔ بخشش کی طلب کی تھی ابتدائے اسلام میں لوگوں نے کتنی سختیاں جھیلی تھیں کتنی تکالیف برداشت کی تھیں لیکن ان کے پائے استقلال میں لغزش نہیں آئی تھی ۔ انہوں نے تو کوئی تکلیف بھی نہیں ہی تھی _بس ایک خواہش کے ہاتھوں مغلوب ہو گئے تھے اور نہ جانے کون کون اپی خواہشات سے مغلوب ہور ہاتھا۔ دولت کا ناگ این جی اوز کی شکل میں مدد کے روب میں انہیں ڈس رہا تھا۔ انہوں نے بہت دن پہلے ایک ربورٹ میں پڑھا تھا۔

"قيام پاكتان كووتت ايك فصدعيمائي تصاب25 فصد بي سيلابول میں مدد کے لیے آنے والوں نے انہیں روتی کیڑے اورامداد کا لا کے دے كر___ان كاندبب بدلا كيا_

ہم اتنے کرور کیوں ہیں۔ہم اللہ کے تو کل پران تکالیف کو برداشت کرنے كى بجائے مغلوب كيوں موجاتے ہيں ايها كيوں ہے مير الله ---؟"وه روتے رے تھے۔ان کے آنسوای لحد کے لیے بھی نہیں تھے تھے۔وہ شدید چاہت کے باوجود بھی مجم النساء کو فون نہیں کر سکے تھے لیکن انہوں نے سوچ کیا تھا کہ وہ آج۔۔۔ہاں۔۔۔وہ انہیں فون ضرور کریں گے۔

"میں سعید ہوں آیا۔"وہ انہیں بتائیں گے۔وہ نام جوساٹھ سال پہلے جان رابرٹ کی موت کے ساتھ دفن ہو گیا تھا۔ و و نہیں ۔ ' بردی دیر بعد ہنری کے ہونٹوں میں جنبش ہوئی تووہ چونک کراہے

تكهت سيما " كييه -- ؟ "ہنرى پوچھ رہاتھا۔

''صرف اس لیے کہوہ میرے دل میں بہتی ہے۔ میں نے اسے لائف یارٹنر کے لیے چنا تھا لیکن بدسمتی سے اس کے اور میرے جے مذہب کے فاصلے ہیں۔"ہنری نے پوچھا۔

"ووال حوالے سے بھی مجھے بہت عزیز ہوگئ تھی لیکن ایک اور بھی حوالہ ہے میں کل سے سوچ رہا ہوں ہنری! کہ دنیا واقعی سمٹ کرایک گلوبل ولیج بن گئی ہے برسوں ك بجير كبين نهي كى راست يرل بى جات بين "

ہنری کچھ جیرت اور پچھ نامجھی سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ بیاڑ کی بھلا ان سے کہاں اور کس موڑیر بچھڑی تھی۔

"الرمين كهول كدريار كى تمهار بسكي جاجا كى بينى بيتو___؟" "امياسل ديد -- اآب بليزيد داق مت كرين" "يەنداق نېيىل سے ہنرى!" وە بے حد سنجيده تھے۔

"بيآج سائھ سال يهلے كى بات ہے۔۔ "وہ بول رہے تھے گھر كھر كر وهيم دهيم اور منرى حيرت سان رباتها انهول في بات ختم كرك اس كي طرف دیکھاتووہ کی مجسے کی طرح ساکت بیٹے تھا تھا۔ جیسے پھر کا ہو۔

رات جب وہ نورالعین کو چھوڑ کرآئے تو ہنری صوفے پرسویا ہوا تھا۔اس کے رخساروں برآ نسوؤں کی نمی تب بھی موجود تھی ۔وہ کچھ دریر وہاں ہی کھڑے اسے د کھتے رہوہ اسے سب کچھ تا دینے کا فیصلہ کر چکے تھے۔ انہوں نے اور بھی کچھ فیصلے کئے تھے یا کتان جانے اور جانے سے پہلے کی معجد یا اسلامی سینٹر میں جا کر اسلام قبول کرنے کے کیونکہ وہ جان رابرٹ بن کرنہیں سعید بن کریا کتان جانا جا ہے تھے اور یہاں سب انہیں جان رابرٹ کے نام سے جانتے تھے جمز رابرٹ کے بیٹے کی حیثیت سے ۔کوئی ان کا ماضی نہیں جانتا تھا۔انہیں کسی کو ماضی کی کہانی نہیں ساناتھی

تكهت سيما

نجات دہندہ و تکھنے لگے۔

محكهت سيما " توآپ سی سنٹر یا مسجد میں جا کر اسلام قبول کریں گے تا کہ سی مسلمان کی طرح دفن ہوں ۔لوگ کہیں گے جان رابرٹ نے 73برس کی عمر میں اسلام قبول کرلیا حالانکه جان رابرٹ تو جان رابرٹ تھا ہی نہیں۔وہ تو ہمیشہ سے محمد سعید تھا۔جان رابرك كاتوصرف لباده اور هركها تهااس فيده علطاتونبين كهدر ما؟"

وہ آ ہتہ آ ہتہ چلتے ہوئے پھران کے سامنے آ کردک گیا اور بجیب فداق ا زاتی نظروں ہے آئیں دیکھنے لگا۔

"میں اب کیا کروں گا؟ آپ یقیناً جا ہے ہوں گے کہ آپ کے ساتھ جاکر میں بھی اسلام قبول کرلوں لیکن میں ایسانہیں کرسکتا۔ میں نے کہاتھا کہ میں صرف نورالعین کے ساتھ شادی کرے مذہب تبدیل نہیں کرسکتا۔ جوآ پ جا ہے ہیں انتیس سال تک میں خود کوعیسائی سمجھتار ہا۔ ہرد کھ پریشانی میں نے مقدس مریم اور یسوع میں کویاد کیا میری انگلیوں نے سینے برصلیب بنائی اب آب نے تو ایک سجائی بیان كردى كيكن مين اس يائى كالمحمل نبين مويار ماسين بين جانتا كه مين كيا كرون كا کیکن اس وقت میرے اندرآ پ کے آئیڈیل کا جوبت ٹوٹا ہے اس سے بہت گرد اڑرہی ہے۔ مجھے اس گرومیں کچھ بھائی نہیں دے رہا۔ مجھے یقین نہیں آ رہا کہ میرے باب نے جو29 سال تک میرا آئیڈیل رہا محض کھھ صاصل کرنے کے لا کھ میں اپنا ندبب بدلنے کا ڈھونگ رجایا۔ ساٹھ سال تک اندر سے مسلمان رہ کرعیسائیت کا لبادہ اوڑھے رکھا جس نے اینے سارے رشتوں کو صرف اپنی غرض کی خاطر جھوڑ دیا۔ بیسب بہت تکلیف دہ ہے اس وقت میرے لیے۔میری برداشت سے

اورجان رابرے کولگا جیسے ہنری نے ان کے رخساروں پرطمانچہ ماردیا ہو۔ " میں کوشش کروں گا کہ بھی خود کو اسلام کا مطالعہ کرنے پر مائل کرسکوں اورا گراس سے انسپائر ہوجاؤں تو شاید کیکن عین ممکن ہے۔ میں ایسا بھی نہ کرسکوں بہر '''اس نے چرکہا اور ساتھ ہی اس کے لیوں سے قبقہہ چھوٹ گیا عجب ہذیانی سی ہلسی تھی اس کی۔

"میں نے ہمیشہ آپ کو آئیڈیالائز کیا۔ ساری زندگی میں محصار ہا کہ میراباب دنیا کا بہترین باپ ہے۔ کسی ولی کسی سینٹ جیسا پارسا اور نیک ۔''وہ اٹھ کھڑا ہوا اوران کی طرف دیکھ کر چرہو لے سے ہنساویسی ہی ہتی۔

"آ پشراب نہیں پیتے تھے۔ لیک کا گوشت نہیں کھاتے تھے۔ کیونکہ اسلام میں حرام ہے۔ میں سمجھتا تھا۔ آپ کو پسندنہیں ہے۔بالکل ایے ہی جیسے مجھے سیب اور گوجھی پیند نہیں ہے۔''

اب وہ لاؤن کمیں چکرلگار ہاتھا۔ چلتے چلتے اس نے کچھ دیررک کرانہیں تمسخر ہے دیکھااور پھر بولا۔

"آب بھی نائث کلب اور کسینو میں نہیں گئے ۔ کسی لڑکی کے ساتھ ڈیٹ نہیں ماری۔جوانہیں کھیلا لیکن آپ تواپنے مذہب کا حکم مان رہے تھے میں جے فرشتہ اورولی سمجھتا تھا۔وہ تو سرتا یا جھوٹ تھا۔منافق اور فریبی 'جان رابرٹ کے جھوٹے لبادے میں محمسعیدمیرا آئیڈیل ایک فریب تھاسراسر۔ آپ نے ڈیڈ۔۔۔!"وہ تی وی کے او پر کہنی ٹکا کر انہیں د یکھنے لگا۔

"آپ نے صرف سرجیمر کوئی دھوکا نہیں دیا بلکہ ایے ساتھ بھی دھوکا کیا ہے خودکو بھی ساری زندگی اس کافریب دیتے رہے ہیں جوآ پنہیں تھے۔آ مسلم اقوام کی جمایت کرتے تو میں سمجھتا کہ میراباپ ایک اعلیٰ ظرف آ دمی ہے جس کے دل میں بلاتفریق برمذہب کے لیے رئی ہے جوت کاداعی ہے سے کا حامی۔

وہ سر جھکائے ہاتھ گود میں رکھے بیٹھے تھے۔وہ ہنری سے سی نہ سی رومل کی توقع تو كررم تقليكن نبين جانتے تھے كه اس پراس طرح كارد كل موكا_

ملناییند کرو گے؟"

د کھے بغیرا پنے بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔

1946ء نے ان کے دامن میں بہت ساری جدائیاں ڈالی تھیں اوراب ساٹھ سال بعد پھران کے دامن میں ایک جدائی کا دکھ آپڑا تھا۔ تب جدائیوں کے دکھ کے ساتھ ایک امید تھی دامن دل سے بندھی تھی ایک روش مستقبل کی۔

لیکن آج ان کے دامن میں صرف جدائی کا دکھ تھا۔ بیتے ہوئے ماہ وسال کے پچھتاوے تھے اور ایک نہ ختم ہونے والی سزاکی اذبیت۔ عال میرے اور آپ کے درمیان جو باپ اور بیٹے کا رشتہ ہے وہ تو ہمیشہ رہے گائی بالکل ایسے ہی جیسے جان رابرٹ بننے کے باوجود آپ مولوی عبدالحق کے بیٹے رہے آپ کی طرح میں بھی مسلمان باپ کا بیٹا عیسائی بن کر زندگی گزار دوں گا۔ ہوسکتا ہے اس رشتے کے حوالے سے میں بھی بھار آپ سے لوں۔ فی الحال میرے اندر بہت ٹوٹ بھوٹ ہے۔ بہت شور ہے۔ لیکن میں اتنا جا نتا ہوں کہ میں آپ کے ساتھ چل گوٹ بھوٹ ہے۔ بہت شور ہے۔ لیکن میں اتنا جا نتا ہوں کہ میں آپ کے ساتھ چل کر محض اس لیے اسلام قبول نہیں کر سکتا کہ اب آپ مسلمان ہیں۔'

انہیں ایک اور طمانچہ لگا۔ پچھ تو سز املی تھی انہیں اپنے اس گناہ کی۔ بیان کی پوری زندگی کا حاصل تھا جسے انہوں نے دنیا میں سب سے زیادہ چاہا تھا۔ 29 سال سے وہ اس کے عشق میں مبتلا تھے لیکن جوایک سزاکی طرح ان کے سامنے کھڑا تھا ان کا گناہ بہت بڑا تھا اور سز ابھی۔

وہ ساری رات سجدے میں گرے دعائیں ما تکتے رہے تھے۔ اپٹی بخشش کی اورزندگی کے باقی ماندہ دنوں میں بھی انہوں نے یہی کرنا تھا۔ اپنی بخشش کی دعااوراس سزاکے تم ہوجانے کی التجا۔ شاید کوئی شیند ہو۔

شایداس پرخالق باری تعالی کورم آجائے اور شایدان کی سزا کم ہوجائے۔
''میں کل کی بجائے آج ہی لانگ ایٹن جارہا ہوں اور پھر چند دنوں تک
پاکستان جلاجاؤں گا۔ شاید میں بھی واپس نہ آؤں۔ وکیل تم سے ل لےگا۔''

''لیکن کیا آخری بارتم اپنے فرین مجھوٹے اور منافق باپ کے گلے لگ کر

انہوں نے ہاتھ پھیلائے۔ہنری کسی روبوٹ کی طرح چاتا ہواان تک آیا انہوں نے اسے اپنے بازؤں میں سمیٹ لیا لیکن اس میں نہ گرم جوثی تھی نہ حرارت۔ان کے بازو پہلوؤں میں گرگئے۔

"ولن الديد كوائير بورث جهورا تا" اس كالهجد سپات تها وه ان كى طرف

برزخ

"نورآن!" ہمری نے گو بہت آ ہمتگی سے اسے آواز دی تھی گین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین کے ہونٹوں پرایک مہر بان مسکرا ہے تھی اوروہ ہوئی اپنائیت سے اسے دیکھ رہی تھی ۔اگر آج سے ایک ہفتہ پہلے نورالعین نے اسے اس اپنائیت ہمری مسکرا ہے سے نواز اہوتا تو وہ خوش سے پاگل ہوجا تالیکن آج ایبانہ تھا۔ دل میں کہیں کوئی ارتعاش پیدا نہ ہوا تھا نہ وہاں خوشی کے رنگ بھرے تھے وہاں تو بس ایک جامد سنا نا طاری تھا اوراس دن کے لیے اس نے کتنی ہی بار دعاما نگی تھی جب نورالعین میں اس کے لیے اپنائیت اور محبت ہو آج جب ایسا ہوا تھا تو وہ اس کے قریب آکر بالکل ساکت کھڑ اہوگیا تھا۔

''نورآن!''اسنے اپنے خشک لبوں پر زبان پھیری۔

کے بھی سب لوگ مارے گئے تو ان کے لہجے میں جو کرب تھا اس نے مجھے بتایا تھا کہ اس مخف کا کوئی رشتہ ہے مولوی عبدالحق ہے اور پھر جب اس روز انہوں نے مجھ سے تھ چھو تجم النساء کا فون نمبرلیا تو تب تو میرے یقین پرمہرلگ گئ تھی کیکن انہوں نے تب اعتراف نہیں کیاتھا کہ وہ محمر سعید ہیں اور کیا۔۔۔اب انہوں نے تمہیں بتادیا ہے کہ وہ

وہ بغیرر کے بولے جارہی تھی اوراس کی سنہری رنگت میں سرخی کھل گئی تھی۔ ''ہاں۔''ہنری کے لبوں سے تمشکل نکلا۔

"اوه!"اس كي سياه آئكھوں ميں بے تحاشا چيك اتر آئي تھي۔ "انہوں نے میرے سامنے اعتراف نہیں کیا تھا لیکن میں جانتی تھی وہ۔۔۔وہی ہیں محصید ہنری اب وہ کہاں ہیں تہارے ایار منٹ میں ؟ میر) ان ے ملناحیا ہوں گی ۔اس نے حوالے کے ساتھ ۔مائی گاؤ کیسا لگے گااس طرح ایک نے رشتے کے ساتھ ان سے ملنا۔''

"كساككاس في شقاس في ماحول كساته تهمين ويكفا فورآن کیسا لگ رہاہے؟" ہنری نے زیراب کہااورسراٹھا کرنورالعین کی طرف دیکھااس نے اس سے پہلے اسے اتنا خوش بھی نہیں دیما تھا۔وہ زیادہ سنجیدہ رہتی تھی۔

''ہاں کیسا لگ رہاہے؟''

اس نے پھر سوچالیکن اندر جاروں طرف سکوت جھایا ہوا تھا الیمی جامد حیب جیسے معبدوں اور ویران حویلیوں میں ہوتی ہے۔

"پانبیں۔"اس نے اندر کی خاموثی سے تھبرا کرکہا۔

'' کیکن میں تم سے بیر کہنا جاہ رہا تھا نور آن! کہ یہاں کسی کو یہ بات مت بتانا كميرے ذيد كے والدين مسلم تتے اور بيك ---'

بالآخر مست كرك اس نے وہ كهدويا تفاجوكہنے كے ليے وہ يونيورشى

156 گلبت بيما " مجھے تم سے ایک در خواست کر ناتھی۔"اس نے ایک بے حدسر سری سی نظر اس پرڈ الی تھی لیکن پھر بھی نظریں اس کی سیاہ دککش آنکھوں میں الجھ کئیں تو اس نے گھبرا

''میں حاہتا ہوں نورآن! کہتم۔۔''

بات ادھوری چھوڑ کروہ خاموش ہو گیا۔زندگی میں بھی ایسی مشکل سے دو عارنہیں ہوا تھااُورنہ بھی مافی الضمیر بیان کرنے میں اسے اتنی دفت ہوئی تھی۔

"إل كهونا كيابات بي تم كه يريشان لك رب موفيريت بناتم چەدن ـ يوننورشى بى ئېيى آرىے؟"

اس کے لیجے میں زمی تھی اور آ تکھوں میں اپنائیت۔

" تهارے ڈیڈتو ٹھیک ہیں نا کیاوہ لانگ ایٹن واپس چلے گئے؟"

'' مجھے ڈیڈے متعلق ہی تم سے بات کر ناتھی ۔وہ میں ۔۔''اس نے تھوک

" میں چاہتا ہوں کہتم یہاں کی ہے بھی ڈیڈ کے متعلق بات نہ کرو کسی کونہ بناؤ کہ وہ مسلم تھے تمہارے رشتہ دار کی مولوی عبدالحق کے بیٹے تھے اورانہوں

"كيا؟" نورالعين كى ب حددكش آئكهول مين ايك لحد كے ليے جرت ممودار ہوئی اور دوسرے ہی کمھے اس کے چبرے پر خوش کے رنگ اتر آئے اور جبوہ بولی تواس کے چہرے بردبادباجوش تھا۔

" مجھے یقین تھاہنری اکہ وہ ۔۔۔ آئی مین تمہارے ڈیڈ میرے کھوائے ہوئے: یاابا ہیں ہنری!جب وہ عبدالمنان سے سانتاہار کے مولوی عبدالحق کے متعلق یو چھرے تھے کہ وہ اینے والد کوفون کر کے بتا کرے کہ کیا مولوی عبدالحق کے شاندان بنجات دہندہ

"-U!

ہنری خاموشی ہے اس کے ساتھ چل پڑا۔

پھرگارڈن میں اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے نورالعین نے کہا۔

" يقيناً تم البھى تك شاكله مؤيه فطرى بات بے كيكن به بات باعث شرمندگى ہر گرنہیں ہے تہارے ڈیڈایک اچھے اور بہترین دین کی طرف بلٹے ہیں وہ دین جو بیدا ہوتے ہی انہیں سونیا گیا تھا اور پہلی آ واز جواس کے کانوں میں پڑی وہ اذان کی آ واز تھی اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور برائی بیان کرتی پیایک افسانوی بات تو ہوسکتی ہے کہ بچین میں والدین ہے بچھڑ جانے والا احا نک اتنے برسوں بعدایے عزیز وں سے مل گیالیکن تا قابل یقین ہر گزنہیں ایسے واقعات ہوتے رہتے ہیں دنیامیں۔''

اس کے لیج میں بے حد ملائمت تھی ۔لیکن ہنری شایدا سے نہیں سن رہا تھا اس کا ذہن جیسے ایک ہی نقطے پر تھہر گیا تھا۔

''ایسے انہونے واقعات بھی کھار ہوتے رہتے ہیں دنیامیں کیکن میرے ساتھ میرے ساتھ کیوں ہواا ہے؟ کیسی پرسکون زندگی تھی' کتنا مطمئن تھا میں ۔''وہ خالی خالی نظروں سے نورالعین کود کیچر ہاتھا۔

''فرینک'بوب'ڈورتھی'سیسل' میسب جوجھ پردشک کرتے تھاب مجھ پر ہسیں گے کہ میرے ڈیڈی ۔۔۔ اوہ نو۔۔۔ "اس نے بے چینی سے اپنے ہاتھ ملے اس کی بیشانی کی رگیس نمایاں ہو گئیں۔

"میں نے تم سے ریکو پیٹ کی ہے نور آن! کہتم پلیز کسی کو پیسب مت

''اوکے!''نورالعین مسکرائی۔ "میں نے کہاتو ہے کہ میں ایسانہیں کروں گی تم مطمئن رہو۔"

نجات د هنده منحات د منده منحات د منده منحات د منده منحات منح آیا تھالیکن اس کی آوازلڑ کھڑ اگئی تھی اور پلکوں پر جیسے ندامتوں کا بوجھ آپڑا تھا کہ اس نے نظریں جھکا لی تھیں اوراب جھینچ لیے تھے نورالعین کی دککش آئکھوں میں حیرت الجرى اوراس نے نظریں جھكائے كھڑے ہنرى كى طرف ديكھا۔

" ' كيون؟ ' بنرى نے لمحه كى لمحة نظرين اٹھا ئيں اور سوجا۔

" يہ بھی بھلا یو چھنے کی بات ہے۔ یہ بات میرے لیے تنی شرمندگی کا باعث ہے کہ میرے ڈیڈنے جے سب آئیڈلایز کرتے تھایک وقت میں محض پیے کی خاطر ایے خاندان حتی کہ اپناند ہب بھی چھوڑ دیا تھا اور پورے ساٹھ بڑس تک خود پر جھوٹ كالباده اوڑھے رکھا تھا۔''وہ سوچ كررہ گيا۔

"" أَيْ نُو مِنرِي! آ نَي كَين جِج اكْ لَيكن بِيكُونَى باعث ِشرمندگَ كَي بات نهيل ہے۔''وہ جیسے اس کی سوچ پڑھر ہی تھی۔

"تمہارے لیے بیں نورآن! لیکن میرے لیے ہے۔"

اس کے اندر کا سارا کرب اس کے لیج میں اتر آیا تھا۔ نورانعین نے تاسف سے اسے دیکھا۔

"میں تہاری کیفیت مجھ رہی ہوں ہنری! ٹھیک ہے اگرتم ایسا جا ہے ہوتو میں کسی سے ذکر نہیں کروں گی کیکن۔۔۔''

وہ کوریڈور میں کھڑے تھے اور آس یاس سے گزرتے ہوئے اسٹوڈنٹ انہیں دیکھ رہے تھے فریک نے پاس ہے گزرتے ہوئے ہنری کی طرف دیکھا۔ (آ څکارڅ نے پالیا)"At Last you get."

اوروکٹری کا نشان بنایا ۔ جنری نے خالی خالی نظروں سے اسے دیکھا نورالعین کی بینثانی پرشکنیں نمودار ہوئیں۔

" ہنری اگرتمہارا کوئی ضروری لیکچڑنہیں ہے تو کچھ دیر گارڈن میں جا کر بیٹھتے

نجات د منده محكهت سيما 161 وہ بے اختیار ہی بولتی چلی گئی ۔ہنری کا دل جاہا۔اس کی خوشی کواس کے چرے سے نوج کر کہیں دور پھینک دے۔

" بی مجھے بتارہی ہے کہوہ سبخوش ہوں گے اور میں ۔۔۔ میں یہاں اس ساری صورت حال پر کتنا ناخوش ہوں ۔اس کی خرنہیں ہے اسے ۔احمق بیوقوف

" تم ابھی شاکڈ ہو ہنری ایسی انہونی اورئی بات پر آ دمی یوں ہی شاکڈ ہو جاتا ہے لیکن دھیرے دھیرے بہرحال تم اس حقیقت کو قبول کرلو گے۔'وہ اس کی طرف دیکھے بغیرا نی رومیں بولتی جارہی تھی۔

"میں نے اس حقیقت کو قبول کرلیا ہے جیددن سے میں اسے ہی تو قبول کرنے کی کوشش کررہا تھا۔خود کو پیلیتین دلارہا تھا کہوہ سب جوڈیڈنے کہاوہ سے ہے ئنمیری کانوں نے غلط سنانہ میں نے کوئی غلط خواب دیکھالیکن ۔۔''اس کے اندر

"ميرابرسون كابنامضوط اورخوب صورت قلعه مسمار بوگيا- يكدم زيين بوس ہو گیا اور میں اس کے ملبے پر کھڑ اسوچ رہا ہوں ۔کیا یہ قلعہ پھر بھی اسی شان وشوکت ے زمین پر کھڑ اہو سکے گا۔ میں نے مان لیا قلعہ گر گیا۔ لیکن میرے مان لینے سے یا حقیقت قبول کر لینے ہے سب کچھ پھر پہلے جیسا تونہیں ہو سکے گا بھی نہیں۔'وہ بے دردی سے گھاس کی پتان نوچ نوچ کر پھینک رہاتھا۔

"بنرى! كياتم عني جاؤ كاين ولا يشك ساته يا كتان؟" بات کرتے کرتے اچا تک نورالعین نے یوچھا تو ہنری کولگا جیسے کسی نے تیز دھار خنجراس کے دل میں گھونے دیا ہو۔وہ اندر ہی اندر تڑپ گیا 'کیکن یونہی ہونٹ تجينيح گھاس كوبىدردى سےنو چتار ہا۔ نورالعین نے اس کی غیر معمولی خاموثی کومسوس کرلیا۔

" تھینک بونور آن!"اس کی آئھوں میں پہلی بار اطمینان کی جھلک نظرآ ئی۔

"ويكم!" نورالعين نے اس كى بيزل براؤن آئكھوں ميں جھا نكتے اطمينان کومحسوس کیا۔

"بيبهت پرانى بات ہے ہنرى!ايك بار مجھے ميرى چھپھونے ميرے اصرار یر بتایا تھا کہ ان کا ایک بھائی محم سعید 1946ء میں کھو گیا تھا شاید کسی برساتی نالے یا ندی میں گر گیا تھایا کسی ہندو کے متھے چڑھ گیا تھاان دنوں برصغیر میں فسادات بھی تو ہور ہے تھے گوان کے علاقے میں ایسانہیں تھا۔"

" در کہانی الی نہیں ہے۔ "ہنری نے چونک کرنور العین کی طرف دیکھتے

وليكن شايدا سےمعلوم نہيں۔شايد پنہيں جانتی كەمحرسعيد كھويانہيں تھا بلكہ لا کچ نے اسے اپنی بانہوں میں دبوج لیا تھا۔''

"ہنری!" چند کھوں کے توقف کے بعدوہ پھر بولی۔

" میں زیم سے درخواست کی تھی مجھا سے ڈیڈے ملانے لے چلو۔ " ''وه يهاا نهين بين '' هنري نے ايك گهري سائس لي-

"كيا___كياوه ياكستان حلي كئے؟ كيا انہوں نے وہاں پاكستان ميں تجم النساء پھپھوسے بات کی؟''وہ پھر مجس ہوئی۔

"وه ابھی تو لا تک ایٹن میں ہی ہیں لیکن شاید کچھ دنوں تک چلے جائیں بلكه يقيناً جليے جائيں گے انہوں نے کہا تھاوہ چلے جائيں گے۔''

"تو پھر يقينا انہوں نے بھيھوسے بات كركى ہوگى ۔اوہ گاڈ!انہوں نے مجھے بتایا کیوں نہیں پھر یا کستان سے بھی کوئی فون نہیں آیا۔ میں آج فون کروں گی وہ سب وہاں کتنے خوش ہوں کے ہنری! بین نا؟" ''سوری۔۔!'اس کی آنکھوں میں ندامت کے رنگ اجرے۔ ''میں اپی خوشی میں تبہارے دل کی کیفیت کوشیح طرح سے جج نہیں کرسکی کہ مجھے تم سے اس طرح کی باتیں نہیں کرنا جا ہے تھیں ۔رئیلی مجھے سمجھ نہیں آ رہا ہنری! میں واقعی تبہاری مدد کرنا جا ہتی ہوں تا کہتم اس کیفیت سے نکل آؤ۔''

'' جھے تھاری مدد کی ضرورت نہیں ہے۔''اس نے دل ہی دل میں کہا۔ ''اوہ سوری۔۔''دل میں کسی درد نے چنگی ہی لی۔

"سوری تو مجھے بھی تم سے کرنا تھا نور آن ___!اس رات میں نشے میں تھا بہت زیادہ نشے میں میں نے بہت زیادہ پی لی تھی اپنی ہمت اور ظرف سے زیادہ اور میں عادی نہیں ہوں بھی بھاربس کرسمس پریا کسی پارٹی میں تھوڑی بہت پی لیتا ہوں لیکن اس رات ___!"

> "لیوائ ہنری! بھول جاؤاس رات کو۔۔" "بھول جاؤں کیے؟"اس کے اعصاب تن گئے۔

''اسرات کوتو میں بھی نہیں بھول سکتا جس کی شبح اتنی بھیا تک تھی جس نے جھے سے سب کچھ چھین لیا میراغرور، میرافخز'میرا مان اور میرے ڈیڈ!ڈیڈ جو کہتے تھے میں ان کا تیسراعشق ہوں اور میں نے بھی کہا تو نہیں ۔ لیکن وہ میرا پہلاعشق تھے۔ وہ رات بھلا میں کیسے بھول سکتا ہوں؟ بھی نہیں اس رات نے میری زندگی کے انتیس برسوں پر سیاہی پھیر دی ۔ پھر بھلا انتیس برسوں کی ہروہ صبح جو میں نے ڈیڈ کے گھر دیکھی اس مین کو میں نے مرجمز رابر نے کی تصویر کوسلوٹ مار کروش کیا۔ سرجمز اور لیڈی جیمز کی تصاویر کو دیکھی کرسوچا یہ میر ہے گرینڈ یا اور ماہیں۔ میں نے اس بے جان تصویر میں سے اپنے لیے محبتوں میں کرنیس پھوٹی دیکھیں لیکن وہ ۔۔۔وہ میرے کوئی نہیں میں سے اپنے لیے محبتوں میں کرنیس پھوٹی دیکھیں لیکن وہ ۔۔۔وہ میرے کوئی نہیں

نجات د هنده محکمت سیما

"بنری!"اس کے لہج میں بلاکی اپنائیت تھی۔ ہنری نے چونک کراہے

''ہنری!تم بہت اپ سیٹ ہو۔'' نورالعین نے اس کی ہیزل براؤن آئھوں میں پھیلی ادای اوروبرانی کو بے طرح محسوس کیا۔

"میں تبہارے لیے کیا کر علق ہوں مجھے بتاؤ؟"

'' تم کیا کرسکتی ہو بھلا اور کوئی بھی کیا کرسکتا ہے۔''اس کی آ واز بہت دھیمی تھی خود کلامی جیسی ۔

"کیاتم اس حقیقت کو بدل سکتی ہونورآن! جس نے میرے وجود میں دراڑیں ڈال دی ہیں۔ کیاتم اس سارے منظر کو کھنچ کرخواب کے منظر میں لے جاسکتی ہو۔ حقیقت سے دورالیا خواب جے دوبارہ دیکھنے کی تمنا نہ ہو۔ جب تم ایسانہیں کر سکتیں تو پھر۔۔' وہ عجیب طرح سے ہنا۔

'' پھر بھلاتم میری کیا مدد کر سکتی ہو۔ ہاں میں تبہارا شکر گزار ہوں تم نے میری بات کو سنا۔ میری درخواست قبول کی اور اتن دیر تک مجھ سے بات کی ۔ میں تم سے اس کی توقع نہیں کر رہا تھا کہ تم اتن دیر مجھ سے بات کروگی ۔''وہ سانس لینے کے لیے رکا۔ایک نظر نور العین کے چیرے پرڈالی۔

یہ تکھیں شاید دنیا کی ساری عورتوں کی آکھوں سے زیادہ حسین آکھیں ہیں اور بیلڑ کی جواس وقت میرے سامنے بیٹی ہے میرے لیے دنیا کی ساری عورتوں سے زیادہ دکش ہے اور جس کے رو برو یوں اس طرح بیٹھ کر باتیں کرنے کی تمنا میرے دل نے سینکڑوں بلکہ ہزاروں بار کی تھی۔ آج جب وہ اس کے سامنے بیٹی اس کی آکھوں میں دیکھ رہی تھی وہ اس کے متعلق ذرا بھی نہیں سوچ رہا تھاوہ تو اس بھیا نک حقیقت کی گرفت میں تھا اگر چہ کی بھلے وقت میں نور العین کی بیم ہربان

165 بیٹے ہوں یا جیسا کہ پھپھوکہتی ہیں کہ وہ کسی تالے میں گر گئے ہوں اوران کوجس نے بچایا ہووہ عیسائی ہواور۔۔''

ہنری کادل جا ہاوہ اس کی خوش فہمی پر قبقہہ لگائے کیکن اس کے ہونٹوں پر ایک ز ہر خندی مسکراہٹ بھیل گئی۔

''ہنری۔۔۔!''نورالعین نے جھجکتے ہوئے کہا۔

"كياتم مجھا بنے ڈیڈ کا کائٹیٹ نمبردے سکتے ہو۔ اپنے لانگ ایٹن والے گرکا---؟''

اس نے رخ موڑ کراہے دیکھااور پھر بنا کچھ بولے ہاتھ آگے بڑھا دیا نور العین نے تیزی سے اپنے شولڈر بیک کی زپ کھولی اورنوٹ بک اور بال بین اس کی

"ایکوئلی میں ان سے بات کرنا جائتی ہوں۔"وہ ہنری کونوٹ بک پرنمبر

" تم اندازه كرسكت موہنرى! كميسكتى اكيساكين مورى مول "اس ف نوٹ بکاس کے ہاتھ سے لے لی-

" بإن میں اندازہ کرسکتا ہوں لیکن تم شاید میرے دل میں المصلے طوفانوں کا ندازہ نہیں کرسکتیں نہیں جان سکتیں کہ بیطوفان میرے اندر کتنی تاہی مجارہ

" تھینک یوہنری!"اسے خاموش دیکھ کرنورالعین نے اس کاشکر سادا کیا۔ اوراس سےاس کے چبرے پر پھیلے اطمینان وسکون کود کیچکر ہنری نے اپنے رل میں اس کے لیے بے انتہا نفرت محسوس کی اے لگا جیسے بیار کی جواس کے سامنے بہت پرسکون سی کھڑی اس کاشکر میادا کررہی ہے۔ یہی اس کی اس ساری اذیت کی فمددار ہے۔اس کی مجرم ہے۔اگر سیڈیڈکو نہ بتاتی کمولوی عبدالحق سانتا ہار میں

164 کگہت سیما تھے اور میری جڑیں تو کہیں سانتا ہار کے مولوی عبدالحق کے گھر سے جڑی تھیں اور مجھے اجنبی زمین پرلگادیا گیا تھا اور پھر کتنی آسانی سے اس زمین سے نکال لیا گیا تھا۔''

اس کا دہاغ سن ہور ہاتھا۔ پورے چھون سے وہ گھر میں بندتھا اور چھون ے سوچتے سوچتے اس کا دیاغ پھوڑے کی طرح دکھنے لگا تھا۔

''او کے نورآن!کھینکس اگین۔'' دہاٹھ کھڑا ہوا۔

"تم كهال جارب مو -- ؟ گھر -- ؟"نورالعين نے يو چھا-" بہتر تھا کہتم اس وقت اپنے دوستوں کے ساتھ رہتے ۔" نورالعین نے

۔ ''اس وقت تمہیں کمپنی کی ضرورت ہےا کیلے گھر میں ٹینس ہوجاؤگے۔'' ہنری نے کوئی جواب نہیں دیا۔

''اگرتم کچھ دنوں کے لیے اپنے ڈیڈ کے پاس چلے جاؤ تو تمہارے لیے بہتر ہوگا۔ان کے پاسرہ کران کی ممینی میں یقیناتم بہتر فیل کرو گے اوراس بات کے لیے جس میں تمہارے ڈیڈ کا کوئی قصور نہیں ہے۔ تم انہیں معاف کرسکو گے۔''

اسے خاموش دیکھ کراس نے پھرمشورہ دیا تواس کے اندر غصے کی ایک تیز

ودعم كياجانو كهوه كتن بور قصوروار بين يتم مجهتي موكهوه كهو كئ تنه يا شايدسى نے انہيں اغوا کرليا تھاليكن تم كياجانو وہ خواہشوں كاغلام شخص اپني كسى خواہش ہے مغلوب ہوکراینے خاندان کوچھوڑ آیا تھا۔"

اوروہ اس کی سوچ سے بنیاز کیے جارہی تھی۔

'' مجھے اصل کہانی تو معلوم نہیں کہ تمہارے ڈیڈ محمد سعید سے جان رابرٹ کیسے بے لیکن کچھ تو ہوا ہو گا شاید کسی نے انہیں اغوا کر کے فروخت کرڈالا ہو یا شاید تہارے گرینڈیا کودہ اس طرح ملے ہوں کہ ہیں کسی بلندی سے گر کراپنی یا دداشت کھو

آ زادی سے زندگی بسر کرسکیں گے۔ -

لیکن سانتابار کے مولوی عبدالحق کے گھریس اتنی ہی تشھری ہوئی اور سردتھی جتنی بہاڑی علاقوں میں جنوری کی جسیں ہوتی ہیں۔

167

میلی جنوری کی اس صبح موں تو بورے سانتا ہار میں سردی کی شدید اہر آئی ہوئی تھی۔ پچھلے تین دن سے سلسل بارش ہور ہی تھی اور تین دن بعد آج مشرق سے سورج نے سر نکالاتھا۔ آسان بے حد نیلا اور شفاف لگ رہاتھا۔اس نے رضائی کوایئے گرد اچھی طرح لیٹتے ہوئے وقار النساء کی طرف دیکھاجونما زیڑھنے کے بعد قرآن پڑھ رہی تھی کیکن اس نے دیکھا تھا کہ وہ پڑھتے پڑھتے خاموش ہو کر پچھ سوچنے لگتی تھی پورے گھریر خاموثی طاری تھی ۔ آج نہ تو ہاجرہ کی قرآت کی آواز آرہی تھی'نہ عبدالرحل اورعبدالعزيزكي آواز جومج صح معجد سے نمازير هكر آتے ہى شور مجانے کتے انہیں اسکول جانا ہوتا تھا۔ جہاں مولوی عبدالحق نے انہیں داخل کروایا تھاہیہ اسكول مشنرى نبيس تفاليكن يهال مرسيداحد خان ك نظري ك مطابق اسلامي تعليم کے ساتھ ساتھ انگریزی تعلیم کا بھی انتظام تھا۔

یہ اسکول تھوڑا دور تھااور قاسودادا کے سائکیل رکھے میں بیٹھ کر جانے کے باوجودانهيس وه كهنشه لك جاتا تفايه

"" ج شاید دونوں اسکول نہیں جارہے۔ یا پھراسکول میں سرماکی ایک ہفتے کی چھٹیاں ہوگئی ہیں۔"رضائی میں منہ دیتے ہوئے اس نے سوحیا۔

"اورآج توعبدالعلى بھي خاموش ہے حالائكہ جب سے محمد سعيد گيا تھا وہ صبح اٹھتے ہی جورہ ؛ شروع کرتا پھر گھنٹہ مجمرتک روئے ہی چلاجا تا۔جانے اسے کیا تکلیف تھی۔مولوی عبدالحق' ہاجرہ کے کہنے بردوبارہ اسے حکیم صاحب کے یاس بھی لے گئے تھے کیکن مکیم صاحب نے کہہ دیا تھائیے کوکوئی بیاری نہیں ۔''بس بچھوڑے کا (بچھڑنے) روگ لگاہے۔ بچہ ہے کچھدوز میں اتر جائے گا بخار بھی۔''

تگهت سیما 166

نجات دہندہ مارے نہیں گئے تھے۔اگر بیانہ بتاتی کہ ڈیڈ کے بھائی اور عزیز زندہ ہیں تو سب کچھ

زندگی اس سکون اوردھو کے میں گزرجاتی ، لیکن اس لڑکی نے اس کے ہنتے یتے گھر کوآ گ نگائی تھی۔ بیہ بی ذمہ دارتھی اس کی بربادی کی۔

بچھلے ایک سال سے وہ جس کی محبت میں مبتلا تھا اور جس کے لیے ہزاروں باراس نے دعاما نکی تھی کہ بیلڑی اس کی ہوجائے۔اس کا جی جاہاوہ چیخ چیخ کر کہے۔ "" أي ميك يونورآن! آئي ميك يو-"اس ناب كھول كيكن حلق ميں جیسے کانٹے اگ آئے تھے۔

راڑی ۔۔۔بیسیاہ دکش آ عموں اورسنہری رنگت والی الرکی اس کے باپ کے سکے بھائی کی بیٹی تھی لیکن جواس کی کوئی نہیں تھی ۔جس سے اس نے بے حد بے حماب محبت کی تھی لیکن جس کے لیے اس وقت وہ اپنے دل میں سوائے نفرت کے پچھے اور نہیں محسوں کررہا تھااوراس سے پہلے کہ آ گ کی پیٹیں جواس کے اپنے ہی دل کو حملهائے جارہی تھیں نورالعین تک پہنچ کراہے بھی اپنی لپیٹ میں لے لیتیں وہ تیزی ے مڑااور لمبے لمبے ڈگر مجر تا ہوانو رائعین کی نظروں سے او جھل ہو گیا۔

1946ء كاسورج غروب مونے كوتھا اور 1947ء كاسورج طلوع مونے کی تیاریاں کر رہاتھا۔1947ءجس میں دنیا کے نقشے پرایک نیا ملک ابھرنے والاتفا_ايك ايها ملك جونظرياتي بنيادون برقائم مونے والاتھا_

جس كاخواب علامه اقبال نے ديكھا تھاليكن جس كى تعبير ديكھناان كى قسمت میں نہ ہای 1947ء کی پہلی مج کوسورج کی پہلی کرن جب سافتا ہار کے آسان پر مكائى اوراس كى اسمسرابت ميس ببت سارے لوگول نے آنے سے خوشيول كى نوید یائی تھی نوایک ایسے ملک کی نوید جہاں وہ اپنی مرضی سے عقیدے کے مطابق ئے۔قرآن پڑھ کر بخشیں گئ فاتحہ دلوایا کریں گے۔

وہ میلے کرتے ہے آنسو پو نجھتے ہوئے بولٹار ہتا' نجم النساء چپ چاپ اسے دیکھے جاتی 'اورایک باربھی نہ کہہ یاتی کہ۔۔۔

"وه تواپنابسة بھی ساتھ کے گیا ہے اور اپنی کتابیں بھی۔"

مولوی عبدالحق نے چیکے چیکے اسے ہرجگہ تلاش کرلیا تھا۔ آس پاس کے سارے مشنری اسکولوں میں دیکھ لیا تھا، سانتا ہارکے اس گرج میں تووہ اسی رات چلے گئے تھے جب شام ڈھلے گھر آنے پر پریشان حال ہاجرہ نے انہیں بتایا تھا۔
"محر سعید مبیح سے گھر پڑ ہیں ہے۔"

''میں نے کہا تھا کہ اسے گھر سے مت نگلنے دینا جب تک اس کے دماغ سے پیخناس نہ نکل جائے۔''

وہ پہلے ناراض ہوئے تھے پھراسی وقت گھر سے نکل گئے تھے۔اور پچھ ہی دیر بعدوہ گر جے کے بڑے پادری کے سامنے بیٹھے محمد سعید کے متعلق پوچھ دہے تھے۔ ''دنہیں'اس نام کا کوئی لڑکا ادھرنہیں آیا۔ پھر ہم نابالغ لڑکوں کونہیں رکھتے۔'' یا دری نے سینے پرصلیب کا نشان بنایا۔

'' پادری صاحب و کھے۔وہ نادان ہے' نابالغ ہے اگر کسی کے ورغلائے میں آ کرادهر آیا ہے تواللہ کے واسطے اسے مت چھپا کیں۔''

''تہمیں میری بات کا یقین کیوں نہیں ہے مولوی صاحب!ادھرالیا کوئی لڑکا نہیں آیا۔ادھرصرف مریض آتے ہیں۔دھتکارے ہوئے بے چارے فریب۔' ''دیکھویا دری صاحب! میرے سامنے جھوٹ نہ بولو۔وہ ادھر ہی آیا ہے وہ یہاں کے علاوہ کہیں اور نہیں جاسکتا اس کمبخت کو پڑھنے کا بہت شوق تھا۔ میں ملکہ کو خط کھوں گامیرا بھائی کلکتہ میں ہے۔وہ پکامسلم لیگ ہے۔ میں قائدا عظم سے درخواست کروں گا۔دیکھویا دری صاحب! ہنگامہ ہوجائے گا یہ سارا سانتا ہار تمہارے خلاف اورمولوی عبدالحق تھیم جی کی بات س کر یکدم چپ ہو گئے تھے۔ان کا تو پورا تن اس آگ میں سلگ رہاتھا۔

وقارالنساءاور ہاجرہ کوانے کتی ہی بارروتے دیکھا تھا۔ مولوی عبدالحق کے شانے جھک گئے تھے۔ یہ تواپ گھر کے افراد تھے لیکن عبدالرب گھنٹوں ان کے گر آ کر باہر صحن میں بیٹھار ہتااس کی موٹی موٹی آ نکھیں آ نسوؤں سے بھری رہتیں۔
"انتاد کھ تو میں نے کا جل کے جانے پر بھی محسوس نہیں کیا تھا۔" ایک روز اس نے "کا جل" کے راز میں مجم النساء کو بھی شریک کرلیا تھا۔

'' میں کل ساراون بڑے نالے کے ساتھ ساتھ چاتا رہا کہ شاید۔۔۔شاید کہیں کسی جگہاس کی لاش پچنسی ہو۔''

اور بھی بتاتا کہوہ پلیا کے نیچنا لے کے پاس درختوں کی شاخوں میں اسے

سوبہارہ
د' چھوٹی آپا وہ اکثر وہاں بیٹھار ہتا تھا بلیا پر کیا پتا یا وَلُرُ ھک گیا ہو۔ وہ

اکثر جنگے پر جھک کر نیچے بانی میں پھر پھینکار ہتا تھا کیا پتا چکر آیا ہواور وہ سر کے بل

نیچ گر گیا ہو بانی میں اور اس کا سر کسی پھر سے لگ کر پھٹ گیا ہواور۔۔۔ آپ

چاچا ہے کیوں نہیں کہتیں وہ شونی بھیا ہے کہیں کہ وہ نالے میں جال چھنکے۔کیا پتاوہ

ابھی تک نیچ ہی پھروں میں پڑا ہو۔وہ کا کا سادوتو بڑا تیراک ہے۔اس سے کہوغوطہ

وہ کہتا رہتا اور جم النساء چپ سنتی رہتی ۔ جب تھک جاتا تو رونے لگتا یا پھرکوئی نئی سوچ اسکے ذہن میں آ جاتی ادھر جنگل میں ٹائیگر ہے چھوٹی آ پا! یہ اتنابرا' قاسودادانے خودد یکھاتھا' جوڑا ہے۔ میں نے بھی رات کواس کی دھاڑ شن ہے کئی بار کیا بتا وہ اٹھا کر لے گیا ہو۔ چا چا ہے کہونا ایک بار جنگل میں پارٹی بھیجے۔ کیا بتا کہ بار جنگل میں پارٹی بھیجے۔ کیا بتا کہ بیں اس کی ہڈیاں۔۔۔تملی تو ہوجائے گی نا چھوٹی آ پا! کم از کم بچے میں تو لکے ندر ہیں

مخبهت سيما

پاس بسر پربیھ گئے تھے۔

دونہیں مولوی صاحب! ''اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔

«جههیں یا دہے میرابیٹا؟ محد سعید_"

" وبى جوقر آن حفظ كرر ما تها؟اس وقت ديكها تها جب آپ كلكته نهيس كي

''ہاں ہاں'وہی اب بھی ویسا ہی ہے بالکل' ذرائجی نہیں بدلا بس قد لمباہو گیا ' ہے توبس اس کا دھیان رکھنا جب بھی نظر آئے مجھے کسی نہ کسی ذریعے سے فوراً خبر کر دینا۔ویے میں خور بھی خبر لیتار ہوں گا۔"

اورقاسودادا کی بہو کے مرنے تک وہ مشنری ہیتال جا کراس سے بوچھتے

اب توانہیں عبدالرب کی بات سیج گلنے گئی تھی۔ اور جم النساء کو بھی عبدالرب کی با تیں سچ لگنے لگی تھیں۔

اورایک شام جب برسی موسلادهار بارش میں جھاتا تانے مولوی عبدالحق گھر میں داخل ہوئے توان کے کرتے کی جیب میں ایک خط بھی تھا۔ یہ خط عبدالرزاق نے کلکتے سے بھیجاتھااور مدرسے سے والیسی پروہ ڈاک خانے سے لیتے آئے تھے اس خطنے جم النساء کے یقین کے پر نچے اڑادیئے۔

كلكته سے آنے والا يہ خط مولوي عبد الحق كے چھوٹے بھائى كا تھا اس نے لكھا

" بھائی صاحب! کل میں یونی مولوی سلامت سے ملنے ذکر بیاسٹریٹ کی طرف نکل گیا واپسی پر جب میں طہور اصاحب کے کلینک کے پاس رکا تو میں نے اسے دیکھا۔وہ محمد سعید ہی تھا 'سوفیصد محمد سعید لیکن اس نے انگریزی لباس پہنا ہوا تھا میں اس کی طرف جانا ہی جا ہتا تھا کہ وہ ایک فرنگی ہے باتیں کرتا ہواروڈ پر کھڑی فٹن پر

نجات د هنده 170 گلهت سيما موجائے گا۔ہم جلوس تکالیس کے کہتم نے زبردی میرے بیچ کو یہاں روک لیا ہے ہم لوگ تنهارے گرج کو۔۔''

ددتم بہت معصوم ہومولوی ایہاں کے لوگ بھی بھی ہمارے خلاف نہیں ہوسکتے ۔ہم ان کے مریضوں کا علاج کرتے ہیں۔یہ بھوکے مول تو دھان با نٹتے ہیں ان کے مریضوں کی دیکھ بھال کرتے ہیں وہ مریض جن کی دیکھ بھال گھروالے بھی نہیں کرتے ہم جاؤ 'سانتا ہار کیا آس پاس سب سے کہد کرد کھولو جھم جھم ، جمال پوراجهاں مرضی ۔۔۔' یا دری کے ہونٹوں پرطنز بیمسکراہٹ تھی۔

" تم جاری بات کا عتبار کرو تمهار الز کا ادھ نہیں آیا۔۔۔ ہم کسی کے ساتھ زبردتی نہیں کرتے مولوی صاحب! ہال کوئی اپنی مرضی سے ادھر آئے تو ہمارا دامن بہت وسیع ہے۔' مولوی عبدالحق کی آ تھوں میں بیابی یانی بن کر پھیلی تو یادری كالهجهمز يدنرم موكيا_

" بجھے تم پرترس آتا ہے مولوی! تم ایسا کروادھر اسپتال والے حصے میں بھی د مکھ لو بھی بھی تو جوان لڑ کے ادھر کام کے لیے آجاتے ہیں۔کیا کریں ادھر مارے پاس نرسول کی بہت کی ہے اور مریض زیادہ ہیں۔ کیا پتاییسے کمانے کے لیے وہ ادھر آ گیا ہو۔نوکروں کی رہائش کا انظام بھی ادھرہے۔لیکن بیسب تمہیں ولیم صاحب معلوم موگا۔ وہی جانتے ہیں کہون آیا کون گیا۔"

اورمولوی عبدالحق نے ہاسپول کا کونا کونا چھان مارا تھا حالا تکہ ولیم صاحب نے بتادیاتھا کہان کے پاس کوئی تیرہ سالہ خوب صورت لڑ کا کام کے لیے نہیں آیا۔ وہیں انہوں نے قاسودادا کی بہوکود یکھاتھا ۔ایک بیڈیر لیٹی خالی خالی آ تھول سے جھت کود کیورہی تھی۔اسکے سارے چرے پرسفیدداغ تھے اور الگیول

کی پوریں زخمی تھیں _ یا دُل پر بھی زخم تھاور الکلیاں جھڑ چکی تھیں _

"بہوایہال کوئی لڑکا تونہیں دیکھاتم نے "وہ بغیر کی خوف کے اس کے

محكهت سيما " چپ ہوجاؤہاجرہ!"ان کی آواز پہلے سے زیادہ سردھی میں نے جو کہا ہے وہ سب نے سن لیا ہے تا۔ آج کے بعد محمد سعید کا نام!س گھر میں کوئی نہیں لے گا۔ یوں جیسے وہ بھی تھا ہی نہیں ۔''

پھروہ تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے برتی بارش میں چھا تا لیے بغیر باہر نکل گئے تھے۔گھر کے اندرایک جامد خاموثی حیصا گئے تھی اوراس خاموثی کو بھی بھی ہاجرہ کی سسكيان تو ژويتي_

'' کیا ہی اچھا ہوتا اگر سعید مرجاتا تووہ اسے یاد کر کے روتیں ۔او کچی آواز میں اس کی باتیں کرتیں ۔ ہر جمعرات کو فاتحہ دلواتیں قرآن پڑھ پڑھ کر بخشتی ۔وہ اس گھر کی چارد بواری کے اندر کسی یا دکی صورت میں موجود تو رہتا لیکن ___'' اس کے اندرایک گہراسنا ٹااتر آیا۔

ہنری آئکھیں موندے صوفے پر اس طرح لیٹا ہواتھا کہ اس کی دونوں ٹانگیں صوفے کے سامنے رکھی سینٹرٹیبل مرتھیں اورفون کی بل مسلسل وقفے وقفے ہے ہور ہی تھی' کیکن وہ یوں بے نیاز سالیٹا ہوا تھا جیسے اے کوئی آ واز ہی نہ آ رہی ہو۔ پھر شايدكوروير ورميس ركھ فون كولسن نے اٹھاليا تھا۔

" و اکثر صاحب کا فون ہے ہنری بابا! "ولس دروازے برخمود ارہوا۔ ''کہددومیں بات نہیں کرنا جا ہتا۔' ہنری نے آئکھیں موندے ہوئے کہا۔ ''وہ کہدرہے ہیں صرف ایک بار مجھے ہے بات کراو'' وکسن نے جان رابرٹ کا پیغام اس تک پہنچایا کیکن اب کی باراس نے کوئی جواب نہ دیا۔ولن چند کمجے وہیں کھڑا اے دیکھتار ہا۔اس کا خیال تھا شاید ہنری نے بہت زیادہ بی رکھی ہے ورنہ بھلاوہ ایسا کہتا۔جان رابرٹ اور ہنری کی ایک دوسرے ہے محبت سےوہ ناوا قف تونہیں تھا۔

نجات دہندہ بیٹھ گیا۔ میرا خیال ہے بھائی صاحب ادھر بڑے انگریزی اسکول میں پڑھتا ہے جہاں صاحب لوگوں کے نیچے پڑھتے ہیں۔ میں کل جاؤں گا۔ادھراسکول میں اور پتا کروں

اس نے ذیکھا کہ کاغذتہہ کرتے ہوئے مولوی عبدالحق کے ہاتھ کانپ رہے تھے پھرانہوں نے عبدالعزیز کو آواز دے کر کاغذقلم منگوایا اورعبدالرزاق کو خط لکھنے

دوتهبیں غلط نبی ہوئی ہے عبدالرزاق! وہ محمد سعید نہیں ہوگامحد سعید کو تو چیتے نے چیر چاڑ دیا تھا عبدالرب نے خود دیکھا تھا۔وہ سعید بابو ہیں نا ان کابیٹا ہے عبدالرب نے بہت دنوں بعد بتایا تو تمہیں نہ لکھا کہ اب کیا لکھیں ۔خواہ مخواہ دکھی

مجم النساء نے غیرا رادی طور پرہی خط کے مضمون پر نظر ڈالی پھر مولوی عبدالحق كة نوفط يركرن كل تصانبول فالمماك طرف ركه دياتها خط يونهي ادھورارہ گیاتھا۔ پانہیں پھرانہوں نے خط کمل کر کے عبدالرزاق کو کلکتہ بھیجا تھا یانہیں لیکن چھ نے سے کمرے میں ادھرادھر ٹہلتے ہوئے انہوں نے بے آواز میں سب کو

«سنو___وقارالنساء عجم النساء عبدالعزيز عبدالرحن اور ماجره___ آج ك بعد محرسعيد كانام كوئى اس كرمين بيس الحال - - تح كدن وهمر كيا بلكه وه اى دن مركيا تفاجب وه اس گھرے با ہر نكلا تھا۔ س رہے ہوتم سب ---؟ ان كي آواز كي تُضندُك جُم النساء نے اپنے اندراتر تے محسوں كي تھى-''وہ مرتو گیا ہے اور اس کافل واجب ہے۔'' " بچے ہے ناسمجھ ہے مولوی صاحب! آگ کولعل سمجھ کر لیک رہا ہے۔ آپ کل ہی کلکتہ جا کر۔۔''

تكهت سيما

محكهت سيما 175 نجات دہندہ " لے آؤ کھے۔۔ "ولن جھک کر باہرنکل گیا۔اس نے والث نہیں ائتماما تقاب

فون کی بیل پھر ہونے لگی تھی ۔وہ کچھ در وہیں کھڑا بیل کی آواز سنتا رہا۔بالکل غیرارادی طور پراس نے ریسیوراٹھالیا۔

"مهلوهنري صاحب___!" دوسري طرف و يووتها_ اس کے اعصاب تن گئے اور سوینے لگا۔

'' ڈیوڈنے کیوں فون کیا۔۔۔کیا ڈیڈ۔۔۔؟''اسے آگے وہ کچھنہ سوچ

"وه بارب پیشن بی کہیں ۔۔۔؟"ایک لحدے لیےاسے کچھ بادی نہ رہا۔ کہوہ ڈیڈے ناراض ہے اوروہ ڈیڈے سے بھی نہ ملنے اور بات نہ کرنے کا فیصلہ

'' کیا ہواڈ پوڈ کیاڈیڈ۔۔۔؟''اسکے منہ سے پھنسی پھنسی سی آواز نکلی تھی اوردل کی دھر کن بڑھ چکی تھی۔

''ہنری!تمہارےڈیڈ۔۔۔''ڈیوڈ کی آوازسر گوشی جیسی تھی۔ دوبولووه___''

" كيا بوا دُيودُ كو___؟ "وه زورسے چيخا_

"چپ کيون هو گئے هو؟"

"تہارے ڈیڈنے اسلام قبول کر لیا ہے۔وہ اسلامک سینٹر میں جارہے تھے کی دنوں ہے۔۔۔''

ریسیور پر ہنری کی گرفت کمزور پڑگئی۔ '' مجھے ڈاکٹر سینڈرانے بتایا تھا پرسول شام ٔ وہاں ہاسپیل کے سب ڈاکٹروں

ہنری باباشاید بہت زیادہ ہے ہوئے ہیں۔'' ہنری کے ہونٹوں پرایک تلخ سی مسکراہٹ ابھری۔

وومیں نے بینہیں ولن الکین میراول جاہ رہاہے کہ فی اول اتن کہ مجھے کچھ يا د نەر ہے۔ چھے تھی نہيں نورالعين نه چھاور۔۔''

تین دن سے جان رابرے کا فون آرہا تھا۔دن میں کئ کئ بارآ تالیکن وہ اٹینڈ نہیں کرر ہاتھا۔ی ایل آئی پر لانگ ایٹن کے گھر کانمبرد مکھ کروہ جیسے کانوں میں روئی ڈال لیتا تھا۔ شایدوہ اسے جانے سے پہلے خدا حافظ کہنا جا ہے ہوں۔ کیکن جو کیج بھی ہواہےان سے بات نہیں کرناتھی بھی نہیں۔

وہ اس روز کے بعد پھر یونیورٹی نہیں گیا تھا فرینک اور بوب کا فو ن آیا تھا۔ ڈورتھی نے بھی اس کی خیریت پوچھی تھی۔وہ جانتا تھاکسی کوبھی اس کے ڈیڈ م متعلق کچھ منہیں ہے۔اسے یقین تھا کہنورالعین نے کسی کو کچھنیں بتایا ہوگا۔

"كيامين دير في نفرت كرنے لگاموں ـ"وه چونكا ـاس نے اسے آ ب مُوْلِالْكِينِ اسے بِتانہ چِل سكا۔

وولیکن اگر میں نفرت نہیں کر یار ہا ہوں تو محبت بھی نہیں کرسکتا۔اس نے ٹانگیں سمیٹ کرینچے رکھیں ۔سیدھا ہو کر بیٹھ گیا ۔اسی وقت ولن کسی جن کی طرح

"ناشتەلگاۇك؟"

د دنہیں ___'اس نے ولن کو گھورااسکی آ تکھیں سرخ ہور ہی تھیں ۔ "تہارے ماس وہسکی ہے، همپین 'برانڈی واڈاکا جو کچھ بھی ہے لے آؤ "ولن نے جھکتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔

"میری شکل کیاد کھر ہے ہو؟" ہنری نے جیب سے والث نکال کراس کی طرف کھینک دیا۔ متكهت سيما

نحات دہندہ ایک بارجب وہ پورچ کی سیر حیوں سے پھل گیا تھا اور سیر هی کا کونا اس کی بییثانی پراگا تھاوہ کتنا گھبرا گئے تھے۔

اورایک بارجب وہ تیرناسکھ رہا تھا تواجا تک ہی اس کا سانس رک گیا تھا بہت سارا بانی اس کے منہ اور ناک میں جلا گیا تھا اوروہ ڈو بنے لگا تھا۔ کنارے یر کھڑے جان رابرٹ نے میدم ہی یانی میں چھلا تگ لگا دی تھی۔

''اوراب'اب ڈیڈنے ایک باربھی میرے متعلق نہیں سوچا کہان کے اس عمل ہے جھ پر کیا گزرے گی۔ایک بار بھی نہیں۔انہیں ایک بار بھی میرا خیال نہیں آیائیں جے وہ اپنا تیراعثق کہتے تھے۔"اس کے اندر برسات ہونے لگی۔اس نے تصوریا فریم اٹھا کرزورے دروازے کے باہر پھینکالیکن وہ درواز ہے سے تکرا کراندر

" يه آپ نے اچھانہیں کیاڈیڈ ۔۔۔!بالکل بھی اچھانہیں کیا۔ندمیرے

ساتھ نہائیے۔'' . اس نے اپنی زخمی تھیلی کو دیکھا جس میں ہلکی سی چیجن تھی ۔اس کا جی حیا ہاوہ ایسے ہی اپنے پورے وجود کوزخی زخی کر ڈالے ککڑے مکڑے کردے اور پھراس زخم زخم وجود كوجان رابرك كے سامنے پھينك كريو چھے۔

" ولي اكياآ پ كو تكليف موكى ہے؟ كياآ پ كول ميں اندركميں درد

''ولن ___ولن!'وه زورسے چیخا۔ گرکوئی جواب نہ ملا۔ "شایدوه با ہر چلا گیا ہے گروسری لینے اور ہاں میں نے بھی تواسے وہسکی لانے کو کہا تھا۔ لیکن اس نے والٹ تو نہیں لیا۔'' ہنری نے والث اٹھا کریا کٹ میں رکھ لیا۔ وەبابرنكلا___اس كى گاۋى بورچ مىں كەرى تقى-

تکہت سیما 176 کو پتا ہے لیکن جو بات کسی اور کوئییں پتاوہ مجھے پتاہے جان صاحب!وہ کہیں جارہے بين سي لميسفر پر--"

پانہیں وہ کیا کیا کہدرہاتھا۔ ہنری نے ریسیور چھوڑ دیا تھااوراب وہ نیجے لنك رہاتھا۔ ائيريس سےاب بھي ڈيوڈ كي آواز آربي تھي۔

" تو ڈاکٹر جان رابرٹ مائی ڈیر ڈیڈ! آپ کواپنی شناخت مل گئی۔سب پچھ حاصل کرنے کے بعد آپ وہیں بھٹے گئے جہاں سے آپ نے سفر شروع کیا تھا۔''

وہ ہذیانی انداز میں ہنسااور آ ہشکی سے چلتا ہوا کارنس کے سامنے کھڑا ہو كياً _ شهرى فريم مين و اكثر جان رابرك كي تصوير مسكرا ربي تقى -اس ايار ثمنك مين آنے کے بعداس نے پہلا کام اس تصویر کو یہاں سجانے کا کیا تھا۔ یہ تصویر ہنری کو بہت پندھی ۔اس میں جان رابرے دل کے امراض بے تحقیقی کام کرنے پرایوارڈ وصول کررہے تھے کارنس پر دونوں کہدیاں لڑکائے وہ کچھ دیر بغور تصویر کو دیکھا رما۔اے لگا جیسے ڈاکٹر جان رابرٹ کی مسکراتی آئکھوں سے محبوں اور شفقتوں کی روشنیاں نکل رہی ہوں ۔ یک گخت اس نے فریم پرہاتھ مارا شیشہ ٹوٹ کر بلمر گیا۔ایک آ دھ کر چی اس کی تھیلی میں بھی چیھ گئتی وہ کچھ دریا تھوں سے گرتے خون کے قطروں کود کھتارہا۔

"مرانسان کےجسم میں دوڑنے والےخون کاایک ہی رنگ ہوتا ہے ہنری رابرك!"ايك بارمحدابوصالح في كهاتفا

" خ ا ہے وہ مسلم ہوجا ہے کر سیحن اورسب کا خون ایک ہی جیسا قیمی ہوتا ہے لیکن تمہارے لوگوں نے خون مسلم کوجس طرح ارزاں کردیا ہے شاید تاریخ اس کے ليے انہيں معاف نہ کرے۔''

کئی مناظر فلم کی طرح ذہن کے پردے پرسے گزرنے لگے۔

نجات دمنده مهوکی _

"سبتہمیں بہت مس کررہے ہیں ڈورٹھی کہدرہی تھی اس نے دوتین بار تمہارے اپارٹمنٹ میں فون کیا تھاکسی نے اٹینڈ نہیں کیا تمہاراسیل فون بھی آف تھا۔ کیاتم لانگ ایٹن چلے گئے تھے؟"

''نوه سامنے لگے درختوں کی طرف دیکھ در ہاتھا۔ ''میں نے فون کیا تھالانگ ایٹن دوبارہ لیکن تمہارے ڈیڈ گھر پڑ ہیں تھے آج پھر کروں گی۔''وہ اسے بتار ہی تھی۔

''میں نے پاکتان بھی فون کیا تھا۔ وہاں سب بہت بے چین ہیں' سے چوک حالت تو بہت خراب ہے۔ بہت مضطرب ہیں وہ۔ ایک تو ان کی عمر بھی ایسی ہے کہ برداشت کی ہمت نہیں ہے ان میں، اتنی بڑی خوثی ملی ہے ان کو تو۔۔ تمہارے ڈیڈسے بات ہوتی تو میں ان سے کہتی وہ جلدی کریں کہیں ۔اوہ گاڈ! یہ کس قدر اچا تک اور جیران کن می خوش ہے۔''اس کی آواز میں چہکاری تھی۔

''بھائی اور بھائی تو جانتے تک نہ تھے کہ کوئی بابا جانی کے بھائی بھی تھے وہی کیا جاری نسل کے کسی بچے کو سوائے میرے علم نہیں تھا۔ جھے بھی بس اتفا قاہی پتا چلا تھا''

'' ہنری اتم ٹھیک ہونا؟'' نورالعین نے اچانک ہی اس کے ستے ہوئے چرے کودیکھا۔

"م ابھی تک اپسیٹ ہو کیا۔۔۔؟"

اس نے جڑیا نظریں ہٹاتے ہوئے ایک نظراس کے خوش باش چہرے پر ڈالی۔ آج وہ ہمیشہ سے زیادہ خوب صورت لگ رہی تھی ۔ گلائی پھولوں والا گرے اسکارف اور گرے ہی گلائی پھولوں والی لا تگ شرٹ اور سیاہ ٹراؤزر پہنے وہ کوئی شگفتہ سا پھول ہی لگ۔ رہی تھی۔

"بچھے کہاں جاناتھا؟"اس نے کٹیٹی پرانگل ماری۔
"ہاں بار میں یاکسی پب میں کہیں بھی جہاں بیٹھ کرمیں بھول جاؤں کہ جان رابرٹ میراباپ ہے،ایک مسلم ۔۔۔"اس نے سرجھ کا۔

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے اس نے ولن کو باسکٹ اٹھائے اندر آتے دیکھا۔لیکن وہ اسے نظر انداز کرتے ہوئے گاڑی گیٹ سے باہر نکال لے گیا۔ پکھ دریر بعدوہ یو نیورٹی کے پارکنگ امریا میں گاڑی یارک کرر ہاتھا۔

''میں یو نیورٹی تو نہیں آنا چاہتا تھا پھریہاں کیوں آگیا۔''بےدھیانی میں سوچتے ہوئے وہ یو نیورٹی گارڈن میں بینچ پر آگر بیٹھ گیا' بکھرے بالوں کواس نے انگلیوں سے سنوارنے کی کوشش کی اورادھرادھر نظر دوڑ ائی۔

''میں بیر کیا کررہاہوں اورائنے دن سے میں کیوں وقت ضائع کررہاہوں پتانہیں کتنے قیمتی کیکچرمس ہو گئے ہوں گے۔''

اس نے لمبے لمبے سانس لے کر شنڈی اور تازہ ہوا سے اپنے چھپھروں کو مجرا' یکا یک اسے پیٹے میں اینٹھن محسوس ہوئی۔رات کو بھی اس نے کچھ نہیں کھایا تھا اور مہے بھی ناشتہ نہیں کیا تھا۔

"میراخیال ہے جھے ایک کپ گرم گرم کافی کے ساتھ ایک ہاٹ برگر لے لیناچاہئے۔" تب ہی کسی نے بالکل قریب سے اسے آواز دی۔ """ """

اس نے مڑ کر پیچے دیکھانورالعین بینچ کی پشت پر ہاتھ رکھے کھڑی تھی اس نے دل میں ناگواری کی ایک لہری اٹھتی محسوس کی ۔وہ اس لڑکی کودیکھنانہیں چاہتا تھا کم از کم اس وقت تو بالکل نہیں ۔

'' کیسے ہوتم۔۔۔؟''وہ مسکرار ہی تھی۔ ''فائن!''اس نے رخ موڑ لیا تو وہ چند قدم چل کراس کے سامنے آ کھڑی

تخهت سيما "تم يه فاصلحتم كيون نبيل كردية منرى ___!" با اعتبار ينج كى پشت یر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ تھوڑ اسااس کی طرف جھی۔

«تم بھی مسلمان ہوجاؤ۔''

"میں۔۔!"اے کرنٹ لگا۔

"اگرید بات اس نے میری محبت سے مغلوب ہو کر کہی ہوتی تو شاید میں سوچا بھی ۔''ڈیڈ سے سے کہدویے کے باوجود کہ وہ محض نورآن سے شادی کی فاطراپناندہب نہیں بدل سکتائی بار رات کو اپنے بیڈ پر لیٹتے ہوئے اس نے سوچا تھا۔اگرنورآن مجھ سے محبت کرنے لگے اتن ہی جتنی میں اس سے کرتا ہول اوروہ كي كه بنرى تم ميراند بب بنالوت وشايد مين اس كاند بب ابنالول-

اسکے دل نے چیکے ہے کسی راز کی طرح حامی بھری تھی ایک باراس کے

"دنیامیں جتنے بھی پنجبرآئے ایک بی پیغام لائے تھے انہوں نے اس كارخانه جهال كوايك بى چشم تحير سے ديكھا۔"

تب اس نے سوچاتھا ایک بارنہیں کئی بار اوراب بھی ۔۔۔اب بھی اگر نورة ن نے بيربات اس كى محبت اور جاه ميں كهي ہوتى تو ---

دو مجھی بھی کوئی بہت شدیدخواہش آ دی کواس طرح مغلوب کرویتی ہے کہ وہ اس خواہش کے سامنے ہتھیار ڈال دیتا ہے ؛ بے دست ویا ہوجاتا ہے۔ مجھے بھی يرُ هائي عشق تقامين بهي پرُ هنا جا بهنا تقااوراس خواهش نے مجھے ہاتھ باندھ کراپنے سامنے مغلوب کرے ڈال دیا تھا میں بے بس ہوگیا تھا۔ جھے بھی اس لڑ کی کی محبت اوررفاقت کی خواہش مغلوب کر سکتی ہے میں بھی اس لڑکی کی خاطر صرف اس خواہش کی خاطر مذہب چھوڑ سکتا ہوں تو ڈیڈ۔۔۔'اس سے اس نے اپنے ول میں ان کے لياك زم كوشه بنتے محسوس كيا-

"بنری ۔۔۔!"اس کے لیج میں زی کھل گئی۔

'' لبعض اوقات ہمارے ساتھ کچھ بہت احیا نک اورانہونا ہوجا تا ہے۔جو یقیناً بہت ڈسٹرب کردینے والا ہوتا ہے لیکن ہمیں بہادری کے ساتھ حالات کوفیس کرنا جاہے تمہارے لیے یہائکشاف اچا نک اور جیران کن ضرور ہے لیکن اتنا تکلیف دہ ہر گزنہیں جتناتم محسوں کررہے ہو۔''

180

'' کیوں نہیں تکلیف دہ۔۔؟'' وہ کئی سے بولا۔

''اس کئے کہ تمہارا اور تمہارے ڈیڈ کا جو رشتہ ہے وہ ہمیشہ رہے گا'حاہے تمہارے ڈیڈمسلم ہوں جاہے کر میچن ۔وہ تمہارے باپ ہیں اورتم ان کے بیٹے ہولیکن کیاتم یہ مجھ رہے ہو کہ تہارااوران کا تعلق ٹوٹ گیا ہے۔''

'' تو کیا بی تعلق نہیں ٹوٹا۔۔۔؟''اس نے حیرانی سے نورالعین کی طرف دیکھااور پھرسامنے کے درختوں میں اس چڑیا کو تلاش کرنے لگا جو پچھ دریر میلے ٹہنیوں ىرىھىدك رەي تقى۔

'ایک بارتم و ورتھی سے کہدر ہے تھے کہ تمہاراکوئی رشتہ دار نہیں ہے۔ کاش گرینڈیااورگرینڈ ماہی زندہ ہوتے ۔تواب ایک دم تہمیں اسنے رشتے دارمل گئے ہیں تمہارے ڈیڈ کے بھائی مہن اوران کی اولا دیں اور پھران کی اولا دوں کی اولا دیں اور میں تمہاری فرسٹ کزن ہوں ۔ کیا تمہیں اس انکشاف سے خوشی نہیں ہوئی ؟''اس كاانداز بالكل كسىمهربان جبيهاتها _

اس نے اینے دل کوٹولا جہال سی خوشی کی رمتی نتھی بس ایک گہری اداسی کی دهندنے بورے وجود کولیٹ میں لےرکھاتھا۔

" ہارے درمیان بہت فاصلے ہیں ندہب کے فاصلے۔اس لیے بیسارے رشتے بے معنی ہیں۔'اس نے خود کو کہتے سناحالانکہ وہ اس کی کسی بات کا جواب تهيس ويناحإ متاتها

تكهت سيما

''مبارک ہو۔ایسٹرن ہیوٹی انجوائے کرو۔'' ''ایسا کچھنہیں۔''

فرینک کووه بے حد شجیده اوراُ داس لگا۔

''کیاتم کچھ پریشان ہوہنری؟''اب کے فرینک نے اسے بغور دیکھا۔ تمہارے ڈیڈ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟''

"الى أن الله في الله الماكات ا

"والیس جارہ ہو؟"وہ اثبات میں سر ہلائے تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ گیافرینک نے اسے چرت سے جاتے ویکھااور پھر کندھے چکا کرآ گے بڑھ گیا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے سیل فون بجا۔اس نے ویکھا۔ڈیڈکا نمبر تھا۔ایک لمحہ کواس کادل چاہاوہ ان کی بات س لے آخروہ کیا کہنا چاہتے ہیں۔لیکن دوسرے ہی لمحاس نے فون آف کردیا۔

" مجھے اب آپ سے بات نہیں کرناڈیڈ!"اس نے زیرلب کہااور کھے دیر بعدہ اللہ کی میز پر آکر بیٹے گئی بعدہ ایک پب میں بیٹے اپنی رہاتھا۔ جب وہ لڑکی اس کی میز پر آکر بیٹے گئی تھی ۔اس کی رنگت سنہری تھی اور شاید آئکھیں سنہری نہیں سبز سبز تھیں لیکن ہنری کولگا اس کی آئکھیں سنہری ہیں۔

☆.....☆.....☆

چودہ اگست1947ء کاسورج اپنے دامن میں بہت ی خونچکاں کہانیاں کے کر نمودار ہوا۔ حویلیاں اجڑ گئیں' نوابی ختم ہوئی' عصمتیں کٹیں' لا کھوں میں کھیلنے والے خالی ہاتھ کر تئیں بچا کر لئے پٹے پاکتان پہنچنے لگے۔ ہندوؤں اور سکھوں نے مسلمانوں کا جس طرح قتلِ عام کیاوہ دلدوز داستا نیں آج بھی تاریخ کے صفحات پر رقم ہیں۔ بیٹ بھائی' باپ قربان کر کے بھی لوگ خوش سے کہ آزادی ملی ۔ کیا ہوا خالی ہاتھ ہیں وطن تو اپنا ہے۔ انگریزوں کی غلامی سے تو نجات ملی۔

اس نے نورالعین کے چبر ہے سے نظریں ہٹالیں۔
''ہاںتم ۔۔۔' نورالعین کی نظریں ابھی تک اس کے چبر ہے پڑھیں۔
''اس میں حرج کیا ہے ہنری! میں سے نہیں کہدرہی کہتم بغیر سوچ سمجھے ہمارا
دین قبول کرلو۔ بلکہ پہلےتم اس کا مطالعہ کرو۔ میر ہے پاس اس کے متعلق لٹر پچر ہے تم
اچھی طرح سوچ سمجھ کے فیصلہ کر سکتے ہوئے بلاشبہ دین اسلام کوسب سے افضل دین

باؤے۔ میں تمہیں دوں گی بیلٹر پچر بلکہ میں ابوصالے سے بھی کہوں گی کہ وہ تمہیں دین اسلام کے متعلق وہ سب کچھ بتائے جوتم چاہتے ہو۔''

''لیکن میں دین اسلام کے متعلق کچھ بھی کیوں جاننا چاہوں گا؟''اس نے نورالعین کی باتوں سے دھیان ہٹانے کے لیے ادھرادھردیکھا۔ ''ضروری تو نہیں کہ میں'اینے ڈیڈ کا مذہب اپناؤں''

اس نے خود کو پھر کہتے سناحالانکہ وہ نورالعین سے اس مسئلے پر کوئی بات نہیں کرناچا ہتا تھا۔ وہ یکدم کھڑا ہو گیا۔

پتائمیں وہ یو نیورٹی کیوں چلاآ یا تھا کیا صرف نورالعین سے یہ سننے کیلئے کہ وہ مسلمان ہوجائے۔۔۔؟ مسلمان جو ساری دنیا میں دہشت گردی پھیلاتے پھر رہے ہیں وہ بھی ان میں شامل ہوجائے۔

"م سوچنا منرى!" نورانعين نے اسے المحقة ديكه كركها۔

دونہیں 'ہر گزنہیں ۔'اس کے مل نے بوری شدت سے انکار کیا اوروہ نورالعین کی طرف بوھاسامنے سے آتا فرینک اسے داخلی گیٹ کی طرف بوھاسامنے سے آتا فرینک اسے دیکھر ہاتھ ہلار ہاتھا۔

'' ہے'رکوکہاں غائب ہو۔۔۔؟''فرینک اس کے قریب آگیا۔ '' لگتا ہے تہمارا معاملہ سیٹ ہوگیا ہے۔''اس نے خوش دلی سے ہنری کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

تكهت سيما

سانتاہار کے بھی ہر مسلمان گھرانے میں چراغ جلائے گئے۔ ہندوز مین دار اوردوسرے چند ہندوگھرانے جون کے اختتام پر ہی گھر بار جا چکے تھے۔ جانے والے تو مٹی کی صراحیاں اور چوکیاں تک جے کر گئے تھے جب کہ آنے والے بھر ک گھر چھوڑ کر آرہے تھے مولوی عبدالحق بھی اپنے بھائی کے لیے پریشان تھے۔ اس کا ایک خط آیا تھا کہوہ 11 اگست کولا ہور کے لیے روانہ ہوجائے گا۔ لیکن پھراس کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔

اب توسمبرآ چکاتھا۔ اِدھراُدھرسے ہوئی تشویش ناک خبریں مل رہی تھیں 9 اگست کے بعد کلکتہ سے جوٹرین بھی روانہ ہوئی اسے راستے میں لوٹ لیا گیا بلوائیوں نے سب کو مارڈ الا کا ہوراٹیشن پر جوگاڑی بھی پہنچ رہی تھی اس کے ہرڈ بے میں کئی پھٹی الشیں تھیں اور۔۔۔۔

"میرادل کہتا ہے میرا بھائی اوراس کا خاندان ۔۔۔ "مولوی عبدالحق بات ادھوری چھوڑ دیتے ۔گھر میں اگر چہ پاکستان بننے کی پوری طرح خوشی منائی گئی عبدالرحمٰن اور عبدالعزیز نے منڈیر پر دیئے جلا کرر کھے تھے اورا یک چھوٹا سا پر چم بھی لگا دیا تھا، لیکن شام کو جب سب صحن میں بیٹھتے تو ایک جامدی خاموثی سب کے نی در آتی ۔مولوی عبدالحق تو شایدا ہے بھائی کے متعلق سوچتے تھے لیکن نجم النساء کے ذہن میں بار بار محمد سعید کا خیال بھی آتا۔

" کیاوه و بین ہوگا۔وہ بھی تو مسلمان ہے۔ کہیں کسی بلوائی نے اسے۔۔۔ ''
وہ وقار النساء سے چیکے چیکے محمہ سعید کی باتیں کرتی وہ اسے بہت یاد
آ تا تھا۔وہ اس سے صرف دوسال چھوٹا تھا لیکن کتنا سمجھ دار تھا۔ کتنی چھوٹی عمر میں اس
نے قرآن حفظ کر لیا تھا۔ بھی جب وہ دونوں چیکے چیکے سعید کی باتیں کر رہی ہوتیں
اور عبدالعزیزیا عبدالرحمٰن کے آنے پر چیپ ہوجا تیں تو وہ ضرور پوچھتے۔

"" یا! آی دونوں چیکے کیا باتیں کرتی ہیں۔۔۔؟''

''ہماری اپنی باتیں ہیں تہمیں کیا۔۔۔؟''
''کیاراز کی باتیں ہیں ہیں۔۔۔؟''عبدالرحمٰن پوچھتا۔ ''میں بتاؤں۔''عبدالعزیز کے مزاج میں شوخی تھی۔ ''یدونوں اپنے اپنے بیاہ کی باتیں کرتی ہیں اور اپنے اپنے دولہا کی۔۔'' ''فضول۔۔۔'' جم النساء اس کا کان پکڑنے کواٹھتی تو وہ بھا گ جا تا۔ اس روز بھی وہ صحن میں چو لہے کے پاس چوکی پر پیٹھی وقار النساء سے باتیں کر رہی تھی۔ ''آیا!کل میں نے خواب میں مجمد سعید کود یکھا۔''

تب ہی مولوی عبدالحق گھر میں داخل ہوئے۔وہ دودن سے ڈھا کہ گئے ہوئے تھے۔انہیں پنہ چلاتھا کہ کلکتہ سے ان کے ایک عزیز ڈھا کہ آئے ہوئے ہیں وہ ان سے عبدالرزاق کا پنہ کرنے گئے تھے۔ نجم النساء نے مڑ کر دیکھاان کا چبرہ معمول سے زیادہ سرخ تھا اور آئکھیں سوجی ہوئی تھیں ۔وہ سفر سے آئے تھے نجم النساء نے سلام کر کے فوراُدیوار کے ساتھ گئی چاریائی بچھا کراس پر چا در بچھادی۔

''اہا آپ کے لیےروٹی بناؤں؟''

''نہیں تہاری اما*ں کدھرہے*؟''

"عبدالعلی کولے کر حکیم صاحب کے پاس کی ہیں۔اسے آج پھر بخار چڑھ گیاہے۔اباکیا ہوا کچھ پتا چلا؟"

گلاس میں پانی ڈال کروقارالنساء نے انہیں دیا۔دوگھونٹ پانی بی کرانہوں نے واپس کردیا۔

''مخفوظ بھائی کوتو پیتے نہیں تھالیکن وہاں مسجد میں ایک ماسٹر تھااس نے بنایے کہ وہ لا ہور سے اپنی ماں کو لینے آیا ہے جو یہاں ڈھا کہ میں اس کے بڑے بھائی کے پاس ہے۔''

انہوں نے کندھے پر بڑے رومال سے چہرہ صاف کیااور دروازے سے

محكهت سيما

نجات وہندہ وه گفنٹول برسرر کھےرور ہی تھی۔

" المجره ___!" كيحه دير بعد مولوى عبدالحق في اجره ك كنده يرباته

187

"وهسب الله كي امانتي تقيس الله في ايني امانت لي سب كي بخشش کی دعا کرو۔ ہاجرہ نے سراٹھا کرمولوی عبدالحق کی طرف دیکھا۔

"مولوی صاحب!وه بچهر__وه بچیکون تها؟"

مولوی عبدالحق نے نچلے مونٹ کوئٹی سے دانتوں تلے داب لیا۔ کچھ در یونہی ہاجرہ کی طرف و کھتے رہے۔ پھرایک گہری سائس لی۔

"الشخف كونبيل معلوم تها وه كون تها___؟"

" کیاابااورامال بھی وہی سوچ رہے ہیں جو میں سوچ رہی ہول ' بجم النساء نے اپنی جیخ کو بمشکل دہایا۔

"آج سب كا فاتحد دلوادينا مين معجد مين قرآن خواني كرادون گاكل الله ان سب کواین جوار رحمت میں جگہ دے اور شہادت کے درجے برفائز کرے اور فاتحہ دلواتے ہوئے محرسعید کانام لے دینا۔"

وہ ایک دم اٹھ کھڑے ہوئے اور تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے باہرنگل

آج ایک سال بعد اس گر کے درو دیوارنے محمد سعید کانام سناتھالیکن۔۔۔پھرکئی دن گزر گئے کسی نے محمر سعید کا نام نہ لیا۔ پورے گھریرایک ۔ سکوت طاری تھالیکن مولوی عبدالحق کا چہرہ پرسکون تھا۔ایک رات انہوں نے ہاجرہ کے ستے ہوئے چبر ہے کودیکھا اور بے حدملائم اور نرم کہجے میں کہا۔

" الله عبد الراق كاخط آيا تفاتويس في الله عدوروكر وعاماتی تھی ۔ پوری رات روتارہا وعاماتگارہا بجدے میں گر کرکہ اے ارحم

نحات د مبنده 186 گلبت سيما اندرآتی ہاجرہ کود کیھنے گلے۔ہاجرہ نے اندرآ کرعبدالعلی کو چار یائی پرلٹادیا اور سوالیہ نظروں سےمولوی عبدالحق کود کیھنے لگیں ۔

"سب____سخم ہوگئے۔"ان کی آواز بھراگئی۔

''ہاں ہاجرہ۔۔۔!وہ جس ٹرین میں بیٹھا تھا اسے دہلی سے آ گے جنگل میں سکھوںاور ہندوؤں نے روک لیا تھااورسب کوتہہ تیخ کرڈ الا''

آ نسوان كرخسارول سے موتے موسے ان كى داڑھى ميں جذب مونے لگے۔ بچم لنساء ساکت ی چوکی پہیٹھی انہیں دیکھر ہی تھی۔

"اس ماسٹرنے بتایا کہ وہ سب ایک ہی ڈیے میں سوار ہوئے تھے ہرائٹیشن یردونوں اطراف سکھ کریانیں لیے کھڑے تھے۔ پھرایک جگدانہوں نےٹرین روک لی اور بلوے کے وقت ایک دری ان پرآگری اور لاشوں کو نکالنے لگے تو اس نے عبدالرزاق کی لاش دیکھی پاس ہی ہوی اور یجے تھے''

آ نسووُل نے ان کی آ واز بند کردی ۔وہ کچھدریرسر جھکائے آنسوبہاتے رہے۔ بھے ررومال سے چبرہ یو نجھا۔

"میں نے یو چھاتھا کہ کوئی ایک فرد بھی نہیں بچھاتواس نے بتایا کہ ایک بھی نہیں۔اس نے خود تین کی لاشیں دیکھی تھیں بلکہ ان کے ساتھ ایک لڑکا بھی تھابارہ تیرہ سال کا وہ بھی نہیں چے سکا۔ میلڑ کا کلکتہ ہے ان کے سرتیب ی آیا تھا اور پھر دہلی میں بھی ان كے ساتھ ہى تھا۔ شايدكى جانے والے ياغزيزنے ساتھ كرديا تھا۔ "

تجم النساء كفرے كھڑے چوكى پر بيٹھ گئى ۔اسنے وقار النساءكى طرف ویکھا۔ونارالنساء بھی اسے ہی دیکھ رہی تھی دونوں نے ایک ساتھ ایک ہی بات سوچی تھی اور ؟ ردونوں کی آنکھول میں ایک ساتھ ہی آنسوآئے تھے۔

مولوی عبدالحق اب خاموش تھ کیکن ہاجرہ کی سسکیاں سنائی دے رہی تھیں

188 الراحمين! المصلمان كي موت نصيب كرنا اوراللدني ميري وعاس لي-" باجره!اس پرالله کاشکرادا کروکه جم روز محشرایک مرتد کے والدین کی حیثیت ہے نہیں اٹھائے جا کیں گے۔"

"عبدالرزاق كاس ايك سال ميس كتنح بي خط آئے ہيں - ہرخط ميں وه یمی لکھتا رہا بھائی صاحب کچھ دنوں تک سانتاہار آؤں گاشاید وہ اسے ہی لے كرة ناچا ہتا ہو۔ورند پہلے تو بھی اس نے سانتا ہار آنے کانہیں لکھاتھا بلکہ مجھے ہی بلاتا تھا۔ شایدمیرے ڈرسے نہ کھتا ہو خط میں کہ وہ اسے لے آیا ہے۔''

ہاجرہ روتی رہیں۔مولوی عبدالحق سرجھ کائے اللہ کاشکراد اکرتے رہے۔ سانتاہار میں آنے والے ایک خاعران سے وقار النساء کا رشتہ آیا تھا۔وہ بڑے وضع دارلوگ تھے اپنے پیچے بڑی جائیدادیں چھوڑ کرآئے تھے لیک مجھی ذکر نہ کیا

کہ پیچھے کیا تھے اور اب کیا ہیں؟ وہ چھوٹے سے گھر میں بھی بڑے قانع اور خوش تھے مولوی عبدالحق ہمیشہ ہی تعریف کرتے تھے اور جب ای گھر انے سے مد بر مرز اکارشتہ آیا تو انہوں نے فوراً منظور کرلیا گھرانے میں کل جارا فراد ہی تو تھے بڑے بھائی

دبیرالدولهٔ والد چھوٹے بھائی مربراورایک بیوہ چی تھیں باقی سب مارے گئے۔ اورجس روز وقار النساءرخصت ہور ہی تھی تواس نے دھیرے سے کہا تھا۔

° وه كيون چلا گيا تھا آيا۔۔۔؟''

وقارالنساءاس کے کندھے پرسرر کھےروتی رہی اوراس روزاس نے پہلی بار عبدالعزيز كوعبدالرطن سي كتيسنا تفا-

والرآج سعيد بھي ہوتا تو ہارے ساتھ آياكي ڈولي اٹھا تا اور ہم بارات آنے پرسعید کے ساتھ مل کر بھنگڑاڈالتے۔''

اور جم النساء خود بھی بلک بلک کررونے لگیں-

ہنری نے آئی تھیں کھول کر سامنے دیوار پر نظر ڈالی لیکن دیوار پر گھڑی نہیں تھی۔وہ یکدم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بیاس کا بیڈروم نہیں تھا۔ بیہ بیڈ بیہ کاریٹ۔وہ اٹھل کر

''میں کہاں ہوں اور میں یہاں کیے آیا۔''اس نے یا دکرنے کی کوشش کی۔ اس کا چیرہ ستا ہوا تھا اور آ تکھیں رات کے خمار سے بوجھل تھیں۔وہ کمرے کے بیچوں ﷺ کھڑا تھا جب وہ لہراتی ہوئی ہاتھ میں بھاپ اڑاتی کافی کے کپ لیے اندر واخل ہوئی _اس کی آئکھیں سبز تھیں ،زلفیں بادامی اورا سکے گلابی ہونٹوں پرمسکراہٹ

"بــــيانى يرانكى مارى "ایک لڑکی اس کی میزیر آ کربیٹھی تھی چراس نے ہاں اس نے کیا کہا

تھا۔وہ البحمی ہوئی نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔

''تم يدكا في پيؤمين تههيس بتاتي ہوں۔''

وه بیڈیر بیٹھتے بیٹھتے رک گیا۔اسکےمنہ کا ذا نقبہ بہت عجیب ہور ہاتھا۔

'' کیاتم پہلے ہاتھ لینا چاہتے ہو؟''

« دنهیں بس برش کروں گا۔ لیکن میر ابرش ۔۔۔؟''

میرے باتھ روم میں کیبنٹ میں نے ٹوتھ برش ہیں ہم استعال کر سکتے

" و تھینک ہو۔ ' وہ واش روم کی طرف بروھ گیا۔

''ویکم۔''لڑی ایک طرف پڑے اسٹول پر بیٹھ کر کافی کی چسکیاں لینے گی وه واش روم ہے لکلاتو تب بھی الجھا ہوا تھا۔

"مرانام كريشن ہے كل دو پېرتم نے جھے ميرى درخواست برايك پيك معمین بلائی تھی اور تم نے میری دوتی کو بھی قبول کیا تھا۔"

☆.....☆

تكهت سيما

محكهت سيما "میں نشے میں تھا۔"اس نے صاف گوئی سے کہا۔

"دلیکن اب تو نشے میں نہیں ہومیرا خیال ہے میں تمہاری اچھی دوست ثابت ہوسکتی ہوں متم اپنی پریشانی مجھ سے شیئر کر سکتے ہو۔''اس کی سبز آ تکھیں اس کے چېرے پرجم ی گئے تھیں۔

و کل تم نے کی نور آن کا ذکر کیا تھا۔وہ تمہاری کون ہے اوروہ کیوں تہاراندہب بدلناجا ہی ہے کیاوہ مسلم ہے؟''

"بال ---!" بنرى نے غیرارادى طور برسر بلاديا۔ "وه چاہی ہے کہتم بھی مسلم ہوجاؤ۔"

"كياتم ال سے محبت كرتے ہو؟"اس نے پھر يو چھا۔

ہنری نے پھرا ثبات میں سر ہلا دیا۔

"كياوه مجھ سے زيادہ خوب صورت ہے۔"

ہنری نے بے بسی سے اس کی طرف دیکھا۔ اس کی سبز آ تکھوں میں بلا کاسحر تھااوراس کے گلابی ہونٹوں پر بلاوادیتی مسکرا ہے۔

" بھلانور آن اوراس کا کیا مقابلہ نور آن اور ہے اور بید۔۔ بید۔۔ "اِس

" كہيں بھى كچھ بھى آخرنہيں ہوتا ہنرى! تلاش ختم نہيں ہوتى _ بہتر سے بہتر مل سکتا ہے۔تم اس کا خیال ول سے نکال دو۔ فرجب ایسی چیز نہیں ہے کہ ایک لڑی کے لیےاسے چھوڑ دیا جائے۔ تمہیں بہترین سے بہترین لڑکی مل سکتی ہے۔ بیمسلمان ہمارے دشمن ہیں۔ ہمیں جا ہے کہ ہم انہیں نیست و نابود کر دیں اور بدقسمتی پیہے کہ بیہ لوگ تمہارے جیسے معصوم نو جوانوں کو پھانس لیتے ہیں اور پھراپنے مذہب کے سحر میں وہ بتار ہی تھی اوروہ کافی کے گھونٹ بھرتے ہوئے کل دوپہر کی ہربات یاد کرنے کی کوشش کررہاتھا۔

" تم بالكل مد موش من من موى مشكل سي تمهين ويثركى مدد سے كاثرى تك لا فَي تقى ـ''

''میری گاڑی!''ہنری نے پوچھا۔

"میرے بورج میں کھڑی ہے۔ میں آج صبح جاکر لے آئی تھی تہاری عابیاں میں نے تمہاری یا کٹ سے نکال لی تھیں اور جب تم گاڑی یارک کرر ہے تھاتو میں نے تمہاری گاڑی کے داکیں طرف اپنی گاڑی پارک کی تھی۔ میں نے تمہیں گاڑی ہے تکل کر بار کی طرف جاتے دیکھا تھا اس لیے مجھے پتاتھا کہ تہماری گاڑی کون س ہے۔'اس نے کافی کا خالی کپ کارٹیبل پررکھا۔

" يہاں اين بيدروم تك لانے ميں ميرے ياوى نے مددكى تم بہت نشے میں تھے اور تم نے نشے میں میرے پڑوی کو گالیاں دی تھیں۔" وه ہنسی کیکن ہنری سنجیدہ تھا۔

"تم الی تو نہیں لگتیں کہ مہیں ایک پیگسی سے مانگنا پڑے۔" "اوه توتم بنی در سے بیموچ رہے ہو۔ وہ پھر ملکی۔

"دراصل میں اپنی ساری رقم کیم میں ہار چکی تھی اور شدید ضرورت محسوس ہو ر ہی تھی کچھ پینے کی پھرتم مجھے بہت اداس اور تنہا کے تھے۔ میں تنہیں کمپنی دینا حامتی تھی اورتم سے باتیں بھی کرنا جا ہی تھی لیکن تم ۔۔۔تم ۔۔۔تو یہاں بیڈ پر گرتے ہی سو كے اوركل دو پېرے اب تك سور ہے ہو۔اس وقت نوجے ہيں۔ تم ناشتے ميس كيالينا

> '' تھینک یو۔۔۔میں اب چلتا ہوں۔'' " تم بھول رہے ہو ہنری! کہ کل تم نے مجھے دوست بنایا تھا۔"

193 گہت سیما نجات د هنده "ممد موقى مين مسلسل بول رہے تھے۔ ميں في انداز ولگايا كرتم بہت اب سیٹ ہو۔سرجوزف کی تعلیمات سے تم جان جاؤ کے کہ صرف عیسائیت سے مذہب

'' تھینک یوتم بہت اچھی ہو ۔''تہہیں کل میری وجہ سے بہت تکلیف ہوئی۔''ہنریاٹھ کھڑا ہوا۔

" د نہیں میں نے تمہیں دوست کہاہے تو دوستوں کے لیے پھر کرنے میں پھ تڪليف نہيں ہوتی''

ہنری اس کاممنون دکھائی دینے لگا۔

'' تم اگرمیرے ساتھ چلنا جا ہوتو ٹھیک ایک گھنٹے بعدتم اسی بار کے باہرمیرا انظار کرنا۔ میں مہیں وہاں سے یک کرلوں گی۔''

ہنری جب اس کے ایار شنٹ سے نکلاتو اس کا کوئی ارادہ نہیں تھا کہوہ اس کے ساتھ جائے گالیکن جب وہ ہاتھ لینے کے بعدولس کے ہاتھ کی بنی ہوئی کافی پی کر گھرے باہرنکلاتو غیرارادی طور پراس کارخ اس بارکی طرف تھااور پچھور بعد کرسٹن

" مجھے یقین تھا'تم ضرورآ وُ گے۔''اس کی سنرآ تکھوں میں بے تحاشا چیک

وہ جس ہال میں داخل ہوئے وہاں پندرہ سولہ لڑ کے اور دولڑ کیاں پہلے سے بیٹے ہوئے تھے۔ایک میز پرملٹی میڈیا پر وجیکٹررکھا تھا۔جوایک کمپیوٹر کے ساتھ لگا ہوا تھا۔وہ اسے ہال میں بیٹھا کر پچھوریے لیے باہر چلی گئے۔

'' دراصل مجھے اس کورس کے انچارج کوتہہارے متعلق بتانا تھا۔ یہاں غیر متعلق اوگ نہیں آتے۔ لیکن میرے کہنے پرسرنے اجازت دے دی۔ مجھے یقین ہے کتم منتقبل میں ہارے ساتھی ہو گے کیونکہ تمہیں مسلمانوں سے نفرت ہے۔''

مبتلاكر كانبين ندب بدلنے پرمجبور كرديتے ہيں۔" «لیکن نور آن نے تو مجھ کونہیں بھانسا میں خود ہی دراصل ۔۔۔''

" يې توان كاطريقه واردات ہے۔"اس نے ہنرى كى بات كاك دى اور

المُه كر كفرى موكَّى -

"تم آج میرے ساتھ جلوایک گھنے بعد مجھے ایک جگہ جانا ہے۔ایک ٹر بننگ کورس میں شرکت کرنے ۔ آج کی اس کلاس میں سر جوز ف ملر نے جمیں لیکچر دیاہے وRick Love کے مشنری ادارے Frontiers کے ایک رکن

دولیکن میر نینگ کورس س قتم کا ہے میں وہاں جاکر کیا کروں گا؟ کیاتم کسی

مشنری ادارے میں کام کرتی ہو؟''

د نہیں کین میں اس کی ٹریننگ لے رہی ہوں شاید اگلے دو ہفتوں تک میں کسی اسلامی ملک میں بھیجے دی جاؤں۔''اس نے خالی کپ اٹھا لیے۔ ''کین میں وہاں جا کر کیا کروں گا۔'' ہنری نے پوچھا۔

" مرتهین بستم سرجوزف ملر کالیلچرسنناتم اس تذبذب سے نکل آؤگے

جس میں تھنے ہوئے ہو۔"

(دیس تذبذب ہے؟"ہنری کی سوالیہ نظریں اس کی طرف انھیں۔ ودتم مذہب بدلنا بھی چاہتے ہواور نہیں بھی کوئی جذبہ تمہارے اندرایسا ہے جو مهیں اکساتا ہے کہ تم خد مب بدل اور یہ بہت منہ زور جذبہ ہے۔ شاید محبت لیکن تم الله كعذاب سے درتے ہوتم يوع سيح كاك سيچ پيروكار بھى ہوتم اسلام

سےنفرت کرتے ہوا در۔۔'' و پھر کھر کر بول رہی تھی۔ ہنری میدم ہی اس سے متاثر ہو گیا۔ بیتواس کے ول میں چھپی باتیں تھیں۔

تكهت سيما

كروانا جاہے _' جوزف لمركہ رہاتھااورسب ہمةن گوش تھے۔

''مسلمان کے اندرگھس کر انہیں اپنا لو انہیں اپناا تنااحسان مند کرلو کہ وہ تمہارے سامنے جھک جائیں۔ان کی ضرورتوں کوخریدو۔ان کی جڑوں کو کاٹ دو۔ بیہ مسلمان اندر سے ہمیشہ مسلمان رہتے ہیں۔ بیامریکہ جاکر ڈالر کمانے کے شوق میں ندہب بدل لیں گے جھوٹ موٹ مگراندر سے مسلمان رہیں گے۔''

''بالكل دُيْدِ كَى طرح ___' ہنرى نے چرسوچا_وہ بھى تو ہميشەاندر سے

''لکن ہزاروں کروڑوں میں کوئی ایک ایسا کرتا ہے ۔ میں 23 سال تک یا کتان کے شہر ڈررہ غازی خان میں رہا۔ میں نے برطرح سے کوشش کی ۔لالج ویا۔ مفت پیفلٹ تقسیم کئے۔ان کی عورتوں کومیری بیوی نے گھر میں بائبل کی تعلیم دی کیکن برقسمتی سے میں ایک شخص کو بھی مذہب بدلنے پر مجبور نہ کر سکا۔ایک روز انہوں نے میرے دیے ہوئے میفلٹوں کوآگ لگادی۔ بیاندرسے بوے کم ہوتے ہیں ۔جاہے اسلام کی تعلیمات کے مطابق چلیں یانہیں کیکن مذہب کے نام پر کث مرنے کو تیار جمیں ان کی سوج بدلنا ہے۔اسلام پرے ان کا یقین اٹھا نا ہے۔انہیں شک میں متلا کرنا ہے۔ انہیں سمجھا ناہے کہ تمہارا دین تمہیں نقصان پہنچار ہائے انہیں عیش وعشرت کی لت ڈ النی ہے۔''

«کین جب آی23 سال میں ایک مسلمان کوبھی ند ہب تبدیل کرنے پر اغب نہ کرسکتو ہم کیے کریں گے؟"ایک الا کے نے یو چھا۔

"ميراطريقه كارغلط تفاييس ڈائريكٹ عيسائيت كاپرچاركرتا تھاليكن اب اصل بات ہم نے جان لی ہے ۔ جب تک آپ کسی معاشرے کا مزاج نہیں بدلتے اس کی مثبت اور مضبوط روایات کی جزیر نہیں ہلاتے اس وقت تک آپ اس ملک میں تبدیلی نہیں لا سکتے صورت حال سے فائدہ اٹھانے کے لیے پہلے صورت حال پیدا

ہنری خاموش رہا۔

" مارے اس کورس کا نام ہے Muslim's Prosclytizingینی مسلمانوں کے عقائد بدلنااور آج کالیکچراس حوالے سے

تب ڈاکٹر جوزف مرہال میں داخل ہوئے۔انہوں نے پہلے بیوع مسے کی تعلیمات کے متعلق بتایا۔

'' وہ لوگ جوJesus کی تعلیمات کونہیں اپناتے وہ شیطان کے چنگل میں چھنس چکے ہیں۔خاص طور پر پیمسلمان۔۔۔ آج میں تہمیں پیر بتانا حابثا ہوں کہ مسلمان کوتم براه راست مذہب بدلنے کوکہو گے تو وہ مرنے مارنے پر تیار ہوجائے گاوہ اس طرح مذہب نہیں بداتا بلکہ اس کے لیے ہمیں بھیس بدلنا پڑے گاتم سب آئندہ دو ماہ تک اللہ کے سیے نبی حضرت عسلیٰ کا پیغام پہنچانا ہے اور مسلمان کمیونی میں گرجوں کی

اس کے لیے تم ٹیچر بن کران کی مدد کرنے والا بن جاؤ _مسلمان جدید علم کا شیدائی ہے۔وہ ٹیچر بن کرآنے والوں کی قدر کرتاہے تم انہیں علم کا لا کچ دو۔ یہ بہترین ذریعہ ہےان تک رسائی کا۔۔۔''

'' ویر بھی توعلم حاصل کرنے کی خاطر۔۔''ہنری نے سوچا تھا۔ "مسلمان ایک بیک ورڈ اورغریب قوم ہے۔ان ممالک میں بےروز گاری بہت ہے۔ اٹبیں روز گارمہیا کرو۔ جیسے ہم نے انڈونیٹا میں کیاوہاں کارخانے لگائے مسلمان اورکر مین بھرتی کیے ان تک رسائی حاصل کی اب اسلام کو دنیا ہے ختم

جوزف مرکی آواز میں نفرت کھل گئے۔ ہنری نے چونک کراہے دیکھا۔ "مشنرول کوبھی اپنی حیثیت کومشنری کی حیثیت سے شاخت نہیں

"زندگی کے سی موڑ پر ہدا ہے دین کی طرف ملیٹ جا کیں۔" د دنہیں ٔ اسلام میں دین سے پھر جانے والا مرتد ہوجا تا ہے وہ لوگ اسے پھر

قبول نہیں کر سکتے ہیں۔''

"لكن دين اسلام مين توبه جي توجيد"

اسے ڈیڈی بات یاد آگئ جب وہ روتے ہوئے کہد ہے تھے۔

"وه خدامیری توبضرور قبول کرے گا۔ میں بہت گناہ گار ہوں۔"

"م دین اسلام کے متعلق کتناجانتے ہو؟"اس نے مشکوک نظروں سے

د سيجه زياده نهين بس بهي بهار كوئي مسلم كلاس فيلو كوئي بات كرديتا ہے تو

ذہن میں رہ جاتی ہے۔''

"ہزی!" بار کے قریب گاڑی یارک کرتے ہوئے کرشین نے کہا۔

" تمهاری شخصیت میں بہت سحرہے تم اگر ہماری اس تنظیم میں شامل ہوجاؤ

تو ہمیں بہت خوشی ہوگی ہمیں ایسے نو جوانوں کی ضرورت ہے جومسلمانوں سے نفرت

اس نے اینے دل کوٹولا۔ ڈیڈ نے مجھی اسے مسلمانوں سے نفرت نہیں کرنے دی تھی۔ جب بھی اسکے دل میں مسلمانوں کے خلاف کوئی بات آتی تو وہ بڑی خوبصورتی ہے اس کا دل صاف کردیتے تھے۔

"إن تم اگر جم میں شامل ہو جاؤتو ہوسکتا ہے تم اس لڑکی نور آن کو بھی قائل کرسکو۔ہوسکیا ہے وہ تہاری محبت میں،تہاری خاطرا پنافہ ہب چھوڑ دے۔تم اسے

"میری محبت میں کیکن وہ تو مجھ سے محبت نہیں کرتی۔"

196 نجات د منده كرناموتى ہے _ پہلے صورت حال بيدا كرو_انا كمزور كردوكه پھر ايك جھكے ميں

جوزف مربولتار مااور منرى كاذبهن ادهرادهر بحظتار ما

'' پیر بڑے افسوس کا مقام ہے کہ جماری آتی کوششوں کے باوجود ہرسال عیسائیت سے اسلام قبول کرنے والوں کی تعداد عیسائی ہوجانے والون سے بہت

جوزف مرنے این تقریرختم کی تو پروجیکٹر پر مختلف اسلامی ممالک میں مشنری اداروں کی کوششیں دکھائی گئیں ۔ کارکردگی کا بائیوڈیٹا بتایا گیا اور پھرسب نے

'' خداوند! تو دنیا ہے مسلمانوں کونیست و نابود کر دے ۔ان بے وقوف مىلمانوں كوسيدھاراستەدكھا۔''

وہ سب دعاما نگ رہے تھے لیکن ہنری ساکت کھڑا تھا۔کوئی چیز اس کے ذ بن کوالجھار ہی رکھی' کیا چیز' کیا بات' بیروہ مجھ میں یار ہاتھا۔

"كيمالگاسر جوزف كاليكچر___؟"كرشين نے واليسي ير يو چھا-

''بس ٹھیک تھا۔لیکن ایک بات بتاؤ کرشی اہم لوگوں کی اتن کوششوں کے باوجود مسلمان عيسائيت كيول اختيار نہيں كردے ، جبكه مسلمان موجانے والے عیسائیوں کی تعداد زیادہ ہے؟"شایدیہی بات اسے الجھارہی تھی اس لیے بے اختیار

" تم نے انڈونیشا' قازقستان' افغانستان اور بنگلہ دلیش میں ہمارے اعدادو شاردهیان ہے ہیں سے شاید۔۔''

اس كے سامنے ڈاكٹر جان رابركى بورى زندگى گھوم رہى تھى۔ "اور__" قدر عق قف ساس فيات المل كي-

اس نے خودکو کہتے سنااور کرشین کے حیران چبرے کودیکھے بغیر گاڑی سے اتر

"میں تہیں پند کرنے لگی ہوں ہنری!اگرتم پند کروتو میرے ساتھاں ٹائم پر ہماری کلاس اٹینڈ کر سکتے ہو۔ہمارا بیکورس دوہفتوں پر مشتمل ہے۔ پھر شاید مجھے ترکی بھیج دیا جائے اور میں خداوندیسوع میں سے دعا کروں گی کہاس سفر میں تم میرے

وہ فضامیں بوسہ اچھالتے ہوئے تیزی سے گاڑی نکال لے گئی۔وہ کچھ دیر یونبی کھڑار ہا پھراین گاڑی کی طرف بڑھ گیا جے اس نے جانے سے پہلے یہاں چھوڑا تھا۔ گھر آیا تولن نے اسے بتایا کہ لانگ ایٹن سے وکیل کا فون آیا تھا۔وہ اس سے

"اچھا۔۔۔!"وہ لاؤ نج میں ہی صوفے پر بیٹھ گیا۔اسے بھوک محسوس

"كافى كے ساتھ سينٹروچز بنادو۔ "ولس نے سرخم كيا۔ ليكن وہ وہيں كھڑارہا۔ ''سراوہ ڈاکٹر صاحب کافون آیا تھا۔ آج بارہ بجے کی فلائٹ سے انہیں روانہ ہونا تھا۔وہ چاہتے تھے کہ اگر آپ جانے سے پہلے ان سے بات کر لیں تو۔۔''

ہنری نے کلائی موڑ کرونت دیکھا۔ایک نے رہاتھا۔

"توڈیڈ چلے گئے۔"اس کے دل پر چھائی اداسی کی دھند گہری ہونے لگی۔ '' وه مرُ ڈیوڈ کہدر ہاتھا کہ ڈاکٹر۔۔''کسن ابھی تک کھڑا تھا۔

"جاؤ-"ال نے ہاتھ اٹھا کر بیزاری سے کہا۔

"میں نے کل دو پہر سے چھٹیں کھایا۔"

''اوہ یں۔۔''ولس تیزی سے مڑگیا۔

كيا تهاا كرمين ويد سے بات كر ليتا كوئى بچاس بارتو انہوں نے فون كيا ہوگا

199 آخرين مام سے بھی تو ملتا ہوں حالانکہ وہ مجھے چھوڑ گئ تھیں اورا گرڈیڈ بھی مجھے ندر کھتے تو میں کسی سوشل ویلفیئر کے ادارے میں ہوتایا کسی قیملی میں عارضی طور بررہنے کے لیے چلاجاتا۔جویسے لے کرمیری و کھ بھال کرتے نہ جانے مجھے کتنے گھروں میں ر مِنا پِرُتا _سيسل کی طرح اور ڈیڈ ۔ ۔ ۔!''

ال نے آئکھیں بند کر کے صوفے کی پشت سے سر تکادیا۔ اس نے تصور میں انہیں جہاز کی سیر حیاں چڑھتے و میصاداس اور تر حال

"افوه! كياتهاا كرمين ان بيات كرليما"

ولن نے بدی پھرتی سے ٹیبل سجا دی تھی ۔سینڈو چر جوس کیک اور بیف

ولن اورڈیڈنے بھین سے ہی اس کا بہت خیال رکھا تھا۔وہ خاموثی سے اٹھ كرڈائننگ نيبل پرآ گيا۔ابوہ ڈاکٹر جوزف ملر كے ليکچر کے متعلق سوچ رہاتھا۔ " برسخص کودنیا میں اپنی مرضی کا مذہب اختیار کرنے کی آزادی ہے پھر یہ

لوگ اتن مکاری اورہوشیاری سے کیوں مسلمانوں کو عیسائیت کی طرف مائل

اس كسامن پروجيكر پردكھائى جانے والى قلم كمناظر بھى آرے تھے بسمانده علاقوں میں اسپتال اور اسکول بنائے جارہے تھے غریب لوگوں کوروز گارمہیا کرنے کے لیے کارخانے بنائے چارہے تھے مظلوم کی مدد کے لیے این جی اوز مصروف کارتھیں لیکن ان سب کے پیچھے ایک ہی مقصد تھا۔مسلمانوں کوختم کردیناوہ سوچتارہا الجھتارہا کچھنیں سمجھ پارہاتھا کہ کون سادین سیج ہے۔

''آخر میں کیوں سوچ رہاہوں ۔ میں ایک سچا کر پیچن ہوں ۔اپنی مام کی طرح مجھے کچھ بھی سوچنے کی ضرورت نہیں ہے۔' وہ ٹیبل سے اٹھ کھڑ اہوا۔ تووه دين 'کهه بيشاپه

نجأت دہندہ

'' کچھنیں ۔''اس نے فون بند کر دیا تھا۔لیکن اندر کی شکش ہے تنگ آ کر اس نے بالآ خر کر شین کی تنظیم جوائن کرنے کا فیصلہ کرلیا تھا۔

"میں صبح کرشین کواس فیصلے سے آگاہ کر دوں گا۔"رات کو وہ فیصلہ کرنے كے بعد بے حد مطمئن سابیڈیر لیٹا تھا۔

کیکن رات کے دواڑھائی بجے اس کی آ ٹکھ کل گئی۔اس کاجسم پیننے پینے ہو رہا تھا۔ طلق میں کانے سے چھے تھے۔اس نے ہاتھ بردھا کرسائڈ لیمی روش کیااوراٹھ کر بیٹھ گیا ٹیبل پر پڑایانی کا گلاس ایک ہی سانس میں خالی کر دیا اوراس فواب کے متعلق سوینے لگا جواس نے دیکھا تھا۔

وہ ایک تک رائے پرچل رہاتھا۔ پیھے سے ڈیڈنے اسے آ واز دی تھی۔ " ہنری! ہنری! رک جاؤ۔۔۔آ گے کھائی ہے۔ "کین وہ تیز تیز چلنے لگا۔

وہ ہاتھ پھیلائے اس کے پیھیے بھاگ رہے تھے۔ایک لمحہ کے لیے رک کر اس نے انہیں دیکھاتھا۔وہ اسے بے مد کمزوراور بوڑ ھے لگ رہے تھے۔ان کے بال ایک دم سفید ہورہے تھے۔ چہرے پر جھریاں تھیں اوران کی آ تھوں سے آنو بہہ

"ہنری! مائی جاِ کلڈ! رک جاؤ۔۔۔ "لیکن وہ رخ موڑ کراس تک راستے پر بھا گنے لگا تھا۔وہ اسے لِکارتے آوازیں دیتے اس کے پیچھے تھے پھر یکا یک اسے تھوکر الکی کھی اور ۔۔۔ اور ۔۔۔ اس کے چھے آتے ڈیڈنے اس کی شرف پکڑ کر کھینجا تھا۔وہ جھٹکا کھا کر کر پڑاتھااور کرتے گرتے اس نے دیکھا تھا۔وہ بالکل کنارے پر گرا تھا' نیچے بہت گہری کھائی تھی' بہت خطرناک اوراس کھائی میں دھاڑتے ہوئے شیر تھے اورا پی خوفناک زبائیں باہر نکالے ہوئے سانپ اس کی صلحی بندھ گئے تھی۔ "ولن إميل بجهدريسونا جابتا هول كوئى بهي فون آئة ومجهمت جاكاناء" "فوربوائع!"اس نے زیرلب کہااور سر جھکا دیا۔

ہرگزرتے دن کے ساتھ وہ الجھتار ہا۔نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے کرشین كے ساتھ مزيد كئى ليكچرا ٹينڈ كئے ليكن جب وہ واپس آتا تو مزيد شكوك كاشكار ہوجاتا اس کا ذہن بہت ساری با توں کو قبول نہیں کرتا تھا۔

. كرشين اس دوران اس پر بهت مهر مان موتى جار بي تقي اس نے اسے تنظيم ے ڈائر یکٹرRick love کے لیکچرز کی گئی ہی ڈیز دی تھیں جنہیں اس نے کئی بار سنا تھالیکن ہر بار س کراس کے ذہن میں کوئی الجھن رہ جاتی _اسے کچھ نہ کچھ غلط لگتا۔وہ یو نیورٹی نہیں جارہا تھا۔نہ ہی وہ وکیل کے پاس گیا تھا۔وہ ابھی لانگ ایٹن نہیں جانا جا ہتا تھا۔اس کے سب دوستوں نے فون کیے تھے۔عبدالمنان اورخدیجہ نے بھی اس کی خیریت دریافت کی تھی۔

> خدىجەنے اپنى مخصوص ميشى زبان ميں كہا تھا۔ "إدهرتم بهت الميلي بهوتو عبد المنان كو بينج دول؟" ، دکھینکس خدیجہمیرے پاس ولن ہے۔'' وہ اس کے خلوص سے متاثر ہوا تھا۔

"دراك لونے كہا تھا۔ يەسلمان جادوگر ہوتے بين ان كى باتوں يردهيان نہیں دینا جاہئے'غورنہیں کرنا جاہئے۔''

" الى جادوگرتو ہوتے ہيں نورآن كى طرح ابغير بات كيے بھى اينے سحرميں

اس کادل بے اختیار نور آن سے ملنے کوچاہے لگتا لیکن وہ بختی ہے اپنی خواجش كاڭلاد باديتا_

"كياتم بيسمسرر دراب كرناج بعي "ايك روزباب فون يريوجها

نجات دہندہ سجی خوشی تھی۔

"آج میں نے اور عبدالمنان نے تمہاری طرف آنے کا پکاارادہ کیا تھا۔" "تھینک یو۔"اس نے خود کو پرسکون سامحسوس کیا۔

میں در اصل بیہ بتانے آیا تھا کہ میں نے Love Rick کی Frontiers کوجوائن کرلیا ہے۔''اس نے نورالعین کو تلا شالیکن وہ ان سب میں نہیں تھی۔

"لین کیوں۔۔۔؟"ابوصالح شایدFrontiersکے متعلق جانتا تھا۔
"میتم نے صحیح کیا۔"بوب عجیب نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔
"لیکن تمہاری تعلیم ۔۔۔؟"عبدالمنان کی آئھوں میں جرت تھی۔
"میں شاید دوہفتوں تک یا شاید ایک ماہ تک چلاجاؤں۔"ہنری نے اس کی بات نی ان شی کردی تھی۔

''اس کے ڈیڈنے اسلام قبول کرلیا ہے۔''بوب آج صبح ہی لانگ ایڈن سے آیا تھااوراب وہ عجیب تمسخرسےاسے دیکھر ہاتھا۔

''اور بیشایدا پے باپ کے قبول اسلام کی تلافی کرنا چاہتا تھا۔'' ہنری کو بوب کا انداز بے حد برالگا اوراسے بوب کے انداز گفتگو پر جیرت بھی ہوئی ۔وہ اور بوب بچپن سے ساتھ رہے تھے۔دونوں نے ایک ہی اسکول میں

يرها تقامكر____

ابوصالح اورعبدالمنان کے چہرے جیکنے لگے تھے لیکن انہوں نے زبان سے پھٹی کہا تھائی کی دجہ بھی اب ان کے پھٹی کہا تھا۔ وہ بوب کے تیورد مکھ رہے تھے اور ہنری کی پریشانی کی دجہ بھی اب ان کی سمجھ میں آپھی تھی۔ وہ یقینا اپنے ڈیڈ کے اس ممل سے اپ سیٹ تھا۔ ،
''ہوسکتا ہے ہنری کے ڈیڈ نے اسلام کو بہتر پایا ہو۔''ابوصالح نے آ ہمتگی سے کہا۔

''اوہ خدایا! کیساخواب تھا ہے۔۔۔؟'' پھرساری رات وہ نہ سوسکا۔ پھراس نے صبح لانگ ایٹن فون کر کے ڈیوڈ سے پوچھا تھا۔ ''کیاڈیڈ کا کوئی فون آیا؟''

''نوسر۔۔!''ڈیوڈان کے جانے سے بہت افسردہ تھا۔ ہنری نے زیادہ بات کئے بغیر فون بند کر دیا اور کر شین کوفون کرنے کی کوشش کی تا کہ سے اسپے ارادے سے مطلع کر سکے لیکن اس کا سیل آف تھا۔

پردوٹین باراوراس نے الیابی یااس سے ملتا جاتا خواب دیکھاتو پریشان ہوگیا۔ کرشین نے آنسرنگ مشین پراس کے لیے پیغام ریکارڈ کروایا تھا کہ وہ چندونوں کے لیے ہالینڈ جا رہی ہے اپنے پیرنٹس سے ملئے۔اس وقت اسے کسی دوست کی رفاقت کی بے مدضر ورت تھی۔وہ اس کی موجودگی میں اب بہت حد تک ریلیکس ہو جا تا تھااوراس نے ایک روز اسے اینے ڈیڈ کے متعلق بھی بتادیا تھا۔

'' پھرتو تمہیں ہاری تنظیم میں ضرور شامل ہونا چاہئے۔'' کرشین نے اسے ایا تھ ۔

"اس طرح تم بدله لے سکو گے۔ سرجوف ملر کہتے ہیں تم ہمارے بہت اچھے کارکن ثابت ہو گے۔"

"میں سوچ کر ہتاؤں گا۔"اس نے کر ین سے کہا تھااوراب وہ اسے ہتا تھا کہ وہ تظیم میں شامل ہونے کا فیصلہ کر چکا ہے تووہ یہاں نہیں تھی اور پھریہ خواب۔

وہ یونمی ہے ارادہ گھرسے نکلاتھالیکن پھراس نے گاڑی کا رخ یو نیورٹی کی طرف کر دیا۔سب اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے تھے۔

" ہم سبتہارے لئے بہت پریشان تھے ہنری!"ابوصالے کے چرے پر

مگهت سیما

محكهت سيما وه دُورتهی کود مکیم کراس کی طرف لیکی کوریدور میں نورالعین اور ہنری اسلے

''نورا ن۔۔۔!''ہنری نے جھجکتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔ ، ده اس سے اپنے ڈیڈ کے متعلق بوچھنا چاہتا تھا اور شاید وہ صرف یہی بوچھنے کے لیے یو نیورٹی آیا تھا۔لیکن اب وہ خاموش کھڑ اتھا۔اتنے دن سے ڈیڈ کے حوالے ہے دیکھے گئے خوابوں نے اسے پریثان کررکھا تھا۔وہ جاننا چاہتا تھا کہ کیاوہ خمریت ے پاکتان اپنوں کے پاس بھنے چکے ہیں۔وہ ہارٹ پیشدٹ تھے۔اے ڈرتھا کہ کہیں اتنے سالوں بعداحا تک اپنوں سے ملنے کی خوشی برداشت نہ کر سکے ہول کیکن اب ات مجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ وہ کیا کہ ۔۔ نورالعین جان گئ تھی کہ وہ کیا یو چسنا جا ہتا

"میری پاکتان بات ہوئی ہے وہاں سب جم النساء پھچھو کے گھر جمع ہیں اور بہت خوش ہیں۔تایا جان میرا مطلب ہے تہارے ڈیڈسے میں نے کل بات کی

اس کاول تیزی سے دھڑ کا۔

''کیاڈیڈنے میرے متعلق یو چھاتھا؟''وہ محض سوچ کررہ گیا۔ ''وہ تمہارا بوچےرہے تھے۔''نورالعین کی جیسے اس کے ذہن تک رسائی تھی۔ "بنری!تم نے ان سے بات نہیں کی تم اسے ناراض ہوان سے؟"اس کے لیجے میں ہلکی سی خفکی تھی۔

'' حتمہیں تو خوش ہونا چاہئے تھا کہ وہ اتنے برسوں بعدا پنے بچھڑے ہوئے

''اوروه جوميرا آئيڙيل زمين بوس ہو گيا۔۔''اس نے سوچا۔ "ن رب تمهاراذاتی معاملہ ہے ہنری اتم ایک باشعور اور بالغ مخص ہو تم بوب نے ایک طنزیہ سی نظر ہنری پرڈالی۔

204

"كياتمهار في في نتمهيس نبيس كهاتها كمتم بهي اسلام قبول كرلو؟"

بوب کی بات پر ہنری کے چہرے کا رنگ بدلا۔وہ ایک دم ہی اٹھااور تیز تیز قدموں سے چلنا ہوالا برری سے نکل آیا۔اسے بوب سے ایس گفتگو کی امیر نہیں تھی كوريدور مين السيسيسل اورنو رانعين نظراً تمين-

" م بوائے! کہاں غائب تھاتے دنوں سے ۔۔۔؟"سیسل بے صد

" بہیں تھا' گھر میں۔۔'' اس نے نورالعین کودیکھا۔ "كيسي بوتم___؟" وهسكراني-

" میں ایک ہفتے بعد یا کتان جارہی ہوں۔"سیسل نے اسے بتایا۔ "اوركل شام ميس نے اسلام قبول كرليا ہے-"

"صرف شادی کی خاطر؟" ہنری نے بغوراس کی آئھوں میں پھوٹتی

مسرت کی کرنوں کودیکھا۔

"في الحال___' ومسكرار بي تقى -

وولیکن میں نے اسلام کا مطالعہ شروع کر دیا ہے۔ بہت جلد میں اس کی روح کو مجھ لوں گی کیکن جتنااب تک میں نے جانا وہ بہت جیران کن اور امہمر یسو ہے بلاشبددین اسلام بہترین دین ہے۔فرائیڈےکومیرا نکاح ہے اسلامک سنٹر میں ہنری! کیاتم آؤگے؟''

و 'کوشش کرو**ں گا۔**'' " ہے'ڈورتھی۔" تكبت سيما

نجات د منده 206 تکهت سیما

نجات دہندہ

"سعيداسعيداييمين مول-_تمهاري جهوتي آيا-" کیکن وہ شایدان کی آ واز نہیں سن رہاتھاجب ہی تووہ بھا گتے ہوئے اپنے گھر کے دروازے برآ کھڑا ہوا تھا اور سب کوآ وازیں دے رہا تھا۔ "امال!ابا! آيا!عبدالعلى! كهال هوتم سب مين آگيا هول"

لیکن گھر خالی تھا۔وہ دیوانہ وار کمروں میں چکراتا پھرتار ہاتھااوروہ جواسے آ وازیں دے رہی تھی'وہ اسے دیکھتا ہی نہ تھا۔ پھروہ روتا ہوا دروازے سے نکلا۔وہ اس کے پیچھے ہی تھی کیکن وہ بھا گنا ہوا چھوٹی بلیا کے جنگلے پر چڑ ھااوراس نے یانی میں

"سعید___!" مجم النساء زور سے چلائی تھی اور ساتھ ہی اس کی آئے کھل کئ ۔ ہاجرہ تھبراکراپنے کمرے سے باہرنکل آئی۔ " ''کیا ہوا بکی! ڈرگئ ہو___؟''

'ہاں ۔۔۔!''اس نے کیلے رخساروں کو ہاتھوں کی پشت سے بو نچھا۔وہ ہاجرہ کو بتانہ کی کہ اس نے محمر سعید کو دیکھا تھا خواب میں ۔بالکل ویباہی جیساوہ گیا تھا۔اتنا ہی الرکاسا وہی سیاہ پٹی والی چیل اور سفید کرتا یا جامہ پہنے جواس روز اس نے بہنا ہوا تھا۔ حالانکہ پاکتان بے چودہ سال ہو چکے تھے۔

"وه موتا تواب الهاكيس سال كاموتا عبدالعزيز اورعبدالرحمٰن كي طرح نهيس الما كى طرح اونيالساك

> اس نے آئنھیں بند کر کے تصور میں اسے دیکھا۔ ہاجرہ نے آیت الکرس پڑھ کراس پر پھونکا۔ " چاروں قل پڑھ کر سوجا۔" ''امال!تم سوئين نہيں۔''

البصحاور برے کی بیجان کر سکتے ہواورایے لیے جوجا ہے راستہ منتخب کر سکتے ہو،کیکن وہ تمہارے ڈیڈ ہیں' چاہے وہ کسی بھی ندہب کے پیرو کار ہوں حمہیں ان کے ساتھ اس طرح کاروییاختیارنہیں کرنا جاہئے تھا۔''

وہ ذراسانا دم ہوا۔ تب ہی سیسل ؛ در تھی سے بات کر کے واپس مڑی۔ "آ ہا گڈنیوز ہنری! تم نے بتایا نہیں۔ بیڈور کھی بچے کہدہی ہے کہ تہارے

"بان!"اس فيسرجهكاليا-" ہنری! کیاتم بھی۔۔۔'' ' د نہیں'' اس نے فورا نفی میں سر ہلایا۔

'' مجھے خوشی ہوتی اگرتم بھی۔۔' سیسل نے تاسف سے اسے دیکھا۔

"اسلام کا مقصد اچھائی کو نافذ کرنا اور برائی کا خاتمہ کرنا ہے۔تم سب لوگ سجھتے ہوکہ پس صرف قاسم سے شادی کے لیے۔ایک گھرکی حسرت میں ایا کردہی ہوں ۔یہ بھی ہے 'لیکن میں اسلام سے بہت پہلے سے متاثر ہوں ہم سوچنا، ہنری! تہار، ڈیڈتہاری راہنمائی کرسکتے ہیں ۔ویسے یہاں اسلامکسنٹر میں ابوطلحہ بہت بوے مالم بین جا موتوان سے بھی مل سکتے ہو۔'

''او کے میں چلتا ہوں۔''

وہ باوجود این خواہش کے نورالعین سے ڈیڈ کا کانٹیکٹ نمبر نہ مانگ سکااورنورالعین برایک نظر ڈال کرسیسل کو بائے کہتے ہوئے ست روی سے چلتا ہوا یونیورٹی سے باہرنکل آیا۔

آج بہت سالوں بعد مجم النساء نے اسے خواب میں دیکھاتھا ۔وہ سانتا ہاری گلیوں میں دیوانوں کی طرح بھاگ رہاتھا۔اوروہ اسے آوازیں دے رہی

محمهت سيما

نحات دہندہ ييوں جے سامان بندھار کھاتھا۔ دائيں طرف حاربائي پرعبدالوحيد جوسب سے جھوٹاتھا اور جوسعید کے جانے کے چارسال بعد پیدا ہوا تھا۔

دد کیا پتاوہ لڑکا جو بچا کے ساتھ تھا محم سعید نہ ہواور محم سعید زندہ ہو کہیں کی جگه براور کیا خربھی اسکی یا داہے آجائے امال کی ابا کی یا پھرعبدالعلی کی ہی کتنا پیارتھا اسے عبدالعلی سے۔۔۔وہ یہاں آئے سانیا ہار میں اور ہم نہ ہوں گے یہاں تو وہ کتنا مايوس ہوگا۔"اسنے بیٹھے بیٹھے سوجا۔

عبدالرحمٰن کومولوی عبدالحق نے تاریھی دے دیا تھا کہ وہ اتوار کی صبح کو ڈھا کہ سے روانہ ہوں گے اور وہ جانتی تھی کہ مولوی عبدالحق نے بیر فیصلہ کیوں کیا۔ وقت کتنی تیزی سے گزر گیا تھا کہنے کو چودہ برس تھے مولوی عبدالحق جس اسکول میں مدرس تھے وہاں ہی وہ صدر مدرس ہو گئے تھے۔

سعید بابواب زمیندار کے ملازم نہ رہے تھے۔وہ اب دبیرالدولا کے مثنی تھے۔عبدالرب نے نئی بوٹ مل میں نو کری کر لی تھی۔ یا کستان نے انہیں عزت دی تھی' خوشحالی دی تھی اورسب سے بڑھ کرآ زادی کی دولت۔

مولوی عبدالحق کا گھر اندسب کو خدا حافظ کہد کرلا ہور آ گیا تھا۔جس شام عبدالرحمٰن ڈاکٹرعظیم کوان سے ملانے لایا تھا۔انہیں لا ہور آئے جیددن ہو چکے تھے انہیں ڈاکٹوظیم بہت اچھالگا تھا بہت مجھداراور سنجیدہ سااورانہوں نے ای وقت اٹھ کر شکرانے کے دوفل پڑھے تھے کہ اللہ کے فضل سے اب وہ نجم النساء کے فرض سے بھی سبدوش ہو جائیں گے ۔اورنجم النساء تومسلسل یہی سوچتی رہی تھی مشرقی پاکستان اورمغربی یا کتان میں اتنا فاصلہ کیوں ہے اور وہ وقار النساء سے اور اس کے بچول سے كتنى دورآ گئے ہیں جتی كه جب دلهن بنى تبحی سنوری جم النساء كوڈ اکٹرعظیم رونمائی میں برسلیٹ پہنار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹر عظیم ہے پیچھی تھی اوروہ اپنی انتیس سالہ دلہن کے منہ سے سے بات من کر بے اختیار ہنس

دونهیں ___!"باجره کی آئیسی سرخ بوربی تھیں -یہ گھر میے زمین میشہر جہاں وہ بیدا ہوئی تھی جہاں شادی کے بعد وہ مولوی عبدالحق کے گھر آئی تھی جہاں خدانے اے بچوں کی دولت سے نوازا تھااسے حچوڑ نا آسان تونہیں تھا۔

يد1961ء تقاعبدالرحل اورعبدالعزيز بيشط كي غرض معربي بإكستان جا بچکے تھے۔عبدالرحمٰن تو اپنی تعلیم ختم کر کے سال بھر سے اسپتال میں جاب کررہا تھے جبه عبدالعزيز كي تعليم كا آخرى سال تفامشر قى بنگال كاميصوبه جس ميں مسلمانوں كى اكثريت هي مشرقي بإكستان كهلاتا تهاجبكه دوسرا حصه مغربي بإكستان كهلاتا تها-عبدالعلي وھا کہ میں پڑھ رہاتھا۔ یہاں سانتاہار میں سب سے چھوٹا عبدالوحیدتھا۔جس کی عمر گياره سال ہو چکي تھی ۔ جم النسائھی جس کی عمرانتيس سال ہو چکي تھی ليکن انھی تک اس کی شادی نہیں ہو سکی تھی چھ سال بیشتر ایک بہاری گھرانے میں بات طے ہوئی تھی کیکن شادی سے بہلے ہی لڑ کاوفات یا گیاتھا۔ تب سے پھر کوئی مناسب رشتہ ملاہی نہیں مولوی عبدالحق اور ہاجرہ کواس کی بہت فکرتھی عبدالرحمٰن کا خطآ یا تھا۔

"میرے ساتھ یہاں اسپتال میں عظیم صاحب ہیں عمر پینتیں سال ہوگی سب فاندان والے1947ء میں شہید کردیئے گئے انہوں نے ذکر کیا تھا کہوہ کسی الجھے شریف گھرانے میں شادی کرناچاہتے ہیں میرے ذہن میں آیا نجم النساء كاخيال آيا ہے آپ سب لوگ يهان آجائيں-"

وہ پہلے بھی گتنی بارانہیں مغربی پاکستان آنے کا کہہ چکا تھالیکن اب مرتبی ہوئیں وہ یہیں رس بس گئے تھے۔اس لیے ہربارہی مولوی عبدالحق نے انکار کرویا لین اب کی بارانہوں نے جانے کا فیصلہ کرلیا تھا۔ یہاں وقارالنساء تھی اس کا گھر تھا، بچے تھے۔وہ آتے جاتے رہیں گےادھر۔انہوں نے ہاجرہ کولی دی۔ جم النساء نے جار پائی پر بیٹے بیٹے جاروں طرف نظر دوڑ ائی ۔ کمرے کے

مدہ ہنری نے آہشگی سے کہا تو وہ یکدم مطلکی گلتا تھاوہ گہری نیندسے جاگی ہیں۔

وہ پیچے ہٹ گئ جیسے اندر آنے کے لیے رستہ دیا ہو۔ ہنری سر جھکائے كرے ميں داخل ہوگيا۔سامنے ايك سنگل بيدتھا۔سائيڈ پر براناساصوف سيك جس كا كير اانتهائي گفتيا وربوسيده تفا- كمره كافي كشاده تها-ايك كفركي با برسژك كي طرف کھل رہی تھی جس پر میلے پردے لئک رہے تھے۔ایک سائید پر چھوٹا سادروازہ تھا جو کچن کا تھا۔اس کے بیٹھنے تک ہنری تمام کمرے کاجائزہ لے چکا تھا۔واش روم راہداری کے سرے پرغالباً مشتر کہ تھا۔

"میں کیا ہوں؟" ہنری نے اس کی طرف دیکھا۔وہ یہی بتانے کے لیے تو اس کے پاس آیا تھا۔ دودن سے وہ لندن میں تھا اور آج اس کا پیتہ ملاتھا۔اس کی برانی لینڈلیڈی سے وہ سیج طرح واقف نہیں تھا۔اے سی بہت اینے کی ضرورت تھی۔اس کے اندر عجب مشکش جاری تھی۔وہ ساری ساری رات جاگ کر گز اردیتا۔

نه شراب میں سکون تھاند کسی دوست کی رفاقت اسے مطمئن کرتی تھی۔وہ گی دن با قاعدگی ہے گرجامیں بھی جاتار ہاتھااور گھنٹوں فادرنگسن سے عیسائیت کے متعلق لمے لمبے بیلچرسنتار ہاتھا۔لیکن پھرکہیں نہ کہیں اس کا ذہن الجھ جاتا تھا۔

وہ کرشین کے ساتھ ترکی گیا۔اے لگاتھاوہ اچھامشنری نہیں بن سکتا۔اس کے اندر کہیں کوئی خرائی تھی اور بیسب ڈیڈ کی وجہسے تھی۔

كرشين نے كہا تھا۔" ٹھيك ہےتم ميرے ساتھ مل كرتبليغ مت كرنابس میرے ساتھ رہنا۔ مجھے لگتا ہے جیسے میں تم سے محبت کرنے لگی ہوں۔''

اس نے اپنے دل کوٹٹو لالیکن وہاں صرف نورالعین تھی۔حالانکہ اس روز کے بعد پھروہ اس سے نہیں ملاتھا۔نہ ہی وہ یو نیورشی گیا تھا۔اس نے بہت سارے دن

210 گلهت سيما یڑے تھے بچم النساء جوانتیس سال کی عمر میں بھی ہیں بائیس سال سے زیادہ نہیں لگ رہی تھی اور جس کے چرے پر بلاکی معصومیت اور یا کیز گی تھی۔

" ہم نے اس سے پہلے غور نہیں کیا کہ اسنے فاصلے کیوں ہیں لیکن آپ ایسا

ڈاکٹرعظیمانی خوش قتمتی پررشک کررے تھے۔

''اگر جوبھی سعید وہاں آ گیا تو کیا وہ اتنے فاصلے طے کرے انہیں ڈھونڈ

لین وہ سیات ڈاکٹرعظیم سے نہیں کرسکتی تھی اس نے نظر اٹھا کرانہیں دیکھا تھااور پھران کی گہری نظروں کی حدت ہے تھبرا کرنظریں جھکا لی تھیں۔

اس کے لبوں پر شرمیلی مسکرا ہے نمودار ہوئی تھی۔

وہ کٹری کے زینے بر ظہر طہر کر قدم رکھ رہاتھا۔ بیلندن کا وہ علاقہ تھاجہاں رہنے والے زندگی کی ضروریات بشکل حاصل کریاتے تھے۔ آخری باروہ مام سے ملاتها تووہ نسبتاً بہتر علاقے میں تھیں کیکن میافذ ۔۔۔اس فلیٹ تک آتے آتے اے اندازہ ہو گیا تھا کہ مام آج کل کیسی زندگی گزاررہی ہیں۔ آخری سیرھی پروہ پچھ ور کے لیے رکا سیرهی کے اختام کے بعد ایک لمبی راہداری تھی اور راہداری میں ببهلا كمره حجبوژ كردوسرا كمرهان كاتھا۔

میجھ در بعدوہ بیل بجار ہاتھا۔ اندرخاموثی تھی۔ وقفے وقفے سے اس نے تین باربیل بجائی۔ تب زور سے درواز ہ کھلا اوراس نے ایک دھاڑتی۔ ''میں نے تہمیں منع کیا تھا ڈرٹی ڈاگ___!''

نجات د منده 213 گلهت سيما یڑھتارہاِtPraise of folly کی کتاب میں راہبوں کی کا ہلی'ریا کاری اورعيش وعشرت كى زندگى پراعتر اضات پڑھكراس كادل اچاك موكيا_

''کلیسائے روم''اور' کلیسامیں اصلاح''جیسی کتابوں نے اسے بیزار کر

" تو کیادین اسلام سیا ہے۔اس نے دین اسلام پر بھی چند کتابیں پردھیں کیکن دل کہیں تھہرتا ہی نہ تھا۔ بھی لگتا اسلام ہی سچا اور صحیح دین ہے بھی عیسائیت دنیا کا بہترین مذہب لگنے لگئی لیکن پھر کرشین کے ساتھ جولیکچراٹینڈ کئے تھے وہ تصور میں

"مسلمانوں کوتباہ کردو۔"ڈاکٹر جوزف کہتے۔

"دوهو کے سے بھیس بدل کرانہیں اپناؤ ٔ چالا کی سے ورنہ مسلمان بھی مذہب

"اگر عیسائیت میں ہی راہ نجات ہے تو پھر دھوکادینے کی کیاضرورت ہے؟ سے تو خودا ٹریکٹ کرتا ہے۔ "سوچ سوچ کراس کا دماغ تھک گیا تھا۔ کتنی ہی بارانے خود کو شمجھایا تھا۔

" فیک ہے ڈیڈی این زندگی ہے اور میری این زندگی ۔اسے ڈیڈے مل سے متاثر نہیں ہونا جا ہے ۔ ' انھوں نے قانونی طور پرسب کچھ ہنری کے نام کردیا تھا۔وکیل جانس خود ہی اس کے ایار ٹمنٹ میں آ کرل گیا تھا۔وہ اس مشکش سے تھک چکاتھا۔ سیسل کہتی تھی وہ مسلمان ہوجائے۔

فرینک نے اسے بہت ڈانٹا تھا۔

الدصالح عبدالمنان خدیجه اور نور العین اس کے لیے دعا کرر ہی تھیں کہ خداا سے سیدهارات دکھائے لیکن پیسیدهارات کیا تھابیدہ سمجھینیں پار ہاتھا۔

212 میما كرشين كے ساتھ گزارے تھے۔رات كئے جب وہ اپنے بستر پر لينتا اوركرشين كى باتیں یاد کرنے لگنا تو کہیں سے نورالعین اس کے تصور میں چلی جاتی۔

"د کھواسلام ایک برامتوازن دین ہے۔" ^{دونهب}یں خداوند یسوع مسے ___''

_''ہم بھی حضرت عیسیٰ کو نبی مانتے ہیں لیکن صرف اللہ کا نبی۔۔'' بهمى ابوصالح كهتا

"سنوہنری! بید میں تہارے لیے اسلامی لٹریجر لایا ہوں ہم اس کا مطالعہ كرنا_الله واحد ہےاس كاكوئى شريك نہيں_''

" ہاں ایک انسان بھلا خدا کا بیٹا کیے ہوسکتا ہے۔ ابوصا کے سیح کہتا ہے کہ " حصرت عیسی اللہ کے نبی اوراس کے بندے ہیں۔ ول سے آواز آئی تو وه همراجاتا همرا كرسيني يرصليب بناني لكتاب بهرابوصالح اورعبدالمنان ايك شام اس كاليار ثمنث آئے تھے۔

ودممیں لگاممہیں ہاری مدد کی ضرورت ہے۔ "عبدالمنان نے سادگی سے

"خد يجردوز كهتى تقى مجھے تمهارے ياس آنا چاہے۔" اوراس نے خاموثی سے ابوصالح اور عبدالمنان کی ساری با تیں س کی تھیں "خدیجه اورنورالعین کهه ربی تھیں که وہ تمہارے کیے دعا کریں گی کہ اللہ حمهیں سیدھارات دکھائے۔''

شایدان کی دعا ئیں تھیں کہ وہ عیسائیت کی طرف جاتے جاتے بلٹ آتا تھا۔ کتنی ہی باراس نے کر شین کی تنظیم جوائن کرنے کا پکاارادہ کیا تھالیکن پھر پتانہیں

کتنے ہی دن وہ مختلف لائبرریوں سے کتابیں نکال نکال کر

تكهت سيما "كل رات ميرى باباجان سے بات موئى سى _و و بتار ہے تھے كہتا يا جان 7 ئى مين تمہار _د ٹیر کی طبیعت خراب ہوگئی تھی تین چاردن پہلے۔۔'' اس کا دل جیسے میکدم ڈوب کرا بھرا۔

"اب ٹھیک ہیں۔وہ گھرآ گئے ہیں۔"نورالعین نے اس کی طرف دیکھا۔ "برى اتم ايخ ديد سے كى روز بات كراو _ ب شكتم ان كاند ب مت اختیار کرولیکن وہ تمہارے ڈیڈ ہیں اور ہمارا مذہب والدین پر احسان کرنے اوران سے محبت کرنے کو کہتا ہے تمہارا مذہب بھی تو مچھ نہ پچھ حکم دیتا ہوگا والدین کے

وہ خاموشی سے من رہاتھا۔اس کے خاموش ہونے پر یکدم بولا۔ ''نورالعین اگرتم مجھ سے شادی کرلوتو میں تہمارا مذہب اختیار کرلوں گا۔'' نورالعین کے چہرے پر یکدم سرخی چھا گئی اور آئھوں میں نا گواری می نظر

" بانورا ن مين سي كهدر بابون اكرتم ---"

"بنرى اسى خوابش كى طلب ميس يه ذبب بدل لينا سيح نبيس يه -جب تک تم اس ند بب کو می طرح سے مجھ کراس پر ایمان نہ لے آؤ۔ پورے یقین کے ساتھ دل کی تمام تر رضامندی کے ساتھا سے قبول نہ کروتوسب بے فائدہ ہے۔'' گونورالعین کی آتھوں سے ناگواری واضح تھی کیکن جب وہ بولی تواس

الكن نورة ن إس تم سے بہت محبت كرتا مول محبت شديد ميل ممهيل بہت جا ہوں گانور آن میرالفین کرو۔ میں تہاری ہر بات مانوں گا۔ میں تہارے نه ب کودل کی پوری رضامندی کے ساتھ اپنالوں گا۔'' " نہیں ہنری! بیسب ایک خواہش کی تکمیل کے لیے کروگے۔اندرسے تم

ایک منتی ناشتے کی تیبل پر بیٹھے بیٹھے اس نے سوچا۔ " مجھے کی ڈاکٹر کے پاس جانا جائے۔"

"ولن إكيا مجھة ذاكثر سے رجوع كرناچاہے؟"اس سے كافى كاكب ليتے ہوئے اس نے یو حیصا۔

''لیں۔۔''ولن نے اثبات میں سر ہلادیا۔

"میراخیال ہے کہ آپضرورڈ اکٹر کے پاس جائیں۔ آپ کو بےخوابی کی بھی شکایت ہےاور۔۔''

''ٹھیک ہے۔۔''اس نے ایک گہراسانس لیا۔

لیکن ڈاکٹر سے دونین ملاقاتوں کے بعد بھی کوئی فرق نہیں پڑا تھا۔اس كاذبهن اى طرح الجها مواقفا_

ایک روزوہ ڈاکٹر کے کلینک سے نکلاتو اے نورالعین مل گئے۔وہ کچھٹا پنگ

"كييم موہنرى اتم كينہيں كرشين كے ساتھ؟"اس كے ليج ميں سادگى تھی اور آئھوں میں اپنائیت۔

اس نے نورالعین کو بغور دیکھا۔اس روز کے بعدوہ آج اسے دیکھر ہاتھا۔ ''اوراگرنورالعین مجھ سے شادی کر لے تو میں اس کا مذہب قبول کرلوں گا ڈیڈبھی خوش ہوجا ئیں گےاور مجھے بھی اس عذاب سے نجات مل جائے گی۔''

اس نے سوجا اور نورائعین کی طرف دیکھ کرمسکرایا۔

'' کیاتم میرے ساتھا یک کپ کافی پیٹا پیند کروگی؟''نورالعین نے ایک لحہ کوسوچا اور پھرا ثبات میں سر ہلا دیا۔ پچھ دیر بعدوہ ایک کافی ہاؤس میں آ منے سامنے

مخهت سيما

نجات د منده 217 کنهت سیما نہیں تھی ۔اس کے یاس کوئی خواہش نہیں تھی ۔ کوئی طلب نہیں تھی ۔ کوئی آرزونہیں تھی اس كادل خالى تھا چروہ كيوں اسلام قبول كرتا _

"اس لیے کہوہ سچادین ہے۔"ول میں جیسے سی نے چٹکی لی۔

اس نے سرتھام لیا بچین سے لے کراب تک وہ جب بھی کسی مشکل میں یرتا تھا توڈیڈ کی طرف بھا گا تھا۔ کتی ہی بارانہوں نے اسے مشکل سے نکالا تھا۔ کتی ہی باراس کی الجھنوں کو سلجھایا تھالیکن اب وہ کس کے پاس جائے؟

"مام ___!" كي لخت اسكي ذبن ميل مال كاخيال آيا_ وہ بل ادا کر کے اٹھا تو لندن جانے کا فیصلہ کرچکا تھا اور اس وقت وہ ان کے

> ''مام! مجھےاس وقت کسی کی راہنما کی اشد ضرورت ہے۔'' "تمهارا وید کهال بے۔ کیاس نے تمہاری راہنمائی نہیں کی؟" ''وهنبیں مام۔۔'!'اس کی آئکھوں کی سطح کیلی ہورہی تھی۔ ''اوه' کیاده مرگیا۔ پھرتواس کی ساری دولت تمہیں مل گئی ہوگی۔'' اس کی آنکھوں میں حریص سی جیک نظر آنے لگی تھی۔

"برى اكيا مجھے كچھر قم دے سكتے ہو۔ اتى كميس ايك اچھا ايار منث لے سکوں مینیا تہارے یاس بہت بیہ ہول گے۔ میں نے اس غلیظ کمرے کا کراہیہ تین ماه سے نہیں دیا۔ لینڈ لیڈی مجھے روز دھمکی دیتی ہے کہوہ میراسامان اٹھا کر پھینک دے گی اورتم جانتے ہواس ہفتے میں نے صرف حارون پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہم

"و ٹیرم سے مہیں ہیں مام ۔۔۔!" ہنری نے اس کی بات کا ف دی۔ ''او ہ' ابھی وہ اور کتنازندہ رہے گا۔' اس کی آئکھیں بچھ کئیں اور چبرے

نہیں مدلوگے۔'' اب اس کی آواز میں آنسوؤں کی نمی بھی شامل تھی ۔وہ بہت حسرت سے اسے دیکیر ہاتھا۔نورالعین نے ہمدردی سے اسے دیکھا۔

نجات د ہندہ

"اگراییا ہو بھی جائے ہنری اتو بھی میں تم سے شادی نہیں کر سکتی کیونکہ میرا نکاح ہوچکا ہے۔''

''میں تم کواس سے زیادہ جا ہوں گا نور آن ___!'' " پلیز ہنری!الی بات مت کہوجوناممکن ہے۔"

نورالعین نے سامنے پڑا کافی کا کپ اٹھالیا جو ابھی ابھی ویٹرس رکھ کر گئی

تم بحثیت کزن مجھے بہت عزیز ہو۔ میں ہمیشہ تمہارے لیے دعا کروں

وہ حسرت سے اسے دیکھارہا۔اس کے سامنے بڑی کافی ٹھنڈی ہوگئی نور العین کافی ختم کرکے کھڑی ہوگئی۔

''او کے ہنری! مجھے سیسل سے ملنے جاناتھا' کل صبح وہ یا کستان جارہی ہےتم ال ك نكال مين بهي نبين آئے تھے۔"

" كننى كى بسيسل اوركتنى كامياب "اس نے نورالعين كى طرف ديكھا۔ "منری ااگرول مانے تو کسی روز اینے ڈیڈ سے بات کرلیما۔"اس نے جاتے جاتے اپنے گھر کانمبردیا۔

> ''وہ آج کل بابا کے پاس ہیں۔'' وہ خاموتی سے اسے جاتے دیکھار ہا۔

وہ جانتا تھایہ ناممکن ہے نورالعین اس سے شادی نہیں کر سکتی پھر بھی پیانہیں کیوں وہ اس سے میہ کہہ بیٹھا تھا، کیکن وہ اس سے ناراض نہیں ہوئی تھی ۔خفا بھی

نجات دہندہ ہنری کا دل رونے لگا۔وہ اٹھ کھڑا ہوااور جیب سے والٹ نکال کرسارے یسے بغیر گنے اس کے سامنے پڑی نیبل پر پھینک دیئے جنہیں اس نے بے تابی سے

" میں لانگ ایٹن جا کرتمہیں اتنی رقم جھیج دوں گا کہتم ایک اچھاا پارٹمنٹ كسى الجھےعلاقے میں لےسكو۔ایناا كاؤنٹ نمبر مجھے دے دو۔''

نورالعین نے کہا تھا"اس کاندہب والدین پراحسان کرنے کا عظم

ہنری کا مذہب کیا کہتا تھا۔وہ نہیں جانتا تھالیکن اسے مام کی حالت پرترس آرباتھا۔

''اوہ سویٹ ۔''اس نے جلدی سے میز کی دراز کھینچ کر ایک کاغذ برنمبرلکھ

" بیمیری میلی اگاتھا کا اکاؤنٹ نمبرہے تم اس میں رقم بھیج کر مجھے میرے سل برفون کردینا۔ "اس نے کاغذ پرسیل فون کا نمبر بھی لکھودیا۔

"کیاتم کوئی بہت اچھی جاب کررہے ہو ہنری ااوہ گاڈا میں تمہیر كتنايادكرتى مون اورتم سے كتنى محبت كرتى مون مائى ذير!"

اس نے اٹھ کر ہنری کوایے ساتھ لیٹاتے ہوئے اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ تب ہی دھاڑے دروازہ کھلا اور کسی نے ہنری کو کالر سے بکڑ کر پیچھے محسیٹااوراس کی گردن پرایک مکادے مارا۔

لیکن آنے والے خص نے تو ہنری کو لاتوں اور گھونسوں پرر کھ لیا تھا۔اس اچا تک پڑنے والی افاد پر ہنری اتنابو کھلایا کہوہ اپنادفاع بھی نہ کرسکا۔اس کا ہونٹ ''وہمسلمان ہوگئے ہیں۔''

ہنری نے بتاتے ہوئے بردی شرمندگی محسوں کی تھی۔

''وہ ہمیشہ ہے آ دھامسلمان تھا۔''اس نے تنفر سے ہونٹ سکیٹرے۔ "ا عشم الله المانون عشق تقااس كى لا بمريرى مين اسلامى تاريخ كى كتابين

تھیں اس کے سارے ہیرومسلم تھے ۔صلاح الدین ایوبی اور پانہیں کون کون ___وہ بھی بھی ٹرو(سچا) کر پیچن نہیں تھا۔''

"مام ___!" ہنری نے ایک گہری سائس کیتے ہوئے اس عورت کودیکھا۔ "مام! ميں بہت اب سيك مول _ بہت الجھن ميں مول _ مجھے مجھ لہيں

آر ہا کہ میں کون سادین اپناؤں۔وہ دین جوتمہاراہے یاوہ دین جوڈیڈ کا ہے؟''

"تم___!"اس نے آئکھیں سکیڑیں اور ایک لمبی جمائی لی۔

"تمہارے باب کے پاس بیسہ بے رار تی ہے۔ تم فی الحال اس کادین اپنالو : جب وہ مرجائے اور ساری دولت تمہیں مل جائے تو پھر کر میچن ہوجانا۔ یسوع مسيح ميس معاف كرے ـ "اس في سينے پرصليب كانشان بنايا ـ

''اگرتم اس کا دین قبول نہیں کریاتے تو ہوسکتا ہے وہ بیسب کسی اسلامی سنثر

کودے جائے اور تہمیں کچھ نہ دے۔''

اس کی آئکھوں میں پھروہی حریص ی چیک تھی۔

ہنری کا دل بچھ گیا۔

''کیسی عورت ہے یہ مجھے کہہ رہی ہے کہ پینے کے لیے میں مسلم ہو جاؤا ، حالانکہ پنہیں جانتی کہ ڈیٹرنے سب پچھ میرے نام کردیا ہے۔''

"اچھا۔ابتم جاؤ۔تمہارےآنے سے میری نیندخراب ہوئی ہے۔میں اب سوجاؤں گی ورنہوہ آ گیا تو۔۔''اس نے گالی دے کر کہا۔ وتكهت سيما

تھے۔وہ کتنی ہی دریان کے بیڈروم میں بیٹھارہا۔

سب کھھ ویا ہی تھالیکن ڈیڈنہیں تھے۔ناشتہ کرنے بیٹھاتو کسی نے سلائس يرمكهن لكاكراس كي طرف نهيس برهايا_

وہ ادھورانا شتہ کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔

" " میں نتھا بچے نہیں ہوں جوڈیڈ کے بغیر نہیں رہ سکتا لیکن ڈیڈ ۔۔ "اس نے

ڈیڈ نے اسے س قدراپناعادی بنادیا تھا۔وہ اسٹڈی میں آگیا اوران کی كتابين و يكھنے لگا۔واقعی ان كى سٹڈى میں اسلامی تاریخ سے متعلق بہت سى كتابين

مسلمان فلفي مسلمان طبيب مسلمان كيميادان ___وه كما بين ويهار با پھر تھک کر بیٹھ گیا ۔اس کا جی چاہا وہ بیساری کتابیں پڑھے ۔ کچھ دیر آ رام کرسی کی پشت پرسررکھے وہ آئکھیں موندے پڑارہا۔ پھر یونہی الماریاں اوردراز دیکھنے لگا۔ایک دراز سےاسےایک فائل مل گئی۔ بیوبی فائل تھی جواید نبرامیں ڈیڈے یاس تھی اس نے کھولاتو وہی صفحہ نکل آیا۔جس پر ڈیٹر نے انجیل مقدس سے پچھ باتیں کوٹ کی ہوئی تھیں اور جوانہوں نے اس کے ایار ٹمنٹ میں سنائی تھیں۔

"برناباس کے باب نمبر تین میں لکھاہے کہ وہ جب آئے گا تو

وہ پڑھتا گیا صفح اللہ اگیا۔انھوں نے مختلف ویب سائٹ سے انھی کی ہوئی بہت معلومات لکھر کھی تھیں عیسائیت کے حوالے سے اسلام کے متعلق جس نی کی آ مد کا انجیل میں ذکر ہے اور جس کی گواہی ایک عیسائی راہب بحیرہ نے دی تھی کہ '' ہاں یہی وہ ہیں جو نبی آخرالز ماں ہوں گے۔'' شایدیہ فائل ڈیڈاس کے لیے چھوڑ گئے تھے۔ ''وہ آنے والا نی ان لوگوں

220 میت گیا تھا جس سے خون بہدر ہاتھا۔ لزا آنے والے کو گالیاں دیتے ہوئے ہنری کو اس سے چیزانے کی کوشش کررہی تھی لیکن اس کے ایک ہی دھکے سے الٹ کر بیڈ پر گر

"نية بنرى ہے باسر و!"اس كے منہ ہے مسلسل كاليال نكل رہى تھيں۔ " ہنری ہویا تیرا کوئی اور ۔ ۔ "

اس نے ہنری کوایک لات مارتے ہوئے زورسے دھکادے کر کمرے سے باہر تکالا اور دروازہ زور دار آواز سے بند کر دیا۔ ہنری کھے دیر راہداری میں پڑا ر ہا۔اندر سے اب بھی لڑا کی گالیوں کی آ وازآ رہی تھی ۔وہ دونوں کتوں کی طرح لڑ رہے تھے۔ ہنری بمشکل اٹھااور شرٹ کی آسٹین سے ہونٹ یونچھتا ہوا سیر ھیاں اترنے لگا۔ کچھ در بعد ہی وہ ہوٹل سے چیک آؤٹ کررہاتھا۔ کاؤنٹرکلرک نے اس کے پھٹے ہوئے ہونٹ اورسو جے ہوئے رخساروں کودیکھا۔

> "راستے میں کچھکالوں نے گھیرلیا تھا۔" ''اوہ'''کلرک نے افسوس کا اظہار کیا۔ · « کتنی قرم تھی ؟ ' ·

" پہانہیں لیکن وہ میرے والث سے سب نکال کر لے گئے مصرف وہی محفوظ رہ گئے جومیرے بریف کیس میں تھے۔''

وہ کلرک کومطمئن کر کے باہر نکلا اورائیر پورٹ کی طرف روانہ ہو گیا۔ ہوٹل سے ہی اس نے نمیسی کے لیے فون کر دیا تھا۔

وہ ابھی تک حیران تھا کہ اسے بناکسی قصور کے مار پڑگئی تھی اور وہ سمجھ نہیں یار ہاتھا اس کے ساتھے؟

وہ لندن ﷺ ایس لانگ ایٹن آیا تھا۔ ڈیوڈ اسے دیکھ کرخوش ہو گیا۔ ڈیڈ كے بغيرا ہے گھر بہت ويران اور خالی خالی سالگا۔ پہلی باراييا ہواتھا كہوہ آيا تو ڈیڈنييں

حكهت سيما

الله وآله وسلم كي آمدي بيش كوئي كي كئ ہے۔"

اس نے خود کو کہتے سنااوراپنے ہی کہے پر جیران رہ گیا۔

"مقدس مریم آپ پراپناسایہ کرے۔کہیں آپ بھی تو ڈاکٹر صاحب کی

طرح مسلمان نہیں ہو گئے؟ "جوزف مشکوک نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔

'' ''ناس نے تیزی سے فی میں گردن ہلائی۔ ''

"لکن میں سوچ رہا ہوں کہ ہمارے مذہب میں بہت ی قباحتیں ہیں جب بى تو يورپ ميں تحريك اصلاح شروع موئى تھى اوررائمس في 1516ء ميں كليساير بے حد نکتہ چینی اور پوپ پر تنقید کی تھی۔

جوزف نے پھرسینے پرصلیب بنائی۔

"شیطان نے آپ کے دماغ میں کھس کراس پر قبضہ کرلیا ہے اس کے لیے آپ ہرا تو ارگر جامیں حاضری دیں اور چرچ کی مناجات میں شریک ہوں۔'' "كيامناجات مين شريك ہونے سے ميرے ذہن سے الجھنيں سلجھ جائيں

گی؟"ہنری نے یو چھا۔

"ليس -- "ايك دفعه يبر يواغ مين بهي خناس بعر كميا تقامين بهي خداوند بیوع مسے اور مقدس مریم کے وجود سے منکر ہو گیا تھا پھر چرج جانے لگا تو ذہن کے جائےصاف ہوگئے۔''

"اچھا۔۔۔!"ہنری نے کی سروکرنے کو کہا۔اگلی مبح سنڈے تھا وہ چرچ

یادری کے وعظ اور مناجات سے وہ بیزار ہو گیا۔ مگر مقدس مریم کی بوی سی تصویر کے سامنے جواس جرچ کے ہال میں لگی تھی وہ کتنی ہی دیر کھڑا رہا۔مصور نے كمال كى تصوير بنائى تقى -اس كاليقين بهرعيسائيت پر پخته مونے لگا-اس تصوير ميس کیا تھا۔دل سے جیسے وہ سازے دلائل مٹ گئے جواسلام کی حقانیت سے متعلق ڈیڈی

222 سے انتقام لے گا جو مجھے انسان سے بڑھ کر پچھاور قرار دیں گے۔'' "اورمسلمان بھی تو یہی کہتے ہیں کہ یسوع مسے اللہ کے بندے اور نبی ہیں ۔ "اس نے فائل بند کردی۔

"بإن شايد اسلام بي سياند بب-

اس نے دل ہی دل میں کہااور فائل دراز میں رکھتے ہوئے اس کی نظر ایک سنہری کتا ہے پر بڑی اس نے اٹھالیا۔ عربی زبان میں تھا۔

"فقینایه سلمانون کی مقدس کتاب ہے۔"

"توزیر ___ زیر __ بھی بھی کریسی نہ تھے وہ ہمیشہ سے مسلمان تھے

اس كادل رنج مع جركيا - وه كما يجدوين دراز مين ركه كر كهر ابوكيا جوزف بنج کے لیے میل پر برتن لگار ہاتھا۔

"جوزف! كيا ڈيڈ بھی بھی ہے كر يسچن نہ تھ؟"

'' وه بهت الجھے انسان ہیں۔ بہترین ۔۔۔' جوزف نے ٹشو کا ڈباٹیبل پر

"كياتم انهين كنام كالشجصة مو___؟"

'' خداوندانہیں معاف کرے۔''

جوزف نے سینے پرصلیب کانشان بنایا۔ ہنری کا ہاتھ بھی اس کی تا سیمیں

اٹھالیکن پھر نیچگر گیا۔

"جوزف! بھی تہارے دل میں خیال آیا کہ تمہارانہ ہب غلط ہے؟" " گاڈ مجھے معاف کرے۔"جوزف نے کاٹوں کو ہاتھ لگائے۔

"دلکین جوزف! ہارے ندہب میں بہت ی باتیں غلط ہیں۔ہم لوگوں نے اصل الجیل کی غلط تشریحات کی ہیں جالا نکہ انجیل مقدس میں بھی مسلمانوں کے نبی صلی

تكهت سيما واڑھی ہاتھ میں سبیح ، کندھے پرچارخاندرومال ،سر پرٹونی اور آ تکھوں میں سرے کی کیسریں ۔اس نے دونتین بارانڈین موویز دیکھی تھیں جس میں مسلمانوں کی عمو مآوضع قطع دکھائی جاتی تھی ۔اس نے زور سے آئکھیں میچ کر کھولیں اب تصویر میں سرجیمز

"كاش ___اكاش ___آپ سي هي مير كريند پا موت_" اس کی آئکھیں نم ہونے لگیں۔اتنے برسوں سے اس تصویر سے قائم رشتہ نكا مك توث كما تفايه

"كيا گرينڈيا بھى ماماكى طرح جانتے تھے كہ ڈیڈاندرسے مسلمان ہیں۔ پھر انہوں نے بھی ڈیڈکو جتایا کیوں نہیں۔اینے گھرسے نکال کیوں نہیں دیا۔ کیا وہ بھی سمجھتے تھے کہ سلمانوں کا دین۔۔''

"اوه خدایا۔۔۔!" وه زورے چلایا۔

"میں چے کچ یا گل ہو گیا ہوں 'جھے اس برزخ سے نکال اے بیوع میے كے خدا___!الے مسلمانوں كے خدا___!ميرى مددكر_"

آ نسو پلکوں سے ٹوٹ کررخساروں پر بہدرہے تھے۔

" مجھے کسی ایک راستے کارائی بنادے۔کسی سیچراستے کا پھراس پرمیراول مطمئن كردے_' وہ ہولے ہولے نيچے بيٹھتا گيا۔اب وہ دوزانوں بيٹھاتھا۔

"اےملمانول کے خدا۔۔!اے بیوع میے کے خداوند۔۔!"اس

كي مونث ال رب تصاوروه بچكيان لے لے كررور ماتھا۔

اس كالوراد جود جيسة نسوول سے بھيكتا جار ہاتھا۔

☆.....☆.....☆

"بنری --!"منز پیرنے اس کے کندھے یہ ہاتھ رکھا۔ ہنری نے سراٹھا کران کی طرف دیکھا۔ آنسوؤں سے بھری آئکھیں کیلے فائل میں موجود تھے۔وہ بے حددل شکتہ چرچ سے باہرآ یا تھا۔ کچھدریہ بے مقصد بیڑھ کر ا پیمیل چیک کرنے لگا۔

بہلی میں سیسل کی تھی۔وہ پاکستان میں قاسم کی فیملی کے ساتھ بہت خوش تھی اس نے لکھاتھا کہ سب نے اسے قبول کرلیا ہے اوراس کی پاکتانی طریقے ہے بہت وهوم دهام سے شادی کی تقریب ہوئی ہے۔''

"كياتم نے بھى اسلام قبول كرليا ہے؟"

اس نے یو چھاتھا۔" کیاتم ابوطلحہ سے ملے تھے۔اسلام بلاشبہ۔۔" باقی میل بڑھے بغیر اس نے کمپیوٹر آف کردیا۔اس کا ذہن پھر الجھ رہا تھا۔اس کے سامنے دورائے تھے وہ دونوں کی طرف ہی لیک رہاتھا۔ بھی ایک راستہ اے اپی طرف بلاتا اور بھی دوسراس کا دامن کھینچتا۔

" خداوند! میں کیا کروں؟" اس نے دونوں مٹھیوں میں اپنے بال جکڑ گئے۔ پچھ دیروہ یونہی بیٹھارہا۔ " خداوندا! مجھےاس عذاب سے نجات دلا۔ "اس نے سراٹھایا تواس کی نظر کھلے دروازے سے لاؤنج میں لگی سرجیمز رابرٹ کی تصویر پر پڑی۔ وه آ ہتہ آ ہتہ چلتا ہواتصور کے سامنے جا کھڑا ہوا۔

لیڈی جیمز سرجیمز رابرٹ اوران کے درمیان میں کھڑا نھا بچہ۔۔۔جس کی آ تھوں اور بالوں کا رنگ بالکل جان رابرٹ کی طرح تھا لیکن جس کی قدر ہے چپٹی ناك جان رابرك كى ستوال ناك جيسى نہيں تھى -

"ان تینوں سے میراکوئی رشتہ نہیں۔"اس نے زیرلب کہا۔ انتيس برس تك وه اس تصوير مين موجود مرجيم رابرث كوابنا كريند پاسمجتنار با تھا اوراس کے گرینڈ پا؟اس کی جڑیں تو کہیں سانتا ہار کے مولوی عبدالحق کے خاندان میں جڑی تھیں سرجیمز کی تصورینے لکا کی مولوی عبدالحق کی شکل دھاڑ لی کمبی

تكهت سيما

227 "خداونديسوع مي - تم پررم كرے مير ب بي ___!"مسز پيٹرا بھي تك گھٹنوں کے بل بیٹھی تھیں۔

" تم اینے دل کی بات مانو۔ دل جو کہتا ہے وہ کرلؤ آ تکھیں بند کر کے۔" "ول---"ہنری نے ول پر ہاتھ رکھا۔

"سارافسادتودل نے ہی مجار کھا ہے مسز پیٹر! سارا جھگڑاتواس کا ہے۔" "وعقل کی بات ول نہیں مانتا اورول کی بات عقل کو قبول نہیں ۔"اس نے ب بی سے سز پٹر کی طرف دیکھا۔

"كياكوكي أيبامقام نهيس بئ جهال دل اورد ماغ دونوں ايك نقطے پرا تفاق

« کہیں وہ ایک نقطہ وہ ایک مقام مل جائے تو سکون پالوں '' " تم فادر ڈینس کے پاس کیوں نہیں جاتے ہنری! وہ ضرور تمہاری مدد کریں ··· گے۔''ڈیوڈ نے مشورہ دیا۔

"وہ کچھنہیں کر سکتے ۔ میں گیا تھا ان کے پاس بھی لیکن ابہام برم گئے 'شکوک زیادہ ہو گئے۔''

''توتم الیا کرو'لزاکے پاس چلے جاؤ اور پورے یقین کے ساتھ اپنی مام کا مذہب اپنالو۔ ماں کا زیادہ حق ہوتا ہے بیچے پر۔۔ '' ڈیوڈ نے پھرمشورہ دیا۔ "میں گیا تھامام کے پاس ۔۔ "ہنری کے لبول سے سکی نکلی اور غیرارادی

طور پراس کا ہاتھا نی پیشانی پر گیا'جہاں ابھی بھی ہلکا سا گومڑتھا۔

''دکیکن وہ میرامسکانہیں سمجھ سکتیں'ان کے بوائے فرینڈیامکن ہے ہسپینڈ ہو

''بدنصیب عورت ۔۔۔''مسز پیٹرنے زیرلب کہااور ناک سیکٹری۔ " كن مل كه جل رمامة لود اتم جاكر كون ديكهو"

نجات دہندہ رخمار مسز پیرےول پر جیسے کسی نے گھونسہ مارا۔

يه بچه چار پانچ سال کاتھا جب ان کی گود میں آیا تھا۔ یہ ان کا بیٹانہیں تھا لیکن انہوں نے اس سے ایک بیٹے کی طرح ہی محبت کی تھی اوراب اسنے دنوں سے وہ اسے تڑیتے ہوئے دیکھر ہی تھیں۔

"مائىس ___مائى بورجا ئلدُ!"

وہ میکدم گھنٹوں کے بل اس کے قریب بیٹھ گئیں اور ہاتھ بڑھا کراس کا سر سينے سے لگاليا۔

"ہنری ۔۔۔ہنری ۔۔۔مائی سن ۔۔۔مائی بور جائلڈ ۔۔۔ بلیز مجھے بتاؤمیں کیا کروں تہہاری کیا مدد کروں؟"

ہنری ان سے لیٹارور ہاتھا۔

مسز پیٹرکسی ننھے بچے کی طرح استے تھیکیاں دے رہی تھیں۔ کچھ دریوہ ایونہی

"ریلیک مائی س ___!" ہنری نے مسز پیٹر کے سینے سے سر اٹھایا اور ہاتھوں کی پشت سے آنسو یو تخیجے-

مقدس مريم تم پر رحم كرے تم كوئى ايك فيصله كيون نہيں كر ليت " ويود مدردی سے اسے دیکھر ہاتھا۔

دوکوئی ایک فیصلہ۔۔۔' ہنری نے باری باری دونوں کی طرف دیکھا۔ د كوئى ايك فيصله بى تونهيس مويار ما اسى آگ ميس تو جل رماموں دونوں راستے ہی مجھے اپی طرف کھینچے ہیں۔ میں یقین و بے یقینی کے درمیان بھٹک رہا ہوں بھی ایک راستے کی طرف بڑھتا ہوں تو دوسرا راستہ اپنی طرف تھینج لیتا ہے۔جب دوسرے داتے پرقدم رکھتا ہوں تو پہلاراستہ بیچھے سے دامن تھام لیتا ہے۔آہ!میں بہت عذاب میں ہوں۔ بہت اذیت میں ہول۔''

تكهت سيما نحات *د مند*ه "نورآن ___! نورآن ___!"ول سايك بى يكارا محدربى تقى-"میں مسلمان ہو جاؤں پھر بھی ۔۔۔ پھر بھی ۔۔۔ نور آن تو پہلے سے ہی

رقص كرتى دهر كنيس يكدم مدهم موكنيس . ايك لمحد كوتو بنرى كويول لكاجيسے اس کاد ل ڈوب گیا ہو کسی یا تال میں گر گیا ہواور پھر شاید بھی نہ ابھرے ۔اس نے آ تکھیں موندلیں _ بندیکوں کے پیچیے پھریانی اکٹھا ہونے لگا تھا۔

''تم مسلمان ہوجاؤ ہنری۔۔!''اے مسز پیٹر کی آ واز بہت دورے آتی

"اس لڑکی کے لیے نہ مہی اپنے ڈیڈ کے لیے ۔وہتم سے الگ ہوکر بہت اداس ہوں گے ہم اسی رائے پران کے ساتھ ساتھ چلو انہیں اکیلامت کرو۔'' ''بغیراس دین کوسمجے بغیر جانے؟''ہنری نے آئیمیں کھول دیں۔ " تم عيسائيت كوكتناجانة موہنري! كتناسمجھة مو؟" مسز بيٹرنے يو جھا۔ ''ليكنتم عيسا كي ہو۔''

"اس ليے كەمىر بوالدين عيسائى تھے۔"اس نے خودكو كہتے سا۔ " تمهارابا<u>ب</u> عيسائي نهيس تقا-"

اس کے اندر سے آواز آئی تواس نے گھبرا کرمسز پیٹر کی طرف دیکھاجن کے لیوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی ۔الیی مسکراہٹ جس کو وہ کوئی نام نہیں دے سكارات لكاجيي مسز پيرجانتي مول كه جان رابرث دراصل محمد سعيد تقار

"لكين تمهار _ دُيراب مسلمان مو چكے ميں -"

"مزیٹر! کیا آپ بھی مسلمان ہوگئی ہیں؟" ہنری نے اچا تک پوچھا تووہ

''نو___نو___' انہوں نے تفی میں سر ہلایا۔

نجات د منده ڈیوڈ خاموش سے واپس مڑ گیا۔مسز پیٹر اسے جاتا دیکھتی رہیں۔جب وہ نظروں سے اوجھل ہو گیا تو مسز پیٹرنے ہنری کے قریب ہوتے ہوئے ایک بار پھر بازو پھيلاكراس كامرائي سينے سے لگاليا۔

" بنری!تم صرف دل کی بات مانو ''ان کی آواز بہت آ ہتھی 'سرگوشی

"اور میں جانتی ہوں تمہاراول کیا کہدر ہاہے۔" وہسکرا کیں۔ دروادی جسمے تم شادی کرنا جاہتے ہوؤہ بھی مسلم ہے نا؟'' ہنری کادل یکبارگی سےدھڑکا۔مسز پیٹرکی آ وازادر آ ہتہ ہوگئ۔ ودتم بھی مسلم ہوجاؤاوراس سے شادی کرلو۔ "گوان کی آواز بہت دھیمی تھی ليكن اس ميں ايك چېكارى شامل ہوگئى تھى -

"اسلام ایک اچھادین ہے۔ مجھے سرجان نے بتایا تھا کہ بیدونیا کے سارے نداہب سے بہترین فرہب ہے۔ بلاشبر عیسائیت بھی اللہ کادین ہے کیکن لوگوں نے كتاب الله مين تخريف كردى اوردين كاحكام نبيل مانے تو الله في آخرى نبى

ہنری حیرت ہے مسز پیٹرکوس رہا تھا۔

ودتم بھی اس وین کواپنالو جے تمہارے ڈیڈنے اپنایا ہے اوراس لڑکی سے شادی کرلولیکن سنؤشادی سے پہلے مجھے بتانا میں سارے گھر کوسجاؤں گی ۔جب تہاری دہن اس گھر میں آئے گی تو میں بورے گھر کو پھولوں اور روشنیوں سے بھردوں گ_بالکل ایے جیسے سرجان کہتے تھے۔'' اس کے موٹے سیاہ ہونٹوں پر بردی شفیق سی مسکراہٹ تھی اور آ مکھوں میں

امتاكرنگ چك رے تھے۔ ہنری کے اندر دھر کنوں نے اورهم محادی۔

بستے ہوئے۔ایسے تو تم بھی کوئی فیصلہ نہیں کر پاؤگے ہنری ڈئیر!بس تم آئکھیں بند کر كاس راسة برقدم ركه دواور پراى راسة برچلة جاؤ و بخود بخو دسب جان اور بجه لو

"السيكب تك كرركى ترسية اذيت سبت "بنرى في زيرلب

"كيامين مسز پيركى بات مان لون اوراى راست برچل برون جو ديدكى طرف جاتا ہے جو۔۔۔جوشاید۔۔۔ بھی مجھےنور آن تک لے جائے۔'ول خوش فہم نے امید کی جھلک دکھائی۔

"آ ه ۔۔ "اس نے ایک گہری سانس لی اور اٹھ کھڑ ا ہوا۔ "بدول كتناخوش فنهم ب مراس مسرح بى كيا ب جودل كى بات مان

ابوصالح نے بھی کہاتھا۔''ہنری!ایک بارتم اس راستے پر چلنے کا فیصلہ کرلو پھر گر ہیں خود بخودهلتی جائیں گی۔دھند حجیث جائے گی اور منزلیں واضح ہوجائیں گی تم ایک بار ارادہ تو کرواس دین میں آنے کا۔۔۔''

"مزیٹر__!"ال نے تھوڑ اسا جھک کرسز پٹر کے ہاتھ تھام لیے۔ ''میرے لیے دعا شیجئے گا۔''

"كياتم اسلام قبول كرنے جارہ ہو؟"مسز پيٹركي آواز ميں لرزش تھى۔ اس نے ایک گہرا سائس لیا جے مرتوں سے سائس روک رکھا ہواور پھر منر پیٹر کے

" فتہیں مسر پیر الیکن میں نے ابوطلحہ کے پاس جانے کا فیصلہ کرلیا ہے شاید آج یاکل ___ جب سید مل جائے ۔ ایک بار ابوصالح نے کہا تھا۔ وہ بہت بوے عالم ہیں ہم انہیں سننا'ان ہے یو چھنا ہارے دین کے متعلق تمہارے ذہن میں

نحات دہندہ "میں بہت گنا بھار ہوں میں نے بہت گناہ کیے ہیں نوعمری سے لے كراب تك ميں بھلااليے اچھے دين كے قابل كب موں يدين توسر جان جيسے اچھے

‹‹لیکن جب کوئی سچے دل سے توبہ کر لے تو اللہ معاف کر دیتا ہے۔''ہنری نے جرت سے خود کو کہتے سا۔ پتانہیں کب کی احمد یا عبدالمنان کی کہی ہوئی بات اس

کے ذہن میں رہ گئ تھی۔ ''ہاں'سرجان بھی یہی کہتے تھے۔''مسز پیٹرنے اس کی تا ئید کی۔ "بيايك اچهادين ہے-" ودلیکن تم کیے کہ سکتی ہو کہ بیاچھا دین ہے؟" ہنری نے سوالیہ نظروں

"سرجان کی گزشته زندگی میرے سامنے ہے ۔وہ بہت اچھے مہربان اور ہدرد تھے اس لیے یسوع سے اور خداوندانے ان کواچھے دین کے لیے چن لیا۔جس روز وہ اسلامک سنٹرے اسلام قبول کر کے آئے تھے تو میں نے ان کے چرے پرجو چک دیکھی تھی'وہ اس سے پہلے بھی نہیں دیکھی تھی ۔ ہنری ڈئیر!وہ الوہی چک تھی میرے دل نے اس وقت تقید کی کر دی تھی کہ سرجان نے تیجے راستہ چنا ہے۔''

ہنری نے خاموثی سے ان کی بات سی مسز پیٹر ریٹھی لکھی نہیں تھیں بلکہ ہنری کودہ ہمیشہ ایک بیوقوف عورت گی تھیں۔ ہاں وہ اپنی ذمہ در ایاں خوش اسلوبی سے پوری کرتی تھیں پھر بھی اس وقت وہ جو کہدرہی تھی وہ ہنری کے دل میں اتر رہا تھا۔اس نے اپنی بوجھل بللیں اٹھائیں۔

"مز پٹر!میں ایک ایسے دین کو کیے قبول کرلوں جس کا میں نے صرف نام ای سناہے جواس سے پہلے بھی میری زندگی میں شامل نہیں رہا؟' "تو کیاتم ساری زندگی ایسے ہی گزاردو گے۔یقین و بے یقینی کے درمیان

"واه دُيرُواه - ـ "اس نے ايك قبقه ركايا ـ ''اینے ساتھ مسز پیٹر کو بھی اور کیا خبرڈ یوڈ بھی۔''وہ پھر ہنسا۔ ''اورمیرے پاس تو کوئی اور راستہ ہے بھی نہیں۔''اس نے دل ہی دل میں

"اگر منری رابرث ٔ جان رابرث کا تیسراعشق تھا تو جان رابرش منری کا پہلاعشق ہے تو۔۔تو پھر ہنری کو بھی آخر اس رائے پر چلناہے جس پر جان رابرے چل رہا ہے۔'اس نے ول ہی ول میں ابوصالح کے یاس جانے کے فیصلے پر یقین کی مہرلگائی تواسے لگا جیسے استے دنوں سے جودل پر بوجھ سادھراتھا'وہ کچھ کم موگیا ہےوہ اس عالم برزخ سے نکل آیا ہے۔"

وہ ابوصالح کوفون کرنے کے لیےفون اسٹینڈ کی طرف بڑھا۔

اس نے دین اسلام کو مجھنے اور جانے کا فیصلہ کرلیا تھا اور ایک ایسے راستے پرقدم رکھ دیا تھا جوستاروں اور پھولوں ہے بھرا تھا اور جس کے اختیام پرالوہی خوشیاں اس کی منتظر تھیں۔

☆.....☆

نحات دہندہ چھائے شکوک وابہام کے سارے اجالے صاف ہوجائیں گے۔ میں ان کے پاس جاؤں گا ابوصالح کے ساتھ اور اگر میں نے اس دین کو بہتر اورسچا پایا تو اسے قبول کرلوں گا۔ میں آئکھیں بند کر کے کسی وین کوصرف اس لیے نہیں اپنا سکتا مسز پیٹیر! کہ وه میرے باپ کادین ہے۔"

"خداوند اعلی اتمہاری مدو کرے اور مقدس مریم کاسابیتہارے سریر

"مسز پیرامین توایک ایسے داستے پرقدم رکھنے والا ہوں جس پرچل کر ہو سکتاہے میں بیوع مسے کے دین کوچھوڑ دول تو کیا پھر بھی بیوع مسے میری مدوکریں كى؟ "وەعجىب طرح سے بنسار

"الى" مىٹرىلىركے لہج میں يفتین تھا۔

"اس ليے كه خداونديوع مسيح نے اسى وين كى پيش گوئى كى تھى - يوحنانے ا پنی انجیل میں لکھاہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ اسلام نے فرمایا۔

"الله مير بعد تمهار بلي ايك فارقليط بيج كا اوريس تمهيس يتيم نه ہونے دوں گا۔ یہاں فارقلیط سے مراد مسلمانوں کے پیٹیسر ہیں۔''

"سز پیر!" ہنری نے اپن حرت جھانے کی کوشش نہیں گا۔ وورات اگر مسلم نہیں ہوتیں تو چر بھی آپ کادل اسلام قبول کرچکاہے۔"مسز پیٹر گھٹوں پر ہاتھ رکھ کر کھڑی ہوگئیں۔

''اوہ۔۔۔یہ ڈیوڈ پتانہیں کیا کررہاہے۔ہنری!تم اس وقت کچھ لیٹالبند

" الله ايك كي كافى پليز " بنرى في بغورمسز پيركود يكها جواس كى بات كو نظراندازکر کے کین کی طرف جارہی تھیں۔ "توكيامسز پيربهي؟"اس كلبون يمسكرابث بحراكى-

نجات د هنده

''صحطفے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ۔۔۔۔۔۔وہ برگزیدہ اور محبوب ہستی۔۔۔۔۔۔جوایخ عہد کی ضح درختاں'
ہستی۔۔۔۔۔۔۔جوایخ عہد کی ضح درختاں'
ہنری کے سامنے لیل جران کی THE PROPHET کھلی تھی اس نے اس جملے کو کوئی بندر هویں بار پڑھا اور سوچا کھنے والا مسلمان نہیں شاید وہ ایک سچا کر یہی ہو وہ جانتا ہے کہ بائبل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ای نی سیالتھ کے آنے کی پیش گوئی کی تھی شاید اس لیے THE PROPHET میں فلیل جران نے کیا لکھا تھا وہ نہیں جانتا تھا ابھی اس نے اس کا پہلا جملہ ہی پڑھا تھا اور کتاب بند کے کیا لکھا تھا وہ نہیں جانتا تھا ابھی اس نے اس کا پہلا جملہ ہی پڑھا تھا اور کتاب بند

مخبت سيما اسے اسلامک سنٹر کا پہاسمجھایا تو تھاجب اس نے اینے نکاح میں شمولیت کی دعوت دی تھی اور وہاں اس طلحہ احمد نا می شخص سے مل لے جس سے ملنے کوسیسل نے کہا تھا اور ابو صالح نے بھی جن کی بہت تعریف کی تھی اوروہ ان سے جا کر کھے۔

"میں عیسائی ہوں ابوصالح اورسیسل کا دوست میں تمہارے دین کے متعلق جاننا چاہتا ہوں لیکن پھرای روز اے ایک بک اسٹال پر رومانیہ کے مصنف کوسٹن ورجيل جورجيو کي ايک کتاب نظر آگئي وه يون بي کھڑا کتابوں کو ديکھ رہاتھا کہاس کتاب يرنظر يرط كئ تقى كتاب كانام تها" محمصلي الشعليه وآله وسلم" ايسے يغير جنهيں جانے كى از مرنو کوشش کرنا جاہیے۔''

اس نے غیرارادی طور پروہ کتاب اٹھالی وہ یہی توجا نناحیا ہتا تھا اسے اپنے ہاں ہونے والی بارتی کا منظر یاد آگیا تھا ۔۔۔۔عبدالمنان اور نورالعین کا

ڈیڈنے بتایا تھا میلوگ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے عشق کرتے ہیں اس نے دیکھاتھا ہر ملک میں لوگ ابھی تک مظاہرے کررہے تھے اس اخبار کے ایڈیٹر کےخلاف۔

اس نے ایک لمحہ کے لیے سوچا تھا کہ اگر کوئی حضرت عیسی کے متعلق ایسی بات كهتا بي تو وه بهى عبدالمنان اورنورالعين كي طرح تزب المقتا أب برا تو يقينا لكتا کیکن شایدوہ یوں بے قابونہ ہوتا۔ آخرابیا کیا ہے بیمسلمان کیوں دیوانے ہوجاتے ہیں اس نے کتاب خرید لی رومانیہ کے منصف نے لکھا تھا۔

'' کئی برس عرب کے صحراؤں میں گھوم کراور بہت تحقیق کے بعد میں نے میہ كتاب كسى ہے۔ بير كتاب حضرت محمصلى الله عليه وآله وسلم كى زندگى كے حالات براكسى كَنْ تَقَى ان كى بيدائش كيكران كى وفات تك ـ "اس نے اس كتاب كوبهت دھيان سے پڑھاتھا کئی جگہ پروہ حیران ہواتھا اوراس نے بار بارسوچاتھا آخر ہمارے بروں ''اگرتم بھے سے محبت کرتے ہوتو میرے پیغام کواینے ذہن میں محفوظ رکھواور میں بھی خدا کی بارگاہ میں دعائے خیر کروں گا اور میرے بعد الله تمہارے لیے PRECLETUS نَصِحِكُا -''

اور بیونی PROPHET ہیں جن کے متعلق خلیل جبران نے لکھا ہے وہ برگزیده ادرمحبوب ستی اوریهی مسلمانوں کے محبوب پیغمبر ہیں۔''

اس نے کتاب اٹھا کراس کے چنداوراق الٹے اور پھر بند کر کے رکھ دی پھر کسی روز وہ اسے پڑھے گا اس ونت وہ بے حد تھکن محسوں کررہا تھا منزل تک نہ پہنچ سكنے كى بے چينى اضطراب كب تك؟

> آخركب وه يقين كي منزل تك بينچ گا؟ كبوه جان يائ كاكدي كياب؟

اس نے ایک سفر کا آغاز کردیا تھاوہ گھرے نکلاتھا تو اس نے سوچا تھا بہت جلدوہ اپنی منزل پالے گالیکن وہ سفر میں بھٹک رہاتھا ایک ماہ سے وہ لائبر ریایوں کی خاک چھان رہاتھااہے اسلام اور عیسائیت پر جو بھی کتاب ملی تھی وہ اس نے پڑھڈالی تھی دوسرے مذاہب کے متعلق بھی کتابیں اس کی نظر سے گزری تھیں کیکن سب پچھ الجفي تك دهند مين تفايه

وہ لانگ ایٹن سے جب روانہ ہوا تھا تو اس کے ذہن میں تھا کہ وہ سیدھا ابو صالح کے پاس جائے گالیکن ابوصالح سے اس کی ملاقات نہ ہو کی تھی وہ تا جانے کہاں چلا گیا تھا شایدا ہے وطن یا شاید کہیں اور عبدالمنان اور احمد سمی کو بھی اس کے متعلق معلوم نہ تھاوہ بچھلے ایک ہفتے سے غائب ہے عبدالمنان نے اسے بتایا تھا عالیہ کہدرہی تھی کہ صرف اسے جاتے جاتے ابوصالح ملاتھااس کے پاس ایک بیک تھااور وہ بہت عجلت میں کہیں جار ہا تھااوراس نے کہاتھا کہوہ شاید دس پندرہ دن تک واپس آئے گا۔ایک باراس نے سوحیا تھا وہ خود ہی کسی روز چلا جائے اسلامک سنٹر میں سیسل نے

تگهت سیما

دل نے اسے اکسایا تھا کئی بار۔۔لیکن اس نے بختی سے اس خواہش کو دبا یا تھا۔

اور ظیل جبران کی THE PROPHET ہاتھ میں لیے اسے پھر نورالعین یاد آگئ تھی وہ فلیل جبران کی فین تھی ایک بار جب سب اکٹھے سمینار ہال میں بیٹھے ہوئے تھے تو اس نے کہا تھا کہ 'دفلیل جبران وہ مصنف ہے جس کی تحرید ل میں فقش ہوجاتی ہے جس کے لفظوں میں جادو ہے۔'' کمال ہے۔اسے حیرت ہوئی جھے نورالعین کی عام سی کہی ہوئی بات بھی یاد ہاور پھروہ خود ہی ہنس دیا۔

''اس میں بھلا کمال کی کیابات ہے میں تو یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ نورالعین نے کب کب کون کون سے رنگ کے سکارف باندھے تھے اور کب کیا کہا تھا؟ کیا اس وقت مجھے نور آں کوسو چنا چاہئے؟''اس نے خودسے پوچھا اور نفی میں سر ہلاتے ہوئے کھڑا ہو گیا؟۔

 نے نبی اکرم صلی الله علیه وآله وسلم کوآخری نبی کیوں تسلیم نبیل کیا؟

مصنف نے لکھاتھا'' حصرت محمد علی کے دین کو دین ابراہیم پراستوار کیا گیا تاکہ یہودی اور سیحی قویس ان کے دین کو بلا تر دید قبول کرلیں کیونکہ حضرت ابراہیم نہ تو یہودی تھے نہ عیسائی وہ حفیف تھے لیکن دونوں نے حضرت موسی اور حضرت معلی ابراہیم نہ تو یہودی تھے نہ عیسائی وہ حفیف تھے لیکن دونوں نے حضرت موسی اور حضرت موسی کیا۔ یہ کتاب اس کے لیے بڑی جیران کن تھی بظا ہر سوانح عمری تھی لیکن اس کے اندرالیا کچھ تھا کہ وہ پڑھتے پڑھتے چونک جاتا تھا اس کے دل میں بلجل ہی ہونے تھی تجیب سی بے چینی اور اضطراب ۔۔۔ کی باراس نے کتاب کو میں بڑھتے بڑھتے بڑھتے جھوڑ دیا اور گھرسے با ہر نکل گیا۔

آخر میں کیوں اس مصیبت میں پڑگیا ہوں مجھے اس سے کیافرق پڑتا ہے کہ میر نے ڈیڈسلم ہو چکے ہیں یاوہ ہمیشہ ہے مسلم ہی تھے وہ اپنی زندگی گزار چکے ہیں کتنے برس اور جئیں گے اور میری پوری زندگی پڑی ہے میں کیوں ضائع کررہا ہوں میں خواہ مخواہ مسز پیٹر کی باتوں میں آکر اسلام کو کھو لنے نکل پڑا ہوں بھلا اس سے کیا حاصل ہونا ہے جھے۔ ڈیڈ پاکتان میں جا چکے شاید وہ بھی نہ آئیں اب پھر میں کس طاصل ہونا ہے وعذا ب میں ڈالے ہوئے ہوں۔

کیا نورا تعین کے لیے ۔۔ لیکن نورالعین تو شجر ممنوعہ ہے میں نے اگر اس
دین کو اپنا بھی لیا تو زیادہ سے زیادہ کیا ہوگا میں ایک آ دھ بارڈیڈ سے بات کرلوں گا
بس ۔۔۔اور۔۔۔وہ تو میں اب بھی کرسکتا ہوں بغیرا سلام قبول کیے بھی ۔ ایسا تو نہیں
ہوسکتا کہ ڈیڈ مجھ سے بات نہ کریں ہے تو میں ہوں جو ان سے بات نہیں
کررہا۔ ہوسکتا ہے کسی روز میں ان سے بات کرلوں نورالعین بھی تو کہتی ہے کہ والدین
پراحیان کرنا چا ہے ان ہے مجت کرنی چا ہے اوران کا دل نہیں دکھا نا چا ہے۔

وہ گھنٹوں گاڑی لیے سڑکوں پر بے مقصد گھومتار ہایو نیورٹی وہ صرف ایک بار ہی گیا تھا ابوصالح کا پتا کرنے اس روز اس کی نورالعین سے ملا قات نہیں ہوئی تھی اور ''ہاں۔۔۔۔اورتم نے یونیورٹی کیوں چھوڑ دی اگرتمہارے ڈیڈمسلمان ہوگئے ہیں تو یدون کا باعث شرم بات نہیں ہاور اگر ہوتی بھی تو یدان کافعل تھا تمھارا نہیں ہم خواہ و کو اور التعلیم سال ضائع کررہے ہو۔''

یہ بات وہ مخص اس سے کہدر ہاتھا جے وہ جانتا تک نہ تھا اور غالباً یو نیورٹی میں بہت سے اس بات سے باخبر تھے اور ڈاکٹر جان رابرٹ کوئی غیر معروف شخصیت تو نہ تھے کہان کے قبول اسلام کی کسی کوخبر نہ ہوتی اس نے دل میں اٹھنے والے غصے کود با لیا تھا اور مسعود کاشکر بیاد اکر کے آگے بڑھ آیا تھا۔

یقینا وہ اپنے ڈیڈ کے فعل کا ذمہ دار نہ تھالیکن وہ انجانے میں اس راستے پر چل پڑا تھا اور وہ یونیورٹی کیوں نہیں آر ہا تھا؟ وہ خور نہیں جانتا تھا یکا کیے ہی پڑھائی سے اس کا دل اچائے ہوگیا تھا ہر چیز بے معنی ہوگئ تھی حتی کہ نور العین بھی ۔۔۔یاس کا خیال تھا جبکہ دل اس پر بہت ہنا تھا کیا نور العین بھی بے معنی ہو سکتی ہے زندگی میں معنی تو صرف اس کی ذات سے تھے۔ کچھ در دروازے کے باہر کھڑے رہنے کے بعد اس نے دستک دی۔

'' کم آن۔'' اندر سے ابوصالح کی تھی تھی آواز سنائی دی تھی وہ نیم دراز تھا اس کی شیو برھی ہوئی اورآ تکھیں بے حدسر ختیں۔

"تم خیریت سے تو ہونا ابوصالے!"اس سے ہاتھ ملانے کے بعد ہنری نے

ر چھا۔ • بھا۔

"م اچا تک کہاں چلے گئے تھے؟ تمہارے گھر میں توسب خیریت تھی نا۔" "ہاں تم کیے ہو؟" ابوصالے سیدھا ہوکر بیٹھ گیا۔

''میں ٹھیک نہیں ہوں بہت اپ سیٹ ہوں بہت مضطرب اور بے چین ہوں میں نہیں ٹھیک نہیں ہوں بہت مصطرب اور بے چین ہوں میں نے جس راہ میں بھٹکار ہوں گا انہیں بھول بھیوں میں الجھار ہوں گا اور منزل تک نہ پہنچ یا وُں گا۔''اس نے سوچا

"وه كهدر بى تقيس رقم كم باورجوا بإرشمنث انهول نے بيندكيا بوه مهنگا

'اور''اس نے ھنوین اچکا کیں۔ ''مسز پیٹر کافون تھاوہ آپ کودعا کہدر ہی تھیں۔''

''اچھا!!''وہ ہنا۔

''ابان کافون آئے تو کہنا آپ کی دعا ئیں خداوند تک نہیں پینٹی رہیں۔'' ولن نے''لیں سر'' کہہ کر سر جھکا دیا۔

"او کے میں جارہا ہوں باہر، مام کا فون آئے تو کہددینا انہیں مزیدرقم ال

جائے گی۔''

اس نے ایک شخری سانس لی اور گاڑی میں بیٹھ گیا کچھ در بعدوہ ابوصالح کے کمرے کے سامنے کھڑا تھا راستے میں کسی سے ملا قات نہیں ہوئی تھی حالانکہ دل نے کتنی خواہش کی تھی کہ وہ اچا تک سامنے سے آتی نظر آجائے لیکن وہ کہیں بھی نہ دکھائی دی تھی جبکہ خودوہ مسلسل دل کی اس خواہش کی نفی کرر ہا تھا نہیں اس کونو رائعین کو ندو کھنا ہے اور نہ ملنا ہے کچھ دیروہ یوں ہی دروازے پر کھڑا رہا ابوصالے آچکا تھا۔

نہ دیھا ہے اور نہ ہما ہے بھادیوں کی معاملے ہوئی ہما ہوں ہما ہے۔ پینجر گاڑی سے اتر تے ہی اسے ل چکی تھی وہ مسعود تھا وہ کسی اور شعبے میں تھا اور ہنری نے ایک بار صرف اسے ابوصالح کے ساتھ دیکھا تھا اس نے بے اختیار ہی

اسے بلایا تھا۔

سر.

«مسعود!"

''تم ہنری ہونا؟'' ''ہاں 'ِ''اس نے اثبات میں سر ہلا یا تھا۔ ''کیا ابوصالح آگیا ہے واپس؟''

<u> کم</u>ت سیما

242

نجات د هنده

بالتاداس كربول سے فكل ابوصالح بساخت بنس ديا۔ تے؟"باختياراس كربول سے فكل ابوصالح بساخت بنس ديا۔ "ايمانبيس ہے ہنرى!" وہ يكدم شجيدہ ہوگيا۔

دوہم مسلمان دہشت گردنہیں ہیں یہ تمہاے میڈیا کا پروپیکنڈا ہے۔۔۔دہشت گرد کہتے ہو جوآ زادی کے لیے لڑتا ہے۔۔۔دہشت گرد کہتے ہو جوآ زادی کے لیے لڑتا ہے۔۔۔جو بے غیرتی کی زندگی سے پچنا جا ہتا ہے۔۔۔دہشت گردتو ظلم کرنے والا ہے اورتم بتاؤاس وقت ساری دنیا کے مسلمانوں پرکون ظلم کررہا ہے؟ سب سے بڑا دہشت گردکون ہے؟

کون بے گناہ بچوں اور معصوم شہریوں کواپنے ظلم کا نشانہ بنار ہاہے؟'' ''او کے میں نے مان لیاتم مسلمان دہشت گردنہیں ہو۔''ہنری نے اسے بات کمل نہیں کرنے دی۔

اب بتاؤتم کہاں گئے تھے میں وعدہ کرتا ہوں کہ نہ تو تمہارے کمرے سے جاؤں گانہ تمہارے محال گئے تھے میں وعدہ کرتا ہوں کا ۔''ہنری کوخواہ مخواہ تجسس ہور ہاتھا د''ہنری میں اس شخص کی تلاش میں گیا تھا جس نے ہمارے آقاومولا حضرت مجمد علیا تھا کی شان میں گتا فی کی تھی میں اسے قل کرنے کے ارادے سے گیا تھا لیکن ۔۔''

روقل کرنے۔۔؟ "ہنری نے حیرت سے اسے دیکھا۔ "ہاں قبل کرنے۔ " ابوصالح نے اسے اطمینان سے جواب دیا۔ "میرے خیال میں وہ واجب قبل ہے میرے حضور علیقے کی شان میں گتاخی کرنے والا شخص اس زمین پر سانس لے رہاتھا ان ہواؤں سے زندگی کشید کررہا تھا اس آسان تلے رہتا تھا مجھے تو را توں کو نیز نہیں آتی تھی ہنری! میرے دل آگ ہمڑک رہی تھی۔ "

"اوراس كاانجام ___؟"ابوصالح في السيخ لبول برزبان كيميرى-

لیکن کہانہیں بس ہولے سے مسکرادیا۔ ''ہاں تھیک ہوں۔'' ''اورڈیڈ۔۔۔؟''ابوصالح نے پوچھا۔ ''ڈیڈ۔۔۔!''اسکے کب بھنچ گئے۔ ''نیانہیں۔۔۔''

اس نے نورالعین سے نمبر تو لے لیا تھا لیکن ابھی تک فون نہیں کیا تھا اور ڈیٹر نے پھرکون سافون کیا تھا۔۔۔ بھول گئے تھے شایدا پنوں میں کھوکر۔

"اوروه كس بناير پيرفون كرتے-"ول في سرزنش كى-

"منتمن كبان كافون الميند كياتها؟"

" تہارے ڈیڈیا کتان کیوں گے؟ کیا وہ ابھی تک وہاں ہی ہیں؟ کیا کسی

سیمینارمیں شرکت کرنے۔۔۔؟"

ایک لحد کواس کا جی چاہاوہ ابوصالح کو بتادے کہاس کے ڈیڈ کیوں پاکستان گئے ہیں لیکن جب وہ بولا تو اس نے جوسوچا تھا وہ نہیں کیا بلکہ پہلے کی طرح کندھے اچکاتے ہوئے پتانہیں کہدیا۔

در تهمیں اپنے ڈیڈ کے قبول اسلام کا بہت دکھ ہے ہنری؟'' ''تم کیاان سے تاراض ہو؟''ابوصالح نے پھر پوچھا۔ ''نہیں __ شاینہیں۔''اس نے دہرایا اور موضوع بدلنے کی کوشش کی۔ ''تم نے بتایا نہیں تم کہاں گئے تھے؟'' ''میں __ ابوصالح نے ایک گہری سانس لی۔''

"اگر میں تہمیں سے بتادوں تو شاید تہمیں برا گے اور تہمیں میری بات پسندنہ آئے اور عین ممکن ہے کہتم میرے کمرے سے اٹھ کر با ہر چلے جاؤ۔"

اور میں مہاتہ کہ ایر مسلط میں شرکت کرنے یا وہشت گردی کرنے گئے

طلوع ہونے کا نظارہ کررہا ہو۔''

نحات د منده

اس نے لکھا تھا'' مغربی قاری جوعر بی نہیں جانتاوہ اس کی لطافت اور حسن کومحسوس نہیں کرسکتا کاش!وہ عربی جانتا ہوتا اور مسلمانوں کی اس نہ بھی کتا ب کو پڑھ سکتا۔'' یکا کیساس کے دل میں بیخواہش بیدا ہوئی اوروہ اپنی اس خواہش پرخود ہی حیران رہ گیااس نے ابوصالح کی طرف دیکھا جوافسر دہ سابیٹھا تھا۔

. "ابوصالحتم اپنے نبی کریم اللہ سے اتی شدید محبت کرتے ہو مجھے کم ہیں ،

" وصرف میں نہیں ہم سب مسلمان پچھ کم پچھ زیادہ لیکن ہم سب اپنے نبی کریم علیاتہ سے محبت کرتے ہیں میں تہمیں ایک واقعہ سناؤں حضرت اولیں قرنی کا اگرتم بوریت محسوں نہ کرو۔"

"ہاں سناؤ۔"ہنری نے کہا۔

''میں بورنہیں ہوں گا۔''

ابوصالح بتار ہاتھااور ہنری حیرت سے من رہاتھا۔

وورمهو سيل -

اس نے بیقنی سے ابوصالح کی طرف دیکھا۔

'' کیا اییاممکن ہے کہ انہوں نے محض اس لیے اپنے سارے دانت تو ڑ دیے تھے کہ ان کے محبوب آلیگ کا دندان مبارک شہید ہو گیا تھا اور وہ نہیں جانتے تھے وہ کونیا عشق ہے؟''

دوعش بیں سبمکن ہے میری جان!"ابوصالے نے یقین سے کہا۔
دوعش بیں سبمکن ہے میری جان!"ابوصالے نے یقین سے کہا۔
دوکی وہ اپنے خداوند لیسوع میں سے اتنی ہی محبت کرتا ہے۔"ہنری نے
اپنے دل کوشولالیکن وہ کچھ جان نہ پایا دل پر یکدم دباؤ بڑھ گیا تھا جیسے کوئی زورسے دبا
دہا؟ مینچ رہا ہوں۔اس کی بیشانی پر پسینے کے قطرے نمودار ہوئے جنہیں اس نے

''وه جيسے خواب ديکھ رہا تھا۔''

"نتو پھراس مخص کو تل کیے بغیروا پس کیوں آگئے ابوصالے محمہ!"

ہنری کے لہج میں انجانے میں طنز آگیا تو ابوصالح کی رنگت پھیکی پڑگئ آکھوں کی چیک ماند پڑگئی اور اس کے منہ سے آ ہنگل گئی۔

"" آه! میری برنسیبی منری! میں نے بہت کوشش کی اس تک پینچنے کی لیکن میری رسائی نہ ہوسکی اس تک سینچنے کی لیکن میری رسائی نہ ہوسکی اس تک ۔۔۔'

· 'پانہیں تم ابوصالح محمہ! تم بہت عجیب ہو بھلا اسطرح بھی کوئی اپنی ذات

داؤيرلگا تا ہے۔"

" " من نہیں سمجھ سکو کے ہنری رابرٹ! بیشش و محبت کی باتیں ہیں اور ہماری اسلامی تاریخ ایسے عاشقان رسول اللہ سے بھری پڑی ہے وہ محبوب خدا ہیں ہنری! جس ہستی کو خدا چاہے وہ ہم سب کی محبوب کیوں نہ ہوہم کیوں نا اس کی ناموس کی خاطرا پنی حقیر جان قربان کردیں۔'

اوررومانيه كے منصف جورجيونے بھی تو لکھا تھا!

"سورة" واضحا" السي مسرت بخش سورة ہے جس ميں الله تعالى نے اپنے بخير سے محبت كا اظہار كيا ہے اور پہلى آيت ميں قتم اٹھائى دو چيزوں كى والصحى واليل اذا سحى پہلى قتم طلوع آفاب كى اور دوسرى قتم تاريك شب كے چھاجانے كى جب انسان اس كو پڑھتا ہے تو يوں محسوس ہوتا ہے وہ موسم بہاركى دل نشين صح كو سبزے سے بھرى ہوئى اليى سرز مين پر جہال تمام شكو فے كھل الحقے ہول سورج كے سبزے سے بھرى ہوئى اليى سرز مين پر جہال تمام شكو فے كھل الحقے ہول سورج كے

246

نہیں جب سے وہ ابوصالے کے پاس آیا تھا تب سے دل میں بیخواہش چکلیاں لے رہی تھی کہ وہ آجائے اچا تک ابوصالح کے کرے یا چھر باہر کہیں نظر آجائے انجانے میں اسکی نظروں نے یہاں تک آتے ہوئے اسے جاروں طرف کھوجا تھا وہ نورالعین ایک عام سی لؤکی ہے اس جیسی تو۔۔وہ اس سے اتن محبت کرتا ہے اور وہ مستی جو ملیل جران کے بقول اس عبد کی صبح درخشاں ہےوہ۔۔'

اس نے ابوصالح کی بات پر یقین کرلیا اور ابوصالح کی طرف و کیمرکر مسکرانے کی کوشش کی۔

"كياتم پرجاؤك پركوشش كروكال شخص تك ينيخ كا-" " بتانيس-"ابوصالح نے كندھ اچكائے۔

"بيسارى بات اندرى كيفيات كى بوقى بى بنرى! كچھ كهذيب سكتاكب كيا کیفیت ہو۔ ہوسکتا ہے بیآ گ اتن بحر ک اٹھے کہ میں کمحوں میں سب پچھ چھوڑ کرچل یروں اور ہوسکتا ہے بیآ گ اتن مرهم ہوجائے کہ میں خودکود نیا میں کم کردوں اور پھر کسی لع اچا تک ___ بنری! بدول بھی بس عجیب شے ہاس کو سمجھا اور سمجھا نامشکل ہے جب میں یہاں سے نکلاتھا تو جل رہاتھا تڑپ رہاتھا اس وقت اگراس تک رسائی ہو جاتی تو شایدوہ میرے ہاتھوں نہ کے یا تالیکن پندرہ دن ادھراُدھر تھوکریں کھانے کے بعد میں اوٹ آیا ہوں شاید میراعشق خام ہے میرے جذبے میں ابھی پچتی نہیں آئی ابھیاہے بکناہے ابھی کیاہے ہیں۔۔۔'

"ابوصالح کے چرے پرشرمندگی ی نظر آئی"منزل تک پہنچنے کے لیے جذبہ وصادق کی ضروت ہوتی ہے ہنری! شاید میرے اندر کہیں دنیا کی زندگی کی جاہ موجود تھی شایدا سے تلاشتے ہوئے میں نے اپنے والدین اور بہن بھائیوں کا بھی سوجا تفاشايداى ليے ناكام رہا طلحداحمد كہتے ہيں جب ميں سفر يرفكان تفاتو مجصد نيايها ال چھوڑ جانا جا ہے تھی کیکن میں نے واپسی کی کوئی امید بھی ساتھ باندھ رکھی تھی پھر کیسے

دائيں ہاتھ كى پشت سے يونچھا۔ "برى! كيا بهي تم ني كسي معبت كي هي؟"ابوصالح في احيا تك يوجها

> ہنری خالی خالی نظروں سے ابوصالح کود مکھر ہاتھا۔ "ایے ڈیڑے۔۔۔"

"ووتو فطرى بخون ميس رجى موتى بكسى اورسى___؟"ابوصالح اسے بغورد مکھر ماتھا۔

> "نورآن-"دل فيسركوش كي-"نورالعين سے_"ليكن لب خاموش تھے۔

"ا اگرتم نے کسی سے محبت کی ہوخالص محبت جس میں طبع نہ ہو ہوں نہ ہوالا کچ نه هوبس وه محبت موصرف محبت تو محبوب كى ذراى تكليف يرترس اللو يحم بيلين ہوجاؤ کے بیمجت تمہیں راتوں کو جگاتی ہے تمہیں اپنے شکنے میں کس کر بالکل خالص کر ویتی ہے ہنری۔۔لیکن جس محبت کا میں ذکر کرر ہاتھا میر محبت سے بہت آ گے کی چیز ہےتم اسے محبت کی انتہا کہ سکتے ہو بیشق ہے ہنری! اپنے رسول کریم علیہ سے شق ب جوحفرت اولیل قرفی کو کہتا ہے کہ اپنے دانت تو ژدو۔

اس کے دل کو جیسے پھر کسی نے زور سے دبایا وہ بھی نورالعین سے محبت كرتا بيكناس كيدل ميں اسے يانے كى خواہش تھى تووہ اس كى رفاقت كا بھى متنى ہے اس کے دل میں لا لچ بھی تو ہے ہوں بھی تو ہے لیکن وہ محبت جس میں یانے کی طلب نہ ہووہ بھلا کیا محبت ہوئی لیکن وہ نورالعین سے اب بھی محبت کرتا ہے حالانکہ وہ اسے یانہیں سکتا حالانکہ وہ اس سے نفرت کرنا جا ہتا ہے اتنی نفرت کہ اس نفرت کی آگ ہے وہ جل کرطلسم ہو جائے لیکن وہ اس سے نفرت نہیں کرسکا ایک کمھے کے لیے بھی

مکهت سیما

گاميا*پ ہو* تاہنري!''

نجات د هنده نعات د هنده ہنری میدم کھڑ اہو گیا۔ول پردھرابوجھ بڑھ گیا تھا۔اس نے ایک ہاتھ ول پر كه كرايك كمبي سائس لي جيسے اندرموجود آسيجن يكدم ختم ہوگئ ہو۔ ''میں پریشان رہوں گا ہنری!''ابوصالے نے اسی خلوص سے کہا۔ "میں آؤں گا جلدی تمہارے یا سبی آؤں گا۔" "میں تمہارے کسی کام آسکا تو مجھے دلی خوشی ہوگی۔"ابوصالے بھی کھڑا ہوگیا "م بیٹھوابوصالح میں چلتا ہوں۔" ہنری نے ابوصالح سے ہاتھ ملایا اور تیزی ہے باہرنکل گیا۔

'' پاکتان کی سرزمین بے ہمتوں اور بے حوصلوں کے لیے نہیں ہے عبدالوحید! بید ایوا نگان عشق اور سروران محبت کے لیے ہے جو پنخی دوراں میں بھی نوید شب وصل كى شيرين كهولت بين - "مولوى عبدالحق في عبدالوحيد كواونچا اونچا بولت ساتھاتوا جا تک ہی کمرے میں آگئے تھے۔

"م نوجوانوں کے ساتھ سمصیبت ہے کہتم جلدی جذباتی ہوجاتے ہو حالات دواقعات كوسجهة نهيل مواور مايوس موجات مور'

عبدالوحيديو نيورشي ميس تفااورآج اس في يونيورشي كان طالب علمول كيساته جلوس مين شركت كي تقى جوابوب خان كى حكومت كاخاتمه جات تق قائد اعظم کے بعد کتنے ہی سربراہ آئے تھے لیافت علی خان ، ملک غلام محمد ، محمعلی جو ہر، چوہدری محدمير : جزل سكندر مرز ااور پحرصد را يوب خان ملك كربراه تصفيلته مارشل ايوب خان نے ملک میں مارشل لا لگا کرفوجی حکومت قائم کی تھی ابتدا میں لوگ خوش تھے پھر ہولے ہولے مخالفین بڑھتے گئے۔ یہ مارچ 1969 تھا اور اس کے ٹھیک تین دن بعد بھی مارچ میں ہی ابوب خان نے افترار کی خان کے حوالے کردیا تھا۔ "تم جواتنا بره بره کے بول رہے ہوعبدالوحید کیا جانے ہوتم ___؟"

ہنری نے اس کے ایک ایک لفظ کوسنا اور سجھنے کی کوشش کی تھی۔

منزل تک پہنچنے کے لیے جذبہء صادق کی ضرورت ہے لیکن میرے یاس تو جذبه وصادق نہیں ہے میں تو بس اس لیے اس راستے پر چل پڑا ہوں کہ میرے ڈیڈاس رائے کے مسافر تھے اور میں دوراہے پر اکیلا کھڑارہ گیا تھا ہاں اور تال کے درمیان یندولیم کی طرح لکتا بھی ایک کی طرف لیکتا اور بھی دوسرے کی طرف لیکتا۔

میں نے توبس اس عالم برزخ سے نکلنے کی سعی کی ہے میرے اندر بیجذب صادق توسرے ہے ہی نہیں پھر بھی میں اس راستے پر چلنا جا ہتا ہوں میں اے کھو جنا عابتا ہوں کیا پاچلتے چلتے بیجذبہ وصادق بھی دل میں پیدا ہوجائے۔ "ہنری نے سوچا " نخرا سے چھوڑ وہنری! تم بتاؤتم مجھ سے کیوں ملنا جاہ رہے تھے۔احمہ نے مجے بتایا تھا کہ مہیں جھے سے کوئی کام ہے؟ "ابوصالے نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ ''ہنری چونکا۔

" مين آيا تفاييك بهى - بلكه مين لاتك اينن سے صرف تبهارے ليے بى آيا تقامجھے تمہاری ضرورت ہے ابوصالے!"

" إلى بال كهومين تمهار عكام آسكا تو مجيئ خوشي موكى ـ "ابوصالح في برع

"احدفے بتایا تھاتم کھاپسیٹ ہوتم نے یو نیورٹی بھی چھوڑ دی ہے کیاتم نے اب تک اینے ڈیڈ کے قبول اسلام سے مجھوتانہیں کیاہے۔'' " پالين " بنري نے بعدب بي محسول كي "اجِما كهؤمين تمهاري كيامدد كرسكتا مون؟" " بإن شايدتم بي ميري مدد كرسكته به ابوصالح محمد! ليكن مين پيرآ وَن كَا پير سي روزاس وقت تم آرام كرو." بی دہرہ ہوں ہوں ہوں مشرقی پاکتان کے حالات ٹھیک نہیں کہ وہاں ایک کھیوری پک رہی ہوں ہواں ایک کھیوری پک رہی ہوں ہوں سے ہیں اور پچھلوگ تو صاف صاف کہتے ہیں کہ مشرقی پاکتان علیحدہ ہوجائے گا۔''

" دو تُواس كايه طل سوچا بي تم في كه مركون برنكل آوا بني بى الملاك ونقصان بينياؤ " مولوى عبد الحق بينياؤ " مولوى عبد الحق بين مو كئة تقد

'''تہمیں تو چاہیے کہ کوئی کام کروکوئی ایبا کام جو تمہیں متحد کر لے تہمیں مضبوط کر لے تہمیں مضبوط کر لے نہمیں مضبوط کر لے نہ کہ کا مصرفی مضبوط کر لے نہ کہ کا تھا۔ پاکستان میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا۔

''ہندوستان نے پاکتان میں انتشار پیدا کرنے کی کوشش شروع کردی ہے صوبائیت کی صورت میں وہ بیز ہرتمہاری رگوں میں اتاررہے ہیںتم اس زہر کو اپنے جسم سے خارج نہ کردیا تو کبھی سیسہ پلائی قوم نہ بن سکوگے۔''

اورتم آج کے نوجوان اس سازش کا شکار ہور ہے ہوعبدالوحید!''ان کی آواز گئی۔

''یہ بھی نہ بھولنا کہ اس وطن کو حاصل کرنے کے لیے تمہارے آبا وَاجداد نے بڑی قربانیاں دی تھیں اس تاریخ کو فراموش نہ کرنا جس کالفظ لفظ لہوسے لکھا گیا ہے۔'' مولوی عبدالحق کی ساری بات دھیان سے سنتی نجم النسانے چونک کر عبدالوحید کو دیکھا تھا جوشر مندہ ساسر جھکائے بیٹھا تھا۔

''تمہارے چیا اور اسکا خاندان بھی ان شہیدوں میں شامل ہیں جن کا لہو اس پاک وطن کے لیے بہا اور شاید مجمد سعید بھی تجم النساء کے لبوں سے بے اختیار لکلا تھا۔''

" ال وہ بھی۔۔ "مولوی عبدالحق کی آنکھوں میں نمی پھیل گئی اور کتنے دنوں بعداس روز جم النساء نے پھر مجر سعید کو بہت یاد کیا تھا ایک ایک بات یاد کرتے

مولوی عبدالحق اس کے سامنے بیٹھ گئے تھے۔

" ن تم نے کیسے کہ دیا کہ پاکستان خدانخوانستہ قائم نہیں رہ سکتا اور پاکستان نے ان بائیس برسوں میں کوئی ترقی نہیں کی۔ برقشمتی سے تنہیں لوگ استعال کررہے ہیں جو پاکستان کے دشمن ہیں میں تنہمیں بتا تا ہوں غور سے سنو۔ پاکستان کوتقسیم کے وقت فوجی ، اقتصادی ، انتظامی اعتبار سے ختم کرنے کی سازش کی گئی میں سرازش اس قدر گہری تھی کہ پاکستان چیدن بھی زندہ نہیں رہ سکتا لیکن بفضل خدا پاکستان قائم ودائم ہے اورروز آخر تک قائم رہے گا انشاء اللہ 'ان کی آ واز قدرے بلند ہوگئی۔

"بهندوستان کوسوله آرڈینس فیکٹریاں ملیں، پاکستان کوایک بھی نہیں۔اسلحہ اور بارود کی تقسیم منصفا نہیں تھی۔ پاکستان کے حصے میں چھ بیادہ ڈویژن ایک اور ایک آخر ڈیر گیڈ آئے فوج اور اسلح کی تقسیم کے کمانڈر نے خود برطانوی حکومت کو لکھا کہ ہندوستانی کا بینہ افواج کی تقسیم کے سلسلے میں رکاوٹ ڈال رہی ہے ہندوستان نے ہمندوستان کے سارے ہوائی جہاز اپنے لیے مخصوص کر لیے پنجاب کی تقسیم کے لیے سرحدی کمیشن بیشااس نے الی ضرب لگائی کہ پاکستان اور پنجاب کو بڑے علاقے سے محروم کردیا۔ بیشااس نے الی ضرب لگائی کہ پاکستان اور پنجاب کو بڑے علاقے سے محروم کردیا۔ بروز پور ہیڈ ورکس اور اپر باری دو آب ہیڈ ورکس ہندوستان کی طرف چلے گئے معاہدے کے مطابق 375 کروڑ پاکستان کے حصے میں آئے اور ہندوستان نے مرف میں معاہدے کے مطابق 375 کروڑ پاکستان میں تم لوگ صرف با تیں کرنا جانے ہو میں اور ایر باری وارشکو ے۔۔۔۔ہندوستان کواگر کوئی غلط نبی تھی تو 65 کی جنگ عبدالوحید صرف گا ورثم لوگ صرف با تیں کرنا جانے ہو عبدالوحید صرف گا درتم لوگ صرف نعرے لگانا جانے ہو۔"

''سوری،اباجان!''عبدالوحیدشرمنده ہو گیاتھا۔ ''وہاں یو نیورٹی میں لوگ عجیب عجیب با تنس کرتے ہیں۔'' ''کیا؟''مولوی عبدالحق نے یو حجھا۔ "ابھی تم اس کا نام لے رہی تھی نا___!"

" بال امال! بھلامیں اسے بھول سکتی ہوں۔"

"كيا تخفي بهي مولوى صاحب كى طرح يقين ہے كة تمبارے چپا كے ساتھ بى شہيد ہو گيا تھا۔''

"اباكوائي دعاكى قبوليت پريفين ہاں اور تھے ۔۔۔ " مجم النساء چپ

" پتائيں كيوں جھے لگا ہے جيے وہ زندہ ہے شايد كہيں راہ چلتے كى سڑك ير سی گلی میں کسی ویکن یابس میں دکھائی دے جائے۔'اماں نے کہا۔

مجم النساءاب بھی خاموش رہی بس اس کی آنکھوں سے جھر جھر آنسو بہنے لگے تھاب وہ ہاجرہ کو کیا بتاتی کہ اسے محرسعید بھولا ہی کب تھا تین بچوں کی ماں بن کربھی وہ جب رات کوسونے کے لیے لیٹتی تووہ تصور میں چلا آتا اور وہ بھی ہاجرہ کی طرح سوینے لگی۔

"كياخر ــ ـ ووزنده بيكياخر ـ ـ ؟"

"اس نے اپنالرز تا ہواہاتھ نجم النساء کے سر پر رکھ دیا۔

"مترو ۔۔۔ جم النساء!مترو۔۔ بس اس کے لیے دعا کرتی رہا کر زندہ ہے تواسے خدانیکی کے راہ پر چلائے اور مرگیا ہے تو الله تعالیٰ اس کی مغفرت فرمائے بس دعا کرتی رہا کر۔''اور جم النساء ہاجرہ کے بیٹک کی پٹی پر سرر کھ کررونے لگی یول جیسے محرسعید آج بچھڑا ہے جیسے ابھی ابھی اس نے مولوی عبدالحق کے منہ سے اس کی موت کی خبرسنی۔

☆.....☆

"ابوصال --" ہنری نے ابوصالے کے یاس بیٹھے ہوئے اس کے ہاتھ تھام کیے۔ ہوئے وہ اس کی آگھوں کے سامنے آتار ہاتھا اور وہ ان یادوں میں ایسے کھوئی ہوئی تھی كه جب إس كنوساله بينے نے اسے آواز دى تووه كتنى ہى دير تك خالى خالى نظروں سےاسے دیکھتی رہی۔

"ماما گھر کب چلیں گے؟"وہ پوچھرہاتھا۔

"شام كو-"أكى بات كاجواب دے كروہ چريادوں ميں كھو كئ تقى ہاجره كى طبیعت پچیلے کی دن سے خراب تھی اس لیےوہ میکے آئی ہوئی تھی آج وہ کچھ بہتر تھی اس لياس في هرجان كوسوچا تهاليكن مولوى عبدالحق في جيسے يادوں كے النكے كھول دیئے تھوہ ایک ایک ٹا ٹکا کھول رہی تھی جب ہاجرہ نے اسے آواز دی تھی مولوی عبدالحق اورعبدالوحيد جانے كب كمرے سے نكل كئے تصاب وہ اليلي هي ہاجرہ تھي جو عاریائی پرلیٹی اسے دیکھر ہی تھی۔

"جى امال! " وقارالنساء كاكوئي خط آيا_

" بہت دن ہو گئے ہیں آیا تھا۔"

"كياكهتي تقي آنے كے متعلق؟"

"امال وہ جلد آنے کا کہدرہی تھی اسے لکھودیرینہ کرے مرنے سے پہلے اسے ر یکھنا چاہتی ہوں کتنے برس ہو گئے بھم النساء تمہاری چھوٹی کی پیدائش کے بعد میں اور تهارے ابا گئے تھے ملنے۔"

. " بی امان! و اکثر صاحب ہے کہوں گی فون کردیں گے نہیں نہیں خط لکھودینا گھراجائے گی ہاجرہ نے ٹو کالیکن بس لکھنا کہ جلدی آئے بچوں کو لے کر،سب سے ل

"اورامال كيا___امال كيا___؟" « چھنیں ۔۔' ہاجرہ نے آئیکھیں بند کرلیں۔ " بتهمیں سعیدیا دہے جم النساء! " کچھ دیر بعد ہاجرہ نے پوچھا۔

نجات د ہندہ

"میں بہت تھک گیا ہوں مجھے لگتا ہے جیسے مجھے چلتے چلتے صدیاں بیت گئ ہوں میرے یاؤں میں چھوٹے آبلوں کی جلن ہے اور میری رگول میں صدیوں کے سفری تھکن اتر رہی ہے۔''

"ابوصالح___"اس نے بی سے ابوصالح کی طرف دیکھا۔

" مجھے تہاری دو کی ضرورت ہے اگرتم نے میری دونہ کی تو میں مجھے لگتا ہے جيسے ميں کسي اليے خف كى موت مرول كا جو صحراميں کسي شخندے ميٹھے چشمے كى تلاش ميں بھٹک رہا ہواور پھرو ہیں صحرامیں ہی پیاساایٹیاں رگڑ رگڑ کرمرجائے میرےاندر عجیب ی پیاں ہے جو جھتی نہیں جے تسلی نہیں ہوتی کوئی ایک گھونٹ جو ذبمن ودل کی تشکی ایک

"بنری !"ابوصالح نے اس کے ہاتھوں سے اپنا دایاں ہاتھ چھڑاتے ہوئے اس کے کندھے پردکھا۔

"میں نے تم سے کہا تو تھا کہ تم طلحہ احمد سے ال لو مجھے یقین ہے کہان کے یاس جا کراوران کی ملل اورموثر گفتگوین کرتمهارے لیے کسی ایک راستے کا انتخاب كرنا آسان موجائے گا۔"

ہنری کے وجود ہی میکدم اضطراب و بے چینی کی لہریں اٹھنے لگیں۔ " میں نے رائے کا انتخاب کرلیا تھالیکن ابھی تک راستوں میں ہی بھٹک ر با موں اتنی بھول مھلیاں ہیں کہ میں تو ان بھول بھلیوں میں الجھ کررہ گیا موں بس چکراتا پھرر ہاہوں منزل سے دورابوصالح محد! مسز پیٹر نے مجھ سے کہا تھا کسی ایک راہ یہ تکھیں بند کر کے چل پڑواگروہ سی راستہ ہوتو دروازے خود بخو د کھلتے جا کمیں گے خداوند بیوع میج تمہاری مدوکریں کے دروازے کھلے تو ہوئے ہیں کیکن میں ان میں داخل نہیں ہویا تا میرے اندر جانے کسی رکاوٹیں ہیں کہ مجھے لگتا ہے جیسے میں اک عمر اس رائة پر چاتار موں تو بھی یقین کی منزل تک نہیں پہنچ یاؤں گا۔''

2 55 گبت بیما ابوصا کے نے ہنری کے کندھے پرد کھا ہے ہاتھوں کواضطراری طور پرا تھایا اور پھراس اضطرار کے عالم میں دوبارہ ہنری کے کندھے پر ہلکا سا دباؤ ڈالا۔ "تم نے کس داستے پرقدم رکھاہے ہنری!؟"

"میں نے ۔۔۔؟" ہنری کے لبول پر مرهم سی مسکرابث اجر کر معدوم ہوگئ " ہال تم کہدر ہے تھے نااس روز کہتمہارے سامنے دوراستے ہیں ایک وہ جو مہمیں تہاری مام کے دین کی طرف بلاتا ہے اور دوسراوہ جوتبہارے ڈیڈنے اختیار کیا ہے اپنی مرضی اور رضا ہے۔۔۔''

"إل اليابي تقاليكن تم محصي كياسننا جائة موابوصالح محر!" ''میں ۔۔۔''ابوصالح نے اپنا ہاتھ اس کے کندھے سے مٹا کر بغور اسے

'' میں چاہتا ہوں کہتم جس راستے پر قدم رکھو پورے یقین کے ساتھ رکھو ا پی بصیرت سے فیصلہ کرو۔''

"اوریقین بی تو نہیں ہے میرے پاس-"اس کے لہجے سے پھر بے بی

"میں جانتا ہوں چاہے تم کہویانہ کہولیکن تم عبدالمنان، احمد،سب کے دل میں ہی خواہش ہے کہ میں تمہارادین اپنالوں اگرائی کوئی خواہش ہے بھی جارے دل میں ہے تو بدایسی غلط بات بھی نہیں ہے۔ ' ابوصالے مسکرایا

"لکین اس کے باوجود ہم چاہتے ہیں کہ فیصلہ تم خود کرو دل کی پوری رضامندی اورخوش کے ساتھ منری! ہر محص کے لیے اس کادین بہت محترم ہوتا ہے اور اسعزيز بھی ہوتا ہے وہ دين جو پيدا ہوتے ہى اسے ورقے ميں ملتا ہے اسے چھوڑ تا آسان نہیں ہوتا اس لیے اس کے ساتھ بہت سے معلق اور رشتے جڑے ہوتے ہیں بزارد فعه سوچنا پرتا ہے میکن جب دل میں حق کی طلب جاگ اٹھے تو پھر رشتے بے معنی

نجات دېمنره 257 نگهت سیما عزیزوں کے ماس ماکستان چلے گئے ہیں۔"اس نے اپنے دائیں ہاتھ کا مکا بنا کر بائیں ہاتھ کی جھیلی پرزورے مارا۔

مجھے۔۔۔ہنری رابرٹ کوچھوڑ کر۔۔ میں جس نے انتیس برس تک خود کو كريسچن سمجها ذاكثر جان رابرٹ كا بينا ___ابوصالح! تم ميري كيفيت سمجھ سكتے ہو میرے اندر ہونے والی ٹوٹ چھوٹ کا اندازہ لگا سکتے ہو۔''وہ ہولے ہولے دھیمے لهج مين اين كيفيت ابوصالح كوبتار باتفايه

ابوصالح بالكل خاموش دونوں ہاتھ كود ميں دھرے اس كى باتيس من رہاتھا اسنے بی میں ایک بار بھی ہنری کوئیس ٹو کا تھا۔

"میں نے سوچا تھا ابوصالح محمد! کہ میری ماں آیک سچی کر میجن ہے پیدائش كريسچن اور ميں اپني مام كا دين ہى اپناؤں گا مجھے ڈیڈر پر بہت غصہ تھا بہت ناراض تھا میں۔اس لیے میں مام کے پاس چلا گیالیکن ابوصالے محد اتمہارے اللہ کوشاید بیابند نہیں آیا وہ نہیں چاہتا تھا کہ میں مام کا مذہب اپناؤں مام کے فرینڈ نے مجھے مار کر ومال سے بھادیاتم یقین کرو سے ابوصالے! بلاوجداس نے مجھے مارا میں لانگ ایٹن آگیا اور سنز پیرنے مجھ سے کہا "میں کسی بھی رائے پر آئھیں بندکر کے چل یروں خداوند بیوع مسے خود میری مدوفر مائیں گے اگر میں سیجے رائے یہ ہوا تو آگے بر هنا جاؤں گا اور غلط ہوا تو خود ہی بلیک آؤں گا۔''مسز پیٹر پڑھی لکھی نہیں ہیں اور وہ کوئی بہت ذہین اور عقلمندعورت بھی نہیں ہیں میں نے بچین سے لے کراب تک اکثر انہیں احمقانہ باتیں کرتے ساہے پھر بھی میں نے وہی کیا جوانہوں نے کہا تھا۔''

ابوصالح نے اتنی دیر کی خاموثی کے بعد سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔ "میں نے بغیر سویے مجھے آئکھیں بند کر کے تمہارے دین کی طرف جانے والےرستے پر قدم رکھدیالیکن ابوصالح محمد انشنگی ہے کہ بردھتی ہی چلی جاتی ہے کچھاور جاننے کی طلب اورابیا جہال روح وول پرسکون ہوجائیں میں ایک ماہ سے بھٹک رہا

کبت ہما 256 نجات دہندہ ہوجاتے ہیں۔'ابوصالے ہمیشہ دلیل سے بات کرتا تھا ہنری بہت دھیان سے من رہا

" تہارے ساتھ ایبا مسکہ نہیں ہے کہتم اس دین کا دامن تھامو گے تو تمہارے رشتے دارتم سے بچھڑ جائیں گے تمہارے ڈیڈنے پہلے ہی حق کے راہتے پر قدم رکھ دیا ہے تم سوچ سکتے ہو ہنری ؟ کہ آخر کیا تھا کہ اس عمر میں انہوں نے اپنا ندجب چھوڑ دیاتم ان سے کیوں رہنمائی تہیں لیتے ہنری! ہوسکتا ہے تمہارے دل کو یقین کا کوئی سرامل جائے۔''

"مرے ڈیڈ۔۔۔"ہنری نے ایک گہری طویل سانس لی۔

"دومهيس بيسوچ كرجيرت موگى ابوصال محمد! كدمير يد دين ورثے میں ملاتھاوہ پیدائشی مسلمان تھے انہیں میری طرح سفرنہیں کرنا پڑاانہوں نے میری طرح یقین و بے یقینی کی اذبت ٹہیں سہی۔''

آج اس نے ابوصالح کووہ راز بتا دیا تھا جو ابھی تک اس کے اور نور العین کے درمیان تھا ابوصالح بہت حیرت سے ہنری کود مکھ رہا تھا جیسے اسے اس کی و ماغی

بہ ہو۔ ''میں سی کہ رہا ہوں ابوصالے!''ہنری نے نگا ہیں جھکا لیں۔

" بیال وقت کی بات ہے جب برصغیر تقلیم ہوا میرے ڈیڈتب بارہ تیرہ برس کے تھے اوراپ خاندان سے چھڑ گئے سرجمز نے انہیں اپنا بیٹا بنالیا اور اپنے ساتھا۔انگلتان لےآئے۔''

اس نے ڈیڈ کا شاید بھرم رکھنے کی کوشش کی تھی اور وہی کچھ ابوصالح کو بتایا تھا جونورالعين سےسناتھا۔

" و ٹیرکوسب یادتھاوالدین اپنے بہن بھائی بیانہیں کس بات نے انہیں اتنا عرصة تك يهال روك ركھاليكن اب وہ اپنے دين كي طرف مليث گئے ہيں اور اپنے

259 یر ہے ہیں اورنماز کے بعد دیر تک نہ ہی امور پر بات چیت ہوتی ہے غیر مسلم بھی کبھی کھارآ جاتے ہیں وہاں کی نومسلم لڑ کے بھی ہوتے ہیں۔ ہنری احتہیں وہاں اجنبیت نہیں ہوگی آج تم ضرور میرے ساتھ چلنا۔''

"ابوصالح! اگر میں مطمئن نہ ہوسکا اگرمیرے دل نے اس کی گواہی نہ دی تو___؟" ہنری نے جھکتے ہوئے بات مکمل کی۔

ابوصالح کی آنکھوں کی چیک میکرم بڑھ گئ

"الیانہیں ہوگا ہنری!"اس کے لہج میں اتنایقین تھا کہ ایک لمحہ کے لیے ہنری خاموش ہو گیا۔

در تمهمیں اتنا یقین کیوں ہے؟'' کچھ در بعداس نے پوچھا۔

"اس ليے كدوين اسلام ايك سيا دين عوه صرف مذهب عي جيس ع ایک مل ضابطه حیات ہے جوہمیں رہانیت کاسبق نہیں دیتا، دنیا ترک کرنے کوئییں کہتاوہ ایک متوازن دین ہے۔''

" ایک بار پھر ہنری خاموش ہوگیا۔" ابھی اسلامک سنٹر جانے میں کافی وقت ہے چلوعبدالمنان کی طرف جاتے ہیں اس کاتھیس پبلش ہو گیا ہے اور اس ماہ كاختيام ما الكلے ماہ كي غاز ميں وہ واليس وطن جلا جائے گا ميں ہميشداس كےخلوص کومس کروں گا۔''ہنری نے کہا۔

''نورالعین بھی چند دنوں تک یا کتان جارہی ہے شایداٹھارہ دن کے لیے اوران اٹھارہ چھیوں میں اس کی شادی ہور ہی ہے۔ 'ابوصالے نے مزید بتایا۔ ''نورالعین کی شادی ہورہی ہے یکدم دل مچلاشادی کے بعدوہ اگلاسمسٹر

مکمل کر کےاپنے ہسبنڈ کے ساتھ امریکہ چلی جائے گی۔' ابوصالح بتار ہاتھا۔

"نورآن کی شادی موربی ہے؟"اس کادل یکدم مچلا۔ "وہ چلی جائے گی اس کی شادی ہوجائے گی اور وہ میری نہیں ہوگی وہ ہوں میں نے کئی لائبرریوں کی خاک چھان ماری ہے تہارے اور دوسرے مذاہب کے متعلق ڈھیروں کتابیں پڑھ ڈالی ہیں میرا دل اس دین کی صداقت کی تصدیق تو كرتا كيكن پير بھى بہت تشذ ہے بہت سے سوالوں كے مفور ميرے ذہن ميں المھتے ہیں اور سب کچھ پرا گندہ کر دیتے ہیں میرے اندر کسی یقین کی کمی ہے ابوصالح! کہ میں فیصله کرتے کرتے تھہر جاتا ہوں کئی بار میں نے سوچا کہ میں تمہارے پاس آؤں اور تم ہے کہوں ابوصالح محمہ! میں نے تمہارا دین قبول کیا ، کئی بارسوچا ڈیڈکوفون کروں ڈیڈ مجھے بھی اللہ کی وحدانیت کا لفتین ہے اور میں اس کے نبی تالیہ پر ایمان لایا کہ وہ اللہ کے آخری نبی ہیں لیکن پھر جیسے میرے آ گے دیواریں کھڑی ہو کئیں بید بواریں میرے ً اندرہے ہی اٹھتی ہیں ابوصالے۔۔۔!''

وہ جیسے تھک کر خاموش ہوگیا اور اس نے سرجھکا لیا اور بے چینی سے اپنی

انگلیاں مسکنے لگا۔

نجات د منده

"دو تمهیں اس وفت کسی کی را ہنمائی کی اشد ضرورت ہے کسی ایسے شخص کی راہنمائی کی جوتمہارے سارے شکوک ختم کردے جو تمہیں دھندے نکال کرروشنی میں لے آئے اور تمہارے ہاتھ میں یقین کی ری تھا دے اور ایبا مخص طلحہ احمد کے سوا اورکوئی نہیں ہوسکتا ہنری! آج شامتم میرے ساتھ طلحہ احمد کی طرف چلو۔''

" "تم بھی کیا سوچتے ہو کے ابوصالح! کہ میں خواہ مخواہ تمہیں تک کرنے آ جا تا ہوں۔' ہنری کے لبول پر پھیکی سی مسکرا ہے نمودار ہو گی۔

" بخدا! ہر گرنہیں، میں نے ایک لمحہ کو بھی ایسانہیں سوچا۔" ابوصالے نے بے

بلكه مجصة وخوشى بكرتم في مجصاس قابل جانا كدا ينامسكدوسكس كيا-" اس وفت اس نے کلائی موڑ کر وقت دیکھا۔ '' ابھی طلحہ احمد اپنے آفس میں ہوں گے وہ مغرب کے وقت سنٹر میں آتے ہیں اور پھر عشاء کی نماز بھی وہاں ول يول دهوك رماتها جيسے ابھي دروازه كھلے گا اورابھي وه اندر داخل ہوكرمسكرات ہوئے کیے گی۔

''ارے ہنری!تم میراانتظار کررہے ہو۔

"اوروه كيح كا نورالعين تم بهت انتظار كرواتي مواور پيروه وونول ماتھوں میں ہاتھ ڈالے باہرنکل جائیں گے اور طویل رستوں پریوں ہی چلتے رہیں گے۔'' وہ اردگردے بالکل بے خبر ساہو گیا تھا جب عبد المنان نے اس کے کندھے

" ہنری! تہارے ڈیڈ کیے ہیں بوب کہدر ہاتھا وہ پاکستان چلے گئے ہیں یا پھرکسی اسلامی ملک میں۔۔۔''

" ہاں وہ ٹھیک ہیں۔''وہ چونکا۔

"پە بوب بہت نضول بول رہا تھا غد بہت توانسان كا ذاتى مسكلہ ہے۔" ''کیا کہہرہاتھابوب!''

''یونئی بکواس کرر ہاتھا۔''عبدالمنان کے چبرے پرسرخی پھیل گئی۔ "میری تواس ہے لڑائی بھی ہوگئی ایک طرح کی۔۔''

"د جمہیں یو نیورٹی نہیں چھوڑ نا جا ہے تھی ہنری! پتا ہے وہ کیا کہتا پھرتا ہے کہ ہنری اینے فاور کی اس حرکت کی وجہ سے اتنا شرمسار ہے کہ منہ چھیا تا پھر تا ہے۔' ہنری خاموش رہااس نے کوئی تبصر ہمبیں کیا تھا۔

کیکن ابوصالے نے قدرے نا گواری سے کہاتھا۔

"اس ك وزرن في محاليا غلط كامنيس كياجس ير منرى كوشر مندكى مو" تب ہی خدیجہاورنورالعین باتیں کرتی ہوئیں اندر داخل ہوئیں دونوں کے ہاتھوں میں شاپنگ بیگ تھے خدیجہ نے بیگ بیڈیر یھینکے اور اسے دیکھ کرخوشی کا اظہار 26 0 کلبت سیما نورآن جس کی اس دل نے بہت جاہ کی تھی پھر یہ ساری تگ ودو کس لیے۔۔۔؟ کیوں۔۔۔؟ بے چین چرتا ہوں کیوں اس کے دین کی کھوج میں ہوں وہ نہیں ہوگی تو پھرکس لیے۔۔۔؟ "اس کادل جا ہاوہ ابوصالح کومنع کردے کہاسے طلحہ احمدے ملے نہیں جانالیکن وہ ابوصالے سے سیسب نہ کہدسکا۔

"يوقر مجھے پہلے بھی علم تھا جانتا تھا میں ۔۔۔ جب میں نے اس راہ پر قدم ركها تها تب بھی جانتا تھاليكن شايداندركہيں اميد كا ديا جاتا تھا كہيں چراغ روثن تھااور کیا خبراب بھی کوئی معجزه موجائے نورالعین کی شادی ندموسکے۔ 'اوروہ اینے دل کی کمینگی پرشرمنده ساهوکر کھڑا ہوگیا۔

' حچلو، عبد المنان اس وقت كمرے ميں ہى ہوگانا۔''

"مان! تمهارے آنے سے پہلے میں نے اسے این روم کی طرف جاتے ديکھاتھا۔''ابوصالح بھی کھڑاہوگیا۔

عبدالمنان اسے دیکھر بہت خوش ہوا۔

''ارے ہنری! میں تہمیں بہت یا دکرر ہاتھا آج صبح ہی میں نے خدیج سے کہاتھا کہ میں کسی روز ہنری سے ملنے جاؤں گا۔''

منرى كوبهي سانولاسلونا بزكالي لأكابميشه اجيما لكتا تفا_

" خد يجد كهال مع؟ "ابوصالح في بنرى كقريب بيضة موت يو جها_ ''وہاورنورالعین شاینگ کے لیے گئی ہیں تقریباً تین جارگھنٹوں ہے۔''

ہنری کے دل میں ارتعاش سا پیدا ہوا یکا کیاس کے دل میں بڑی شدت سے اسے دیکھنے کی خواہش بیدا ہوئی کاش کھے الیا ہو کہ ساری زیجریں کٹ جائیں' سارے فاصلے مٹ جائیں' زندگی میں کچھ نہ ملے بس اک لڑکی مل جائے'وہ ہے دھیانی میں دروازے کی طرف دیکھے جارہاتھا۔اسکا پوراوجود جیسے آئکھیں بن گیا تھا

263 نجات دمنده محكهت سيما '' میں نے ایک بارتمہارے ایار ثمنٹ میں فون کیا تھا تو وکس نے بتایا تھاتم لندن گئے ہوئے ہوانی مام سے ملنے۔''اسے خاموش دیچے کرنورالعین نے کہا۔ ''مال مام ___!"وه چونکا_

"تهارى مام تھيك ہيں ہنرى؟"خدىجەكوالىي باتوں كاخيال رہتا تھا۔ " 'ہاں تھیک ہیں۔''

" کانی ہوگے۔"خدیجہنے پوچھا۔

"مسب يئيل ك_" نورالعين كي لهج مين شلفتاً يهي _

باختیار ہی ہنری کی نظریں اس کی طرف اٹھ گئی تھیں اس نے ہمیشہ جبیا ہی لباس پہن رکھاتھاٹراوز راور لانگ شرے فل سلیواورسر پر بلوسکارف اور نیلا رنگ اس پر کتنائج رہاتھا اور یہ سے ہے کہ ہر رنگ گویا اس کے لیے ہی بنا ہے ہنری کے ول

" خدیجه کافی اچھی بنان ہے کم از کم اس کی کافی میں کچی مچھلی کی بوتو نہیں آتی ہےناعبدالمنان! 'اس نے عبدالمنان کی طرف دیکھاتواس نے تائید میں سر ہلایا۔ "میں کافی بنا کرلاتی ہوں۔"خدیجہاٹھ کھڑی ہوئی۔

عبدالمنان كمپيوٹر ير ابوصالح كو كھي د كھانے لگا ہنري نے نظريں اس كے چېرے سے ہٹالیں۔

"ان سارے دنوں میں صرف ایک دوبار ہی گھربات ہوئی ہے اور وہ بھی صرف باباسے سب کھیک ہیں وہاں۔۔۔ "نورالعین نے خود ہی اسے بتایا اس کی آواز

"اوریہاں اس کمرے میں موجود کسی بھی فرد کونہیں معلوم کہ اس لڑگی کے ساتھ میرارشتہ کیا ہے بیلا کی جوایک الگ مذہب اور زبان کی ہے میری کتنی قریبی رشتہ دار ہے حتی کہ ابوصالح کو بھی اس نے ڈیڈ کے متعلق بتانے کے باوجود پہنیں بتایا تھا کہ

"كياخوب خريداري مورى بيسر!" ابوصالح في مسكرا كرخد يجود يكها " ہا تمہیں باتو ہے عبد المنان کی قیملی بہت بری ہے چھوٹا چھوٹا گفٹ بھی خريدوتو بہت ہوجا تاہے۔''

وہ بیڈ پر ہی بیٹھ گئ نورالعین ابھی تک کھڑی تھی ہنری کی نظروں نے بس ایک لمحہ کے لیے اسے اپنے حصار میں لیا تھا پھر فوراً ہی ہنری نے نظریں ہٹالیں اسے لگاتھا جیسے نورالعین کود کھنااس کے بس میں نہیں اگروہ کچھ دیراورا سے دیکھے گا تواس کا

" كييه وومنرى! نورالعين ني بهي شائيك بيكزيني ركھ اور خالي صوفه پر

" پانبیں ___؟" بنری کے لبوں سے فکا۔ نورالعین کی آنکھوں میں جیرت ی نمودار ہوئی کیکن دوسرے ہی کہتے وہ مسکرا

"پاہونا چاہیے اپنے آپ سے ایسی بے خبری اچھی نہیں ہوتی۔" "كيا اليها موتا ب-- كيالميس -- " بنرى في سوچا-

"میرے ساتھ تو کچھ جھی اچھانہیں ہے،میرے ڈیڈنے جھے چھوڑ دیا یوں جیسے میں بھی تھا ہی نہیں، میرے دل نے اس لڑکی کی جاہ کی جو بھی بھی میری نہیں ہوسکتی جسے میں چھونہیں سکتا جس کے لبوں کی ،جس کی آنکھوں کی ،جس کی نزاکتوں کی میں تعریف نہیں کرسکتا جے میں وہ سب بچھ کہذہیں سکتا جوسینکڑوں ہزاروں باراس کے لیے میں نے راتوں کی تنہائی میں سوچا ہے اور جس سے میں نفرت نہیں کرسکتا حالانکہ میں جس سے نفرت کرنا چاہتا ہوں اور جس سے میں نے نفرت کرنے کی بہت کوشش کی ہے لیکن پتانہیں کیوں میں اس ہے نفرت نہیں کرسکا حالانکہ میری پرسکون اور ہستی کھیلی زندگی میں ای نے آگ لگائی ہے۔'

نورآن! میں تمہارا مذہب بھی اپناسکتا تھا بغیر پر کھے سمجھے اگرتم ___ 'وہ بولتے بولتے

نورالعین کے مسکراتے لب بھنچ گئے تھے اور آ تھوں سے نا گواری جھلکنے تی تھی "بي بات يهلي بهي مارے درميان موچكى ہے منرى ااور ميرا خيال تم جانتے ہوکہ میں جوتم سے بات کرتی ہوں تو اس لیے کہتم میرے بابا کے سکے بھائی کے بیٹے ہو۔ پتانہیں کیوں تم غلط ہی کا شکار ہوجاتے ہو۔ 'اس کی آواز آ ہت کھی لیکن اں میں موجود کنی اور نارافسکی کو ہنری نے بڑی شدت سے محسوس کیا۔

" اورغلط فہی کب تھی اسے وہ تو جانتا تھالیکن پتانہیں کیوں وہ اس کے سامغ بخود وجاتاتها سارے اختیار ہاتھوں سے حلے جاتے تھے۔

"Sorry" ال نے سراٹھا کرکہنا جا ہالیکن وہ اٹھ کر پکن میں جا چکی تھی ابو صالح اورعبدالمنان کمپیوٹر پر جھکے کوئی دیب سائیٹ کھولنے کی کوشش میں تھے وہ یکدم

"او عبد المنان! ابوصالح! مين چلنامون كافي نهين پيو كريا___؟" عبدالمنان فورأاس كى طرف بلااتهااورابوصالح نے بھى باختيار بوچھاتھا "لكين ممين توطلحه احمد كي طرف جانا تفا___؟"

" ہاں پھر سی روز سبی اس وقت مجھے ایک ضروری کام یاد آگیا ہے۔"اس نے بوری کوشش سے ہونٹوں برمسکراہٹ سجائی۔

"اور خدیجہ سے میری طرف سے اس کافی کے لیے معذرت کرلینا۔"وہ تیزی سے کرے سے باہرنکل آیا۔

''اب وہ نورالعین کودیکھنانہیں جا ہتا تھا پاڑی اس کے سامنے آگر بہت کچھ انقل چھل کر دیت تھی جب یہ میری نہیں ہوسکتی تو پھر کیوں آتی ہے میرے نورالعین اس کے ڈیڈ کے سکے بھائی کی بیٹی ہے۔"

" تم نے اپنے ڈیڈکونون کیا تھا ہنری! "اس نے پوچھا۔ «ونہیں۔ "ہنری نے تفی میں سر ہلایا۔

"كيوك؟"اس كى سواليەنظرىي بىنرى كى طرف أتقى_

"تہارے ڈیڈنے ایک بار بھی تم سے بینیں کہاتم اپنا فرہب بدل لو ملمان ہوجاؤ، پھرتم ان سے كيوں ناراض ہو؟ كيوں خفا ہو؟"

" بيه بات مين تهبين نبيل بتاسكتا نورآن ___!" اس في سوچا مين خود بھي

" بہت سارے یا کتانی مرد یہاں شادیاں کر لیتے ہیں ان کی بویاں كريسين موتى بين اوروه مسلمان بيح برائع موكر جومذبب جابين اختيار كرلين ليكن وه اس کے لیے والدین سے ناراض نہیں ہوتے ۔ ' وہ ہولے ہولے سمجھا رہی تھی وہ خاموشی سے س رہاتھا۔

''میں ان سے ناراض نہیں ہوں۔''وہ اپنی بات پرخود بھی حیران ہوا۔ "Really" وہ خوش ہوگئ والدین کو دکھ دینے سے مارے مدہب میں منع کیا گیا ہے ہنری! پتا ہے والدین کی طرف ایک پیار بھری نظر ڈالنے کا بھی اجر

ہنری خاموش ہی رہا تو کھے توقف کے بعد نورالعین نے اس کی طرف

"ایما کیون نبیں کرتے ہنری اتم میرے ساتھ ہی چلو یا کتان تمہارے ڈیڈ تہمیں احا تک دیکھ کر کتنے خوش ہوں گے۔"

اس کی آنکھوں میں حسرت اتر آئی۔" میں تمہارے ساتھ چل سکتا تھا

نجات د هنده

" تم كسى مشرقى لاكى كى طرح شرميلي مو منرى! پتا ہے ميں يہال آكر بہت خوش ہوئی ہوں ہم نے اپنا کام شارٹ کردیا ہے لیکن مشن مجھے اور میرے ایک ساتھی كو پاكتان بيج را با جاچاك بى اچاكك بائى كمان سة آردر آيا بومال جي ايك این جی اوکو چلانا ہے سیاین جی او پاکتان میں دیہاتی خواتین کی فلاح وبہود پر کام كررى ہے، ميں نے يہى بتانے كے لية مهيں فون كيا تھا اور ہنرى كيا مجھے اپنے ڈیڈ كا اڈرلیں دو کے میں ان سے مل کر انہیں راہ راست پر لانے کی کوشش کروں گی تا کہ انہیں اپنی علطی کا حساس ہوجائے اوروہ اپنے فدہب کی طرف ملیث آئیں۔''

" انہیں اپنی علطی کا احساس ہو چکا ہے۔کرشی!"غیرارادی طور پراس کے

لبول ہے نکلاتھا۔ "كيامطلب متمهاراوه--انهول فياسلام كوخيرا بادكهديا عياتى بدی خوش خبری تم اب سنار ہے ہومیرا کارڈختم ہونیوالا ہے ہنری! میں پھررنگ کروں گی منہیں اور سنو! مشن کی اب بھی خواہش ہے کہتم ہمارے ساتھ شامل ہوجاؤ او کے۔' فون آف ہو گیا تھا۔

وہ کچھدر یوں ہی موبائل کی سکرین پرنظریں جمائے رہاتھا پھراس نے فون ساتھ والی سیٹ برر کھ دیا۔

" کرٹی میں کیانہیں ہے جونور العین میں ہے کیوں نہ میں اسکی بات مان لوں اور اس کے ساتھ شادی کر کے ایک بہترین اور پرسکون زندگی گزارنے لگوں وہ خوبصورت ہے ایجو کیلا ہے اور پھر مجھ سے محبت بھی کرنے آئی ہے۔'' وہ غیرارادی طور پر کرشی کے متعلق سوچنے لگا تھا اور پھراس کے پاؤں کا دباؤ بڑھتا جا رہاتھا اور میں خواہ مُخواہ سفر کرر ہاہوں اور اس کھوج میں مجھے حاصل کچھنہیں ہونا اس کی نگا ہیں سرئ رتھیں کیکن وہ شاید دیکے ہمیں رہاتھا۔

266 اس فے حسب عادت ہاتھ کا مکا بنا کر بائیں ہاتھ کی بھیلی پر مارااور گاڑی کا دروازہ کھولاتب ہی اسے موبائل کی بیل سنائی دی گاڑی پارکنگ سے نکالتے نکالتے کی باربیل ہوئی تو اس نے موبائل یا کث سے تکالاتو کرشین کا نمبرسکرین پر چک

" بېلوكرسى كىسى ہوتم ___!"

اتنے دنوں بعدا جا نک کرٹی کی آوازین کراسے خوشی ہوئی۔ " كسي بودر!" كرشين في جيكي آواز مين يو جها-و مبزآ تھوں اور بادامی زلفوں والی کرشین۔ ' ہنری نے سوچا۔ ''اجھاہوں۔''

" میں تمہیں بہت مل کررہی ہول کتا اچھا ہوتا اگرتم میرے ساتھ آتے لين جھے لگتا ہے كہتم اپني بي لوڈ___"

"اس کی شادی مور بی ہے کرشی! اور وہ میری بی لوڈ نہیں ہے۔"اسے اپنی آواز بھرائی ہوئی سی لگی_

"اوه!واقعي كرشين كي آوازيين چېكارتهي تم جانة بهوهنري!

I am fell in love with you

"اور میں آئی لو یوٹو کرٹی ۔۔۔ "وہ کہنا نہیں جا ہتا تھا لیکن اس نے خود کو چرت سے کہتے سنا۔اس نے کرٹی سے محبت نیں کی تھی وہ کرٹی سے محبت نہیں کرتا تھ بالكل بھی نہیں ایئے تمام ترحسن کے باوجودوہ اسے متاثر نہیں کرسکی تھی پھر بھی اس نے اس سے آئی لو یو کہا تھا کیا نور آن کی ضد میں الیکن نور آن یہاں کہاں تھی۔ " اوه! کیا کہاتم نے ہنری! ذرا پھر سے کہنا۔" کرٹی کی آواز میں نشہ

بااترنے لگاتھا۔ '' کرشی میں ڈرائیوکررہاہوں پھریات کریں گے۔''

کہت سیما

نجات د منده م يبليكوئي دوسر المخص اندرنبيس آئے گا۔ "نرس عبد المنان كوبتا كرباہر چلى گئے۔ ''مانان!تههیں کیسے پتا چلا؟''ہنری نے عبدالمنان کی طرف دیکھا جواٹھ کر

اس کے بیڈ کے یاس آگیا تھا اور اسکے باز وکو پیار سے تعبیتیار ہاتھا۔

"يمض القاق تفافريك اس وقت يهال سے گزرر ماتها اس في بى ہمیں فون کیا تھااور خدا کاشکر ہے کہ کچھ بڑا مسکہ نہیں بناباز وکی ہڑی کامعمولی سافیلچر ہواہے ہاں بلڑ کچھ ضائع ہوگیا ہے اورجسم پر بھی چوٹیں آئیں ہیں گوشت بھٹ گیاہے کیکن ہنری اللّٰد کاشکر ہے کہ ہڑیاں وغیرہ سبٹھیک ہیں حالانکہ تبہاری گاڑی کا جوحشر ہوا ہےا ہے دیکھ کریفین نہیں آتا کہتم زندہ سلامت ہو گے۔''

" تھینک یو مانان ! کیاتم رات سے یہاں ہی ہو؟" ہنری نے اٹھنے کی

" کل رات ابوصالح تھاتہارے پاس اس سے پہلے دودن تو ہم دونوں ہی باری باری ڈیونی دیتے رہے ہیں میں گارڈن میں سوتا تھا اور وہ ادھر تہمارے پاس ہوتا

"اوہ تو کیامیں چارراتوں سے یہاں ہوں؟" ہنری کوجیرت ہوئی۔ ''لیکن تم کهدر ہے ہو کہ زیادہ سیر لیں نہیں ہوں میں بے ہوش تھا۔'' " فنہیں تمہیں ہوش تو جلد آگیا تھا لیکن تمہاری تکلیف کو پیش نظر رکھتے ہوئے مسلسل سكون آورادويات دى جاربى تھيں جب ذراد ير كو بھى تم جا گتے تو دردكى شدت سے بہت چیختے تھے۔ "عبدالمنان نے اسے تفصیل بتائی۔

"ال وقت كياتم در دمحسوس كرر بي مو؟"

''ہال کیکن کم ، زیادہ نہیں۔''ہنری مشکر نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔ "ابوصالح اورنورالعين في مهين خون ديا بي مين في بتايا ناتمهارا خون

مگهت سیما " میں کرشی سے شادی کروں اور ایک خوبصورت زندگی گزاروں میرے یے ہوں پیارے پیارے ایک ممل گھراور میرے بچوں کومیری طرح سفرنہ کرناپڑے گا كەدونوں بى ميں اور كرشى ايك بى مذہب كے بيروكار بوں گےاور جب ميں كرشي كو یہ بات بتاؤں گا کہ میں نے اس سے شادی کا فیصلہ کر لیا ہے تو وہ خوشی سے یا گل

اس نے تصور میں کرسٹی کو بلانا جا ہااور غیرارادی طور پرایکسیلٹر پراسکے یاؤں کادباؤبرده گیااور پھرخوفناک دھاکہ ہوااس کے ہاتھ سے اسٹیرنگ چھوٹ گیااوراس نے بند ہوتی آتھوں کے ساتھ اس منی ٹرک کوآتے نہیں دیکھا تھا پتانہیں آسان سے اتراتهایا زمین نے اسے اگلاتھا اوراس کے ساتھ ہی اس کاسرایک طرف ڈھلک گیا ومدسكرين كے شيشے اس كى بيينانى ير لكے تھے اور بيينانى سے خون بہدر ہاتھا غالباً اس نے دایاں ہاتھ اٹھا کر یونچھنا جا ہالیکن دایاں ہاتھ بھی نیچ گر گیا دوبارہ جب اس کی آئھ کھی تو وہ ہاسپیل کے کمرے میں تھا ایک خوبصورت ی نرس اس کا بلڈیریشر چیک كرربى تقي اور بالكل سامنے سٹول پر عبدالمنان بیٹھا تھا کچھ دیریتو وہ سمجھ ہی نہ سكاليكن چراسے یادآ گیاوہ سامنے آنے والے منی ٹرک کوندد مکھ سکا تھا پتانہیں اس کا دھیان کہاں تھا اور پھراس کی رفتار بھی زیادہ تھی قلطی سراسراس کی تھی وہ کرٹی کے تصور میں کھویا اس کی بادامی زلفوں کواینے کندھے پرلہرا تامحسوں کررہاتھا کہ اس نے بازو المُان كى كوشش كى تواس كے ليوں سے كراه فكل كئي نرس نے اس كى طرف ديكھا اور

"مارننگ مسٹر ہنری!"

ال في حيرت سي سوحيا" تو كياده سارى رات بي موش رباب؟" "في في تارثل إب واكثر صاحب الجي راؤند برآت بي اس

نجات د ہندہ 271 گہت ہما ڈارئیور بھی غیرمتوقع طور ہرنج گیا ہے معمولی زخمی ہوا تھا ویسے تمہارا وکیل اس سے معاملہ سید کرنے میں لگا ہوا ہے۔ "عبدالمنان واپس سٹول پر بیٹھ گیا تھا کیونکہ زس انسے اجیکشن لگانے آگئی تھی۔

"ولن نے اطلاع یاتے ہی فوراً تہارے لیے یہ پرائیویٹ روم لے لیا تھاڈیوڈبھی لانگ ایٹن ہے آگیا ہے۔''زس کے جانے کے بعد عبد المنان نے بتایا۔

"ال بيسب مجھ سے بہت محبت كرتے ہيں -" بنرى كى گرى سوچ میں ڈوب گیا تھا پھرنزں نے آ کراہے ایک اور انجکشن بازو میں لگادیا اور پھر یونہی سوچتے سوچتے وہ گہری نیند میں چلا گیا غالباً زس نے نیند کا انجکشن لگایا ہوگا۔

پھراس کی آنکھ ہلکی ہلکی باتوں کی آ واز سے کھلی تھی وہ اس کے روم میں موجود تے ابوصالی ، احمد ، فدیجہ عالیہ اور اس نے ابوصالی کے ساتھ بیٹے تحف کودیکھا جواس کے لیے اجنبی تھا کشادہ بیثانی بردی بردی خوفناک آنکھوں میں عجب طلسم داڑھی کے سیاه بالوں میں کہیں کہیں سفید بال ہونٹوں پر دلفریب ی مسکراہٹ۔۔۔

" بنرى! يطلح احمر بين "ابوصالح في تعارف كروايا طلح احمداس في ذبن یرزوردیا اور پھراپنادایاں ہاتھ مصافح کے لیے اٹھانے کی کوشش کی اورلبول سے سکی نکل گئی طلحہ احمد نے اے روکا اور اٹھ کراس کے بیڈ کے قریب آ کر اسکا بایاں ہاتھ دونوں ہاتھوں میں لے کر گرم جوشی سے دبایا۔

'' کیسے ہیں نیک مین؟''

وہ مسرایا طلحہ احمدا ہے اچھے لگے تھے ویکھنے میں جاکیس پینتالیس سال کے لگ رہے تھ کیکن ان کی شخصیت میں بلاکی جاذبیت تھی اس نے اٹھنا چاہالیکن انہوں نے اسکے سینے پر ہاتھ رکھ کرا تھنے سے روکا۔

" ليخ رمو انشاء اللداب آب سے ملاقات بھی موتی رہے گی اور باتیں

270 نگهت سیما بہت ضائع ہو گیا تھاان دونوں کا گروپ تم سے ل گیا تھاور نہ میں نے خدیجۂ احمهٔ عالیہ سب نے ہی بلڈ چیک کروایا تھا۔"

''نوراً ن نے مجھے خون دیا تھا۔ نوراً ن نے۔۔'' اسکے لبوں سے لکلا تھا۔ عبدالمنان نے سادگی سے کہاسب ہی روز آتے ہیں وزیٹرز آورز میں مہیں و ميصنے عاليهٔ فاطمهٔ دُورتھی' ابوصالح' احمهٔ فرینک' بوب بھی آیا تھا ایک روز _''

ہنری نے عبدالمنان کی بات سی تھی لیکن اس کادل جیسے پانی ہور ہاتھا وہ صرف نورالعين كے متعلق سوچ رہاتھا اور میں نورالعین سے نفرت كرنا جا ہتا تھا اور میں نے ہمیشہاں کا دل دکھانے کی کوشش کی بیرجانتے ہوئے بھی کہ وہ اپنے کزن کے ساتھ کمیٹڈ ہےاہے ہر بارشادی کی پیشکش کی حتی کہ اس روز بھی جب وہ شادی کے کیےاینے وطن جانے والی تھی۔

"تف ہے تم پر ہنری رابرا اتم جیسا کمین شخص کوئی اور نہیں ہوسکتا۔"وہ خود کولعنت اور ملامت کرر ہاتھا جب عبدالمنان ہولے سے بولا ایک اور صاحب بھی تم سے ملاقات کرنے کی غرض سے باہر چاردن سے تشریف فرما ہے۔

"كون؟"اس نے بےدھياني سے بوچھا۔

" پولیس -- لیکن ڈاکٹر نے ابھی اسے بیان لینے کی اجازت نہیں دی ویے ولن نے فون کر کے تمہارے وکیل کو بھی بلالیا ہے اور کل شام تمہارے وکیل massage دے گئے تھے کہ تم ان سے ملاقات کرنے سے پہلے کوئی بیان نہیں دو

> ''ویسے غلطی شایدمیری تھی۔''ہنری نے آ ہنگی ہے کہا۔ "میں بہت رفقارے جار ہاتھا۔"

"الالالك باتتماري من جاتى جاوروه يه كدميد يكل ريورث کے مطابق تمہارے معدے میں الکحل نہیں تھی لیتنی تم نشے میں نہیں تھے اورٹرک کا

منكهت سيما 273 انداز کر کے نہ صرف اس کی مزاج یہی کرنے آئی تھی بلکہ اسے بلڈ بھی دیا تھاوہ دل ہی ول میں نادم ہوا کیا صرف اس لیے کہوہ کے باپ کے سکے بھائی کابیٹا ہے اوراس نے اسے ایک بار بھی اسے اس رشتے کے حوالے سے نہیں ویکھا تھا شایداس نے ول سے اس رشتے کوشلیم بی نہیں کیا تھاوہ اس کے لیے صرف ایک لڑی نور آن تھی جے اس نے

'' نهینک یونورالعین!'' وه اٹھ کربیٹھ گیا تھا۔

''احتیاط ہے۔''احمہ نے ٹو کا۔

'' کہیں ڈرپ کی سوئی نہ نکل جائے۔''

نوراتعین نے اس کی طرف دیکھا جیسے کہدرہی ہو 'اس میں بھلاشکریے کی کیابات ہے۔تم میرے کزن ہومیرا فرض بنتا تھا۔''

" تم سب لوگ بهت اچھ ہو۔"اس نے سب کی طرف دیکھا۔

"نوفارمیلی فریند!" احد نے اسے مزید کچھ کہنے سے روک دیا۔

" بینورالعین کل جارہی ہے یا کستان!" خدیجہ نے بتایا۔

ودنہیں کل تو میں بھائی کے باس جارہی ہوں اور پھروہاں سے ہی یا کستان چلی جاؤں گی اگرتمہاری شادی کچھ تاخیر سے ہوتی تو میں کم از کم تمہاری شادی میں ضرورشر یک ہوتی۔ 'فاطمہ نے خوشد لی سے کہا۔

'' مجھے یا کتانی شادی کے رسم رواج دیکھنے کا بہت شوق ہے۔'' ''اگلے سال تک میری چھپھو کی نواسی اور نواسے کی شادی ہوگی میں تہمیں انوائيٺ کروں گی۔"

''میں ضرور آؤل گی۔'' فاطمہ نے خوشی سے کہا۔ تب ہی وکس نے اندرآ کر کہا'' کوپ بیان لینا جا ہتا ہے اور وکیل صاحب مجھی آ گئے ہیں ڈاکٹرنے بھی اجازت دے دی۔''

272 کلهت سیما "ابوصالح نے ہنری کی طرف و یکھا میں نے طلحہ احمد کو تنہارے متعلق بتایا

'' مجھے ایک ضروی کام جانا ہے ورنہ ضرور کچھ دیر اور آپ کے پاس بیٹھتا آپ سوچے گا کہاتے شدید حادثے کے بعد جواللہ نے آپ کوزندگی دی ہے تو یقینا اسے آپ کوکوئی اعز از دیتا ہے۔''

وه حرت سے ان کی بات من رہاتھا وہ خدا حافظ کہد کر چلے گئے لیکن حران ساسوج رہاتھا بھلا مجھے اللہ نے کیا اعزاز دینا ہے اور پھراس نے ابوصالح کی طرف

"ابوصالح مين تمهارامشكورمون كمتم في محصا پنابلدديا" "نوشكريد" ابوصالح نے جواس كے بيد كے بالكل قريب بيشا تھا اس كا

" مهم دوست مین <u>"</u>"

"دوست ---؟"ال في بارى بارى سب كے چرے ديكھے يرسب جو اس کے قریب بیٹھے تھے جنہوں نے راتوں کو ہاسپول میں جاگ کر ڈیوٹیاں دی تھیں ان میں نەفرىنك تھانە بوب___؟

بيايك خودغرض معاشره مهايك بارنه جانے ڈيڈنے س بات پر كہاتھا۔ " يہال لوگ اپنے ليے جيتے ہيں انہيں دوسروں كى پرواہ نہيں ہوتى اس لئے مرحص تنها ہے۔ " تب ہی دروازے پر ہلکی می دستک دے کرنورالعین اندرداخل ہوئی اسكے ہاتھ میں بلے تھا۔

وہ عالیہ اور فاطمہ کے پاس بیٹھ گئی اور بیلڑ کی اس کی بدتمیز یوں تک کو نظرو

<u>کہت سیما</u>

☆.....☆

يه 1971 تقاسديد بابونے مولوي عبد الحق كولكھاتھا "عبد الحق بھاكى! وہال کےلوگوں سے کہویا کستان توڑنے کی بات نہ کریں مجیب کی بات مان لیں۔''

اورمولوی عبدالحق سدید بابو کا خط جیب میں ڈالے پریشان سے اخبارات کے دفتر وں کے چکرلگاتے پھررہے تھے کیکن کوئی بھی ان کی بات نہیں من رہااور نہ کوئی حيمايين كوتيار تقابه

"مشرقی پاکتان کے حالات بگڑ رہے ہیں ڈاکٹر مالک بھی ناکام گورنر

ریڈیو پاکتان ڈھا کہ سے ریڈیو بنگلہ دلین کے نام سے پروگرام نشر ہورہا تھا اور کہا جارہاتھا کہ بیریڈیواشیش آیکٹرک پر قائم کیا گیا ہے عوامی لیگ اپنے چھ نكات منوانے كى كوشش ميں سركوں پرنكل آئى تھى ايسے ميں وقار النساءكى آمدنے سب کوہی جیران کر دیا تھا۔

وه اپنے چھوٹے بیٹے تیرہ سالہ عبد الواحد کے ساتھ آئی چھیلے سال ہاجرہ کی یاری پروہ باوجود کوشش کے نہ اسکی تھی پہلے زبیر مرزا بیار ہوئے ان کا ایک آپریشن ہوا وہ ذرا بہتر ہوئے تو مد برالدولہ اور بڑے بیٹے کا ایکسیڈنٹ ہوگیا ہاجرہ کی طبیعت بھی ستجل گئی تھی اس کا آنا تاخیر کاشکار ہوتا گیااب آئی تو مولوی عبدالحق اور ہاجرہ خوش ہو گئے تھے جم النساء بھی کھودنوں کے لیے بچوں کے ساتھ آگئ تھی مولوی عبدالحق بہت دریتک ان سے وہال کے حالات پوچھتے رہے۔

وولى سانتا باريس سب تهيك بى لكتاب البته بهائى صاحب اورسديد بابو بهت يريثان د كھتے ہيں۔"

" زبير اور بچول كو كيول نبيس لا في ماجره كوتشويش مو في دونول بيح اپني پڑھائی کی وجہ نے ہیں آسکے اور زبیراپنے کام کی وجہ ہے۔'' فاطمه عاليه اوراحد بھی اٹھ کھڑ ہے ہوئے تھے ہم چلتے ہیں اب کل آئیں گے ہنری نے ایک بار پھران کاشکر بیادا کیا۔

''ابوصالح!تم رات میں رکو گے یا پھر میں رک جاؤں۔''احدنے یو چھا۔ " د نہیں! نہیں! آپ دونوں چلے جا کیں ولس ہے ناابوصالح! میری وجہ سے بہت تکلیف ہوئی۔''ہنری نے جواباً کہا۔

''ہرگزنہیں۔''ابوصالح مسکرایا۔

"اورولس پہلے بھی تھالیکن میں نے اسے گھر بھیج دیا تھا کم از کم آج رات میں مزیدرکوں گا اورکل ولس کوروک لینا بلکہ میرا خیال ہے کل تک وہ تہیں فارغ کر

ہنری اس خلوص کے سامنے بے بس ہو گیا تھا نورالعین بھی کھڑی ہوگئ۔ ''میں بھی چلتی ہوں میری کافی بیکنگ ابھی رہتی ہے۔''

"وش يولو گذلك نورة ن إ " بنرى في يور عظوص ساس وش كما ..

" تھيئك يوہنرى!اپناخيال ركھنا۔"

منری نے چھنیں کہاایک ٹک اسے دیکھے جارہا تھا ابوصالح بھی احمد وغیرہ کے ساتھ باہرنکل گیا تھا۔

" كيجه كهنا حاجة موء نورالعين جاتے جاتے رك كئ تھى ڈيڈ كومت بتانا نورآن!اس حادثے كاوه مارٹ پيشنك بيں پريشان موجا تيں گےاو كے۔"

"اورنورآن! am sory اوہ جو کچھ میں نے تم سے کہا تھا سب کے

''کوئی بات نہیں۔''وہ خوش دلی سے بولی۔

"تب بى كوپ اوروكيل اندرداخل موت اوروه اسے الله حافظ كهم كر كمرے

با ہر^{نکل} گئ۔

نگهت سیما

"اچھاخیراب آئی ہوتو کچھ دیر گھہر نا عبدالوحید کی منگنی کر کے ہی جانا۔"ہاجرہ نے کہا تھا۔

نجات دہندہ

"لڑکی دیکھر کھی ہے کیا؟"

"ابتم آگئ ہوتو دونوں بہنیں مل کر تلاش کرنا ہاں آیاعظیم کے جانے والول میں ایک دوفیملیز کے ہال لڑکیاں ہیں کسی روز چلیں گے۔"

دن گزرنے کا تو پتا ہی نہیں چلاتھاو قارالنساء کوآئے پندرہ دن گزر گئے تھے جب ایک دو پېرنجم النساء گھبرائی ہوئی سی آئی۔

" آیا!عظیم کهدرے تے عوامی لیگ نے کیم مارچ کو ڈائر یکٹ ایکشن کا اعلان کردیا تھا اوروہاں سے پچھاچھی خبریں نہیں آرہی ہیں ان کے ایک ڈاکٹر نے فون کیا تھا وہ لوگ اردوبولنے والوں پر حملہ کررہے بیں اور وقار النساء کا دل ڈوب سا گیا تھااور پھروہ سارادن رابطہ کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے لیکن رابط نہیں ہور ہا تها چرپتا چلا چهم چهم پور،میمن شکه، کومیلا جیسور، پارتی پور، ہرجگه اردودانوں کی بستیاں جلا دى كئيس وقار النساء توحي بوگئ تھى ايك دم خاموش ساكت___عبدالعزير عبدالرحلن وحيد مولوى عبدالحق سب ہى اپنى ى كوشش كررہے تھے كہ پچھ پتا چلے سديد بابوسية بهى رابطه نبيس مور ماتها نجم النساء جب وقارالنساء كوديكه يتمتين تو دل كنيخ لكتارورو کرسب کی زند گیوں کے لیے دعا مانگتی رہیں۔

"آیا!تم بھی دعا کرواللہ ضرور ہماری دعا سنے گا۔"کین صورت حال روز بروز بگرتی جارہی تھی کسی کے متعلق خرنہیں مل رہی تھی پھر سننے میں آیا کہ بھا شانی نے 23 مارچ بلٹن میدان میں یا کتان ڈے پر یا کتانی قومی پر چم کے بجائے بنگلہ دیش کاپرچم لہرادیا۔

23 اور 24 كى درميانى شب كوفوج في ايكشن كيلياليكن اس صرف ایک دن پہلے کریسنٹ جوٹ مل میں اڑھائی سوار دو بولنے والے مزدوروں کول کے

اندر بی قبل کردیا گیاتھا۔ سانتا ہار کا پوراشہر موت کی نیندسلادیا گیا صرف دو ہی بنگالی خاندان وماں اب تک آباد تھے جنہیں جھوڑ دیا گیا تھا ایسی بچاسوں بستیاں لاشوں ے اے گئ تھیں گر میں کرام میا تھا مولوی عبدالحق بھی ہوی کو دلاسہ دیتے ہی وقارالنساءكوسينے سے لگاتے۔وہاں سديدبابو ہيں وہ تو جمارے اپنے ہيں تم پريشان نہ ہوانہوں نے ضرور بیالیا ہوگا۔

" کہددیا ہوگامکتی باتنی والول سے بیہ ہمارےا پنے ہیں انہیں کچھنہ کہوا ور پھر نواب صاحب کا خاندان۔ وہاں توسب ہی ان کا احر ام کرتے تھے کیا کیا قربانیاں نہیں دی تھیں انہوں نے یا کستان کے لیے۔''

وقارالنساء سے زیادہ خود کوتسلی دے رہے تھے پھرعبدالعزیز نے فون کر کے ا یکشن کے ہفتہ بھر بعد کوشش کر کے ڈھا کہ کے لیے بی آئی اے میں دوسیٹیں لے لی تھیں اور مولوی عبدالحق بڑی امید کے ساتھ سب کوسلی دے کرڈھا کہ روانہ ہوئے تھے اور پھر وہاں سے عبدالعزیز کے ایک کرنل دوست کے ساتھ سانتا ہار پہنچے تو سدید بابو ا پے گھر کے دروازے پر بیٹے ل گئے بگھرے بالوں اور پریشان حلیے کے ساتھ۔ "مولوی صاحب!"سدید بابوان کے گلے لگ کررونے لگے۔

"سبخم ہو گئے سب۔۔ مجھے معاف کردینا میں کچھ بھی نہیں کرسکا کچھ بھی نہیں ، میں تو اس روز سپلیٹ گیا ہوا تھا جلال بابو کی خانقاہ پر منت چڑھانے عبدالرب بھی میرے ساتھ تھا۔''

"سبختم ہو چکا تھا کوئی بھی نہیں کوئی بھی نہیں بچا۔"مولوی عبدالحق کی آواز جيسے گلے ميں پھنس گئي تھي۔

امیں نے خودسب کو اپنے ہاتھوں سے دفن کیابردے نواب دہیر مرز اکوء مد برالدوله کو اور دونوں بچوں کو''وہ دھاڑیں مار ماررونے کئے تھے۔ مولوی عبدالحق والیس آ گئے خالی ہاتھ نامراد۔

كى شہادت كى خبرىلى تقى جب انہوں نے امال كومحرسعيد كا فاتحہ دلوانے كوكها تھا۔

اوراس کے سامنے سانتا ہار کے گھر گزارے ہردن کا منظر آر ہاتھا جب سعید

نجات دہندہ اوروقارالنساءكوسلى دية دية تجم النساء غيرارادي طور پرجم سعيد كمتعلق

''اگر جووہ زندہ ہوااور بھولے بھلے بھی اس طرف نکل آیا تو۔۔''اور پھر سرجھنگ کروقارالنساء کے آنسو پوچھنے لگی لیکن میٹم ایسانہیں تھا کہ ختم ہوجاتا مید گھاؤ بھرنے والانہیں تھاد وجوان بیٹے شوہر جیٹھ۔

"صبر كروبيني الله كي رضائقي "

مولوی عبدالحق کے پاس جیسے لفظ ختم ہو جاتے تھے وہ اس کے پاس بیٹھتے تھے کہ اسے سمجھا ئیں گے کیکن لفظ ساتھ چھوڑ جاتے بیگھاؤ جلد بھرنے والا نہ تھا ابھی اس سے خون رس رہا تھا کہ ہندوستان نے مشرقی پاکتان پر حملہ کردیا اور مولوی عبدالحق كادل پتانبيس كيول برلمحد دوبتار بتا ہےا ہے كاش اے كاش بيٹھے بيٹھے وہ بے بى سے ہاتھ ملنے لگتے اورسب كواو في آوازيس بلاتے عبدالعزيز! عبدالوحيد! وقار النساء! ماجره! سب ل كردعا كرو" بهارا ياكتان قائم و دائم رب رثمن كي سازش

کیکن ساری دعا کیں ہتھیلیوں میں ہی پڑی رہ گئیں۔

سولہ دسمبر کو پاکتانی فوج نے سرینڈر کردیا سرکاری عمارتوں پر بنگلہ دیش کا پر چم لہرانے لگا اور پاک سرز مین کی بجائے ریڈیو پر'' امار شونا با نگلہ آمی تو مائے بھالو باشی'' کی دھن بجنے آئی۔

اس روزمولوی عبدالحق دھاڑیں مار مار کرروئے اسطرح تو وہ وقار النساء کے اجڑنے پرنہیں روئے تھے اور ہاجرہ ہاتھ جوڑے ان کے سامنے کھڑی تھی جیسے سارا قصوراس کا ہواور تجم النساءاپ چھوٹے بیٹے کا ہاتھ تھاہے حیران کی کھڑی سوچ رہی

"ابااس طرح تواس روز بھی نہیں روئے تھے جب چپاوراس کے خاندان

گیا تھا جب چا کا خطآیا تھا جب ان کی شہادت کا پتا چلا جب عبداللداس کے پاس

بیٹھ کرسعید کو یاد کرتا تھا اور مولوی عبدالحق اس بے قراری سے رور ہے تھے تروپ رہے

"الله تعالیٰ کی ذات ایک ہےاور تو حید کامعنی ہے اللہ تعالیٰ کی ذات یا ک کو شرك سے پاک ماننا، جبياالله ہے ويسا ہم كى كونه مانيں۔ "طلحه احمد بول رہے تھے اور ہنری ایک کونے میں بیٹا خاموثی سے سن رہا تھاوہ پچھلے کی دن سے ان کے پاس آر ہاتھا انہیں من رہاتھا بہت کچھ واضح ہوگیا تھالیکن ابھی جیسے بہت کچھ دھند میں چھیا

"پس جبمعلوم ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ کی حیات عارضی نہیں ہماری زندگی فانی ب جبكه الله تعالى باقى بوتو شرك حتم موكيا-

آج طلحه احمد كوتو حيد اور شرك مين فرق بتارب تص انبين بات كرن كاسلقه آتا تقالفظ الفظ جيسے دل ميں بيٹا جلاجا تاتھا گر ہيں هلتي جاتی تھيں۔

سورة الطفت ميں ہے۔

" قطار در قطار صف باند صن والول كي فتم ، پھران كي فتم جو دُا نظن يمثل الله والے ہیں چران کی متم جو کلام نصیحت سنانے والے ہیں۔تمہارامعبود هیتی بس ایک ہی ہے وہ جوزمین آسانوں اور ان تمام چیزوں کا مالک ہے جوزمین اور آسان میں ہے۔ "طلح احد کہدرہے تھے۔

وہ ہاسپال سے ڈسچارج ہواتو ابوصالح کے ساتھ طلحہ احمد کے یاس آیا طلحہ احمد نے بڑی گرم جوش سے اس کا استقبال کیا تھا۔

کہت سیما

281 شرک چلاجا تا ہے یہی از ن الہی ہونا اور نہ ہونا تو حید اور شرک کا بنیا دی تکتہ ہے۔''طلحہ احمد نے اپنی بات ختم کر کے سب کیطرف دیکھاکسی کوکوئی سوال کرنا ہے لوگ اٹھ اٹھ كرسوال كرنے لگے وہ بڑے كل سے ہرا يك كے سوالوں كے جواب دے رہے تھے اور ہنری د کیور ہاتھا کہ ان کے جواب سے سوال کرنے والے کی تشفی ہوجاتی تھی وہ ب حدمطمئن سانظرآن لگناتھ اطلح احرسب كسوالوں كے جواب دے رہے تھے کہ کی شخص نے باہرے آگران سے پھھ کہا تو وہ معذرت کر کے اٹھ کھڑے ہوئے آپ لوگ بیٹھیں میں ابھی حاضر ہوتا ہوں وہ اس شخص کے ساتھ سنٹر کے اس ہال نما كمرے سے باہر نكل آئے جہال اس وقت تقريباً كيس اشخاص موجود تھے جن ميں سے زیادہ نومسلم تھے ہنری نے اپنے قریب بیٹھے افریق سے یونہی پوچھا۔ ''تم مسلمان کیوں ہوئے؟'' وہسکرایا۔

"اس لیے کہ اسلام ایک انقلابی نظام ہے جارتح یک نہیں اس کا مقصد ا چھائی کونا فذکر تا اور برائی کورو کنا ہے پھراس میں مساوات ہے کسی کو کسی پر فو قیت نہیں سب برابر ہیں کیکن میں سب تو مجھے بعد میں پتا چلاتھا میں پہلے مسلمانوں کی انسان دوشی سے متاثر ہوا تھا میں روائدہ کا رہنے والا ہوں۔روائدہ ایک افریقی ملک ہے 1990 میں وہاں ہوتو اور ٹولی قبائل میں لڑائی ہوگئ ایک اندازے کے مطابق آٹھ لا کھانسان مارے گئے وہاں تین لا کھ یا اس ہے بھی کم مسلمان تھے باقی کیتھولک عیسائی تھے کیاتم یقین کرو گے مسٹر کہ جب لوگ بھاگ کر چرچ میں پناہ لینے جاتے تو وہاں بھی فادر مارنے والوں کو اکسارے تھے مجھے اور میرے باپ کو ایک مسلمان گھرانے نے پناہ دی تھی میری مال اور بہن ماری گئ تھیں میری بہن نے نیو جری یو نیورٹی سے فزکس کی ڈگری لی تھی اس کی شادی ہونے والی تھی میر اتعلق ہوتو سے تھا میں اس مسلمان گھرانے سے متاثر ہوااس گھرانے میں ٹولین قبائل کی عورتو ک نے بھی پناہ لےرکھی تھی۔'اس کی آواز بھر آئی۔ "مر!الله تعالى مجھے كيا اعزاز دينا چاہتا ہے اس نے اس روز ان كى كهي بات دہرائی تھی۔"طلح احد مسکرائے تھے۔

"الله تتهبيس دين اسلام كے اعزاز سے نواز تا چاہتا ہے۔" اور وہ ان كے لہج کے یقین پر جیران رہ گیا تھا۔

"ابوصالے نے بھی ایسی ہی بات کی تھی کیا اس کے چرے پر لکھا ہے لیکن وہ آب ایسے ہی دین اسلام کو قبول نہیں کرے گا اچھی طرح پر کھے گا سمجے گا جانے

''مخلوق خالق کی مختاج ہے خالق کے وجود کے بغیر مخلوق کا وجود نہیں ہوسکتا۔''طلحہ احمد نرم کہتے میں بول رہے تھے۔

ية نبيل كيول آج الكاار تكازبار بارثوث جاتا تقاياكث ميس ركهم وبائل كى تفرقرابث سے اسے اندازہ ہور ہاتھا كمكى كامليج آرہا ہے شايدكرش كاجب وہ ہا پیل سے فارغ ہوکر گھر آیا تھا تو اس نے دیکھا اس کے موبائل پر کرٹی کی گتنی ہی Missed Callsاور Message آئے ہوئے تھے لیکن اس نے نہاہے کوئی Massage دیا تھا اور نہ ہی کوئی کال کی تھی اور دو تین دن کی خاموثی کے بعداب وہ پھردن میں کئی بارائے بیل دیتی اور Message کرری تھی اس نے اینادهیان کرش کی طرف سے ہٹا کرطلح احمد کی طرف کردیاوہ کہدرہے تھے۔

" حضرت على عليه السلام نے جب قوم كسام العليم رسالت بيش كى تو

نجات دہندہ

"اوراجیها کرتا ہوں اندھے اور کوڑھی کو اور مردے کوزندہ کرتا ہوں اللہ کے حكم سے-"سورة آل عمران

حضرت عیسیٰ علیہ السلام فرماتے ہیں۔

نجات دہندہ

282 محتميما نجات د هنده

جلےدل کی زمین برا بحرنے گئے۔جورجیونے لکھاتھا۔

"اسلام عربی زبان کے خوبصورت کلمات میں سے ایک ہے اس کا مطلب ہے مثیت اللی کے سامنے تتلیم ہوجانا یعنی مسلمان وہ ہے جوخدا کی مرضی کے سامنے سرتسلیم کردے۔"

اس نے جورجیوی کتاب ایک بارنہیں کی بار بڑھی تھی بظاہر یہ آ سے اللہ کے حالات زندگی تھے سادہ الفاظ میں، ان کی پوری سوائح عمری کو جورجیونے قلمبند کیا تھا ڈیڈ کی لائبرری میں بھی اس نے سیرت النبی علیہ کے گئا تیں دیکھی تھیں کیکن چند صفح پڑھ کر چھوڑ دی تھیں پھر کیا تھا اس کتاب میں شایداس کا کھنے والا اس کا ہم نمهب تقااورا سےوہ ایک مسلمان مصنف کے مقابلے میں زیادہ قابل اعمّا دلگا تھا کچھ بھی تھا اس نے اس کتاب کواتن بار پڑھا تھا کہ بھی بھی جب تنہا بکیٹا ہوتا تو اسے لگتا جیسے وہ سب اپنی آنکھول سے دیکھ رہاہے محسوس کررہا ہو۔

" حضرت آمنة كهرييني كي آمد_دهنرت عبدالمطلب كي خوشي ___ ن کے کا حضرت علیمہ سعدید کے سپرد کرنا ۔۔۔آپ علی کا جنگل میں بکریال جرانا___وغيره

یہ منظرایک کے بعدایک آنکھوں کے سامنے آتے تھے وہ محسوس کرتا وہ برگزیدہ ہستی کوہ صفا سے لوگوں کو اللہ کے دین کی دعوت دے رہی ہے۔۔۔وہ غار حرا میں غور وفکر میں مصروف ہیں۔۔۔قریش کے ظلم وستم کا واراور اس ہستی کا صبر اور استقامت___اور پيرلوگول كاجوق درجوق اس دين ميس شامل مونا ،حضرت بلال ا کو بھی ریت پرلٹادینا۔۔۔ری سے باندھ دینا۔۔۔''

اور پھردل پردباؤ بردھ جاتا جیسے کوئی دونوں ہاتھ دل پردھرے اسے دبار ہاہو دھکیل رہاہووہ اینے آپ سے یوں بے خبر بیٹا تھا کہ اسے خبرتک نہ ہوئی کب طلحہ احمد کی گفتگوختم ہوئی کب لوگ چلے گئے وہ تو گھٹنوں پرسرر کھے اندرا مٹھتے سوال وجواب

"میں کچھ دن اس خاندان کے ساتھ رہا اور میں نے اسلام قبول کرنے کا فیصلہ کرلیا میں نہیں جانتا تھا کہ میں کیوں ایسا کررہا ہوں لیکن میں نے کہا اسلام کی حقیقت کوتو میں نے بعد میں ہی جانا اور جوں جوں جانتا گیا میرالقین پختہ ہوتا گیا۔'' "كياتم نے بھى اسلام قبول كرليا ہے؟" بات ممل كر كے اس نے پوچھا۔ "میں نے۔۔۔ "ہنری چونکا۔

وونبيس! ميں مسلمان نہيں ہونا جا ہتا پانہيں كيوں؟ ' اس كے لبوں سے نكلا اورایی بات برخوداسے جرت ہوئی۔ "غلط ___" وه افريقي مسكرايا_

"تم ال راستے پر قدم رکھ چکے ہوور نہ یہاں نظر نہ آتے اور تم بہت جلد اسلام قبول کرلو گے۔''اس کے الہج میں بھی وہی یقین تھا جوطلحہ احمد اور ابوصالح کے لتج میں تھا۔

وہ جنجلا گیا آخران کواتنا یقین کیوں ہے ابھی میں جاننے کی منزل سے گزر ر ماہوں بب بی طلحہ احمد والیس آ گئے لوگ پھر سوال کرنے لگے تھے۔

"كياب كياب تزايباال مذهب ميس كهجو بندے كوا تنايقين ولا تاہے كماس راست ير يطن والااس كي كلوج كرنے والا آخراس كے سامنے سر جھكا دے گا اگرابوصالے یا عبدالمنان میرے رائے پر قدم رھیس رے مذہب کو کھوجنے کی سعی كرين تو ميں شايد - - شايداس يقين سے نہيں كہ سكوں گا - مير ب اندر به يقين کیول ہیں ہے۔"

اس نے خود سے بوچھا پھر اندرسوال وجواب كا ايك سلسله چل تكلا وه اردگرد۔ سے بخبر ہوگیا اورالیا بھلے کی دن سے ہور ہا تھاوہ بیٹے بیٹے بخبر ہوجاتا اوراندر موال وجواب كاايك سلسله شروع موجاتا سوالول كي صور الحصة بنة ريت اسلام کیا ہے؟ اس نے وہاں ہی بیٹھے بیٹھے سوچا تھا چر جورجیوں کی کتاب کے چند طلحہ احمد نے اس کی آنکھوں میں تیرتی البھن محسوں کی اور دھیمے سے

"دلین تمهیں کی چیز کی ضرورت ہے اور وہ تمہیں نہیں مل رہی اور تم اس کے لیے اپنے خدا سے دعا ما نگتے ہوتڑ پے تڑپ کر دعا مانگتے ہو کہ اللہ تمہیں وہ عنائت

« نهیں ''ہنری نے نفی میں سر ہلا دیا۔

اسکوسب ہی کچھتو ملاتھا جو بھی چاہاں نوراً ن۔۔۔لیکن نورا ن کے لیے بھی وہ بھی اس کیفیت سے نہیں گزرادہ جانتا تھادہ مسلم ہے وہ میریڈ ہےاس نے اسے طلب نہیں کیا تھاا ہے خداوند سے اس کی رفاقت کی دعانہیں ما نگی تھی۔'

" طلب كرناانسان كى ضرورت ہے اور ديناالله كى صفت جب بنده اس سے كچھ طلب كرتا ہے تووہ اسے مايوس نہيں كرتا طلب ميں عجز ہے انكساري ہے "سورة فاتخه ماری الهامی كتاب میں قرآن مجيد كى ايك صورت ہے _"طلحه احد نے

"الله تعالى سوره فاتحه مين ارشاد فرماتے بين كه" بهم كوسيد هے راستے پر چلا ان کاراسته جن پرتونے اپنااحسان کیا ندان کا کہ جن پر تیراغضب ہوا۔''

ہم اللہ سے صراط متنقم کی طلب کرتے ہیں۔انسان کوایے رب سے دنیا كى نعتول كے ساتھوہ چيز بھی طلب كرنی جاہئے جوائے ترت میں كامياب كرے تم جوابھی تک کسی فیطے پرنہیں مہنچ ہو پریشان اور سرگرداں ہوسب جانے کے باوجود مانے کے باوجودالجھے ہوئے ہوتواپنے رب سے رہنمائی طلب کیوں نہیں کرتے کہ "اے جہال کو بیدا کرنے والے!میری عمر کے جتنے دن رہ گئے ہیں تو مجھے ان میں وہ چیز عنایت کردے جومرنے کے بعد بھی مجھے عذاب سے بچائے ۔ "طلب

284 گلبت بيما ك المناه المراجم و المراجم و المناجم المناه "كياسوچ رہے ہيں آپ؟"طلح احمداس كے كندھے پر ہاتھ ركھ مسكرا

" كي ترنبيل " ال في جارول طرف ديكها بال مين صرف وه اور طلحه احمد تنہارہ گئے تھے۔

"اوه---سب چلے گئے۔" وه دل ہی دل میں شرمنده ہوااورا تھنے لگالیکن طلحه احمدنے اس کے کندھوں پراپنے ہاتھوں سے دباؤڈ الا۔

" بيٹھے کچھ درير اور اسنے لوگوں كى موجودگى ميں آپ سے خصوصى طور بات نہیں ہو کی۔'' و ہ اٹھتے اٹھتے پھر بیٹھ گیا۔طلحہ احد بھی اس کے سامنے ہی بیٹھ گئے بورے ال میں چٹائیاں بچھی تھیں اور سب زمین پر بیٹھے تھے۔

" بازوكيسا به پلاسٹركب كھلنا ہے "وہ نارىل سے انداز ميں يو جيور ہے تھے و د کل ہاسپیل جاتا ہے چیک کروانے۔ "ہنری نے بتایا۔ . ''اورکیس کا کیابنا؟''

"میرے وکیل نے ٹرک ڈرائیور سے معاملہ طے کرلیا تھا ہرجانہ دے دیا ہے۔ ''ہنری بے حد سنجیدہ ساتھا اور اسے طلحہ احمد کی گفتگو پر جیرت ہوئی تھی وہ اس سے ادھرادھر کی باتیں کردہے تھاس کی تعلیم ،اس کی دلچیدیاں،اس کے شوق،کون سے رائيٹرزكوير هدركھا ہے كون پيند ہے شيكىيير كے متعلق كيا خيال ہے كتنا پيند ہے وہ ب حد شجیدہ ان کے سوالوں کے جواب دے رہاتھا۔

جب بالكل احانك طلحه احمد نے بوچھا" كيا بھى طلب كى كيفيت سے گزرے ہوہنری رابرٹ؟''

"طلب كى كيفيت ---؟" بنرى طلحداحدكى بات نبيس مجهر كاتها-" إلطلب -- "اسعة بجين كيراب تكسب بن طلب كي بي ملا

نجات د منده 287 **گلبت سیما** "بس اس پیدا کرنے والے کو بکارواور مانگؤ طلب کرواس سے جس نے كائنات كى ايك بهي شے كوبے مقصد نہيں پيدا كيا۔ "عجيب كيفيات ميں گھرا گھر پہنچا تو کوریڈورمیں رکھے فون کی بل ہور ہی تھی۔

"مس کرشین ہول گی پہلے بھی کئی بار کر چکی ہیں۔" ولن کسی کونے سے برآ مد مواتھا اس نے سر ہلا کرفون اٹھالیا۔

" اوہ کہاں عائب ہوتم ہنری امیں فون کر کے تھک گئی کتنے ہی Text كيتم نے جواب بيں ديا اب ولن نے تمہارے ايكسيرنٹ كا بتايا اوہ گا ڈ اب تم كيسے ہو۔۔۔؟"

"میں ٹھیک ہوں۔"

"اور مجھاب سٹ کر کے پھرتم نے فون ہی نہیں کیا۔ ہنری! آئی لو یو۔" "ای روزمیرا حادثه مواتهائ ، منری اس گفتگو کو یا دکرنے لگا جو حادث سے سلےاس نے کرشین سے کی تھی۔

"میں یا کتان آگئ ہوں ہنری! بہتو بہت خوبصورت جگہ ہے میرے تصور سے بالکل مختلف یہاں جس دیمی اللقے میں ہم تھرے ہوئے ہیں وہ بہت خوبصورت سے جارول طرف سے بہاڑوں سے گھرا ہوا یہاں کی عورتیں بہت سادہ میں اور خوش میں کہ ہم ان کی مدد کے لیے آئے میں ہم فوری طور ان کے لیے ایک ا عد سر مل ہوم بنار ہے ہیں جہاں اتہیں مردوری دی جائے گی ان کے بچوں کے لیے اس ہوم میں ایک ڈے سنٹر بھی بنارہے ہیں یہاں کرنے کو بہت کام ہے مجھے لگتا ہے کہ جھے یہاں بہت عرصہ لگ جائے گا میں لا ہور بھی گئی تھی وہ کافی ترقی یا فتہ ہے عورتیں جینز اور ٹی شرٹ بہن کر گھومتی ہیں۔''

وہ بتار ہی تھی اور ہنری بے دھیائی سے من رہاتھا۔ "سنوا مل تهمیں بہت مس کررہی ہوں تم آجاؤ نا ہمیں جوائن کرلومیرے

286 کلہت سیما کرو ہنری! مانگو عجز سے رورو کرتڑ ہے کر و پھر دیکھواللہ تنہیں کیا دیتا ہے بندہ نجات طلب كرے اور الله اسے روكردے بينامكن ہے۔"

''اگر میں نے اللہ سے نورالعین کو مانگا تو کیا وہ مجھے نور آن کو دے دے گا؟ "اس نے بیوتوفی سے سوچا اور پھر خود ہی اپنی سوچ پر شرمندہ ہو گیا۔

طلحه احمد نے اس کی آتھوں میں جھا نگا اب جہاں خاموش سمندروں کا سا

" ہاں ہنری! جیسے بھی جس طرح بھی ہودن رات اس سے طلب کرتے رہو ما نگتے رہواللہ کو عجز بہت پیند ہے وہ طلب کرنے والے کو ما نگنے والے کو بے حساب دیتاہے۔'وہ سکرائے۔

"اور ہال میں کچھون کے لیے لندن جار ہا ہوں انشاء الله دوتین ون کے بعد ملاقات ہوگی اس دوران ___ 'وہ اٹھے اور ایک سائیڈ تیبل پر کھے ریک سے کچھی ڈیزاٹھا کراسے دیں۔

" انہیں سننااورغور کرنا۔ 'اس نے ی ڈیز لے لیں اور اٹھ کر کھڑا ہوا۔ ''او کے وش یوٹو گڈلک۔''وہ اس کے ساتھ چلتے چلتے باہر تک آئے تھےوہ ان سے ہاتھ ملا کر یار کنگ کی طرف بڑھ گیا طلحہ احمد واپس مڑے تو ان کے لیوں پر مسكرا مث تھي وه اس اسلامي سنٹر ك فرسٹ فلو پر رہائش پذير تھے۔

ہنری نے گاڑی کا دروازہ کھولنے سے پہلے مرکرد یکھا طلحہ احمد نظر نہیں آئے تقے غالباً وہ اندر چلے گئے تھے۔

" مانگو، طلب كرو عجز سے مانگودينے والاصرف وہى ہے۔"اس كے كانوں میں طلحہ احمد کی آواز گونج رہی تھی وہ طلب کی کیفیت سے نا آشنا تھا۔

" كيسے مائكے ، كيسے طلب كرے بيتواس نے يو چھا بى نہيں تھا طلب كرنے کے لیے بھلاکسی قرینے قاعدے کی کیا ضرورت ہے۔ 'ول نے سر گوثی کی۔

نجات دہندہ 288 كيے ہنری!''

" طلب كرو___ مانكو__ " طلحه احمد كهدرب تق راس في مركوجه فكت ہوئے فون کے رسیور کو گھورا۔

" كرسى اسورى مجھاس وقت كھكام ہے ہم چربات كريں ك_" "سٹویڈ! اب میں فون نہیں کروں گی خود کرنا جب ضروت محسوں ہو۔ ' کرشین کو پت نہیں کیول غصر آگیا تھا اس نے حیرانی سے سوچا اورریسیور کریڈل پرر کھ کرولس کوآ واز دی وہ کسی جن کی طرح اس کے سامنے تھا۔

"مىرك كئے ايك كپ كافى بناؤ اور ميرى گاڑى سے كى ڈيز لے آؤ پېنجر سیٹ پر ہوں گی۔'ولن نے سر جھکایا اور و ہیں کھڑار ہا۔

"کیابات ہے؟" ولن نے اسے کھڑاد مکھ کر کہا۔

" وا كر صاحب كا فون آيا تھا۔" اس كى آواز آہتہ تھى اور اس نے جھجكتے ہوئے بات مکمل کی تھی ہنری چونگ کراسے دیکھنے لگا تھا۔

" د پذکافون___؟"

پاکتان جانے کے بعد پہلی باران کا فون آیاتھا کیا نورآن نے انہیں ميرے ايكىيەنٹ كابتاديا؟"

"كيا كهدر ب تقوه -- ؟" سواليه نظرون س ولن كود يكف لگا_ "بن آپ كايو چهاتها كه آپ تهيك تو بين ___؟" "اور___؟"اس تصفوين اچکائيں_

"میں نے بتادیا کہ ٹھیک ہیں۔وہ کہدرہے تھے کچھ دنوں سے وہ خواب میں آپ کواپ سیٹ اور بیارد مکھرے تھے۔"

"اچھاجاؤ' 'ہنری لاؤنج کادروازہ کھول کراندرداخل ہو گیا۔

" ييكيارشته ٢٠ كياتعلق ہے جوٹو ٹانہيں ہزاروں ميل دور بيٹھ كر بھى ڈيٹر اس کی تکلیف کومسوں کررہے ہیں شایدول کے تار جڑے ہوتے ہیں۔ 'و وصوفے پر

"اور میں مجھ رہاتھا ڈیڈنے مجھے بھلادیا۔"اس کا یکا یک جی جاہا کہوہ ڈیڈکو فون کر کے ان کی آواز سے ان کی خیریت یو چھے ی ایل آئی پران کا نمبر تو ضرور ہوگا یا کتان سے دوہی فون آئے تھے کرسٹین کا اور ڈیڈ کا۔

"ولي بالبيل كيي موسك شايد بهت خوش ياشايد كهداداس" وه غيرارادي طور پر ڈیڈ کے متعلق سوچنے لگا جن دنوں وہ گھر پڑہیں ہوتاوہ بہت اداس رہتے تھے۔ " آجاؤ ڈیئر! وہ اسے فون کرتے بتہارے بنابہت اداس ہوں آجاؤ تو دونوں مل کر عیاشیاں کریں گے۔''

"اورد یدی عیاشیال___"اس کے لبول پرمدهم سی مسکرا مثا بھری_ ''اچھاسا کھانا ڈیوڈ کے ہاتھ کا اور دیرتک باتیں کرنا۔'' "اوه وليراية كعياشيال بي جن كالالح ويرجهة بين باياتها اور میں بے چارہ بھا گا چلا آیا آپ کو پتا ہے میں نے کتنی ڈانس یارٹیاں چھوڑیں اور کتنے اہم ڈنرمس کردیے ہیں۔''

"اوهٔ بيتوبهت برا بواجان ___!" وْيدْمعصوم سابن كركهتے _ "اباياكرووالى جاكريسباينند كراومس باربى دانسك كرل نے حمهیں ڈنر پرانوائیٹ ند کیا تو میں سفارش کردوں گا تووہ ڈاکٹر جان رابرٹ کی بات ٹالے گئیسی۔ 'اور پھروہ دونوں ہاتھوں پر ہاتھ مار کر بنتے وہ ڈیڈ کی رفافت کو کتنا انجوائے کرتا تھا حالانکہ بچھلے تین چارسالوں سے وہ صرف سال میں زیادہ سے زیادہ

ايك دوماه ان كيهاتهره يا تاتها پير بھي اب تو___' "اس نے ایک مختلی سائس لی۔۔۔

291

محكبت سيما

بے حدشوق ہے۔

. سنوہنری! میں تمہارے بنارہ نہیں پاؤں گااس لیے دیکھ بھال کرشادی کرنا کہیں تمہاری مسز مجھے دھکے دے کر گھرسے باہر نہ نکال دے۔''

اوردہ اباس کے بغیررہ رہے تھے انہوں نے اس سے بات تک کرنے کی خواہش ظاہر نہیں کی تھی اور محض ولس سے اس کی خیریت پوچھ لی تھی۔ دل ہی ول میں وہ بہت ہی کبیدہ خاطر ہوالیکن وہ بھلا اس سے کیسے بات کرتے اس نے تو خود ہی ہاں خود ہی ان سے بات کرنے سے بات کرنے سے انکار کردیا تھا۔

روی میں بات اس کی آئیس کے اکیلا چھوڑ دیا میں نے نہیں۔'اس کی آئیس نم ''آہ ڈیڈ! آپ نے مجھے اکیلا چھوڑ دیا میں نے نہیں۔'اس کی آئیس نم ہونے لگیں تواس نے آئکھیں بند کر کے صوفے کی پشت سے سرٹیک لیا۔

☆.....☆.....☆

" چپوٹی آیا آپ نہیں پوچھیں گی بیتے ہوئے ساٹھ برسوں کی کہانی ---میں کہاں تھا ۔۔۔؟ کیا کرتا تھا۔۔۔؟ کدھرتھا۔۔۔؟ "وہ کاریٹ پر جم النساء کے گھنٹوں پر ہاتھ دکھے پوچھ رہے تھے۔

" ' اتنے دن ہو گئے جھے آئے ہوئے آپ نے ایک بار بھی نہیں پوچھا۔ محمد سعید! تواجا نک کہاں چلا گیا تھا ہم سب کوچھوڑ کر؟ ''

· جوگزرگیاسوگزرگیامجر سعید!اب کیایاد کرنااورد برانا؟ "

"جھوٹی آپا میں بہت گنا بھار ہوں میں نے آپ سب کو بہت تکلیف دی ابااماں سب کو، بڑی آپا تو جھے بہت یا دکرتی ہوں گی اور وہ عبدالرحمٰن نے بھی بھی یا دکیا تھا کنہیں۔۔۔؟"

ما حدیں ۔۔۔۔ ''کوئی بھی تجھے نہیں بھولاتھا محمد سعید! دل میں بھی بھی ہوکا اٹھتاتھا تو امال کہتی تھیں کیا خبروہ زندہ ہو پراہا کو یقین تھا کہتم نہیں رہے وہ کہتے تھے انہوں نے نماز حاجت پڑھ کرروروکر گڑا گڑااللہ سے دعا کی تھی کہوہ تہمیں مسلمان کی حیثیت سے اس سب خواب ہوئیں وہ رفاقتیں وہ عبائیں ۔۔۔وہ عداوتیں'' وہ ہولے سے ہنیا۔ ''جھی بھی وہ ان سے گلہ کرتا تھا۔ ''ڈیڈ! آپ نے میر ےساتھ بڑی دشمنی کی۔'' ''کیسی دشمنی جان من!''ڈیڈ کی آ تھوں میں کتنی چک تھی۔ ''خودتو ساری زندگی اپنے او پر دنیا کی ہرلذت حرام کئے رکھی مجھے بھی محروم

« د نهیں بھئی!وہ کیسے۔۔۔؟"

''وہ ایسے کہ میں کہیں بھی ایڈ جسٹ نہیں کر پاتا ہوں۔۔۔ کسی لڑکی کے ساتھ ڈیٹ پر جاتے جاتے رہ جاتا ہوں کہ ڈیڈ تو بھی نہیں گئے۔۔۔ ڈرنک کرنے لگتا ہوں تو دو گھونٹ بھر کررہ جاتا ہوں۔۔۔ادہ ڈیڈ آپ نے جھے کہیں کانہیں رکھا۔''

''اوہ ویری سوری ہنری۔۔!''وہ اس سے معذرت کرتے ،کیکن ان کی آنکھوں کی چیک بڑھ جاتی۔

''میں تو حیران ہوں ڈیڈ!اس سب کے بغیر آپ نے اس معاشرے میں سروائیو کیے کیا۔ بچ جات اس سب کے چیچے کیا تھا۔۔۔؟ کوئی المناک لوسٹوری۔۔۔؟''

وہ مسکراتے رہے،وہ جانے تھے کہ اسٹوری تو المناک تھی۔بس وہ اس طرح کی لوسٹوری نہتھی جس طرح کی وہ سوچتا تھا۔ ''تم ایسا کروکسی اچھی سی لڑکی سے شادی کرلو ہنری! مجھے گرینڈ پا پا بننے کا

293 د مکی جم النساء! وہاں ابھی بھی دل کے ایک ایک کونے سے خون رستا ہوگا محم سعید کی جدائی کا خون اتنے برس گزرجانے کے بعد اور وقار النساء نے تواہیے دونوں شہرادوں كوكنواديامان بيني كنصيب ايك جيسے ___ندالشين ديھيں منم اتھوں سے قبريرملى ڈ الی۔''ان کی آنکھول سے آنسو بہنے لگے۔

"اوركيا بولول ميں ___ مجھے تو شرمندگی ہوتی ہے وقار النساء سے، مولوی صاحب ہے جیسے میں نے کیا ہوسب کچھوہ سب بھی تو میری ہی قوم کے تھے۔'' "امان آپ بھی بس۔۔" میں ان کا ہاتھ تھام لیتی انہیں گلے سے لگاتی۔ ''کون جانے اماں! آگ کس نے لگائی اور کس نے دلوں میں زہر گھولا؟ ورنہ کون نہیں جانتا کہ پاکستان تو ہم سب کامشتر کہ خواب تھا جا ہے وہ بنگال ے مسلمان ہوں جا ہے پنجاب اور سرحد کے۔۔۔''

م محد سعید کی جیکیاں بندھ کنئیں۔

پچھتاوے۔۔۔ ندامتیں۔۔۔ انہیں اندر باہر سے بھگو رہی تھیں کسے پیارے پیارے چہرے منوں مٹی کے نیچے جھیب گئے تھے وہ انہیں دیکھ نہیں سکتے تھے اب اس خیال ہے دل کھٹنے لگتا تھا وہ عبدالعلی کے ساتھ قبرستان گئے تھے مولوی عبدالحق، بإجره، وقارالنساء عبدالرحمٰن سب كي قبرين ساتھ ساتھ تھيں وہ کتني ديريتك قبروں کے پاس بیٹھے ملکتے رہے تھے عبدالعلی نے انہیں زبرد تی اٹھایا۔

"عبدالعلى ايه جواباك ياؤل كى طرف تقورى عن خالى جگه ب مجھے يہال ى دىن كرتا-"

وہ جوزندگی میں اپنی مرضی سے چھوڑ گئے تھے اب مرکران کے قریب ون ہونا چاہتے تھے کی نے ان سے کچھنہیں یو چھاتھا وہ کہاں تھے اب تک لوٹے کیوں نہیں تھے وہ۔۔۔اوروہ خود کیا بتاتے کسی کو۔۔۔؟ بس نجم النساء تھی جس کے پاس بیٹے تو آ بلے پھوٹے لگتے تھا با ہوتے تو باز پرس کرتے۔اماں ہوتی تو ضرور گلہ کرئی

نجات د منده ونیا سے اٹھائے ۔''اور اللہ نے اباکی دعاس لی تھی وہ ایک مسلمان کی حیثیت سے مرنے کے لیے آگئے تھے۔

ان کی آنکھوں میں آنسوآ گئے۔

اورمولوی عبدالحق نہیں جانتے تھے کہ ان کی دعا قبول کر لی گئی ہے۔

" آ ٥-- " انہول نے دل میں ملکے سے در دکو اٹھتے اور پھر پورے وجود میں پھلتے محسوں کیااور آنسو بڑی روانی سے رخساروں پر بہنے لگے۔

"بس كر--بس كر-- محمسعيد!" مجم النساء نے بے قراري سے كہا۔

"اتے دن ہو گئے ہیں تجھے روتے کرلاتے بس کراب۔۔۔"

" چھوٹی آیا! میں نے اتن دیر کردی آنے میں اباہوتے تو میں ان کے یاؤں پکڑلیتاان کی منتس کرتا کہوہ میرے لیے دعا کریں میری بخشش کی اللہ نے ان کی ایک دعاس لی تھی دوسری بھی من لیتاان کے آنسوؤں میں اور روانی آگئے۔ 'انہوں نے اپنا سر مجم النساء کے گھنٹوں پر رکھ دیا وہ بے چینی سے ان کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے

"ابا کوبڑی آیا کے اجڑنے کا ہشرقی پاکتان کے ملحدہ ہوجانے کابراد کھ تها محمر سعید! وه دونوں د کھ نہ سہہ سکے تھے اور ۔۔۔ اور ۔۔۔ سقوط ڈھا کہ کے صرف تین سال بعدانہوں نے آئکھیں بند کرلیں اور اماں۔۔۔اماں تو ان کے بعد سال بھر بھی نہ جی سکیں وہ تو سقوط ڈھا کہ کے بعد بالکل چیپ کر گئی تھیں بہت کم بات کرتی تھیں میں جب بھی آتی کہتی۔

"امال کچھ توبولا کریں آپ توبالکل چپ ہوگئ ہیں اور نہیں توبری آپ سے بى كچھ باتيں كياكريں ان كادل ببلنے لكے گا۔"

''ول بھلاباتوں سے بہلتا ہے جم النساء!''وہ کہتیں۔ ''اولاد کی جدائی کا گھاؤ کبھی بھرا ہے۔۔۔؟ تونہیں جانتی ۔میراسینہ چیر کر

294 گئېت يىما کیکن دونوں نہیں تھے اور کسی نے کچھ نہیں پوچھا تھا سب خوش تھے کہ سالوں کے بچھڑے محرسعیدان سے آملے تھے۔

" چھوٹی آیا!" انہوں نے روتے روتے سراٹھایا تھا۔ "سب ---سب --- محص سے نفرت کرتے ہوں گے آ پ ،بوی آیا المال، ابا____؟

«نفرت ___؟ "مجم النساء نے حیرت سے انہیں دیکھا۔ " فنهيل محرسعيد! بهلانفرت كيي كرسكته تصسب امال، اباكيتم اولاد تص ہارے بھائی تھے تمہارے ذہن میں بی خیال کیوں آر ہاہے محد سعید___؟" "بل يون على حجوثي آيا!"وه ماتھوں كى پشت سے آنسو پوچھتے تو آئكھيں پھرآ نسوؤل ہے جرآ تیں۔

" بھلاا ہے خون سے بھی نفرت ہو سکتی ہے محمد سعید۔۔۔!" چھوٹی آیا پوچھ ر ہی تھی اور انہیں ہنری کا خیال آرہا تھا۔

"كياده مجھے نفرت كرنے لگا ہوگا ،كيااب بھى جھے سے بات نہيں كرے گا

" امال تو تمهارا آخری دن تک فاتحه دلواتی ربین تمهاری موت کا یقین نه ہونے کے باوجودوہ مجھے کہتی تھیں کر سعید کے لیے دعا کیا کروا گروہ زندہ ہے تو خدا اسے نیک ہدایت دے اور اگرنہیں تو اللہ اس کی مغفرت فرمائے۔''

اورشاید میسب کی دعائیں ہی تھیں کہوہ لوٹ آئے تھے اتنے سالوں بعد الله نورالعين كووسيله بناديا تها عبدالمنان كو،سانتا بارك عبدالمنان كوانكلينة بهيج ديا تھااور پھران سے ملوابھی دیا تھااللہ بھی کیسے کیسے اپنے بندوں کی دعا کیں پوری کرتا ہے اوراگروہ ہنری کے لیے دعا ئیں کریں تو کیااللہ نہیں سے گا؟'' «لیکن میری دعا۔۔۔ کیااللہ مجھ جیسے شخص کی دعا<u>سنے گا؟</u>"

نجات د منده ان کا دل جاہا کہ وہ تجم النساء کو ہنری کے متعلق بتادیں اور پھران سے درخواست کریں کہوہ ہنری کے لیے دعا کریں کہ اللہ اس کے دل کو بھی ایمان کی روشنی ہے منور کر دیے لیکن ان کی ہمت نہیں ہور ہی تھی۔

" چھوٹی آپا۔۔!" ووبارانہوں نے منہ کھولا کچھ کہنا چاہالیکن لفظ اندر ہی کہیں چکرا کر کم ہو گئے جس روزوہ آئے تھاس سے اگلی صبح عبدالعلی نے پوچھا تھا۔ " بھائی! آپ کے بیوی بیج؟" توافسردگی سے سکراد یے۔ '' کیاشادی نہیں گی؟''انہوں نے بھر یو حیھا۔ در کرتھی تبھی نہیں۔''

"اور بيج؟" اورائهي وه جواب نهيل دے يائے تھے كم عبدالوحيد آگيا وه اس سے ملنے لگےاس کوانہوں نے دیکھانہیں تھاریان کے جانے کے بعد پیدا ہوا تھا وہ بالکل مولوی عبدالحق کی کانی لگ رہاتھا وہ کتنی ہی دیراسے دیکھتے رہے پھر کسی نے یو چھا ہی نہیں اور انہوں نے بتایا ہی نہیں ایک خوف ساتھا کوئی یہاں ہنری کو قبول بھی كرے گایانہيں حالانكہ وہ د كھرہے تھے كہ وقت زمانہ اور ماحول بہت بدل كيا تھا۔

بيوه زمانه تفالز كے لڑكياں پڑھ رہى تھيں نجم النساء كى نواسياں خود گاڑياں ڈرائیوکرتیں پھربھی سب گھروں میں اسلامی ماحول تھا وہ نتیوں بھائیوں کے گھررہے تے بیم النماء کے گھر بھی رہے تھے اور اب مولوی عبدالحق کے گھر آگئے تھے مید گھرجو انہوں نے وقارالنساء کودے دیا تھااب وہاں ان کا بیٹار ہتا تھااور عبدالوحیدایے بیوی بچوں کے ساتھ رہتا تھا۔ وہ زبر دستی انہیں ادھر لے آیا تھا اور وہ خود بھی یہاں رہنا چاہتے تھے اس گھر میں امال، ابا اور بردی آیا کی خوشبوتھی وہ وہاں بیٹھتے تو وہ تصور میں انہیں چلتے پھرتے محسوس کرتے۔

"بيناناابا كا كمراتها-"عبدالوحيدني أنبيل بتاياتهااوران كاجي حابتاوه سارا وقت یہاں اسی کمرے میں بیٹے رہیں رات کے کھانے پرسب ہی کہیں نہ کہیں کسی نہ کیکن کچھ دیر بعدوہ خودہی انہیں فون کررہاتھا۔

''حِمونیٰ آیا!''انہوں نے دونوں ہاتھوں کی پشت سے آچیمی طرح اپناچہرہ يونچھاسو جي ہوئي آئکھيں افسر دہ چبرہ۔

"كياتهى اس كادكهم موكاء" جم النساء في اداس سوچا-" مجھ آپ کوایک بات بتاناتھی۔ "انہوں نے ہمت کر کے کہا۔

''میراایک بیٹا بھی ہے۔''

"ارےتم نے ابھی تک بتایا کیون ہیں؟" چھوٹی آیا خوش ہو کئیں۔

'' کہاں ہے وہ شادی ہو گئی ہو گی بیے ہیں؟''

''جِهُونَی آیا!''انہیں لگا جیسےان کاحلق خشک ہو گیا تھا اور اس میں ہزاروں كافخاك آئے ہوں۔

"وه ومال ہے الگلینڈ میں اور اس نے شادی نہیں کی ابھی انتیس سال کا ہے میں نے ابہت لیٹ ایج میں شادی کی تھی وہ میرا اکلوتا بیٹا ہے اس کی ماں نے طلاق لے لی تھی پھر میں نے شادی نہیں کی۔''وہ ٹھہر کھبر کر بتارہے تھے۔

" حدكرت موتم بهي محمسعيد! اس بهي ساته لات نااس بهي توايخ رشة داروں اور عزیز وں کا پتا چلتا۔''

"چھوتی آیا! میں نے ایک انگریزلڑی سے شادی کی تھی لزا۔ لزانام تھا اس کا۔ 'انہوں نے نگاہیں جھکالی تھیں۔

" المان كى يا كتاني و بال شاويال كرليتي بين " " بجم النساء كوكوني خاص جيرت نہیں ہوئی تھی انہوں نے مخضر کہا۔

" کیاوہ اپنی مال کے ساتھ رہتا ہے؟"

سمی گھر میں اکتھے ہو جاتے تھے سب میں تحبتیں تھیں پیارتھا متیوں بھائیوں کے گھر ڈیفنس میں ساتھ ساتھ ہی تھے۔

"سيسبامان،اباكى تربيت كانتيجهد، جم النساء ني انبين بتاياتها ''ہماری اولادیں اور پھران کے بیچ سب ہی اسلام کی روح کوجانتے اور مجهة بي ورنه ماحول بهت خراب بوگيا ب محرسعيد!

كيبل نے نوجوان سل كوتباه كرديا ہے ہم مسلمان تنزلى كى طرف تيزى سے جارہے ہیں مجھے تو مجھی خوف آنے لگتا ہے کہ کہیں ہم اسلام سے دور ہی نہ ہوجائیں۔'' جم النساء دل گرفتہ ہوجا تیں تھیں جب پاکستان اور مسلمانوں کی بات الرتين توول كا گداز آنكھوں میں اتر تا۔

"محمدسعیدالمتہیں کیا بتا کیس تم تو جانے ہو گے سب، اتنے باخبر ملک سے آئے ہوسب پتا ہوگا تمہیں کیے سازشیں ہور ہی ہیں مسلمانوں کےخلاف اور پا کتان

مجھلے ایک سال سے انہوں نے پاکتان اور مسلمانوں کے حالات جانے کی سعی شروع کی تھی اور جو جانا تھا اس پران کادل خون کے آنسوروتا تھا۔ آج صبح ہے وہ بخم النساء کی طرف آئے ہوئے تھے ایسا بھی نہیں ہوا تھا کہ انہوں نے اتنے دن بنری سے بات نہ کی ہووہ تو اکثر دن میں دوبار بھی اسے کال کرلیا کرتے تھے جا ہوہ جہال بھی ہوتا ایک باراس نے کہاتھا۔

" ڈیڈ! میں اس وقت گرل فرینڈ کے ساتھ ہوں اور وہ جھ پر ہنس رہی ہے کہ میں ابھی تک بے بی ہوں۔ "تب وہ کتنا ہنے تھے۔

"سورى دُيرُ الين كرل فريند كوميرى طرف سے دُنر كھلا دوليكن دُنرير جانے سے پہلے مجھے بتادینا کہیں ایسانہ ہو۔۔ 'وہ پھر انسے۔ "اده ذید! آپ نے ۔۔ "انہوں نے فون بند کر دیا تھا۔

تكهت سيما

تكهت سيما

فیملی میں شادی کریں گےور شتہاری طرح وہاں ہی کر لے گا۔''

انہیں جم النساء کی سادگی پر پیارآ یا کتنی سادہ تھی جھوٹی آیا اور پھر چھوٹی آیا ہی کیائس نے بھی تونہیں یو چھاتھااس سے کچھ،بس وہ آ گئے توسب خوش تھاب وہ کیا کہتے خاموش ہور ہے۔

"آج ہی فون کرنااسے۔۔۔'

''جي احيما حيموئي آيا!''

انہوں نے کہ تو دیا تھالیکن وہ جانتے تھے کہ وہ ان سے بات نہیں کرے گا۔ ول میں پھر دردسا اٹھا تھا وہ چھوٹی آیا سے دعا کے لئے نہیں کہد سکتے تھے خودتو دعا كريكة بين اس كے ليے اور الله ___ مير الله ___ تواتنا رقيم وكريم ہے كه اس في مجھ جیسے گنا ہگار کا مجرم رکھا اپنوں سے ملایا مجھے توب کی تو نیق دی تو کیا اب وہ میری دعا نہیں سنے گا۔وہ جس نے جھ جیسے بل گردن زنی کودوبارہ اینے دین کی طرف یلٹنے کی

وه گھنٹوں پر ہاتھ ر کھ کر کھڑے ہوگئے۔

"اس عمر مين زمين پربيره جاؤتو المهنامشكل بوجاتا ہے محدسعيد!" تجم اللهاء انہیں دیکھر ہی تھی۔

'' میں تو بالکل نہیں بیٹ^{ے سک}تی بس اللہ اب چلتے پھرتے اٹھالے دنیا ہے ^سس پر بوجھ نہ بنائے حمہیں و کیے لیا اب کوئی حسرت نہیں رہی تمہارے بیٹے کوبھی و کیے لول گی الله نے حام اتو۔۔''

> "جي-"محرسعيد صوفي يربينه يكفي تقير-''اے کہنادیر نہ کرے ہم تو یہاں چراغ سحری ہیں بچھے کہ بچھے۔''

محمد سعید کا سر جھکا ہوا تھا اور مجھم النساء انہیں بڑے جوش وخروش سے اپنے

"اجیماالگ رہتا ہوگا۔ "انہوں نے خوداندازہ لگالیا۔

" عبدالوحيد كابياً اكثريتاتا رہتا ہے كه وہاں نيچ الگ رہتے ہيں جب اٹھارہ سال کے ہو جاتے ہیں خیرتم اسے بلاؤ نا زندگی میں تمہارے بیٹے کو بھی دیکھ لول کیانام ہے اسکا۔۔۔؟ "انہوں نے پوچھا۔

"بنرى!"ان كلبول سے بمشكل لكا۔

" اله ير برا الميه ب- " انهول نے تاسف سے انہيں ديكھا۔

"جارے مسلمان لڑ کے جب وہاں شادیاں کرتے ہیں تو اولا دنہ مسلمان ہو آ ہے نہ کریمچن _آ دھانام پورپین آ دھامسلم معظیم کے دوست کابیٹا ہےاس نے بھی وہاں ہی شادی کر لی اس کے بچوں کے نام ابھی ایسے بیں فرسٹ پنم کر بچوں جیسا سينديم مسلمانون والاليكن بلاتے فرسٹ ينم سے بين جان منير، لوى فاطمه بس ايسے بی نام ہیں ان کے بچوں کے۔'

" لكن يهان تونه فرست يتم مسلمانون والانتمانه سيكندُ وه تو هنري رابر شقا اور چھوٹی آپا کوبھی کیا پتہ کہ وہ بھی ایک ماہ پہلے تک جان رابرٹ تھے اور بیا چھاتھا کسی ۔، ان سے کچھنیں پوچھاتھا۔ جم النساء کو بتانا بھی جا ہتے تھے کین انہوں نے خود ہی منع كردياتها كيافا كده پرانے قصاد ہرانے كا، جوبيت گياسوبيت گيا۔

"كساموه؟" انهول في جيهاس كام كوكوني الميت بي نبيل دي تقي "میرے جیسا ہے۔ بس آئکھیں اپنی ماں جیسی ہیں۔"

"اچھامجر سعید اتم اسے فون کرواور بلاؤیہاں۔ حد ہوگی اب کیاوہ ہمارا کچھ نہیں لگتا تھا کہاتے دن تکتم نے ذکر ہی نہیں کیا۔اب وہ کیا بتاتے کہ وہ توان سے خُوْ هَا 'ناراض تَمَا 'اس نے تو انہیں خدا حافظ تک کہنا گوارہ نہیں کیا تھا حالا نکہ انہوں نے كى بى بارفون كياتها التجاكي كم كرصرف ايك باران سے بات كرلے "

"اور ہال میکھی اچھا ہے کہ اس کی شادی نہیں ہوئی یہاں کسی اچھی دیندار

عبت سيما

عکہت سیما

300

نجات دہندہ

حلقداحباب میں موجودار کیوں کی تفصیل بتار ہی تھیں۔

☆.....☆.....☆

"تمام تعریف اس اللہ کے لیے ہیں جواپنی قدرت اور قوت کی وجہ سے ہر ایک سے اونیا اور این مکمل فضل اور احسان کیوجہ سے ہر ایک سے نزدیک ہے وہ ہمیشہ سے ہے ۔ ہر چیز سے پہلے ہے میں چاہتا ہوں کہ وہ مجھے راستہ دکھائے کیونکہ راستہ دکھانے والوں میں سے وہ ہی سب سے قریب ہے میں گواہی دیتا ہوں کہ مجمہ علي السيخ ال كي بند اور بصيح بوئ رسول بين-"

ہنری آ تکھیں موندے ہوئے صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے حسب عادت سامنے پڑی سنٹر تیبل پر یاؤں رکھے ہوئے نیم دراز تھااوری ڈی بلیئر میں ی ڈی لگی ہوئی تھی بیان ی ڈیز میں ایک تھی جوطلحہ احمد نے اسے دی تھی بیسی ڈی حضرت علی کے فرمودات بر بنی تھی اور انگریزی ترجمہ تھا۔سب ی ڈیز انگریزی میں تھیں حضرت محمطی کا آخری خطبہ، کچھ احادیث، حاروں خلفائے راشدین کے متعلق معلومات اور چندقر آنی صورتوں کا انگریزی میں ترجمہ۔

اس نے بہت دھیان سے ساری می ڈیز سی تھیں ان تین دنوں میں اس نے صرف یہی کام کیا تھاان می ڈیز کے علاوہ اس نے کتنی ہی مزید کتابیں پڑھ ڈالی تھیں اور یہ سب کھنے والے عیمائی مذہب کے پیروکار سے آری بوڈلے کی The Messenger سرولیم کی Life of Muhammad بھی تھی۔

Muhammad and Muhammad anisin کی سمتھ کی ان سب Christanity Islam and Negrole ان سب كتابول ميں لكھنے والول نے اسلام كى حقانيت اورآپ علي كونبى شليم كيا ہے۔ جارج برناروشاه نے لکھا تھا کہ "عیسائی راہوں نے اسلام کی نہایت

بھیا تک تصویر پیش کی ہے جو بالکل غلط ہے جبکہ آپ علی ایک عظیم استی اور سیح

نجات د ہندہ معنول میں انسانیت کے نجات دہندہ ہیں۔"

نی سمتھ نے لکھا تھا کہ ' اگر کسی انسان کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ وہ رضائے اللی سے حکمرانی کررہے تھے تو وہ صرف اور صرف محمطی اللہ ہیں۔''اس نے ان ساری کتابوں کو پڑھا تھا۔

ولن جو پھودىرىيلے دب ياؤل اندرآياتھا كافى كے خالى برتن اٹھا كر جاچكاتھا اس نے دھیان ی ڈی کی طرف جمانے کی کوشش کی۔

" یا در کھو! دنیا کا چشمه گدلا اور گھاٹ دلدلی ہے بیدد کیھنے میں بھلی اور اندر سے نتاہ کردینے والی ہے میرمٹ جانے والا دھوکا، ڈھل جانے والا سامیداور ڈوب جانے والی روشنی ہے۔

خدا کے بندوا یہ وقت غنیمت ہے ابھی ہدیت کے راستے کھلے ہیں ابھی زندگی کی گھڑیاں باقی ہیں۔''

ہنری نے ٹیبل سے ٹائگیں ہٹا کر نیچے رکھیں اور سیدھا بیٹھ گیا اور سوچا طلحہ احمد واليس آ يكي بول ك مجه يدى دير انبيس واليس كردين جايداس في الحرى دى بليترا فكيا اورسارى ويرسميك كرشايتك بيك من والس تيبل سوموباكل الهايا ، كرسى نے چرفون بيل كيا تھا۔ اوہ! آج كيا تاريخ ہے 6 مئى ___6 مئى ___ابو صالح ،احمد، عاليه سبب چھٹياں گزار کرواپس آ گئے ہوں گے۔ پتانہيں ان چھٹيوں ميں وہ کہاں گئے ہول گے اور نور آن بھی تو واپس آگئ ہوگی۔

'''نورآن'اس کے دل کودھکا سالگا۔

''نوران کی شادی ہوگئ ہوگی اور وہ بہت خوش ہوگی پتانہیں شادی کے بعد كيسي كلے كى شايد اجنبى اجنبى سى اور خدىج كهدرى تھى شادى كے بعد مشرقى لركياں بہت خوبصورت لگنے گئی ہیں پتانہیں وہ ہوسل آگئی ہوگی یا اپنے بھائی کے گھر ہوگی۔'' اس نے سوجا۔

نجات د منده 303

ابوصالح كي آواز بحرا كئي اوراس كي آتكھوں ميں آنسوآ گئے۔

ہنری اب سمجھا تھا تو ابوصالح جبیرا کوئی دیوانہ تھا جو مارنے گیااور پھر مارا گیا "انہوں نے اسے پکڑ لیا اور برلن میں Moabit Prison میں ڈال دیا اور 44 دن اذیتی دے دے کر چارمئی کوشہید کر دیا۔وہ اپنے بیارے نی اللہ کی ناموس برقربان موگیا اور میں بدنصیب ___ "اس کی آنکھوں سے آنسو نکلنے لگے تو اس نے انگلیوں کے بوروں سے آنسوصاف کیے۔

"اس كاجذبه صادق تقاهنري! مير اندركهين كھوٹ تقادنيا چھيي بيٹھي تقى ، اندرت بى تو___كتناخوش نفيب تقا_"

ہنری حیران ساابوصالح کود کیچر ہاتھا جس کی آنکھوں میں دکھتھا حسر ہے تھی "كياموت بھى اتى خوبصورت موسكتى ہے كەاس كے ندملنے پر پچھتاوااور حرت ہو۔"

"بير بهت برا اعزاز ہے بهت برا مرتبہ جو وہ اٹھائيس ساله اركا ماصل

لوگ ٹولیوں میں ادھر ادھر بیٹھے ہوئے مسلسل اسی موضوع پر باتیں کررہے تے اور ہنری ان کی باتوں پرچیران ہور ہاتھا کچھانگریزی میں بات کررہے تھے ہنری د مکور ہاتھا اکثر کی کیفیت ابوصالے جیسی ہی تھی پھر طلحہ احمد نے پھے کہاتھا کہ سب خاموش ہو گئے تھا ایک شخص نے جو چہرے سے عربی لگتا تھا اذان دی ہنری کے دل پر ہرلفظ ضرب لگار ہاتھا۔

حالانکه وه اس کا مطلب نہیں سمجھتا تھا پھر صفیں درست ہوئیں ادر ایک صاحب نے امامت کرائی، ہنری ہال کے ایک کونے میں خاموش بیٹھا انہیں نماز پڑھتے دیکھ رہاتھااس سے پہلے وہ بھی نماز کے ٹائم پرنہیں آیا تھاوہ ہمیشہ عشاء کی نماز

302 کلیت سیما ''طلحہ احمد کوی ڈیز دے کر ہوشل جاؤں گا ابوصالے سے ملنے کیا خبر وہ بھی نظر آجائے مشرقی دلہن!"وہ ہولے سے ہسااورتیبل سے گاڑی کی جابیاں اٹھا ئیں۔ ''وکسن میں جار ہاہوں اور ڈنر باہر ہی کروں گا۔''

''اتنے دن گھر میں بندرہ کراس کا دل گھبرار ہا تھا آج کمبی ڈرائیو کروں گا سن الجھے سے ہوئل میں ڈنر کروں گا اورا نجوائے کروں گا کیا خرریہ جودل پر بوجھ سا ہے کم ہوجائے۔ 'ولس کو بتا کروہ او نمی بالوں میں انگلیاں پھیرتا ہوا باہرنکل آیا۔

آج سنشر میں بہت رونق تھی عام دنوں کے مقابلے میں کچھزیادہ لوگ تھے اور پر جوش سے کسی موضوع پر بات کرر ہے تصطلح احد بھی ایک طرف کھڑے کسی سے بات چیت کررہے تھا بوصالح بھی اسے ایک کونے میں کھڑ انظر آگیا اس نے ی ڈیز کا پیکٹ طلحہ احمد کو پکڑا بیا اور ابوصالح کی طرف بڑھ گیا۔ ابوصالح کی آئھوں میں جہک تھی اور چېره سرخ ہور ہاتھا۔

"كيا موا ابوصالح! تم تهيك مونا؟"اس في ابوصالح ك كنده يرباته

" ہاں۔" ابوصالح نے مرکراس کی طرف ویکھا۔ "منرى التم المساانهول في اسع مارديا - في الميدكرديا" " كيي " وه نيرت سے اسے د مكيور ہاتھا۔

"اسے ۔۔۔عامر چیمہ کو۔ وہ ایک یا کتانی لڑکا تھا اور مشن گلیڈیاخ کی يو نيور ملى آف ايلائيژ سائنسز كا سٹوڈنٹ تھا ،وہ بہنچ گيا تھا اس تک_جرمن اخبار ڈیولیٹ کالڈیٹر تک اسے مارنے کے لیے۔انہوں نے اسے پکڑ کرجیل میں ڈال

هنرى مونق سابناا بوصالح كي طرف د مكيدر ماتها "میری طرح بنری امیری طرح ___وہ کھی اسے قل کرنے گیا تھا جس

تكهت سيما

نجات د منده

كرتى تهين جرحاحارسو

حسنت جميع خصاله

منری سمجهٔ نبیس رہاتھالیکن اس شخص کی آواز میں سوز تھادل بچھلٹا ہوا سامحسوں

ہور ہاتھا۔

نجات دہندہ

چر یوں کے من کرچیجے

انسان بھلا كيوں جيب رہے

لازم ہے اس کو بوں کے

صلو عليه و آله صلو عليه و آله

صلو عليه و آله صلو عليه و آله

سب نے اس کی آواز کے ساتھ آواز ملالی تھی ہال میں ایک گونج سی تھی۔

صلو عليه و آله صلو عليه وآله

اس نے رخ مور کر ابوصالح کی طرف دیکھا وہ بھی آئکھیں بند کیے ہوئے

"صلو عليه وآله...."اس فخود كو بهي كت سنا دل يرايك زوردار

ضرب بری می اورایک عجیب ی جذب کی کیفیت میں وہ کہدر ہاتھا۔

"صلو عليه وآله"اس كي آواز خود بخود بلند موكئ پريكا يك بال ميس خاموثی ہوگی صرف اس کی آواز سنائی دے رہی تھی ابوصالے نے اس کے کندھے پر باتحدر کھاوہ بھی خاموش ہوکر جیران سااے دیکھنے لگا

'' پیابھی وہ کیا کہ رہاتھا؟''اس نے ایک نظر ہال میں دوڑائی کی لوگ آنسو پو چھر ہے تھاں نے اپنے رخماروں پر ہاتھ چھراتواں کے رخمار بھی سکیے ہورہ تھےوہ جیران ساہاتھا ہے سامنے پھیلائے انہیں دیکھ رہاتھا کیااس پرکوئی سحرطاری کر د ما تھا۔

کے بعد آتا تھالیکن آج اس کا خیال ہوشل جانے کا تھا اس لیےوہ جلدی نگل آیا نماز میں وہ لوگوں کو بحدہ کرتے ،اٹھتے اور بیٹھے دیکھتار ہا۔

'''اینے رب کے حضور جھک جا۔'' کسی ڈی کا جملہ دل پرآ کرگرا تھا یہ منظر اس کے دل پر ہیب سی طاری کرر ہاتھا اور سح بھی۔

نماز کے بعدسب نے دعا مانگی عامر شہید کے لیے خصوصی دعا کی گئی وہ خاموش بیشاد کیتار ہا جو کچھ کہا جار ہاتھا وہ اس کے معنی نہیں سمجھ یار ہاتھا نماز کے بعد طلحه احد نے مخضر ساعامر شہید کے متعلق بتایا اور ان سب لوگوں کا ذکر کیا جنہوں نے آج تک آ یا ایسی ناموس کی خاطر جانیں قربان کی تھیں تی لوگوں کی آنکھوں سے آنسو ببدرے تھ ابوصالح بھی ان میں سے ایک تھاوہ جرانی سے لوگوں کود کھر ہاتھا تب ہی ایک کونے میں سے کوئی بولا وہ ایک ادھیڑ عمر شخص تھا اس کی داڑھی کے آ دھے ے زیادہ بال سفید تھے اور شاید کچھ گار ہاتھا اس کی آنکھیں بند تھیں آواز بلند تھی میدم سب خاموش ہو گئے ہال میں صرف اس کی آواز گونے رہی تھی۔

> دىروز دربستان سرا همه طوطيا ل خوشنوا ريدهى تقيس نعت مصطفي اليسا بلغ العلر بكماله اور قمر یول بھی شوق سے ڈالےسرطوق میں منتم مجتى تحسين اينے ذوق ميں كشف الدجئ بجماله بلبلين بھی کو بکو لے لے براک کل کی بو

نجات دہندہ عمر تعلق پوچھنا چاہتا تھا کہ کیاوہ آگئی ہے کیکن اس ''اچھا۔۔۔''نورالعین کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا کہ کیاوہ آگئی ہے کیکن اس

" أو مين تههين ڈراپ كردون _"اس نے ابوصالح كى طرف ديكھا _ ''تم کہاں جارہے ہواب۔۔۔؟''

‹‹لىكن خدىجە بتارى تقى اس كى شادىنېيىن ہوسكى_''

« د تتهبیں ابھی ڈرائیونہیں کرنی چاہیے ہنری!''

"دنہیں کوئی پراہلم نہیں ۔۔۔ تم کہو کیا کہدرے تھے۔" بظاہراس نے نارل انداز میں کہالیکن اندر دھڑ کنوں نے اور ھم مجادیا تھا۔

" کی کھ فاص نہیں نور آن کی شادی ملتوی ہوگئی ہے اس کے جس کزن کے نورالعین صرف بیندرہ دن کے لیے تو گئی تھی سواب دوماہ بعداس کے فارغ ہونے کے بعدى شادى موگى- "ابوصالح نے خد يجرے سى سارى بات بتادى۔

"اوه! مین شایداس لاک کوجھی دل سے نکال نہسکوں گا۔"ول پر میدم مایوی طاری ہوگئی کچھدر پہلے جواجا تک جراعاں ہوا تعاوہ ماند پڑھ گیا تھا۔ نجات دہندہ ''میرشخص ابھی کیا گار ہاتھا۔''اس نے ابوصالے سے پوچھا۔ "برآب علي كاناس كها كيا كلام كار باتفا

« ممصطفات الله برگزیده سی بین

محمر مصطفع عليه ايك سيح نبي ___.

جورجیوکی کتاب کے اور اق اس کی آنکھوں کے سامنے آگئے۔

" وہ ہتی جو انسانیت کے لیے نجات دہندہ بن کر آئے جنہوں نے اس

ذلت میں ڈولی ہوئی انسانیت کو برائیوں کے اندھیرے سے نکالا۔"

آج طلحه احمد سيرت النبي عليه يربول رب تق آج ان كالهجه اورآواز

آنسوؤل میں ڈونی تھی ہرروز سے زیادہ سحرطاری کرتی ول میں اترتی ہنری مبہوت سا بن گیاتھاوہ وہی کچھ بیان کررہے تھاس نے جورجیو کی کتاب میں برط ماتھالیکن آج

لفظ دل پر جوتا ٹر چھوڑ رہے تھے وہ بہت مختلف تھے دل اور روح کو جنجھوڑتے ہوئے

سے طلحاحد بول رہے تھے اور سب ساکت من رہے تھے دل گوائی وے رہاتھا۔

" ہاں وہی ہستی ہے برگزیدہ سب کے لیے نجات دہندہ۔ "ول گواہی دے

رباتفاليكن هونث بجينيج بديضا تقاب

لوگ رخصت ہوتے ہوئے ایک بار پھر عامر چیمہ کے متعلق باتیں کررہے

تصوه ابوصالح كے ساتھ بى طلحه احمد كوخدا حافظ كهدكر با برنكل آيا تھا۔

"تم چھٹیوں میں کہیں گئے تھے ابوصالح!" وہ جس کیفیت میں گھرا ہواتھا اس نے اس سے باہرآنے کی کوشش کی۔

" نہیں، میں برمنگھم چلا گیاتھا اینے کزن کے یاس "ابوصالح اب بھی

افسرده ساتھا۔

" باقی سب لوگ بھی آ گئے ہوں گے؟"

"اینے گروپ کے سب لوگ یہاں ہی تھے سوائے فرینک اور پوب کے۔"

محبهت سيما

نہیں یو چھا۔

''گھر۔''اس نے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

" آج دل بهت اداس ہے ہنری! "ابوصالے نے اس کیطرف دیکھا۔

"تم لوگ ۔۔۔ " ہنری کچھ کہتے کہتے خاموش ہوگیا تھا ابوصال کچھ دیراس

کی طرف و کیکهار ہا پھر سر جھکالیا۔

'' ہاں نورالعین بھی واپس آگئی۔'' کچھود پر بعدا سے یا وآیا۔

"كيا___؟"اسكاماتهكانيا_

لیکن اس نے خود کو سنجال لیا۔

''ابھی تمہاراباز و۔۔۔''

ساتھاس کی شادی ہوناتھی کچا کی ڈیتھ ہوگئ تھی وہ لوگ امریکہ سے نہیں آسکے تھاور

نجات دہندہ

عبات دہندہ ہےاوراسے صرف ایک عربی جانے والا ہی صرف سمجھ سکتا ہے۔'' ''کاش میں عربی جانتا ہوتا جورجیو کیطرح۔''دل میں ایک خواہش سی '

پیدا ہوں۔ ''اور پیکونیا مشکل ہے لوگ اتنی زیادہ زبانیں سکھتے ہیں فرانسیسی ،جرمن، رشین، چینی تو میں عربی زبان کیوں نہیں سکھ سکتا؟''اس نے دل ہی ول میں ارادہ باندھا۔ اور''THE PROPHET''اٹھالی بیہ کتاب بھی ابھی تک وہ پڑھنہیں سکاتھا۔

" پيکيا آخر؟"

اس نے کری پر بیٹھ کرورق گردانی شروع کردی وہ اپنادھیان بٹانا چاہتا تھا دل کوبار بار جھکے سے لگ رہے تھے۔

دو كيا مجھے بھى ديد كيطرح بارث افيك مونے والا ہے-"

ایک کی کواس نے سوچا اور بایاں باز واو پراٹھایا لیکن بدور ذہیں تھا پہتو ہے اور تھا دھم مدھم کی کسکتی ہے جینی تھی اضطراب تھا کہ لمحہ بعد جیسے کوئی ول کو دباتا ضرب لگا تا تھا 'یہ ہارٹ اخلک نہیں ہے پھر بھی صبح جھے اپنے ڈاکٹر کے پاس جانا چاہیے۔ اس نے سوچا اور کتاب و یکھنے لگا یہ سوائے عمری تو نہیں ہے لیکن شاید آپ کا لیک ہے کے فرمودات یا احکامات ہیں جوافسانوی زبان میں لکھے گئے ہیں اسے تر براچھی گئی۔ کے فرمودات یا احکامات ہیں جوافسانوی زبان میں لکھے گئے ہیں اسے تر براچھی گئی۔ کور العین تھے کہتی تھی کہ اس کے لفظوں میں جادو ہے اس نے چند صفحے پڑھ کر کتاب پھررکھ دی اور پاکٹ سے موبائل نکالا کرشی کا نمبر سکرین پر آر ہا تھا اس نے اندرآ کر یہ بیس ہونے گئی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیٹھا فون کو دیکھتارہا۔ ولئن نے اندرآ کر یہ بیوراٹھا یا ایک نظر ہنری پر ڈالی اور ہیلو کہا۔ فون کو دیکھتارہا۔ ولئن نے اندرآ کر یہ بیوراٹھا یا ایک نظر ہنری پر ڈالی اور ہیلو کہا۔ فون کو دیکھتارہا۔ ولئن نے اندرآ کر یہ بیوراٹھا یا ایک نظر ہنری پر ڈالی اور ہیلو کہا۔ فون کو دیکھتارہا۔ ولئن نے اندرآ کر یہ بیوراٹھا یا ایک نظر ہنری پر ڈالی اور ہیلو کہا۔

اس نے مطمئن ہوکر کری کی پشت سے سر طیک لیاوہ جانتا تھا کرشی کا فون

"میں نے کب اسے طلب کیا؟ کب اسے مانگا جوخوشی میں مبتلا ہوگیا تھا۔"
"طلب کرو، مانگو، وہ دے گا وہ بھی اپنے بندے کی التجار دنہیں کرتا۔"طلحہ
احمد کہدرہے تھے۔

'' لیکن دنیا کے بجائے آخرت مانگو،راہ نجات طلب کرو،صراط متنقیم کے لیے جھولی پھیلاؤ۔۔۔''

ابوصالح کووہ ڈراپ کر کے سیدھا گھر آیا تھا ڈنر کا موڈنہیں تھا عجیب ی کیفیت ہور ہی تھی دل مختلف کیفیات کی زومیں تھا۔

''نجات دہندہ صرف وہی ہیں۔ دنیا کفر کے اندھیروں میں گھری تھی کہ اللہ نے انہیں پیغام دے کر بھیجااور پھرروشی اتن پھیلی کہ اس کی چکا چوند سے اندھے لوگوں کو بینائیاں مل گئیں۔''طلحہ احمسلسل کا نوں میں سرگوشیوں کررہے تھے۔

"در حمت دوجهال انبیاء تاج و تحت نبوت کے منصب پر فائز ہوئے۔"وہ سیدھاسٹڈی میں آیا تھا۔

ولن نے ایک نظرا سے دیکھا اور پھرڈنز کی تیاری کرنے لگا۔ دراں ،،

"ولن!"اس في آوازدي_

"میں صرف کافی لوں گا۔"

"ليس سر--!"ولن في سرخم كيا-

وہ رائیٹنگ ٹیبل کے پاس کھڑااس پر پڑی کتابیں دیکھ رہاتھا۔

. نگهت سیما

310

ہوگاس لیےاس نے ولن سے چھٹیں پوچھاتھا۔

"بس اتنا ہی حوصلہ تھا تہارا کرشین ۔۔۔" اس کے لبوں پر مدهم س مسكرابث نمودار ہوئی۔

"كيايلزكى سي مج مجھ محبت كرنے لكى ہے؟"اس نے سوجا۔ وولکین میں ۔۔ ''اس نے ول کوشولا۔

"میں تواس سے محبت نہیں کرتااور اگر میں اسلام قبول کرلوں تو کیا تب بھی بداری مجھ سے محبت کرتی رہے گی جبکہ بیمسلمانوں کے سخت خلاف ہے اور مشن کے تحت مسلمانوں کو ممراہ کرنے کا کام کررہی ہاوران کے کام نے ہرگز مجھے متاثر نہیں کیا بدلوگ بڑے خطرناک منصوبے رکھتے ہیں اور بیٹے نہیں ہے کسی ایک قوم کے خلاف منظم سازش- 'وه يكدم سيدها موكر بينه كيا اوراسے اپنے خيالات پر جيرت موئي "مين بالكل ديد كى طرح سوين لكا مون اكرين ايياسوچ ربابون تو كيھ غلط تونہیں ایک ایسے دین کےخلاف تمام پور پی ملکوں کا اکٹھا ہوکر سازشیں کرنا جوسجا اور سی ہے۔' وہ تھ ٹھک گیا۔

"ميراخيال عدليم مين اورآپ ايك بار پرا كشے مونے والے بين" وه ہولے سے ہنسالیکن میکدم دل پراضطراب چھا گیادروازے کھل رہے تھے بندہورہے

> "محمر علي الله ايك بي وه واحد ذات ہے اس کا کوئی شریک نہیں طلب کرو۔۔۔

اور جبتمهاري روح تم كودعاكى طرف بلائے توتم اينے بہتے ہوئے آنسو لے کراس کی طرف جاؤ۔ ' فلیل جران نے کہا تھا۔

نحات د هنده اس نے اپنے اندر آنسوؤں کو بھلتے محسوں کیا وہ بے چین ہوکر اٹھا اور كمرے ميں مبلنے لگاليكن اضطراب تھا كہ بردھتا جار ہاتھا بے چينی تھی كەحدىت سواتھی آ تکھیں خشک تھیں کیکن اندر کن من کن من ہور ہی تھی اور وہ بھیکتا جار ہاتھا۔

° یا ارحم الرحمین! اسے سیدھا راستہ دکھا اسے راہ ہدایت پر چلا وہ بےقصور ہے قصور وارتو میں ہوں میں نے اسے سی راستے پر نہیں ڈالا اسے تو حیداور شرک میں

یارب العالمین! میرے گناہ کی سزااسے نہ دے اس کے دل میں اپنی اور اینے رسول کریم علیہ کی محبت بیدا کردے۔''

وہ دعا مانگ رہے تھے اور آنسوان کی پھیلی ہوئی ہھیلیوں پر گررہے تھے رات کا جانے کونسا سا پہر تھا جب ان کی ہوئے کھل گئ تھی دل کی دھڑ کن معمول سے زیادہ تھی اور پوراجسم نسینے میں شرابور تھا اوران کے لبول سے تھٹی تھٹی آوازنکل رہی تھی۔ "بنرى ابنرى إ"شايد انبول نے كوئى خواب ديكھا تھا انبول نے سائيڈ تيبل پريدى بول سے يانى نكال كر بيا۔

''کیا خواب تھا؟''انہوں نے یاد کرنے کی کوشش کی وہ تک وتاریک اور اند هیرے راستوں میں ہنری کو ڈھونڈتے بھررہے تھے ہنری انہیں دکھائی نہیں دے ر ہاتھالیکن وہ ان کی آواز من رہے تھے۔

"و نیواو نیوا آپ کہاں ہیں یہاں بہت اندھراہے مجھے داستہیں ال رہا۔" "بنرى ابنرى ا"وه ديواندوارات يكارت بوئ تك وتاريك اندهرى کلیوں میں بھا گتے بھرر ہے تھے انہوں نے گلاس ٹیبل پررکھا چرے سے پسینہ پونچھا اليااوراس سے ملتا جاتا خواب وہ پہلے بھی دیکھ چکے تھے ایک بار۔ "بنری جہاں کھڑا تھاوہ سراسران کی غلطی تھی۔" وہ بے چین سے ہوکرا تھے

مخلهت سيما اورلبوں پر یونمی دهیمی دهیمی مسکرابٹ لیے پھروضوکرنے کے لیے چلے گئے اور جب مسج کی نماز اور تلاوت سے فارغ ہو کروہ کمرسیدھی کرنے کے لیے لیٹے تو بچم النساء ہاتھوں میں چائے کا کپ اٹھائے آگئیں۔

جب مجھی وہ نجم النساء کے گھر پر رات کورک جاتے تو مجم النساء چائے کے کے اٹھائے ان کے کمرے میں آجا تیں اور چائے پیتے ہوئے دونوں ماضی کی ہاتیں كرتة ربخ آج بهي جب وه آئين تواٹھ كرييھ گئے۔

" آئے چھوٹی آپا اجھے یاد ہے پہلے تو بالکل آپ جائے نہیں پیتی تھیں حالا نکہ سانتا ہار میں ہم گرین ٹی بناتے تھے۔''انہوں نے جم النساء کے ہاتھ سے کپ

"بال ادهرمغربي ياكتان آكر بهي بهت عرصه تك صبح ناشته برتو كرين في بى بنی تھی ہاں شام کو دونین کپ کالی چائے بنتی تھی براب تو گرین ٹی شادی بیاہ کے فنكشوں ميں بى نظر آتى ہے۔ "وہ اپنا كپ لے كربيلي كئيں۔

'' ہاں مجھے وقار النساء نے کہاتھا کہ چائے پینے سے رنگ کالا ہوجا تا ہے۔'' وه کهه کرمنسی تقی ـ

> '' بيربرها يا بھي کيا ہوتا ہے محمد سعيد! ماضي بہت يادآتا ہے۔'' " ہاں آیا بعظیم بھائی سورہے ہیں کیا؟"

"بسررات بحرجا گتے ہیں صبح نماز کے بعد ذرا آ کھاتی ہے بے خوابی کامرض

"خود و اکثر میں کسی و اکثر ہے مشورہ ہیں کیا۔۔۔؟" "كياكهون محرسعيد! برهاياسو بياريان ساتحدلاتا ہے-" عظیم بھائی مجھ سے سال دوسال ہی بڑے ہوں گے اور مجھے دیکھیں ابھی تك ايكڻو ہوں _''

نجات دہندہ 312 كلبت سيما وضوكيا اورجائے نماز پربیٹھ گئے پھر پانہیں انہوں نے كيا كيا پڑھاتھا كتے نفل، كتى نمازیں، نماز توبہ، نماز حاجت جوجوانہیں یادآر ہاتھا پڑھ رہے تھے اور اب کتنی در سے انہوں نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھار کھے تھے۔

"اے الرحل الرحيم! اسے آگي دے اسے۔۔ "ان كے لب ال رہے تھے اور آنسوان کے رخساروں پرسے ہوتے ہوئے ان کی گردن اور گریبان کو بھگو رہے تھے۔ بہت دیر بعد انہوں نے ہاتھ نیچ گرائے اور مجدے میں گر گئے اور پتانہیں منتی ہی در سجدے میں گرے دعا مائکتے رہے جب مرسجدے سے اٹھایا تو باہر صبح صادق کے آثار نمودار ہورہے تھے اندھیراحیث رہاتھا وہ اٹھے اور جائے نماز کا ایک کونا مورد یا اور جائے نماز وہاں ہی بچھی رہنے دی ابھی کچھلحوں میں فجر کی اذان ہونے والی تھی۔

بیڈے کنارے پھر بیٹھتے ہوئے ان کے لبول پرمسکراہٹ ممودار ہوئی وہ وہاں بیٹھے بیٹے سانتاہار کے گھر میں جا پہنچے تھے بھی بھی ہاجرہ یوں جائے نماز کا کونا موڑ كراته جاتى تقيس جب انهيں كيھ مزيد نفل وغيره پڑھنے ہوتے تھے ليكن مجبوراً كسى كام سے اٹھنا پڑتا ہے انہوں نے ایک بارجم النساء سے بوچھاتھا۔

"بيامال جائے نماز كاكونا كيوں موڑديق ہيں؟" "تاكه جائة نماز خالى ديكي كرشيطان آكر نمازنه يرصف لك_" بجم النساء نے بتایا تھا اور وہ کتنی ہی دیر تک بہنتے رہے تھے۔

" بھلا شیطان کوا گرنماز ہی پڑھنا ہوتی تو آسانوں سے کیوں نکلتا اور بیتو اچھی بات ہے نا چھوٹی آیا کہ شیطان جو ہمیں نماز پڑھنے سے رو کتا ہے خود بھی نماز یڑھنے لگے پھرتو سارا جھٹر ای ختم ہوجائے اور پھرانہوں نے عبدالرب کوبھی پیربات بتائي هي اوردونون بي اس بات پر بهت منت تھے"

کیکن آج بالکل غیرارادی طور پرانہوں نے بھی جائے نماز کا کونا موڑ دیا تھا

ب من الله حفاظت كرنے والا ہے مسلمانوں كى۔' انہوں نے خالى كب بيٹر سائيڈ ٹيبل پر ركھا۔

"دیتم نے عبدالعلی اور عبدالعزیز سے کیا کہا؟ گھرلینا چاہتے ہو کیوں؟ تم ایک تنہاکسی پر بو جھنیں ہو، عظیم کہدرہے تھے بھائی صاحب سے کہوساری زندگی اب ہمارے ساتھ در ہیں۔ ہم دو جی ہیں شکرہے جو بینواسی بھی پڑھائی کی غرض سے ادھر کی ہوئی ہے نیچ بیاہ دیئے ہیں ہے کہتی ہوں مجم سعید اتمہارے آنے سے عظیم بہت خوش ہیں۔ عظیم کوتو ایک ساتھی مل گیا بیٹے دونوں بس عید وغیرہ پر آتے ہیں وہ بھی ان کی فرمانہرداری اور محبت ہے جہاں بھی ہوں پہنے جاتے ہیں۔ "

"وہ تو ٹھیک ہے آپالیکن آپ بھول گئیں ہنری کو۔ وہ آئے گا تو اس کی شادی بھی کرنی ہے اب بیٹے اور بہو کے ساتھ اچھا تو نہیں گے گا کہ۔۔۔ "انہوں نے برے خوشگوار لہجے میں کہا۔ رات بھر کی گریدزاری کے باوجودوہ نڈھال نہیں تھے۔
"ارے میں تو بھول ہی گئی کیابات ہوئی تھی تمہاری بچے ہے ، کیا کہتا ہے وہ محمد سعید! کب آرہا ہے۔۔۔ "

"آ جائے گاآیا! جلد آجائے گا۔"

انہیں خودایے لہے کے یقین پر چرت ہوئی۔

''یااللہ! تو بڑا رحمٰن و کریم ہے تیرے خزانے میں کوئی کی نہیں آئے گی میرے مولا! میری پھیلی ہوئی جھولی میں بھی قبولیت کے سکے ڈال دے۔'' میرے مولا! میری پھیلی ہوئی جھولی میں بھی قبولیت کے سکے ڈال دے۔'' انہوں نے دل ہی دل میں دعا کی۔

☆.....☆

وہ ایک ایک مکان کے نمبر دیکھا ہوا آگے بڑھ رہاتھا کہ اچانک دولڑ کے اس کے دائیں بائیں آگئے ، غالبًا وہ اس کے پیچھے ،ی تقے وہ ٹھٹھک کررک گیا اور سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا۔ "" بن بھائی! کیابتاؤں ساراخاندان گھر بارلٹایا 1947ء میں اوراب جب ملک کے حالات دیکھتے ہیں تو بے چین ہوجاتے ہیں نیند نہیں آتی راتوں کو ہم کیاجانو محمد سعید! ہم جیسے لوگ کتنا جلتے کڑھتے ہیں اس سب پر جو رہاہے ہر دم دل ہولتارہتا ہے۔''انہوں نے چائے کا ایک گھونٹ بھرا۔

'دختہیں تو یاد ہوگا جب ہم کر یااسٹریٹ کی اسلامیہ بلڈنگ میں رہتے تھے کیا حالات تھے؟ کیسے ہندومولی گاجروں کی طرح مسلمانوں کوکاٹ رہے تھے پھر جب پاکتان کا اعلان ہوا تو منظم سازشوں کے تحت گاؤں کے گاؤں جہاں مسلمانوں کا اعلان ہوا تو منظم سازشوں کے تحت گاؤں کے گاؤں جہاں مسلمانوں کا قتل عام کیا گیاصدیوں بھولے والانہیں لیکن ابلگتا ہے جمر سعید! کہلوگ سب بھول گئے ہیں جب لوگ کہتے ہیں ہم ایک ہیں برصغیر کی تقسیم غلط تھی تو عظیم سے تو برداشت نہیں ہوتا۔ فینش ہوجاتی ہے اور نیزنہیں آتی انہیں۔

ابا کہا کرتے تھے آج بھی ایک لا کھنوے ہزار مسلمان عورتیں سکھوں کے گھروں میں ہیں اور ہم ان سکھوں اور ہندوؤں سے دوسی کرنا چاہتے ہیں بس میاں سے۔ عظیم کی بے خوابی کی دجہ ڈاکٹر بھلا کیا کریں گے۔ "سعید کا سر جھک گیا۔

انہوں نے چند ہی دنوں میں دیکھ لیا تھاس لیا تھالوگوں کے خیالات اور رویے، ٹی وی پر برملاا پنے خیالات کا ظہار کیا جارہاتھا۔

" تم بتاؤ سعید! اتنا عرصه انگریز ول کے ملک میں رہے آخر یہ انگریز مسلمانوں کی جان کے دشمن کیوں ہورہے ہیں مجھے لگتا ہے ساری دنیا مسلمانوں کے خلاف اٹھ کھڑی ہوئی ہے۔" خلاف اٹھ کھڑی ہوئی ہے۔"

"" شایدوہ اسلام سے خوفزدہ ہیں آبا! انہیں ڈر ہے کہ کہیں ماضی کی طرح اس م ایک بار پھر ساری دنیا پر نہ چھا جائے اس لیے وہ اسے ہر طرح سے ختم کرنا چاہتے ہیں آبا ہیہ بہت پرانی اور گہری سازشیں ہیں سیھنے کے لیے بردا وقت لگتا ہے

نحات دہندہ اس کی ٹاگوں پر کس کے لات جمائی وہ بلبلا گیا تھادوسرابھی اس پر پل پڑا۔ ہنری کی پوری کوشش تھی کہ بیک ان کے ہاتھ میں نہ آئے اس میں اس کا ياسپورك اورسب كاغذات وغيره بهى تھے-

" كح___ كونى ___ لاتين ___ بنرى نے بمشكل جب ياكث سے والت تعینی كر بردهایا توایك نے اسے جھپٹ كرلے لیا اور دوسرا بیک تھینیخے لگا ایسے ہیں دے گا (گالی) اور ساتھ ہی جاتو کھلنے کی کر کر اہث ہوئی ایک لمحہ کوتو لگا جیسے سرمیں چاقورگڑ کھا تاہواگزر گیاجلن ی ہوئی تھی بس-"ب*ب چھوڑ دولفنگو*!"

ای لمحساتھ والے گھر کا گیٹ کھلاتھاا ورکوئی دھاڑا تھا۔ '' گارڈ! بھون ڈالوسالوں کو۔'' گارڈ کے ہاتھ میں رائفل تھی اڑے گارڈ اور ال مخص كود مكيركر بهاك كئے۔

ہنری بشکل اٹھااس کی ٹاک سےخون بہدر ہاتھا۔ ودكس كي هرجانا بميان! "كري نكلنه والاادهير عرض يوجهر ما تعا-ہنری نے سراٹھا کراہے دیکھاد واس کی بات نہیں سمجھ سکا تھا۔ " بلیز___" بنری نے اسے بھی نظروں سے اسے دیکھا۔ "اگرآپ وانگشآتی ہے توانگش میں بات کریں۔" ''فارز_' گارڈنے جوایک ریٹائر ڈفوجی تھاایک قدم آ کے بڑھ کر یو چھا۔ 'دلیں۔۔۔لیں۔۔''ہنری نے اثبات میں سر ملایا۔ اسكاسر بورى طرح چكرار ما تفااوراسايي ٹانگول ير كفرار بنامشكل لگرما

تھاتا ہم اس نے بشکل گارڈ کو سمجھایا کیاسے کہاں جانا ہے۔ "اوه--- بال--" گارد نے سامنے والے گھر کی طرف اشارا کیا۔ "وولوگ تو آج ہی شام کوایک ویکن میں لدلدا کر کہیں گئے ہیں بیسامنے

"ادھرنکال سارامال "ایک نے اس کے باز وکو جھٹکا دیا جبکہ دوسرے نے اس کے دائیں کندے پر لئے بیک پر ہاتھ مارا تھا غیرارادی طور پر بیک پراس کی گرفت مضبوط ہوگئی۔

" چل تکال جلدی کر ـ " دوسر بے نے اس کے بازوکو پھر جھٹکا دیا اسے لگا جیسے اسکاباز وکندھے سے اکھڑ جائے گابے اختیار دایاں ہاتھ اس نے بائیں کندھے

"سنبيں رہا؟ كانوں ميں روئى ۋال ركھى ہے؟" بہلے نے اس كے كال پر کھونسہ ماراایک کمھے کواس کا سرگھوم گیا انگریز ہے دوسرے نے گالی دی۔ " Money ۔۔۔۔ Money ڈالر۔" اب کے پہلا بولا تو ہنری نے ہونٹ سکیڑے۔

ابھی کچھدریر پہلے جب وہ مین روڈ پر ٹیکسی سے اتر اتواس نے سرک کراس كر كے معجد كے ساتھ اس چھوٹى مى دكان كے ياس رك كرسٹريث نمبر 8 كا يوچھا تھا اورسامنے منی چینر کا بورڈیڑھ کروہ اندر داخل ہوگیا تھا ایک ٹیبل کے پیچھے بیٹھے مخض سے اس نے دس ڈالر کی یا کستانی کرنسی کی تھی شاید وہاں سے ہی بید دونوں اس کے پیچھیے . لگ گئے تھے وہ کئ گلیاں مر کراب سٹریٹ نمبر 8 میں داخل ہوا تھا یک اندر کیطر ف تھی وہاں کافی اندھیرا تھاایک دوگھروں کے بورج میں جلتے ہوئے بلب کی مھم سی روشی گلی میں آ رہی تھی لیکن جہاں اس وقت ہنری کھڑا تھاوہاں روشنی نا کا فی تھی۔

ہنری کے والث میں اس وقت زیادہ سے زیادہ ساٹھ ستر ڈالراور چندسوکی یا کستانی کرنی تھی جوابھی ابھی اس نے لی تھی ٹریولنگ چیک وغیرہ سب اس کے بیک میں تھے۔ ہنری نے والث نکالناج ام کران کے حوالے کرے خلاصی یا لے۔ ''شایداس کااردہ نہیں ہے کچھ دینے کا۔'' دائیں طرف والے لڑ کے نے کہا

محكهت سيما

كلهت سيما نے سرتھام لیا ناک سے اب بھی خون کے قطرے میک رہے تھے۔ رخساروں پر بھی جلن ہور ہی تھی تب بنی آ گے پیچیے دوخوا تین اندر داخل ہوئیں ایک کی عمر تو ساٹھ سال سے زیادہ بی ہوگی جبکہ دوسری جالیس پینتالیس کی لگ رہی تھی۔

ہنری احتراماً کھڑا ہوگیا۔

" بیشه بینه جاوً! "عمر رسیده خاتون نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بیٹھنے

" چە چە--- كم بختول نے حليه بگا ژكرر كدديامعقوم كا-"وه برابراكس اور او کی آواز میں یکارا۔

"استادجی ابرف کا یانی لائے یابرف کا کلوالے آئیں ناک سے خون

ہنری سر جھکائے بیٹھا تھااس کے دل میں اس وقت ایک ہی خواہش تھی گرم گرم کافی یا چائے ملے وہ بی کربسر پر گرجائے بس اور گہری نیندسوجائے خاتون جو بھی کہدرہی تھی اس کی سمجھ سے با ہرتھا کچھ دیر بعدوہی ادھیڑ عمر مخص یانی کا کٹورااورروئی لے آیا کچھ درروئی اسکے ناک بررکھی۔

" بہت چوٹیں آئیں ہیں۔ 'خاتون یو چور ہی تھی۔

''اے اردونہیں آتی غیر ملکی ہے۔''استادجی نے جھنجھلا کرخاتون کودیکھا۔

''اچھااچھا۔''انہوں نے سر ہلا کر کہا۔

اور پهرکسی کوآواز دی "سجیله! " تب ہی ایک لڑکی اندر آئی دبلی تیلی سانولى يرى برى خوابناك ي تنكفيل والي_

واليي أنكهين كهال ديكهي تقين؟ "بنري في سوحيات

خاتون نے ہو لے ہو لے لڑکی سے کہااب وہ لڑکی اس سے مخاطب تھی عمیت شستاب وہ اہجہ میں انگریزی بول رہی تھی ہنری نے اسے بتایا کہوہ یہاں سے ، ی رہتے تھے کچھ غیرمکی تھے انگریز اور کچھ پاکستانی بھی تھے۔'

ہنری نے بمشکل مڑ کر چیھے دیکھا ای گھرکے پورچ میں غالباً زیرو کا بلب جل ر با تقااس كى روشى مين كيث يربز اساتالا اس كامنه چرار باتقا_

ِ ''يہاں قريب کوئی ہوٹل ہوگا؟''

اس نے رومال کوالٹا کرناک کے نیچے رکھا قلطی تو اس کی تھی اسے آنے سے پہلے كرشين كوفون كرلينا حاسية تقار

" بوٹل!" گار ڈسوچ میں پڑ گیا۔

''استاد جی!ماں کہدرہی ہیں ان صاحب کو گھر لے آئے۔''وہ جس گھر کے سامنے کھڑا تھااس کے پڑوس میں سے کسی نے آواز دی۔

استاد جی کچھ بر برائے تھے ہنری سمجھ ندسکا۔

"آيئة يخصاحب!"

ہنری ان کے پیچیے چل پڑااس کے سواکوئی جارہ نہ تھاوہ جس علاقے میں تھا یقیناً یہال کوئی ہوک نہیں ہوگا رہائش ایریا تھا اور کوئی نئ سیم لگی تھی یا اگر سکیم بنے کچھ عرصہ بھی ہو گیا تھا تو زیادہ آبادی نہیں تھی شروع کے کئی گھروں میں اندھیرا تھا اور کئی جگہاینوں اور ریت بجری کے ڈھیر بتارہے تھے کہ تعمیرات جاری ہیں اور رات کے ال وقت جب غالباً ساڑھے گیارہ نگرے تھے۔

اگروه کسی نه کسی طرح مین رود پر پینج بھی جاتا تو ضروری نہیں تھا کہ اسے کوئی كنوينس مل جاتى اوربي بھى ممكن تھا كەوەلۇك ان تقيير ہونے والے پلالوں يا اندهيرى گلیول پیل کہیں چھے بیٹھے ہول گے اور وہ اب کے اپنے بیک سے بھی محروم ہوجائے وہ اس محض کے بیچھے چلتے چلتے ایک کشادہ سے ڈرائنگ روم میں آیا تھاروشی میں اس نے دیکھااس کے بازوں اور گھنٹوں پر کیچڑ لگی ہوئی تھی۔ وہ چکھایا۔

'' بیٹھوبیٹھومیاں! سٹ ڈاؤن '' وہ تخص اسے بٹھا کر غائب ہو گیا تھااس

321 نحات دہندہ لے لیں اوراڑی سے استدعاکی کہ اگرال سکے تو کوئی نیندکی گولی دے دے پورے جسم میں در دہور ہاتھا۔

"المال كے ياس بين وه ليتى بين نيند كے ليے "الركى سے شيلك لے کرایک بار پھرشکر بدادا کرتا ہواوہ گیسٹ روم میں آکر بیڈ پرگر گیا انہوں نے اس سے كي فيرس بوجها تها كه وه كون بي كس فرب سي تعلق ركه اسم؟ يقينا انهول نے اسے کر میجن ہی سمجھا ہوگا اس کے باوجود انہوں نے اسے بناہ دی تھی اسے اسلامک سنشرمیں ملنے والا افریقی یادآ گیاجس نے کہاتھا مجھے ایک مسلمان گھرانے نے پناہ دی تقى سر ميں تفيس اٹھ رہی تھی چاقو چيئا ہوا سالگا تھا اور صرف سر کی جلد بھاڑی تھی کیکن میں ہاتھ رہی تھی نرم کمبل کے تکیے پر سرر کھنے سے اسے بڑا سکون ملا۔ "اگرىيلوگاس كى مدد نەكرتے تو ـــــ"

اس نے خوف سے جمر جمری لی چھلے چند ماہ سے واقعات اتن تیزی سے ظہور پذیر ہورے تھے کہ اسے کھ سمھنیں آرہا تھا نورآن سے متعلق اس کے جذبات ___ ڈیڈ کا انکشاف ___ ان کا سلام قبول کر کے یا کتان آجانا __ مکا رویہ۔۔۔ان کے فرینڈ کی مار۔۔۔نوران کے رویتے میں تبدیلی۔۔۔اسلام کے لیے ان کا بحس اور کھوج ۔۔۔ کرشین کا اچا تک ملنا اور مشنر یوں کے عزائم کا انکشاف___اس کا حادثه___ابوصالح سے بات چیت ___طلحه احمد کی گفتگو___ لیلچراور پھرسب سے بڑھ کراس کے اندر ہونے والی تبدیلیاں ۔۔۔سب بڑی تیزی سے ہواتھااور پھر چیمئی سے لے کر سولہ جون تک تقریباً ایک ماہ اور دس دن کا وقفہ کیسے گزراتھا۔۔۔ایک خواب کی طرح اس دوران اس نے پچھ کتب بھی پڑھ ڈالی تھیں۔ كى بارطلحه احمد سے ملاتھا ان سے سيئظروں سوال كيے تھے وہ خندہ بيشانی سے ان کے سوالوں کے جواب دیتے رہے تھے طلحہ احمد کے ساتھ کتنی بار دوسرے برے علماء کی محفل میں گیا تھا انہیں سناتھا یہ وہ علماء تھے جو یا کستان اور دوسرے علاقوں

ملنے آیا تھا اسے اندازہ نہیں تھا اس علاقے کا اسے پاکتان آئے کچھ ہی دن ہوئے تھے وہ جب سمن آباد سے یہاں آنے کے لیے نکلا تھا تو وہاں خاصی رونق تھی دس ساڑھےدں بجے تھے اور جو ہرٹاؤن کے اس علاقے میں پہنچتے بہنچتے اے گھنٹہ ڈیڑھ گفنٹی لگ ہی گیا تھا پھراسے ہر گرعلم نہیں تھا کہ پہاں اس علاقے میں ساڑھے گیارہ بارہ تک ویرانی موجاتی ہے لڑکی مز کرار دومیں اس سے ہونے والی گفتگو دونوں خواتین کو بتاتی جار ہی تھی بوڑھی خاتون ہمدر دی اور تاسف سے اسے دیکھی ہے۔

" آج رات تم مارے ہال رک سکتے ہو۔" بوڑھی عورت نے کہا۔ لركى في ترجمان كاكام سنجال لياتها جاليس بينتاليس ساله خاتون بالكل خاموش بيٹھی تھیں۔

"استاد جی گیسٹ روم کھول دیں۔" بوڑھی خانون نے کہا۔ "اورتم كررت تبديل كراو، زري جائ بنوا و اورجائ كساته دروكي گولیاں دے دواگر کھانا کھانا چاہے تو کھانا گرم کروا دواور تکور کے لیے پانی بھی گرم

ہنری نے کھانے سے اتکار کردیا البتہ چائے کے لیے رضامندی ظاہر کی تھی وه ان کابے حد ممنون تھا۔

" کوئی بات نہیں۔"لڑ کی مسکرائی۔

کچھ در بعد وہ جب کپڑے بدل کر گیسٹ روم سے آیا تو بوڑھی خاتون اورلز کی ابھی تک ڈرائنگ روم میں بیٹھی تھیں جبکہ دوسری خانون جا چکی تھیں بوڑھی عورت نے تشویش سے اس کے سوج ہوئے رضار کود یکھا ناک بھی سوج گئی تھی بالمين كال يرنيل يزاقها ثاقلول مين شديد كهجا ومحسوس مور بإتها_

الركى نے اسے بتايا كم بورهى خاتون اس كى نانى بين اور دوسرى خاموش خاتون اس کی والدہ ہیں جائے یہنے کے بعداس نے خاتون کے اصرار پردو پین کار بھی

نجات دہندہ

ا محمد علية كفدا!

اس ڈھرسے بچ کوالگ کردے اتناواضح جیسے مبح رات سے جدا ہو کرواضح

وہ جانے تتنی دریتک دعاماً نگتار ہااس نے طلب کر لیا تھاما نگ لیا تھا۔ اورطلحها حمر كہتے تھے كه

"جب مخلوق خالق سے راہ نجات طلب کرے تو میمکن ہی نہیں کہ وہ اسپنے بندے کی التجارد کردے وہ اپن مخلوق سے بے حد محبت کرتا ہے اور بندہ جب صراط متنقیم کاطالب ہوتا ہے وہ اسکی طلب کو بورا کرتا ہے۔''

پھروہ اکثر ہی ایسے کرنا لگا تھا اسے اس طرح ما تکنے میں طلب کرنے میں مزاآنے لگا تھا اسے لگتا جس کے آگے وہ ہاتھ پھیلائے بیٹھا ہے وہ اس کا بہت اپنا ہے، تب ہی تووہ اس سے مانگ رہا ہے، طلب کررہا ہے بجب لذت تھی اس طلب میں ، وہ اس کیفیت سے پہلی بارآشنا ہوا تھا گئی باراس نے سوچا وہ طلحہ احمر کے پاس جا کر اعتراف كرلے كه

"اس كول في شليم كرايا ب كه الله ايك باس كاكوني شريك نبيس اور م الله آخری نبی ہیں۔''

ليكن جب وه ان كى محفل ميں جاتا تولب سل جاتے تھےدل كوا بى ديتاليكن اب خاموش رہتے تھے وہ خاموشی ہے سنتار ہتا تھادل پر دباؤ بڑھتا جا تا ضربیں شدید ہوجا تیں تو اٹھ کھڑا ہوتا اس روز بھی وہ ہال کے ایک کونے میں صف میں بیٹا تھا آج معمول سے کچھزیادہ لوگ تھے طلحہ احدمعرفت اللی پر بات کررہے تھے۔کہ الله کی معرفت كيسے حاصل كى جائے۔

حدیث قدی ہے اللہ تعالی فرما تا ہے' جن چیزوں سے بندہ میر بے نزدیک ہوتا ہے ان میں سب سے زیادہ محبوب چیز فرائض ہیں اور پھر بندہ نوافل کے ذریعے

322 سے پچھوسے کے لیے بلیغ کی غرض سے آئے تھاس نے محسوس کیا تھا مسلمان ملغ عیسائی مشزیوں کی طرح فریب کا جال نہیں بچھاتے تھے ترغیب نہیں دیتے تھے کسی طرح کی، ڈائر یکٹ دین کی بات کرتے تھے۔اللہ کی وحدانیت اورآپ علی کے آخری نبی ہونے کا بتاتے تھاس ایک ماہ اور دس دن میں وہ بہت مصطرب اور بے چين ر ما تفاراتو لواته بيشتاى دُير لگا كرسننے لگتا، كتابيں پر هتااندردل برضربيں لگتي ر بتیں جیسے کوئی بند درواز وں پرضربیں لگار ہاہو۔ دروازے تھلتے بند ہوتے تھے۔

"طلب كرو___! ما تكو___! "طلحه احد كهتي ريتے _

'' کیسے مانگول۔۔۔؟''وہ بے بی سے سوچتا۔

"مجھے مانکنے طلب کرنے کا قرید نہیں آتا۔"ایک روز اس نے ابوصالح

د بھی کسی بچ کوضد کرتے دیکھا ہے تم نے کسی چھوٹے بچ کو۔۔ "ابو

"وه سی قاعده قرینے سے نہیں مانگا روتا ہے مچلتا ہے ایرایاں رگرتا ہے والدين سے لينتا بالاؤ كرتا ہے ـ كوئى بھى طريقه بو"

اورایک رات وہ بے چین ہو کر اٹھ بیٹا تھا پھرز مین پر دوزانوں بیٹے دونوں ہاتھاو پراٹھادیے تھے بالکل ایسے جیسے مسلمان نماز پڑھ کردعا مانگتے ہیں۔

اے بیوع میں کے خداوند! اے مسلمانوں کے خدا!

مجهے سیدها راسته دکھا ایبا راستہ جوسیا ہومیں بہت الجھ گیا ہوں میرے اندر ہاں اور نہ کے ڈھیر لگے ہیں اور آپس میں یوں الجھ گئے ہیں جیسے ریشم کے سیجھے الجھ جا میں۔

تكهت سيما 325 كوشش كى جب وه آيا تھا تواسے آيك جھلك اس كى نظر آئى تھى بہت دنوں سے اس كى ابوصالح ہے ملا قات نہیں ہوئی تھی کیکن اسے ابوصالح نظر نہیں آیا تو وہ چند قدم آگے بڑھا کچھلوگ بال کے دروازے سے باہرنکل رہے تھے وہ ان میں سے راستہ بنا تا ہوا طلح احد كيطرف بروه رباتها جب اس في ابوصالح كوكمت سنا- بنرى كى طرف اس كى

"مری کتنے دنوں سے یہاں آرہا ہے ابھی تک اس نے اسلام کیول میں قبول كيا حالانكه كى بار مجھ ايبالگا كه اس كا دل جارے دين كى تقىدىق كرتا كے كيكن کوئی جھجک ہے جواسے روکتی ہے۔طلحہ احمد! آپ اس کی مدد کیوں نہیں کرتے؟''

وہ پورے دھیان سے طلحہ احمد کی طرف متوجہ ہوا اور ان کا جواب سننے کی

"ابھی اسے کچھ بہت زیادہ دن نہیں ہوئے ابوصالح محد! ابھی وہ جانے اور سمجھ لینے کے عمل سے گزرر ہاہے ہوسکتا ہے اس میں سالوں لگ جائیں بیدل کی كيفيت موتى بين ابوصالح! بهى لمحول مين ول يكارا محتاب اوربهى ميني كررجاتي بين ساری بات طلب کی شدت کی ہے۔ کتنی شدت سے آپ نے طلب کیا کتنی جاہ کی اسے پچھاورون لگ جائیں گے لیکن ابوصالح محمد! وہ ایک روز ۔۔۔ '' طلحہ احمد کہدر ہے

> اورو ہیں کھڑے کھڑےاس نے شکوہ کیا۔ "اے محم علیہ کے خدا!

كيامين في طلب نهيس كي سيدهي راه كي؟

میں نے شدت سے نہیں جایا کہ میں دین حق کو پہچان لوں جان لوں کیا میں ۔ نے برزخ کی اذبیت نہیں ہی اور کتنی شدت سے طلب کرول <u>۔</u> ''

وه طلح احد سے بوچمنا جا ہتا تھا لیکن یکا کے اس لگا جیسے کی میڈل پر بہت

میری طرف ہیشہ نزد کی حاصل کرتارہتا ہے یہاں تک کہہ میں اے اپنامحبوب بناليتا ہوں اور جب میں اسے محبوب بنالیتا ہوں تو میں اس کے کان ہوجاتا ہوں جس ہےوہ سنتا ہے اس کی آئکھیں ہوجا تا ہوں جن وہ دیکھا ہے۔''

(بخاری شریف)

طلحه احمد بول رہے تھے اور وہ بہت دھیان سے من رہا تھا پھر" اگر وہ مجھ سے کچھ مانگتا ہے تو میں اسے ضرور دیتا ہوں اور اگر وہ مجھ سے پناہ مانگ کرکسی بری چیز سے بچنا چاہے تو میں ضرور بچا تا ہوں۔''

اوركونے میں بیٹھے بیٹھے نے اختیاراس كے لبول سے انكلاتھا۔

" میں فرائض ونوافل سے آگاہ نہیں میں جب اس سے پناہ طلب کرتا ہوں صراط متنقیم کی آرز و کرتا ہوں تو کیاوہ مجھے بھی پناہ دے گا'برے رائے سے بچائے

اس نے فورا ہی معذرت کر لی اسے چے میں نہ بولنا چاہیے تھا لیکن یہ معلارات سے بالکل بےاختیاری میں سرز د ہواتھا کئی لوگوں نے مزکر اس کیطر ف دیکھا تھا اس نے گھبرا کرنگا ہیں جھالیں۔

طلحه احمدنے دایاں ہاتھ قدرے بلند کیا تھا اور مسکرائے تھے۔

" ہاں وہ تب بھی تمہارے طلب بوری کرے گا کہ وہ صراط منتقیم مانگنے والون كوضرورسيدها راسته دكھاتا ہے ہاں اس كامحبوب بننے كے ليے اس كے نبى كريم علی پروی کرواس سے محبت کروتم اسے محبوب ہوجاؤ گے۔"

اس کے سوال کا جواب دے کرانہوں نے چھر بات وہاں سے شروع کردی تھی جہاں ہے ختم کی تھی وہ سر جھکا کران کی بات من رہاتھا گفتگوختم ہوگئی تھی _لوگ طلحہ احمد سے سوال یو چھنے لگے۔وہ کچھ دیریوں ہی بیٹھارہا پھراٹھاطلحہ احمد اسے دکھائی نہیں دے رہے تھے وہ کچھلوگوں میں گھرے ہوئے تھے پھراس نے ابوصالح کود کھنے کی اس سے الگ ہوجائے آج سے وہ ہنری رابرٹ نہیں ہوگا اس کے ذہن میں ایک لمحہ کو آیاتها ''اور دین کی خاطر بردی قربانیاں دینا پرتی ہیں۔'' طلحہ احمد کی بھی کی کہی ہوئی بات اس کے ذہن میں آئی اور ساتھ ہی ابوصالح کا بتایا ہوا واقعہ ذہن میں آیا کون تھے

> ''اولیں۔۔''اس کے لبوں سے لُکلا۔ " بہت خوبصورت نام چناہے تم نے ہنری!" "محمداولیں محمد بن سعید" اس نے دل ہی دل کہا۔

" خداتمهين ،تمهار ي دل كوجهي اسي محبت سي آشنا كرد ي جو حفرت اوليس قرنی رحمة الله کے دل میں اپنے محبوب رسول علی کے لیے تھی۔"

وه این کیفیت کو بمختبیس یار باتها چرگهر آ کرکتی باراس کاجی چاباده دیدگونون کرے انہیں بتائے کہ میں اب ہنری رابرٹ نہیں محمد اولیں ہوں پھر دو تین نمبر ملا کر اس نے فون رکھ دیا نہیں ابھی نہیں ابھی نہیں میں خود وہاں جا کر ڈیڈکوسر پرائز دول گا وہ کس فدر حیران ہوں گے جب میں کہوں گا کہ میں ۔۔۔ "اس خیال ہی اسے گدگدی

اگلاون بہت پررونق تھا وہ سب اس کے ایار شنٹ میں جمع ہوگئے تھے عبدالمنان، خدیجہ، عالیہ، فاطمہ، احمر، سب۔۔نور آن ان کے ساتھ نہیں تھی وہ اپنی آنی کے گر گئی ہوئی ہے خدیجہ نے بتایا تھا۔وہ بھی بہت خوش ہے جب ابوصالے نے بتایا تو مارے خوشی کے مجھے رات نیند ہی نہیں آئی۔

اوراس نے سوچا تھا''اچھا ہے نورالعین نہیں آئی۔۔'' اس نے ابوصالح کوایے یا کتان جانے کے متعلق بتادیا تھا۔ " چلواچھاہے ڈیڈاداس ہورہے ہوں گے تمہارے لیے۔" "میں واپس آ کر با قاعدہ قر آن کی تعلیم حاصل کرنا شروع کردوں گا۔"اس

شدید ضرب لگائی ہوزنگ آلودففل ٹوٹ کرگریڑے ہوں اس نے مضطرب سا ہوکر دائيں طرف كھڑے آ دمى كودائيں ہاتھ ہے بيچھے كيا، اب وہ بالكل طلحه احمد كے سامنے کھڑا تھا چروہ یکا یک گھٹول کے بل ان کے سامنے بیٹھ گیااس کے بائیں طرف بیٹھے صالح محمرنے حیرت نے اسے دیکھا۔

اندرآ وازین تھیں شورتھا آگہی کے درکھل رہے تھے پھر بے تحاشہ روشی اجالا ہی اجالا اس نے ایک عالم بے خودی میں طلحہ احمد کا ہاتھ تھام لیا اور اس کے لب ملے کیکن آ وازنہیں نکلی تواس کی آ واز بہت مدھمتھی _

" میں ایمان لایا الله پر اور اس کے رسول علیہ پر نہیں کوئی معبود سوات الله كاور محمد الله اسكرسول اورآخرى في بين "وه بول ربا تقااوراس كى آئكھوں

"محمقالة ___!"اس في بيلفظ زبان ساداكة تواسي لكاجيساس ك لبوں پرشیرین کھل گئ ۔ ہواندر مٹھاس ہی مٹھاس ہواس سے پہلے تنی ہی باراس نے بینام پڑھاتھا کتابوں میں ساتھالیکن آج اس نام سے جوٹھنڈک اورمٹھاس اندراتری تھی وہ اسے پہلے ہیں تھی۔

ابوصالح نے ایک دم اسے گلے لگا لیا پھر خاموش کھڑے لوگوں میں بجنبها بث ہوئی سب اس مبارک باددے رہے تھے گلے لگارہے تھے۔

طلحه احمد نے اسے کلمہ پڑھایا تھا مختصراً حقوق و فرائض ہے آگاہ کیا تھا۔ وه اجنبی می کیفیات میں گھراان کی باتیں من رہاتھا۔

'' دین اسلام کے احکامات آہتہ آہتہ آئے تھے تہمیں بھی وقت لگے گا سب مجھنے اور جانے میں مہیں اب زیادہ وقت دینا پڑیگا اگرتم کو برانہ لگے تو اپنانام تَبديل كرلو-''طلحاحمه نے اسے مشورہ دیا۔

نام ہاں نام وہ چونکاوہ نام جوانتیس برس تک اس کے ساتھ جڑا ہوا تھا اب

نجات دہندہ "لكن كرشين!"اس نے ايك لحد كے ليے سوچا اگر ميں نے اسے بتايا كه میں ملمان ہو چکا ہوں تو شایدوہ تو دھکے دے کر مجھے نکال دے اتن ہی نفرت بھری تھی اس کے اندر گواس کا پاسپورٹ ہنری کے نام سے ہی تھا اور وہ اسے نہ بتانا چا ہتا تو الت خبز بیں ہوسکتی تھی لیکن نہیں مجھے کرشین کی طرف نہیں جانا۔ دل ہی دل میں فیصلہ کر کے اس نے ٹیکسی روک کر طلحہ احمد کے بتایا ہوا پیتہ اسے سمجھایا تھا اس گھر میں صرف ملازم تصمولانا صاحب ایک دن پیشتر اپنی جعیت کے ساتھ کسی اسلامی کانفرس میں شرکت کرنے ملتان جا چکے تھے ملازموں نے اس کی بہت عزت کی بتایا کہ طلحہ احمد كافون آچكا ہے اس كے متعلق اوروہ جب تك جا ہے يہاں قيام كرے ليكن اس نے سوچ لیاتھا کہ مجہوتے ہی وہ ڈیڈ کی طرف چلاجائے گا۔

ملازمین میں ایک اڑکا خاصا پڑھا لکھا تھاوہ یہاں عثانی صاحب سے پڑھر ہا تھااورا کی طرح سے ملاز مین کا انجارج تھارات کا کھانا کھا کروہ فارغ ہواہی تھا دو اورمہمان آ گئے انہیں بھی بشیرع انی صاحب سے ملنا تھا جب انہیں پا چلا کہوہ نومسلم ہے تو انہوں نے اپنے اپنے طور پراس کی دینی معلومات میں اضافہ کرنے کی کوشش کی، ایک پڑھالکھااورمہذب لگتا تھااس کی انگریزی بہت اچھی تھی جبکہ دوسرے کی انگریزی واجبی ی تقی تا ہم کسی حد تک اپنامفہوم سمجھانے میں کا میاب ہوجا تا تھاوہ ان كى بات مجھنے كى بورى كوشش كرتار ہاتھالكين بہت كم اس كى سمجھ ميں آيا۔

نا شتے کے بعد جب اس نے ڈیڈکونون کیا تو پتا چلا کہ جم النساءاور ڈیڈکسی فیا فنکشن میں شرکت کے لیے کراچی گئے ہوئے ہیں دو تمین دن تک واپسی ہوگی ڈیڈ کے بغیروہ وہاں اس گھر میں جا کر کیا کرتا نور آن نے اسے ایک باردونمبردیے تھے ایک اینے گھر کا ایک نجم النساء کے گھر کا۔

"خرچندون يهال بى گزار ليے جائيں _"فون كر كے وہ اس كمرے آيا جہاں رات سویا تھا تو وہاں ایک صاحب بیٹھے تھے دوسرے جاچکے تھے اس کے بیٹھتے

328 نے ابوصالح سے کہا اور ڈیوڈ کوفون کرکے ویزے اور تکٹ کے اریخ کرنے کا کہا اورٹھیک پندرہ دن بعدوہ یا کتان جانے کے لے ایئر پورٹ پر کھڑا تھاان پندرہ دنوں میں اس نے نماز کھنے کی کوشش کی تھی لیکن ابھی عربی آیات کے الفاظ تیجے طرح سے اس کی زبان پرنہیں آیاتے تھے۔

طلحه احمه نے اس سے پوچھا'' کہوہ کہاں قیام کرے گا؟'' "شايد مول ميل ---"

وهسدهاد لیے پاس نہیں جانا چاہتا تھایا پھراسکے ذہن میں جھجک تھی۔ طلحه احمد نے کہا ''اگر مناسب مجھوتو جاری جماعت کا مرکز ہے وہاں تھہر جاؤ وہاں مولانا بشیرعثانی صاحب ہیں بوے عالم ہیں ان سے پاکستان کے قیام کے دوران دين كى تعليم ليتر رمنا من انبين فون كردول كانه هرنا جا موتو بهى ان سے ملتے رہناابھی بہت سارے معاملات میں تہمیں راہنمائی کی ضرورت ہے محمداولیں۔۔!''

انہوں نے اسے فون اور ایڈرلیں دیا تھالا ہورائیر پورٹ پر کچھ دیررک کر اس نے فیصلہ کیا کہ وہ کہاں جائے اس کے پاس ڈیڈ کا فون نمبر تھا وہ انہیں فون کرکے بناسكتا تھا كەوەايىر بورث بركھ اہاس كے پاس كرشين كانمبر بھى تھاان دنوں وہ اس دیباتی گاؤں سے یہاں لا ہورشہر میں آئی ہوئی تھی اپن این جی او کیطرف سے، دہ مختلف شهروں میں پروگرام حفظان صحت سے متعلق تھے۔

لیکن در پردہ کچھاور ہی مقصد تھا ایک ہفتہ پہلے اسکی کرشین سے بات تھی اور اس نے بیر بتائے بغیر کہوہ اسلام قبول کر چکا ہے اپنے لا ہور آنے کے متعلق بتايا تقااده وه خوش موگئ هي اوراس في فوراً اساپناايدريس كهواديا تقار

"ان دونوں پروفیسر جوزف بھی آئے ہوئے ہیں کھدنوں کے لیے یہاں پھر انہیں اریان جانا ہے میں تمہیں بتانہیں سکتی کہ میں تمہارے آنے پر کتنی خوش ہوں اسلام کی حقانیت اور خدا کی وحدانیت کی تعلیم دی تھی اسے "

بیصاحب بھی کسی نوکری کے سلسلے میں عثانی صاحب کے پاس آئے تھاور اب ہنری کا دماغ کھارہے تھے اگلے تین دن میں ہنری کومحسوں ہونے لگا جیسے اس نے کچھ فلط کردیا ہے عثانی صاحب ابھی ملتان سے نہیں آئے تھے۔

اور ہنری ایک بار پھر شکوک کا شکار ہور ہاتھا" اچھا خاصا مطمئن زندگی گزار ر ہاتھا ڈیڈ اگر پاکستان آگئے تھا ہے دین کیطرف بلیٹ آئے تھے تو مجھے کیا پڑی تھی خواه مخواه اپنی اجھی خاصی زندگی خوار کرنے کی۔۔'

شیطان اس کے دل میں گھسا ورغلار ہاتھا اور اندر اندھیرا قبضہ جمانے لگاتھا ڈیڈ ابھی تک کراچی سے نہیں آئے تھے وہ فون کر کے معلوم کر چکا تھا کیم جولائی کووہ يهال آيا تفااورآج حار جولا ئي تقي ان تين دنول ميں وہ از خود بيزار ہو چکا تھا ہر چيز

" ٹھیک ہے ڈیڈنہیں آتے نہ ہی صبح واپسی کی مکث کنفرم کرواتا ہوں اورسیٹ کفرم ہونے تک کر شین کے پاس جاتا ہوں۔ 'ووان صاحب کی گفتگو سے جھنجلا کر باہر نکلا تو دس نج رہے تھاس نے بیک اٹھایا اوراز کے کواطلاع دی۔

"عثانی صاحب کا فون آیا تھا انہوں نے آپ کے لیے پیغام دیا ہے کہ کل تک وہ ضرور پہنچ جا کیں گے۔''

'' اب وہ کل آئیں یا پرسوں وہ کرشین کے پاس جانے کا فیصلہ کر چکا تھا کر شمین بادا می زلفوں اور سبز آنکھوں والی کرشین ۔۔۔'' جب وہ کرشین کا پہاسمجھا کر ٹیکسی میں بیٹھا تو ساڑھے دس نکے <u>چکے تھ</u>اس سے غلطی میہ ہوئی تھی کہاس نے کر طین گُو فون نہیں کیا تھاسو چاتھا کہ وہ اچا تک وہاں پہنچ کراسے جیران کردے گا۔ پھراس نے میکسی مین روڈ پر ہی چھوڑ دی اس خیال سے کہ اندر گلیوں

بى ان صاحب نے پوچھا۔ " آپ نے کونساسا مسلک اختیار کیاہے؟"

"كيامطلب---"بمنرى ان كى بات نبين سجه سكا

"میں نے آپ کو بتایا توہے کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں۔" "ليكن مسلك ميان! مسلك كونسا؟"

" پتانہیں میں نہیں جانتا۔"

" اوه تشهرو! مين تههين بتا تا هول پيعثاني صاحب جو بين ان كا مسلك هي لھُ بنہیں ہے آپ میرے ساتھ چلیں میرے حضرت صاحب آپ کی سیح راہنمائی كريل كي يحيح مسلك صرف ان كابي ہے۔"

"لکن آپ کیاان سے تعلیم حاصل کرنے ہیں آئے۔"

"اركعليم اوران سے -- "وه بنيا-

" مجھے توان سے ایک ذاتی کام ہے، ان کادامادجس محکم میں ہے وہاں میرا أيكه كام الكابواي

ہنری اس گفتگو سے الجھ کر کمرے سے باہر نکلاتو دوسرے صاحب جن کی انگریزی واجی ی تھی باہر برآ مدے میں کھڑے دانتوں میں خلال کررہے تھے۔ "كياكهدب تقييه مفرت ---؟" انهول في وجها

اور پھرخود ہی جواب دے دیا ''ضروراپے مسلک کی تعریف میں لگے ہوں مے بھی ان کا کیا کہنا پی مرضی ہے ردوبدل کرتے رہتے ہیں ان کے جال میں مت چھنسے گا جناب آپ کوتو میں اپنے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ سے ملواؤں گا اللہ کے دین کے

ہنری نے الجھی البھی نظروں سے انہیں دیکھا۔ "طلحداحد نے ان سے کسی مسلک کی بات نہیں کی تھی انہوں نے صرف

تكهت سيما

میں کہال میکسی لے کرجائے۔

"اور پھر کیا ہوا تھا۔۔۔؟"

سارى بات سەمچمداولىس! "اس نے خود كومخاطب كيا_

" تتم نے اللہ سے سیدھاراستہ طلب کیا تھااوراس نے تمہاری دعار ذہیں کی مخصی پھر یہ کیے ممکن ہے کہ وہ تمہیں غلط راستے پر چلنے دیتا اور کرشین کی طرف جوراستہ جاتا تھاوہ سیدھاراستہ نہیں تھااورادھر جا کر شایدوہ بلٹ نہ پاتا۔ "اس کے لبول پر مدھم کی مسکرا ہٹا بھری اور اس نے اپنے ذخی رضار پر ہاتھ پھیرا۔

''واہ۔۔۔اللہ۔۔۔واہ کیے۔۔۔کیسے تونے مجھے غلط راسے پر چلنے سے بچایا ہے۔''اورطلحہ احمد کہتے تھے۔

" بنری!الله تهمیں کی اعزاز سے نواز ناچاہتا ہے جب ہی تواس کی بیشانی دکتی ہے۔۔' ابوصالے سے ایک بارانہوں نے کہاتھا۔

''تم دیکھناایک روزیہ ہمارے شانہ بشانہ کھڑا نماز پڑھ رہا ہوگا۔'' وہ جو پچھلے تین دن سے انتہائی بیزار ہور ہاتھا یکدم ہلکا پھلکا ہوگیا گو جہاں جہاں چوٹیس گئی تیس وہاں سے ٹیسیس اٹھ رہی تھی۔

" بیا شخاص جوعثانی صاحب کے ہاں ملے تھے بیدونوں سیچمسلمان نہ تھے بیدین میں تفرقہ ڈالنے والے تھے۔"

اور طلحہ احمد نے کہاتھا'' ہنری متہیں ایسے لوگ بھی ملیں گے۔'' ''لیکن وہ بھول گیا تھا۔'' اس نے کروٹ بدلی اس کی آئکھیں نیند سے بوجھل ہور ہی تھیں اور اس کے کا نوں میں طلحہ احمد کی آواز گونج رہی تھی۔

ہوں بوروں یں اور اس سے وی یں حدا میں اوار ون رس کے ہوتواس کے درا میں اللہ کا قرب چاہتے ہوتواس کے بینا چاہتے ہوتواس کی بیروی کرو۔۔'' محیظیتے ۔۔''

اس نے دونین بار زیرلب ہلایا وہی مٹھاس اور شیرینی ملی جو پورے وجود میں گھل گئی تھی یونہی دہراتے دہراتے وہ جانے کب سوگیا۔ صبح جب اس کی آنکھ کھلی تو کھڑکی کے پردے ہے تھے اور دھوپ شیشوں کے اندر سے ہوتی سامنے دیوار پر پڑری کھی اس کا سر پوچھل تھا اور پورے جسم میں در دہور ہاتھا۔ اس نے سامنے کلاک پر نظر ڈالی تو گیارہ نگر رہے تھے۔

''اوه۔۔۔میں اتنی دیر تک سویا۔''

اس نے پیجیلی رات کے واقعات یادکرتے ہوئے سوچا اور بستر سے اتر نے کی کوشش کی لین اسے چکر آیا سر میں بھی ٹیسیں اٹھ رہی تھی تب ہی رات والا ادھیر عرفض کمرے میں داخل ہوا اسے اٹھے دیکھا اور بنا پچھ کیے واپس مڑگیا پچھ در بعد بوڑھی فاتون اور اس کیساتھ نو جوان لڑکی اندر داخل ہوئی غالباً نو جوان لڑکی کو خاتون ترجمانی کے لیے ساتھ لائی تھیں لڑکی نے دو پٹہ اچھی طرح سر پرلیا ہوا تھا اس کے جرے پروہی حیا اور معصومیت تھی جونور العین کے چرے پرتی کی اور جس نے پہلے بہل نور العین کی طرف متوجہ کیا تھا۔

''کسی طبیعت ہے؟''خاتون کے لیج میں زمی تھی۔ ''طبیعت۔۔۔'اس نے خاتون کی طرف دیکھا۔ ''شاید ٹمیریچرہے۔۔۔''

'' اوہ _استاد جی! استاد جی!'' خاتون دروازے سے باہر جھا گئتے ہوئے آوازیں دیے لگیں۔

"جائية رانكرت واكثرعرفان كولي كتري"

اس نے ایک ممنون می نظر خاتون پر ڈالی تھی اسے لفظ ڈاکٹر سمجھ آیا تھا نو جوان لڑکی اس سے پچھ پوچھ رہی تھی لیکن بخار کی شدت سے وہ پچھ بھے نہیں پار ہاتھا اس نے سوچیا سے ان اجنبی لوگوں پر بوجھ نہیں ڈالنا چاہیے ادر کسی اجتھے ہوٹل میں منتقل

محبهت سيما

محكهت سيما

اس نے دونوں چېروں پریکساں حیرت دیکھی اورخوش ہوا۔ دولیس آئی ایم مسلم۔'

لڑکی اور بوڑھی عورت کے چہرے برخوشی کے رنگ واضح تھے۔ اگلے دودن تک نہ تو اس کا بخار کم ہوا تھا نہ ہی کرسٹین والا گھر کھلا تھا جیسے ہی داوئیوں کا اثر ختم ہوتا بخار پھر تیز ہوجا تا اتنا تیز کہ وہ ہوش کھودیتا۔

آخرانکشاف ہوا کہ اس کے سر پر جو جاتو کا معمولی سا زخم لگا تھا اس میں انفیکشن ہوگیا ہے اس کا ہاتھا جا تک ہی سر پرلگا تھا اور اس نے اس زخم کومحسوں کرنے کی کوشش کی تھی جس میں رہ رہ کرٹیسیں اٹھ رہی تھیں اور ڈاکٹر کو بتایا تھا۔

'' کہ سرمیں کچھ تکلیف ہے۔''

ا گلے دودن میں اس کا بخار تقریباً اثر گیا تھالیکن ان پانچ دنوں میں بوڑھی خاتون سے وہ خاصا بے تکلف ہو گیا تھا نوجوان لڑکی نے جس کا نام ہجیلہ تھا انگلش لٹریچ میں پیچھلے سال ہی ماسٹر کیا تھا اس کی مدر کا نام زریں تھا ان دنوں میں اس نے گھر میں ادھیڑ عرصی کے سواکسی اور مرد کونہیں دیکھا تھا لڑکی غالباً اکلوتی تھی والدیا تو ملک میں ادھیڑ عرصیات نہیں تھا۔

یہ ہنری نے اندازہ لگایا تھااس گھر میں آئے اسے پانچ دن ہوگئے تھے اور اس نے سوجا تھااب اسے یہاں سے چلا جانا چاہیے پوں بھی کافی بہتر محسوس کررہا تھا جب اس نے ارادے کے متعلق ہجیلہ کو بتایا تو اس نے کہا۔

"كرامال كهررى بين شام كاوقت بكل ضح چلے جانا-"كوده اب مزيد ركنانبيس چا بتا تھااس نے جم النساء كے گھر فون كيا تھا كسى ملازم نے بتايا تھا كہ محمد سعيد صاحب كرا چى سے آچكے بين كين اسے ضد كرنا مناسب ندلگا ان لوگوں نے كوئى رشتہ نه ہوتے ہوئے بھى اسے خلوص سے اسے دن اس كاخيال ركھا تھا اس ليے اس نے سرجھكاليا ٹھيك ہے سے چلا جاؤں گاوہ ڈرائنگ روم ميں بيٹھا تھا اور اس كے سامنے ہوجا نا جاہیے وہ اٹھا تھا اور کھڑ ابھی ہوا تھا۔

"اكىياكرتے ہو؟" خاتون بولى۔

اس نے سوالیہ نظروں سے نوجوان لڑکی کی طرف مڑکردیکھا اور پھراسے اتنا یاد تھا کہ اس نے گرنے سے بیخے کے لیے کسی چیز کا سہارا لینے کی کوشش کی تھی لیکن بے سود۔

لڑکی اورخاتون کی چیخ اس نے گرتے گرتے تی تھی پھر شایدا سے کوئی دوتین گھنٹے بعد ہوش آیا تھا۔ پاس ہی بوڑھی خاتون کری پر پیٹھی تھی اسے ہوش میں آتے دیکھ کرخاتون نے او کچی آواز میں آواز دی۔

"جواہجو!"

لڑی نے آکر مترجم کے فرائف سنجال لیے تواسے پتا چلا کہ اسے بہت ہائی فیورتھا اور یہ کہ جس گھر کووہ رات تلاش کرر ہاتھا وہاں ہنوز تالالگا تھا۔خاتون نے بڑی فراخد لی سے اسے آفری تھی۔

"کروہ جب کاس کی طبیعت خراب ہے اور اس کے میز بان نہیں آجاتے وہ یہاں ہی رہے۔"

ہنری کو اپنے لیے اس مہر بانی پر جو بالکل اجنبی تھا اور ان کی زبان بھی نہیں جانتا تھا ہے حد حمرت ہوئی تھی لیکن پھراسے وہ نومسلم یاد آگیا تھا جس نے بتایا تھا کہ اسے ایک مسلم گھرانے نے پناہ دی تھی۔

''تمہارانام کیاہے؟'' ''محمداولیں۔۔!'' ''محمداولیں۔۔؟'' کہان کی بات ہنری سمجھ ہیں یا تا۔

"حچوٹی ی تھی جب بنگال کے قط سے مجبور ہو کر باپ نے چند مکول کے عوض ایک بائی کے حوالے کردیا تھا سوچا تھا میں بک گئی تو کیا ہوا گھر والوں کو بھات تو مل گیا،سدید بابونے کہاتھا کا جل بائی کے گھر بچھے بہت کھانے کو ملے گالیکن میں پھر بھی رور ہی تھی عبدالرب اور دوسرے بہت دن تک یادآتے رہے بائی جی کا گھر کیا تھا پورائل تھارات ہوتے ہی رونق اتر آئی تھی میں آٹھ برس کی بچی کمرے کے دروازے میں جمری ہے دیکھی رہتی۔

بائی جی نے میرے لیے بھی استادر کھ دیا جو مجھے گانا بجانا سکھانے لگا تھا تب کیا خبر کہ حقیقت کیا ہے پھر یا کتان بن گیابائی جی بھی کہتی تھیں ماراکسی نے کیا کرنا ہے سب کے دوست ہیں لیکن ایک رات بلوے آگئے۔سب لڑ کیاں ، کا رندے ادھر ادھر تتر بتر ہو گئے کچھ مارے گئے۔ بائی جی ان کی بہن نیم ، بھائی ایک سازندہ اور میں سی نہ سی طرح کیمپ ہنچے۔ بائی جی سی بھی وقت نظر سے مجھے اوجھل نہ ہوتے

وہاں سے ایک قافلے کے ساتھ یا کتان کی طرف روانہ ہوئے وا مگہ سے ادھرمیدان لاشوں سے اٹاپڑاتھا ہم وہال کھڑے تھے کہ قریبی جھاڑیوں سے بچے کے رونے کیا آواز آئی۔ بائی جی نے سازندے سے بات کی انہوں نے جاکردیکھا ایک بجد كير على ليناير اتهاشايد جب قافل يرحمله مواموكا تومال في ومال جهيا ديا موكا سال بعر كا موگايا ليچھ كم_

"لڑ کا ہے ہم کہاں سنجالتے پھریں گےلڑ کی ہوتی تو کا مجھی آتی۔"بائی جی نے سازندے سے کہاتھا۔

"وولا کا بہاں ہی چھوڑ دے یا چھرلا ہور پہنچ کرکسی کے حوالے کردے۔" ليكن تيم بهائي نے كہا" كے چلتے ہيں اور كي تي تواندر باہر كے كام بى

نجات دہندہ 336___ محكهت سيما بزرگ خاتون اوراس کے ساتھ زریں بیٹھی تھیں اور زریں کے ساتھ ہجیلہ تھی۔ ''میں آپ کا بے حدممنون ہوں آپ نے میرا اتنا خیال رکھا جتنا کہ شاید میری مام بھی نەر کھ سکتی _''

تجيله فيمترجم كفرائض سنجال ليعتق

"ال من شكري كي كيابات إن الحجام بهي بين جيد مومار ليم اجنى منظ زخى منظ مارافرض ها مم في احسان ميس كيا-"

" دراصل آپ لوگ بہت اچھے ہیں میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں آپ لوگون كاشكريد كيسےادا كرون؟"

"ضرورت نہیں شکریدادا کرنے کی ۔ "بزرگ خاتون نے اسے مسکرا کر کہا زریں بہت خاموش طبع ہی تھی انہیں باتیں کرتے دیکھ کراٹھ کھڑی ہوئی۔

"شايدتمهاري مي كوميرايهان رمناا چھانبين لگا_"

« نہیں۔''لڑ کی نے فور أوضاحت کی۔

"وه خاموش طبع بین ان کی جاب بہت تھکا دینے والی ہےصرف انٹر کر رکھا ہے انہوں نے اس لیے کوئی بہت اچھی جاب نہیں مل سکی انہیں ۔۔۔ "

" گربرا تھا گیٹ برگارڈ بھی تھا کچن میں ایک ملازم لڑکی بھی کام کرتی تھی۔پھران خاتون کوجاب کی کیا ضرورت۔۔۔؟ "ہنری نے چرت سے سوچا۔ "تمہارے ڈیڈی کیا کرتے ہیں؟"

لڑکی خاموش ہوگئ اس نے سوالیہ نظروں سے اپنی طرف دیکھتی خاتون کو غالبااسكاسوال بتاياتها_

وو الما الماك كيا اب مهيس كيا بناؤل مم نے كيے كيے مشكل دن

بر برزرگ کی طرح ان خاتون کو بھی بولنے کا بہت شوق تھا حالانکہ جانتی تھیں

کچھ دولت تونہیں لیکن ڈاکے کاخوف اپنی جگہ بڑاد ہشت ناک ہے۔''

وہ بولے جارہی تھی ہنری بے وقوفوں کی طرح انہیں دیکھ رہا تھا سجیلہ سر جھکائے انگلیاں مروڑ رہی تھی۔

" انهترستر سال عمر ہوگئ ہاب تو ایک ہی حسرت ہے جیلہ کی شادی کسی عزت دارگھرانے میں ہوجائے تو کا جل کو بھی سکون سے موت آ جائے پر کون ہوگا ایسا جي دار___ پرهاديا،نمازروزه سکھاياسليقىقرىينەسب ہے بس ---، بزرگ خاتون کی آنکھوں میں آنسود مکھ کر ہنری حیران ہوا۔

"م مجھے بتاتی کیوں نہیں ہو ریسب جو تہاری گرینڈ ما کہدرہی ہیں کیا

«كيابتاؤس؟ "سجيله انگليان مروزر بي تهي-

''ٹر بیڑی ہےد ک*ھ بھری کہ*انی ہے؟'' "يتهارانام كيول لےربی تفين؟" بنری نے بوچھا-

"مرمال کی طرح میری اس گرینڈ ماکی بھی خواہش ہے کہ میری شادی ہوجائے کسی عزت دارلڑ کے سے لیکن جولڑ کا بھی میرے لیے آئے گا وہ میراحسب نب ضرور يو چھے گا جوكوئي ايسا تا بناك ۾ گزنبيس ہے۔

سجیلہ اسے وہ سب بچھنیں بتاسکتی تھی جو ماضی کی کا جل بائی نے بتایا تھا۔ "دلین اسلام میں تو حسب نسب نہیں سب برابر ہیں کوئی کسی سے برتر

سجيله خاموش ہي رہي تھي 'د تمنهيں جانتے محداوليں! ہمارے معاشرے ميں ایک ایسی عورت کی بیٹی کوکوئی قبول نہیں کرتا جس کا تعلق گانے بجانے سے رہا ہو۔'وہ اس سے زیادہ کچھنہیں کہ سکتی تھی اس کے سانو لے چہرے پر سرخی تھی اور بوی بری آتھوں میں نمی وہ تیزی ہے آتھی اور کمرے سے نکل گئی۔

كردياكر ع كابوا مون يريبول بى لا دياكر ع كار" کچھدن والٹن کیمپ میں رہے بائی جی کے بہت بیسہ تھا ہواز پور اور جواہر جو

ایک پوٹلی میں باندھ کرلائی تھی عورت بول رہی تھی ہجیلہ جزیز ہور ہی تھی۔

"تمہاری گرینڈ ماما کیا کہدری ہیں۔۔۔؟"اس نے کہا مجھے بھی توبتاؤ۔ "ماضی کویاد کررہی ہیں۔"

بجيله مزكرخاتون كيطرف ويكففاكى جوماضي مين كهوني تفيس " جلد ہی گھر بن گیااستاد بھی رکھ لیے گئے میری تعلیم بھی شروع ہوگئی بائی جی والنن كيمي سايك دولر كيون كوبھى لے تسي "

امال بلیز سجیلہ نے دوتین بارانہیں بولنے سے روکالیکن وہ تو جیسے کسی اور ہی ونيامين تفيل _

"آگی ہوئی تو پتا چلا کہ بائی جی کا کام کیا تھا اور کیوں خریدا گیا تھا دل نے قبول نہیں کیالیکن مجبوری تھی پتانہیں بھی سدید بابونے بھی سوچا ہو کہ کا جل کیساتھ کیا ہوا۔۔۔ بائی جی اور نیم بائی رخصت ہوئیں تو زریں چندسال کی تھی عزت کی زندگی کی حسرت میں اسے چند جماعتیں پڑھا ئیں ایک بھلے مانس نے ساتھ قبول کیالیکن

سجيله کو گود ميں ڈال کراپياغائب ہوا که پھرخبر نه دی زریں واپس آئی تو میں نے ٹھان لی کہاب یہاں نہیں رہنا چو بارہ فروخت کر کے پہلے یمن آباد میں گھر لیا پھر چوہرجی اور کرشن نگر میں رہے اور اب یہاں جو ہرٹاؤن گھرلے لیا ہے زریں ایک انڈسٹریل ہوم میں کام کرتی ہے تخواہ زیادہ نہیں کیکن کہتی ہے حلال کی ہے۔

استاد جی وہی تگوڑے یے ہیںجنہیں بائی جی نے جھاڑیوں سے اٹھایا انہوں نے ساتھ نہیں چھوڑ اابھی تک کچھ مزاج میں تندی آگئی ہے ساٹھ سال کی عمر میں کیکن برد اسہارا ہے ہمیں ان کا پچھلے دنوں پڑوس میں ڈاکہ پڑا تو گارڈ منگوالیا۔ ایسی نجات دہندہ 341 ''اس نے ہیلے جیسی ''میں پاکتان سے ہی بات کررہا ہوں اولڈ بوائے!''اس نے پہلے جیسی شوخی سے کہاتھا۔

'' کہاں ہو؟ا بیرّ پورٹ پررکومیں۔۔۔ میں آرہا ہوں لینے۔'' ''نو ڈیڈ! آپ ایڈریس سمجھائے کچھ دیر میں پہنچ جاتا ہوں۔'' اس نے ایڈریس مجھ کرفون بند کردیا۔

اور محمد سعید نے گیٹ تک نہ جانے کتنے چکرلگاڈالے سے جب اس کی گیکسی عظیم ہاؤس کے سامنے رکی تھی وہ بے چین ہو کر گیٹ سے باہرنکل آئے سے جانے کیسے مبر کیا تھا انہوں نے ، جو ں ہی وہ فیکسی والے کوفارغ کر کے مڑاوہ بیتا بی سے اس کی طرف بڑھتے تھے۔

ل رف برت المائی ڈیئر دیا ۔۔۔!میری زندگی ۔۔۔!مائی ڈیئر سن ۔۔۔!امائی ڈیئر سن ۔۔۔!"وہ اسے گلے سے لگائے پیار کررہے تھے چوم رہے تھے۔
ہنری کادل بھی جیسے پکھل پکھل کر پانی ہونے لگا۔

" وليد كياميرا كريس واخله منوع بي "اس في اين جذبات بر بمشكل

قابويايا تقابه

'' ہاں!ہاں!نہیں۔۔۔ چلوہنری!''انہوں نے بھیگی پلکیں پونچھیں۔ ''ہنری نہیں ڈیڈ!محمداولیں بن محمر سعید''

وہ بھاری آوازیں بولا تو ایک لمحہ جیرت سے اسے دیکھنے کے بعد محمر سعید نے یکدم پھراسے باہوں میں بھنچ لیا اب وہ رور ہے تھے جذبات اختیار سے باہر ہو گئے تھے۔

''میرے اللہ نے میری من کی میرے خدانے میری لاج رکھ کی۔'' ''ہنری نہیں اولیں ڈیڈ! پلیز۔۔''اس نے آہتہ سے انہیں الگ کیا۔ ''مت بھولیں کہ آپ ہارٹ پیشنٹ ہیں۔'' اس رات بیٹر پر لیٹے وہ کتنی دیر اس کے متعلق سوچتا رہا ہے لڑکی نور آن نہیں ہے لیکن اس میں نور آن خبیس ہے لیکن اس میں نور آن جیسی حیا ہے اس کی سانو کی رنگت میں بڑی ملاحت ہے اس کی سیاہ آنکھوں میں جادو ہے اور بیآ تکھیں بری جانی بہجانی سی گئی ہیں جیسے الی بی جادو بھری آئکھیں اس نے پہلے بھی دیکھی ہوں کہیں کی اور چبرے پر۔۔''

"عبدالمنان ___' لیٹے لیٹے اس کے دماغ میں روشنی کا کونداسالپکا تھا۔ "ہاں! عبدالمنان کی آئکھیں بالکل ایسی ہی تھیں ۔ اس بوڑھی مہر بان خاتون نے جس طرح اسکی تمارداری کی تھی وہ اس کا بدلہ نہیں دے سکتا لیکن اس لڑکی سے شادی کر کے وہ اس بوڑھی عورت کوخوشی دے سکتا ہے ابھی وہ اس لڑکی سے محبت نہیں کرتا تھا لیکن ہوسکتا ہے جب وہ اس کی زندگی میں شامل ہوجائے تو وہ اس سے اتنی ہی محبت کرنے گئے جتنی کہ نور آن سے کرتا تھا یا پھر اس اسے کم ۔۔''

میں میں جب ناشتہ کر کے جانے لگا تو اس نے دیکھا بزرگ خاتون اور ہجیلہ دونوں کی آئکھیں۔ دونوں کی آئکھیں سوجی ہوئی تھیں شاید دونوں ہی رات بھرروتی رہی تھیں۔ ''میں۔۔''اس نے ہجیلہ کی طرف دیکھا

"بہت جلداپ ڈیڈ کے ساتھ آؤں گا۔ ہوسکتا ہے اس میں سال دوسال لگ جا ئیں اور ہوسکتا ہے اس میں سال دوسال لگ جا ئیں اور ہوسکتا ہے میں پہلے ہی آ جاؤں لیکن میں آؤں گاضرورا پی گرینڈ ماکو بتا دینا کہ میرا باپ محمر سعیدا لیک معزز اور عزت دار گھرانے کا شخص ہے اور وہ تہمیں اس عزت دار گھرانے کی بہو بنا کرلے جائے گا۔ "ہجیلہ کو حیرت سے اپنی طرف دیکھتے یا کروہ سکرایا اور اسے یوں ہی حیرت میں چھوڑ کر با ہرنکل گیا۔

☆.....☆

کچھ دریپہلے اس نے بخم النساء کے گھر فون کر کے ڈیڈ سے بات کی تھی۔ ''تم ہنری۔۔!تم۔۔' فرط جذبات سے ان کی آواز کا پہنے گی۔ ''تم کسے ہو؟ کہاں سے بات کر دہے ہو؟'' نجات دہندہ 343 تہت سما

"دویڈ! جھے جانا توہے میں وزٹ ویزے پر آیا ہوں یہاں کی نیشنائی منہیں ہے میرے پاس۔۔'

دویں نے عبدالعلی سے بات کی تھی وہ کہدر ہاتھا کوئی مسکہ نہیں وہ ایلائی کردےگا تہاری نیشنلٹی کے لیے۔۔۔'

" وہ تو ٹھیک ہے ڈیڈ الیکن فی الحال جھے جانا ہے جھے ابھی بہت کھ جانا اور
سکھنا ہے میں تو اس راہ میں چلنے والا مسافر ہوں جو ابھی ابجد سکھر ہا ہے ابھی کچھ بھی
پختہ نہیں ہے سب خام اور کچا ہے اس الجھن سے گھراجا تا ہوں بی تو اللہ ہے جو جھے بار
بار غلط راہ پر چلنے سے بچالیتا ہے اور پھر صراط متقیم پر ڈال دیتا ہے اور میں نے بھی تہیہ
کرلیا ہے اب اس سے طلب کرتا رہوں گاراہ نجات ، صراط متقیم ۔۔ آپ بھی میر ب
لیے وعا کرتے رہا کریں کہ اللہ میرے ول کو دنیاوی محبتوں سے آزاد کر کے اس
میں اپنے اور اپنے رسول میں کے اللہ میر دے۔"

"میرے باپ نے میرے لیے دعا کی تھی کہ مجھے مسلمان کی موت نھیب ہو اللہ نے اس کی دعاس لی اور تمہارے لیے میں ہر لمحددعا کرتا ہوں مائی س!" " کھینک ڈیڈ! اب بتا ہے کون ی ضروری بات کرنا تھی آپ کو جھ ہے؟" "ہاں مجھے۔۔۔" انہوں نے انگلی کی پورسے بلکوں پراٹکا آنسو بو نچھا۔ " تم نورآن سے بہت محبت کرتے ہو۔"

اس دل کا دل جیسے کیدم اتن زور سے دھڑکا کہ اسے دھڑکن سنائی دی اس نے بایاں ہاتھ دل کے مقام پرر کھتے ہوئے ان کی طرف دیکھااور نظریں جھکالیں۔ وہ ڈیڈ سے جھوٹ نہیں بول سکتا تھا پہیں کہ سکتا تھا کہ وہ نور آن سے محبت نہیں کرتا۔وہ اس کے سینے میں دل بن کردھڑک رہی تھی وہ جتنا اسے بھولنے کی کوشش کرتا تھاوہ آتی ہی شدت سے دل میں براجمان مسکرائے جاتی۔

'' نجیم النساء کہدری تھی فہدشادی کرنے سے گریز کررہا ہے عبدالوحید بہت پریشان ہے مسئلہ خدا جانے کیا ہے لیکن بات طلاق تک پہنچ گئی ہے۔'' " تم ڈاکٹر ہویا میں۔۔۔؟" انہوں نے پرانے انداز میں اس کے بازو پر

"اوہ مائی پورڈیڈ۔۔۔!"اس نے بھی خلوص سے بایاں ہاتھ دائیں پر مارا۔ "دلیکن آب بوڑھے ہو چکے ہیں تہتر سال کے۔۔۔"

" ہر گزنہیں میں ابھی سارے ہوں۔ "انہوں نے سیندا کڑا دیا۔

''بول کنہیں۔''

''ارےمیرےڈیڈیراب بھی ڈاکٹر سینڈرافدا ہوسکتی ہیں۔''

وہ ہنسااور اب کے اس نے انہیں باہوں میں بھنچ لیا ایک بازوان کی گرون کے گردحمائل کیے اس نے جھک کرز مین سے بیک اٹھایا اور ان کیساتھ ساتھ چلٹا ہوا گیٹ کے اندرداخل ہوگیا۔

☆.....☆.....☆

"اولیس مائی س! مجھے تم سے ایک بات کرناتھی۔" قرآن مجید کو جزدان میں لپیٹ کر محمد سعید نے رکھا اور اولیس کی طرف دیکھا جو بہت دھیان سے انہیں تلاوت کرتے سن رہاتھا۔

" کیا میں بھی مجھی اسطرح اتی خوبصورتی کے ساتھ قرآن پڑھ سکوں گا۔"اس کی آنکھوں میں حسرت اترآئی تھی۔

'' کیوں نہیں۔'' خمر سعید! مسکرائے تھے ہاں اس کی آنکھوں میں بھی امید کے جگنود کنے لگے۔

''وہاں طلحہ احمد کے سنٹر میں بہت بڑے عرب قاری ہیں میں انہی سے پڑھوں گا۔''

"توتم نے جانے کا فیصلہ کرلیا ہے۔" محدسعید کی آگھوں میں سامیسا

لبرايا_

نجات دہندہ کاسفرید یقیناً اسلام کی دین تھی اگروہ محمداولیں نہ ہوتا ہنری ہوتا، ہنری رابر نے ہوتا اس وقت خوشی سے نا چنے لگتا پا گل ہوجا تالیکن اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور اپنے اندر ایک ادای کا غبار پھیلیا محسوں کیا ایک افسردہ ی حکن نے پورے وجودکوایے حصار میں لے لیاتھا کیکن جب وہ جھکا سراٹھا کر بولاتواس کے لہجے میں خوشگواریت سی تھی۔ ''نہیں ڈیڈ___!''اس کا کہجہ تمی تھا۔

" اگر ایبا ہو بھی گیا تو بھی نہیں ڈیڈ۔۔۔! نور آن جیسی لڑکی کے لیے لڑکوں کی کمی نہیں ہے وہ اتنی اچھی ہے ڈیٹر ۔۔۔! کہ کوئی بھی شخص اسے اپنی زندگی میں شامل کر کے فخرمحسوں کرے گالیکن ۔۔۔''

اسکی آتھوں کے سامنے وہ بزرگ خاتون کاجل آ گئی تھی اور وہ لڑی سجیلہ ___وہ سانو لی سلونی دبلی تیلی سی لڑی ___جس کی آئے صیب بڑی جادوگری تھیں لین جس کے لیےاس نے اپنے دل میں کوئی جذبہ محسوس نہیں کیا تھا مگر پھر بھی وہ اس کی جھولی میں امید کے کچھ سکے بھینک آیا تھا وہ عورت ___جس نے کہا تھا میں نے بچیلے بچاس سال سے عزت کی زندگی کے خواب دیکھے ہیں اینے لیے اپنی بیٹی کے اور اپنی نوای کے لیے اور وہ اٹر کی ۔۔۔جس نے کٹر پچر میں ماسٹر کر رکھا تھا کیکن جس کے لہج میں اس لمح بھلاکی کئی تھی۔

"ميرى نانى ايك خوبصورت خواب ويكف والى عورت بين مسر اوريهال كوئى عزت دار تحض مجھے بیا ہے نہیں آئے گا۔"

اس نے کھڑے ہوتے ہوئے ڈیڈکوایے فیلے ہے آگاہ کیااس سے اس کی پیٹانی اتنی د کم رہی تھی کی محرسعید حیران ساہو کراہے دیکھنے گئے۔

کھلے دروازے سے سدا کے دوش پر تیرتی آواز اندر آئی تو وہ دوقدم درو نزے کی طرف بڑھ گیا۔ کوئی نعت رسول مقبول آلیک پڑھ رہا تھا وہی نعت جوایک بأراسل بسنتريس اسفى قى-اورىلىلىي بھى كوبكو

''اوہ۔''اسے دکھ ہوااس کی آنکھوں کے سامنے نور آن آگئی فہد کے ذکر پر جس کے رخساروں پر حیااور سرخی سپیل جاتی تھی اور آئکھیں جھک جاتی تھیں۔ "بياحيهانهين موكا ذيرايهان ياكتان مين تواسه ـــ آئي مين طلاق كواجها

" الكين مجوراً بعض اوقات عليحد كل ليني بهي برثق ہے، جم النساء كهدرى تقى کہ شاید فہد کسی اور سے شادی کرنا جیا ہتا ہے اب میں سوچ رہاتھا کہ اگر۔۔'' "نوڈیڈ!"اس نے یکدم ہاتھا ٹھا کرانہیں روکا۔

''خدا۔۔۔کرےسبٹھیک ہوجائے؟''

انہوں نے جیرانی سے اولیں کی طرف دیکھا بدوہی اولیں تھا جوایک شب روتے ہوئے نور آن کی منتیں کررہاتھا۔

"نورآن! صرف چند لمحمستعارد بدو-"

"اور ہنری رابرٹ!تم نے اسے طلب نہیں کیالیکن وہمہیں بن مانگے اسے دےگاا نکارمت کرو۔''

ول نے چٹلی بھری تھی اور اندرایک کمینی سی خوشی پھیل گئی تھی۔

" بلكه ذيرُ كوكهو كه وه انكل عبد الوحيد اورجم النساء يهيجوت كهيل كهب شك فهد طلاق دے دینورالعین کووہ ہے نامحمداولیں۔۔!"

اس نے نگا ہیں جھالیں اور ایک گہری سانس لی۔

" إل خداكر ع فيك بوجائے سب ___" محدسعيدات بہت غورسے ديكھ

'' لیکن اگر کچھ تھیک نہ ہوا تو میں عبدالوحید کے سامنے جھولی پھیلا دوں گا ہنری میں اس کی منت کروں گا۔''

دومنری نبین، اولیس___!" اس نے مسکرا نے کی کوشش کی اندراودھم مجاتھالیکن خودغرضی سے اخلاص تک

لے لیے کر ہرایک گل کی بو

كرتى تقين چرچإسوبسو

عظیم بھائی ہیں اکثر صبح یوں ہی جب لان میں مہلتے ہیں تو گنگناتے رہتے

ہیں محد سعید بھی اٹھ کراس کے قریب چلے آئے تھے آواز میں بلاکا سوز تھا۔

چڑیوں کے من کرچیچے انسان بھلا کیوں چیپ رہیں

لازم ہے اس کو یوں کیے۔ الازم ہے اس کو یوں کیے

صلوعليدوآله

صلوعليدوآ له

ہنری کے لب بھی ساتھ ساتھ ہل رہے تھے اس پر ایک بے خودی می طاری

ہوگئی۔

نجات دہندہ

صلوعلیہ وآلہ۔۔۔۔۔وہ کہہر ہا تھااس کمبح جیسے طلحہ احمداس کے سامنے آگھڑے ہوئے تھے۔

''عمّاب رت میں یہی وظیفہ

نجات کے خوشگوار موسم کی واپسی ہے کڑے دنوں کی کلید ہے تو

فقط یہی کہ

اسم اعظم پڑھو ٹی آلیہ کا''

طلحداحد كهدر بے تھے۔

اور دروازے پرایک ہاتھ دھرے برے جذب سے صلوعلیہ وآلہ بہتے ہوئے محمداویس کے چہرے پرایس روشن اور چک تھی کہ محمد سعید مجہوت ہو کراسے ویلھنے لگے۔

☆.....☆.....☆